



112P

ENCEINTE COAXIALE AMPLIFIÉE

DESRIPTIF

L'enceinte **L-ACOUSTICS® 112P** se positionne comme le modèle polyvalent de la ligne coaxiale amplifiée P opérant sur la bande de fréquences comprises entre 50 Hz et 20k Hz. La réponse en fréquence peut être étendue à 40 Hz avec le complément sub-grave amplifié recommandé L-ACOUSTICS® SB15P.

L'enceinte acoustique comprend un assemblage coaxial de deux transducteurs, un 12" accordé dans une enceinte bass-reflex pour le registre grave, et un moteur à chambre de compression à diaphragme de 3" acoustiquement couplé au cône du 12" pour le contrôle de directivité de l'aigu.

La configuration coaxiale des transducteurs définit une couverture polaire de 90°, à symétrie axiale par rapport à l'axe de projection et sans accident fréquentiel sur toute la plage de couverture.

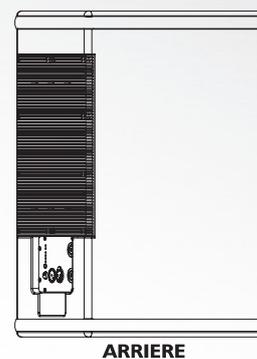
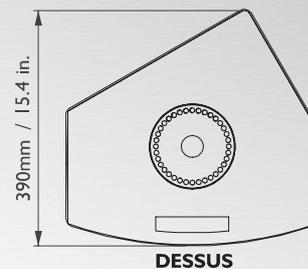
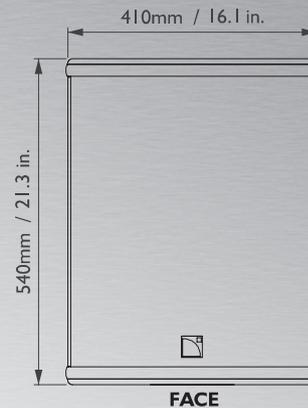
Le système contient un module de filtrage numérique assurant l'égalisation du système, l'encadrement de la bande passante et la protection thermique des transducteurs. La linéarisation active des transducteurs et leur protection résultent d'une combinaison de paramètres système administrés dans le module DSP intégré à l'enceinte.

L'ébénisterie à pans coupés est étudiée pour une utilisation polyvalente et en retour de scène avec un angle d'écoute de 30° par rapport à la verticale. Réalisée en multipli de bouleau baltique de premier choix, elle intègre une embase pied en acier faisant également office de pièce d'accrochage avec repérage angulaire.

L'enceinte 112P est équipée d'un module d'amplification/DSP qui en optimise quatre modes d'exploitation :

- Le mode [FRONT] pour une utilisation en système principal
- Le mode [FILL] pour une utilisation en système secondaire
- Le mode [MONITOR] pour une utilisation en retour de scène
- Le mode [XOVER] pour une utilisation conjointe avec l'enceinte sub-grave SB15P.

Les performances d'une enceinte 112P dépendent du preset utilisé et de la configuration choisie.



CARACTÉRISTIQUES

Réponse en fréquence (- 10dB)

Bande passante utile : 50 - 20k Hz

Directivité nominale (- 6dB)

90° (± 20°) Axi-symétrique

Niveau SPL Maximal¹

En mode [FILL] : 121 dB (cont) 127 dB (crête) 1 x 112P (Preset [Fill])

Transducteurs

Grave : 1 haut-parleur 12" traité contre l'humidité
Aigu : 1 moteur à chambre de compression à diaphragme de 3"

Spécifications électriques

- Etage d'entrée : symétrique, niveau max. à +12 dBu (potentiomètre à 0 dB)
- DSP : 24 bit/48k Hz
- Puissance de sortie : 1000 W (8 ohms)

Données physiques

- H x L x P : 540 x 410 x 390 mm
21,3 x 16,1 x 15,4 in
- Inclinaison : 30° par rapport à la verticale
- Poids (net) : 32 kg 70,5 lbs
- Connexions : 2 x XLR cablés en parallèle et 2 x PowerCon
- Matériaux : multipli de bouleau baltique 18 mm, 24 mm et 30 mm
- Finition : peinture teinte marron-gris RAL 8017
- Grille : grille en acier perforé (revêtement cataphorèse), tissu noir "Aïmet" acoustiquement neutre
- Levage : embase de pied intégrées à l'ébénisterie, étrier ETRI2 ajustable disponible en option

¹ Niveau SPL maximal du système en bruit rose obtenu à 1 m en champ libre, incluant les paramètres de filtrage et d'égalisation du preset spécifié



P GAMME COAXIALE AMPLIFIÉE

Conçue pour répondre aux plus hautes exigences des exploitants, la gamme coaxiale amplifiée P L-ACOUSTICS® constitue un système complet pour les applications de sonorisation professionnelle. Bénéficiant des années d'expérience accumulées depuis l'introduction du concept MTD par L-ACOUSTICS dès 1987, la gamme coaxiale P délivre un niveau de performance exceptionnel dans un format d'enceinte compact et polyvalent, en associant les avantages de l'intégration de l'amplification et du filtrage numérique à celle de la technologie coaxiale L-ACOUSTICS.

La gamme P répond à la fois aux besoins de l'installation fixe et à ceux de l'exploitation mobile. Elle est constituée de :

- L'enceinte de monitoring live I08P
- L'enceinte polyvalente I12P
- Le renfort de grave SB15P.

La technologie coaxiale comporte les avantages remarquables d'un front d'onde rayonné par une source virtuelle unique, cohérent à toutes les fréquences, produisant une directivité à symétrie axiale et permettant une utilisation indifférente en position horizontale ou verticale. Le principe coaxial présente également des caractéristiques de directivité grave-aiguë superposables, dépourvues des lobes polaires typiques constatés avec les combinaisons haut-parleur/pavillon traditionnelles. Le résultat sonore est naturel, offrant une précision d'écoute monitoring, parfait pour la diffusion de proximité et idéalement adapté aux environnements semi-réverbérants.

La gamme P est équipée des transducteurs de toute dernière génération et bénéficie de méthodes d'ingénierie modernes en matière électro-acoustique afin de délivrer un rapport performance/encombrement exceptionnel et une sensation de naturel jusqu'à des niveaux d'écoute très élevés. Les enceintes P sont également dotées d'un dispositif d'accrochage rapide qui conjugue précision et sécurité et assure une compatibilité avec les standards du marché.

Le format d'ébénisterie à pan coupé offre à la gamme P une exceptionnelle capacité d'adaptation pour satisfaire aux applications de sonorisation en diffusion de façade, retour de scène et en compléments distribués.

La combinaison d'un module d'amplification de puissance à haut rendement et d'un DSP gérant un filtrage numérique permet à l'exploitant une simplification de la logistique de stockage, de transport et de la gestion de parc, et à l'intégrateur une réduction significative des coûts d'installation et de mise en service, sans compromis sur la performance du système.

Outre une qualité audio de tout premier ordre, le module d'amplification et DSP intégré assure une protection et un filtrage précis des transducteurs, tout en offrant une bibliothèque de presets qui optimise chacune de ses applications. Les configurations peuvent être rappelées instantanément via un simple sélecteur en face arrière, offrant au "Sound designer" une formidable liberté de choix dans tous types de projets et d'événements. Les applications exigeant un grave plus conséquent requièrent le complément d'enceinte sub-grave SB15P. Jusqu'à quatre enceintes P peuvent être alimentées en série à partir d'un cordon secteur et d'extensions au format POWERCON.



• I12P

Enceinte polyvalente 2 voies amplifiée, 50 - 20k Hz
 1 x 12" LF, 1 x 3" HF coaxial
 Directivité symétrique axiale - 90°
 Ampli DSP 24 bit/48k Hz Intégré, 1 x 1000 W

• I08P

Enceinte monitoring live amplifiée 2 voies active, 55 - 22k Hz
 1 x 8" LF, 1 x 1,5" HF coaxial
 Directivité symétrie axiale - 100°
 Ampli DSP 24 bit/48k Hz Intégré, 1 x 500 W (LF) 1 x 250 W (HF)

• SB15P

Enceinte subgrave amplifiée, 40 - 100 Hz
 1 x 15" LF
 Ampli DSP 24 bit/48k Hz Intégré, 1 x 1000 W

• ETR12, ETR8-2, ETR15P

Etriers de fixation réglables
 Respectivement pour I08P, I12P, SB15P



CONFIGURATION SYSTEME

La flexibilité du module DSP du système P autorise de multiples configurations dépendantes du modèle et de son application. Typiquement, chacun des modèles de la gamme P peut être utilisé en système principal [FRONT], système secondaire [FILL] ou système de retour de scène [MONITOR]. L'utilisateur peut de plus opter pour le mode [XOVER] pour une extension de grave avec l'enceinte sub-grave SB15P recommandée.

Les presets du DSP intégré optimisent les performances acoustiques et la protection des haut-parleurs. La librairie de presets est organisée de la manière suivante :

Presets disponibles gamme P

I08P ou I12P	Caractéristiques	Application
[FRONT]	Pré-accentuation LF HF	Façade sans renfort de grave
[FILL]	Courbe réponse plate	Renfort, diffusion de proximité
[MONITOR]	Egalisation LF, champ 1/2 infini	Retour de scène
[XOVER]	Passe-haut à 100 Hz	Utilisation avec SB15P



Système Live Monitoring I08P



Système Facade I12P et complément SB15P



Système Retours Hybride