Pioneer

CDJ-2000

MULTI PLAYER
LECTEUR DE MULTI
MULTI-PLAYER
LETTORE MULTIPLO
MULTI-SPELER
MULTIRREPRODUCTOR
МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

http://www.prodjnet.com/support/

The Pioneer website listed above provides answers to frequently asked questions, information about software, and other up-to-date data of assistance to our customers.

Le site Web de Pioneer ci-dessus fournit des réponses aux questions souvent posées, des informations au sujet des logiciels et d'autres données mises à jour afin de venir en aide à notre clientèle.

Auf der oben angegebenen Pioneer-Website werden unseren Kunden Antworten auf häufig gestellte Fragen, Informationen über Software und weitere Unterstützung mit neuesten Daten angeboten.

Il sito Web Pioneer menzionato dà risposte a domande poste di frequente, informazioni sul software ed altri dati aggiornati per assistere la clientela.

In de hierboven aangegeven Pioneer website vindt u antwoorden op vaak gestelde vragen en tevens informatie over de software en diverse andere informatie die van belang kan zijn voor de klanten.

El sitio Web de Pioneer arriba mencionado ofrece asistencia a los clientes con respuestas a las preguntas más frecuentes, información sobre el software y otros datos actualizados.

На указанном выше веб-сайте компании Pioneer предлагаются ответы на часто задаваемые вопросы, информация о программном обеспечении и другая самая последняя информация для помощи пользователям.

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

For inquiries on rekordbox, please see the support site indicated above.

Pour toute demande d'informations au sujet de rekordbox, veuillez consulter le site d'assistance indiqué ci-dessus.

Für Anfragen über rekordbox sehen Sie bitte die oben angegebene Support-Site.

Per domande riguardanti rekordbox, consultare il sito di supporto tecnico indicato qui sopra.

Voor hulp of nadere inlichtingen over rekordbox kunt u terecht op de bovengenoemde website.

Para obtener información acerca del rekordbox, vea el sitio de asistencia indicado más arriba.

Для справок по rekordbox, пожалуйста, смотрите сайт поддержки, обозначенный выше.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable

COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable

DVD R

DVD RW

Operating Instructions
Mode d'emploi
Bedienungsanleitung
Istruzioni per l'uso
Handleiding
Manual de instrucciones
Инструкции по эксплуатации

MO04

Thank you for buying this Pioneer product.
Please read through these operating instructions so you will know how to operate your model properly. After you have finished reading the instructions, put them away in a safe place for future reference.
In some countries or regions, the shape of the power plug and power outlet may sometimes differ from that shown in the explanatory drawings. However the method of connecting and operating the unit is the same.

K015 En

IMPORTANT

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION:
TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

D3-4-2-1-1_A1_En

Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel.

IMPORTANT: THE MOULDED PLUG

This appliance is supplied with a moulded three pin mains plug for your safety and convenience. A 5 amp fuse is fitted in this plug. Should the fuse need to be replaced, please ensure that the replacement fuse has a rating of 5 amps and that it is approved by ASTA or BSI to BS1362.

Check for the ASTA mark or the BSI mark on the body of the fuse.

If the plug contains a removable fuse cover, you must ensure that it is refitted when the fuse is replaced. If you lose the fuse cover the plug must not be used until a replacement cover is obtained. A replacement fuse cover can be obtained from your local dealer.

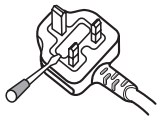
If the fitted moulded plug is unsuitable for your socket outlet, then the fuse shall be removed and the plug cut off and disposed of safely. There is a danger of severe electrical shock if the cut off plug is inserted into any 13 amp socket.

If a new plug is to be fitted, please observe the wiring code as shown below. If in any doubt, please consult a qualified electrician.

IMPORTANT: The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:
Blue : Neutral, Brown : Live
As the colours of the wires in the mains lead of this appliance may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows ;

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter **N** or coloured BLACK.
The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter **L** or coloured RED.

How to replace the fuse: Open the fuse compartment with a screwdriver and replace the fuse.



D3-4-2-1-2-2_B_En

CAUTION
This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1
LASER PRODUCT

D58-5-2-2a_A1_En

When using this product, confirm the safety information shown on the bottom of the unit.

If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private households in the member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

For countries not mentioned above, please contact your local authorities for the correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

K058b_A1_En

Operating Environment

Operating environment temperature and humidity:
+5 °C to +35 °C (+41 °F to +95 °F); less than 85 %RH (cooling vents not blocked)
Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light)

D3-4-2-1-7c*_A1_En

WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture. D3-4-2-1-3_B_En

WARNING

Before plugging in for the first time, read the following section carefully.

The voltage of the available power supply differs according to country or region. Be sure that the power supply voltage of the area where this unit will be used meets the required voltage (e.g., 230V or 120V) written on the rear panel. D3-4-2-1-4_A_En

WARNING

To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment. D3-4-2-1-7a_A_En

VENTILATION CAUTION

When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 5 cm at rear, and 5 cm at each side).

WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed. D3-4-2-1-7b_A_En

CAUTION

The POWER switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power cord can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation). D3-4-2-2-2a_A_En

POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest PIONEER authorized service center or your dealer for a replacement. S002*_En

If the AC plug of this unit does not match the AC outlet you want to use, the plug must be removed and appropriate one fitted. Replacement and mounting of an AC plug on the power supply cord of this unit should be performed only by qualified service personnel. If connected to an AC outlet, the cut-off plug can cause severe electrical shock. Make sure it is properly disposed of after removal.
The equipment should be disconnected by removing the mains plug from the wall socket when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-1a_A1_En

Contents

How to read this manual
The names of displays, menus, and buttons in this manual are enclosed in brackets. (e.g. [**MASTER**] channel, [**ON**/**OFF**], [File] menu)

01 Before start
Features 4

02 Before you start
What's in the box....6
Discs/files playable on the CDJ-2000 6

03 Part Names and Functions
Control Panel....8
Rear Panel 9
Front Panel....9
Main unit display....10
Jog dial display section....10

04 Connections
Basic style....11
Using in combination with rekordbox....11
Using other brands of DJ software....12
Connections for relay play....12

05 Playback
Loading discs....13
Loading SD memory cards....13
Loading USB devices....13
Using the PRO DJ LINK function 13
Playback....14
Setting Cue 15
Setting Loop....15
Setting Hot Cue 16
Storing cue and loop points....16
Operating the jog dial 17
Operating the [NEEDLE SEARCH] pad....17
Operating the CDJ-2000 in combination with other devices 18
Using the [BROWSE] button 18
Using the [TAG LIST] button....19
Using the [INFO] button 20

06 Changing the settings
Using the [MENU/UTILITY] button....21
About the rekordbox software....22
About the driver software 24
Using other brands of DJ software....25

07 Additional information
Troubleshooting 26
About the liquid crystal display....27
Error messages 27
List of icons displayed on the main unit display section....27
Cautions on use 28
Handling discs 28
Disclaimer....29
Specifications....29

Before start

Features

The CDJ-2000 is a multi player for professional DJs, offering the variety of functions, durability and operability required for working in discos and nightclubs.

MULTI MEDIA, MULTI FORMAT

The CDJ-2000 can play not only discs (CDs and DVDs), but also music files recorded on SD memory cards and USB devices (flash memory drives and hard disks). Supported music file formats include not only music CD (CD-DA) and MP3 but also AAC, WAV and AIFF.

rekordbox™

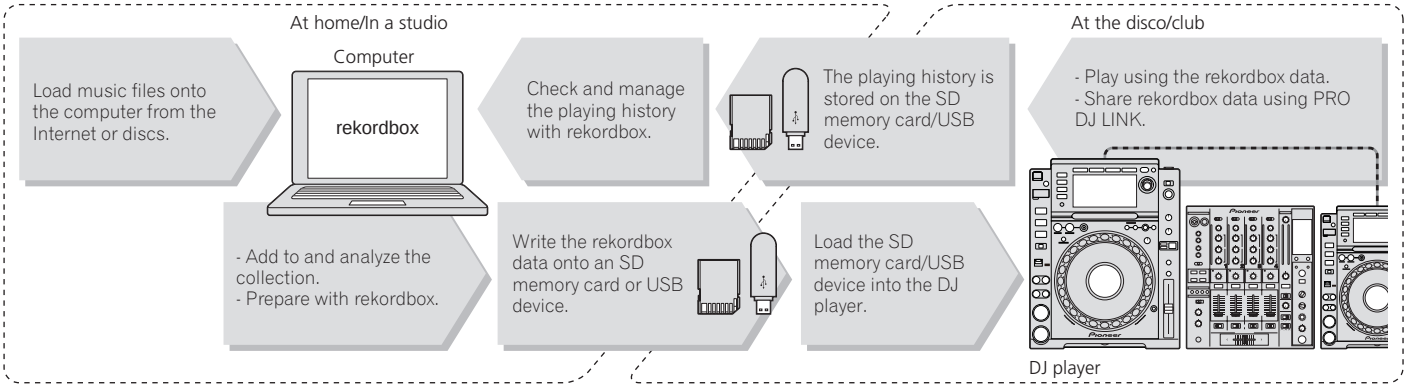
The included rekordbox music management software can be used to prepare playlists, cues, loops, hot cues and other data required for DJ play unhurriedly at home ahead of time. This allows you to devote all your attention to DJ play at the disco/nightclub, with total assurance. From acquiring music files to DJ play, all steps in the cycle of the DJ's work can be accomplished smoothly.
rekordbox is an application for managing music files which are used for DJ play with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900).
Data that has been detected and measured, as well as any points which have been set and stored using rekordbox, can be used in combination with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900) to achieve outstanding DJ performance.

PRO DJ LINK

Functions include "SD & USB Export" using SD memory cards and USB devices (flash memory drives and hard discs) and "rekordbox LINK Export" using the computer on which rekordbox is installed.

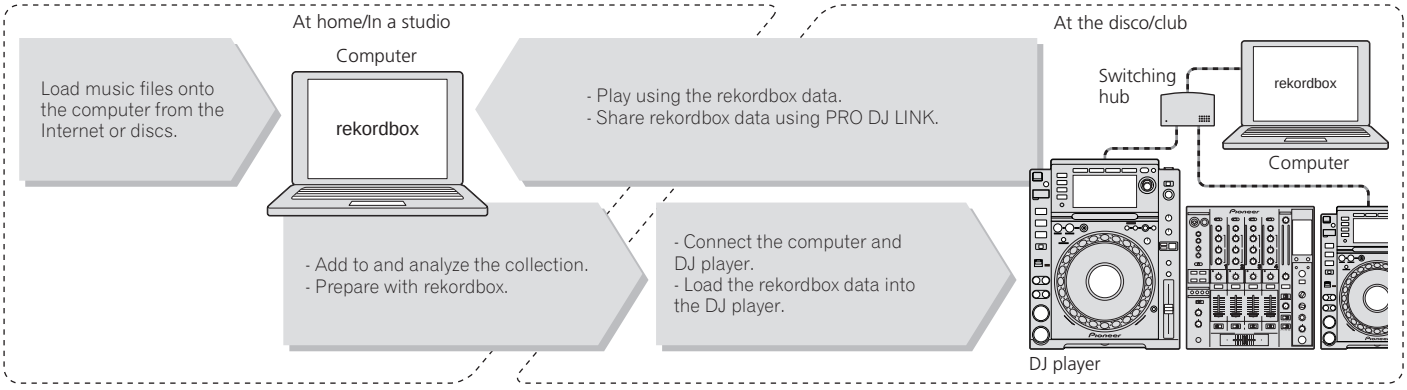
❖ SD & USB Export

This function can be used to transfer rekordbox music files and management data using SD memory cards/USB devices. This eliminates the need to take your computer to the disco or club.



❖ rekordbox LINK Export

When the CDJ-2000 and computer are connected by LAN cable, the rekordbox music files and management data can be transferred directly between them. This eliminates the need to export data to SD memory cards/USB devices.



SOUND CARD

The CDJ-2000 is equipped with exclusive interface and MIDI interface for controlling the DJ software of other brands. There is also a built-in sound card, so other equipment can be connected easily.

DISPLAY

A large 6.1-inch color LCD is used to display not only text data but also jacket photos. The combination of a GUI displaying music file information in easily understandable fashion and a rotary selector with easy operation lets you select tracks with no stress.

WAVE DISPLAY

WAVE displays indicate the data with a higher resolution than previous Pioneer products.

NEEDLE SEARCH

When the NEEDLE SEARCH pad is touched with a finger, the sound near the position at which the pad is touched is played instantaneously. This makes for faster point searching than ever before.

TAG LIST

In addition to playlists prepared using rekordbox, tracks to be played next can be temporarily collected inside the CDJ-2000. The music files added to the tag list can be displayed as a list. This function is extremely convenient for selecting tracks during live performances.

KEYWORD SEARCH

Keyword searching, letter jumping and other functions let you quickly and precisely search for the desired music file.

HISTORY MEMORY

The CDJ-2000 is equipped with a history function storing the playing history of music files. Playlists can be created from this playing history using rekordbox.

0.5 FRAME STEP

The minimum frame has evolved from 1 (1/75 seconds) to 0.5 frames. This makes it possible to set the cue and loop points with greater precision to achieve accurate, advanced DJ play.

ADVANCED JOG DIAL

The jog ring illumination lights in four places, so the top and side edges of the jog dial are clearly visible, even in dark DJ booths. This can also be used to impress the audience.

QUANTIZE

The CDJ-2000 is equipped with a quantize function for putting a track on beat even when the button is pressed roughly, as long as the track has been analyzed with rekordbox. When setting real time cues and hot cues, the beat is automatically set to the beat closest to the position at which the button was pressed.

HIGH SOUND QUALITY

The CDJ-2000 is designed for thorough improvement of the sound quality, for both the digital and analog outputs.
For the digital circuitry, a high performance Wolfson D/A converter is used to faithfully reproduce even the most delicate sounds, achieving clear, high quality sound with a rich sense of mass and acoustic field.
For the analog circuitry, a hybrid OP amplifier is used to reduce to the utmost limits that inaudible noise of 20 kHz and higher that can blur the original sound. Unwanted digital noise is shut out to achieve clear, highly transparent sound faithful to the original.

Before you start

What's in the box

- Audio cable
- Power cable
- Control cord
- LAN cable
- Disc force eject pin
- CD-ROM (rekordbox)
- Warranty card
- Operating instructions (this document)

Discs/files playable on the CDJ-2000

Playable discs

Discs including the following marks on the disc label, package or jacket can be played.

Types of discs that can be played and marks

CD

CD-TEXT

CD-R

CD-RW

DVD-R

DVD-RW

DVD is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.
Discs playable on this player are as shown below.

- CD-R/-RW discs recorded in music CD (CD-DA) format
- CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dual layer) and DVD+R DL (dual layer) discs on which music files (MP3/AAC/WAV/AIFF) are recorded

❖ Discs that cannot be played

- DTS-CD
- Photo CDs
- Video CDs
- CD Graphics (CD-G) discs
- Unfinalized CDs
- DVD-Video discs
- DVD-Audio discs
- DVD-RAM discs
- Unfinalized DVDs

❖ Playback of discs created on a computer or DVD recorder

Depending on the application's settings and the computer's environment settings, it may not be possible to play discs created on a computer. Record discs in a format playable on the CDJ-2000. For details, contact your application's selling agent.
It may not be possible to play discs created on a computer or DVD recorder due to the disc's properties, scratches or dirt, or poor recording quality (dirt on the recording lens, etc.).
See *Handling discs* on page 28 for instructions on handling discs.

❖ Creating backup discs

When CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dual layer) and DVD+R DL (dual layer) discs are paused or left in the pause mode at cue points for long periods of time, it may become difficult to play the disc that point, due to the properties of the disc. When a specific point is looped repeatedly an extremely large number of times, it may become difficult to play that point.
When playing valuable discs, we recommend making backup discs.

❖ Regarding copy protected CDs

This player is designed to conform to the specifications of the audio CD format. This player does not support the playback or function of discs that do not conform to these specifications.

❖ About DualDisc

This player is designed to conform to the specifications of the audio CD format. This player does not support the playback or function of discs that do not conform to these specifications.

❖ About 8 cm single CDs

8 cm single CDs cannot be played on the CDJ-2000. Do not mount 8 cm adapters on CDs and play them on the CDJ-2000. The adapter could fall off as the disc spins, damaging the disc or the player.

❖ About CD-Text

The CDJ-2000 supports CD-Text. Titles, album names and artist names recorded in CD-Text are displayed. When multiple text data is recorded, the first text data is displayed. The supported character codes are shown below.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Mandarin Chinese character code

About CD playback

Music files (MP3/AAC/WAV/AIFF) recorded on CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dual layer) and DVD+R DL (dual layer) discs can be played.

Folder layers	Max. 8 levels (files in folders beyond the 8th level cannot be played)
Max. number of folders	2 000 folders per disc (folders beyond the 2 000th folder cannot be displayed)
Max. number of files	• 999 files for each file format • 3 000 files per disc (files beyond the 3 000th folder cannot be displayed)

When there are many folders or files, some time may be required for loading.

About SD memory cards

Music files (MP3/AAC/WAV/AIFF) recorded on SD and SDHC memory cards conforming to SD standards can be played.
Such data as disc identification information, cue points, loop points and hot cues can be recorded on SD memory cards.

Folder layers	Max. 8 levels (files in folders beyond the 8th level cannot be played)
Max. number of folders	Unlimited (folders beyond the 10 000th folder within a single folder cannot be displayed)
Max. number of files	Unlimited (files beyond the 10 000th file within a single folder cannot be displayed)
Supported cards[1]	• SD memory cards: 8 MB – 2 GB • SDHC memory cards: 4 GB – 32 GB
Compatible formats	• SD memory cards: FAT12 and FAT16 (conforming to SD standards) • SDHC memory cards: FAT32 (conforming to SD standards)

[1] CPRM is not supported.

- SDHC memory cards can be used with devices supporting SDHC memory cards. They cannot be used with devices that only support SD memory cards.
- When using SD memory cards with a capacity of 4 GB or greater, use SD memory cards on which the SDHC logo is indicated.
- SD memory cards are shipped from the manufacturer in the standard format indicated above. If a non-formatted SD memory card is loaded, [**FORMAT SD**] is displayed and the card cannot be used.
- It may not be possible to used card formatted on a computer, digital camera, etc.
- Pioneer does not guarantee that all SD memory cards will operate on the CDJ-2000.

❖ Cautions on using SD memory cards

- SD memory cards are precision electronic devices. Handle them with care. Bending, dropping or subjecting SD memory cards to strong forces or shocks could break them. Also, do not use or store SD memory cards in environments where static electricity or electric noise tends to be produced. We recommend periodically making copies of valuable data.
- Please note that Pioneer will accept no responsibility whatsoever for loss of data recorded by the customer on SD memory cards or other direct or indirect problems resulting from connection to the CDJ-2000.
- After ejecting SD memory cards, store them in their dedicated case, etc.
- Depending on the SD memory card you are using, the desired performance may not be achieved.

About USB devices

Music files (MP3/AAC/WAV/AIFF) recorded on USB devices can be played. Such data as disc identification information, cue points, loop points and hot cues can be recorded on USB devices.

Folder layers	Max. 8 levels (files in folders beyond the 8th level cannot be played)
Max. number of folders	Unlimited (folders beyond the 10 000th folder within a single folder cannot be displayed)
Max. number of files	Unlimited (files beyond the 10 000th file within a single folder cannot be displayed)
Supported file systems	FAT, FAT32 and HFS+

- The CDJ-2000 supports such USB mass storage class USB devices as external hard discs, portable flash memory drives and digital audio players. External DVD/CD drives and other optical disc devices cannot be used.
- When there are many folders or files, some time may be required for loading.
- If multiple partitions are set for the USB device, the device may not be recognized.

❖ Cautions on using USB devices

- Some USB devices may not operate properly. Please note that Pioneer will accept no responsibility whatsoever for loss of data recorded on USB devices.
- USB hubs cannot be used.
- USB devices equipped with flash card readers may not operate.
- If a current above the allowable level is detected in the CDJ-2000's USB port, it could happen that a warning message is displayed, the power to the USB device is cut off and signal transfer is stopped. To restore normal operation, remove USB devices connected to the player, then press **USB STOP**. Avoid reusing the USB device for which the excess current was detected. If normal operation is not restored after performing the above operation (if signals are not transferred), try turning off the player's power then turning it back on.
- Depending on the USB device you are using, the desired performance may not be achieved.

About MP3 files

MP3 files can have a constant bit rate (CBR) or a variable bit rate (VBR). Both types of files can be played on the CDJ-2000, but the search and super fast search functions are slower with VBR files. If your priority is operability, we recommend recording MP3 files in CBR.
The CDJ-2000 supports MP3 files in the formats shown below.

Compatible formats	MPEG-1	Audio Layer-3 sampling frequencies of 32 kHz, 44.1 kHz and 48 kHz, and bit rates of 32 kbps – 320 kbps are supported.
	MPEG-2	Audio Layer-3 sampling frequencies of 16 kHz, 22.05 kHz and 24 kHz, and bit rates of 16 kbps – 160 kbps are supported.
Track information		ID3 tag versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4 are supported. Titles, album names, artist names, etc., are displayed here.[1] JPEG images embedded in ID3 tags are displayed as the jacket photo.[2]
File extension		.mp3

[1] To display characters written in a local code other than Unicode, change the [**LANGUAGE**] setting at [**UTILITY**] (page 21).
[2] Files larger than 800 x 800 dots cannot be displayed.

About AAC files

- AAC is the abbreviation of "Advanced Audio Coding", a basic format of audio compression technology used for MPEG-2 and MPEG-4.
- The file format and extension of AAC data depends on the application used to create the data.
- In addition to AAC files encoded with iTunes® and with the extension ".m4a", files with the extensions ".aac" and ".mp4" can also be played on the CDJ-2000. However, copyright protected AAC files purchased for example at the iTunes Music Store cannot be played. Also, some files may not be playable, depending on the iTunes version used to encode them.
- The CDJ-2000 supports AAC files in the formats shown below.

Compatible formats	MPEG-4 AAC LC	Sampling frequencies of 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz and 48 kHz, and bit rates of 16 kpbs – 320 kbps are supported.
Track information	aac	ID3 tag versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4 are supported. Titles, album names, artist names, etc., are displayed here.[1] JPEG images embedded in ID3 tags are displayed as the jacket photo.[2]
	Extensions other than aac	Meta tags (embedded tags) are supported. Titles, album names, artist names, etc., are displayed here.[1] JPEG images embedded in tags are displayed as the jacket photo.[2]
File extension		.m4a, .aac and .mp4

[1] To display characters written in a local code other than Unicode, change the [**LANGUAGE**] setting at [**UTILITY**] (page 21).
[2] Files larger than 800 x 800 dots cannot be displayed.

About WAV files

The CDJ-2000 supports WAV files in the formats shown below.

Compatible formats	The 16-/24-bit non-compressed PCM format and sampling frequencies of 44.1 kHz and 48 kHz are supported.
Track information	LST chunk Titles, album names, artist names, etc., are displayed here.[1]
File extension	.wav

[1] To display characters written in a local code other than Unicode, change the [**LANGUAGE**] setting at [**UTILITY**] (page 21).

About AIFF files

The CDJ-2000 supports AIFF files in the formats shown below.

Compatible formats	The 16-/24-bit non-compressed PCM format and sampling frequencies of 44.1 kHz and 48 kHz are supported. Titles, album names, artist names, etc., are displayed here.[1]
File extension	.aif, .aiff

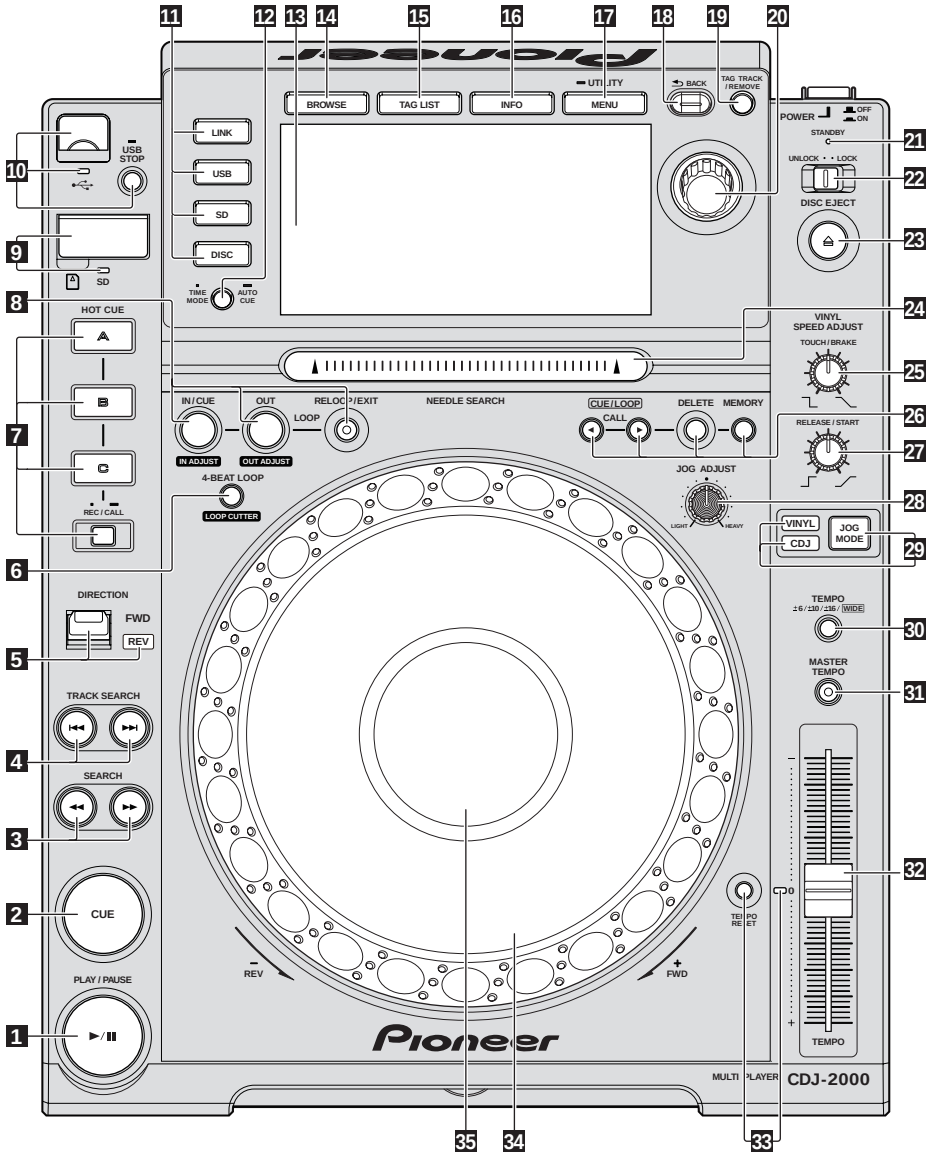
[1] To display characters written in a local code other than Unicode, change the [**LANGUAGE**] setting at [**UTILITY**] (page 21).

About rekordbox

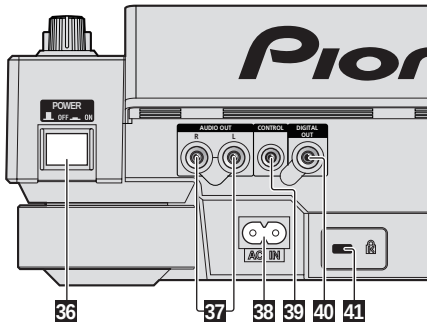
- rekordbox is an application for managing music files which are used for DJ play with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900).
  Data that has been detected and measured, as well as any points which have been set and stored using rekordbox, can be used in combination with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900) to achieve outstanding DJ performance.
- Install rekordbox from the included CD-ROM onto a computer. For instructions on using rekordbox, see *Using in combination with rekordbox* on page 11 and *About the rekordbox software* on page 22.

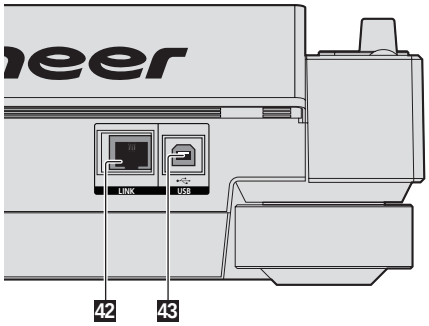
Part Names and Functions

Control Panel

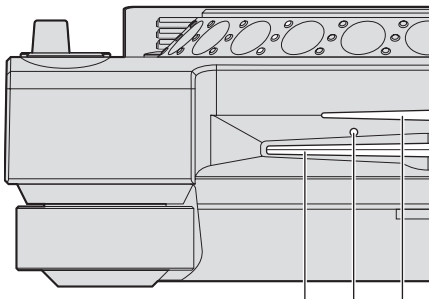


Rear Panel





Front Panel



Control Panel

1 PLAY/PAUSE►/II and PLAY/PAUSE►/II indicator (page 14**)**
This lights when playing tracks and flashes when in the pause mode.

2 CUE and CUE indicator (page 15**)**
This lights when a cue point is set (except during track searching), and flashes when a new cue point can be set in the pause mode.

3 SEARCH◄◄/►► (page 14**)**

4 TRACK SEARCHI◄◄/►►I (page 14**)**

5 DIRECTION FWD REV and REV indicator (page 14**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (page 16**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (page 16**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (page 15**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (page** 15**), RELOOP/EXIT (page** 15**)**

9 SD memory card door, insertion slot and SD memory card indicator (page 13**)**

10 USB device insertion slot, USB indicator and USB STOP (page 13**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (page 14**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (page 15**)**

13 Main unit display (page 10**)**

14 BROWSE (page 18**)**

15 TAG LIST (page 19**)**

16 INFO (page 20**)**

17 MENU/UTILITY (page 21**)**

18 BACK (page 18**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (page 19**)**

20 Rotary selector and indicator
When selecting tracks or setting items, the cursor moves when the rotary selector is turned. Press the rotary selector to enter.

21 STANDBY indicator (page 21**)**
This lights when in the standby mode.

22 UNLOCK, LOCK (page 13**)**

23 DISC EJECT≜ and DISC EJECT indicator (page 13**)**

24 NEEDLE SEARCH pad (page 17**)**

25 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (page 17**)**

26 CUE/LOOP CALL◄/► (page 16), DELETE (page 16), MEMORY (page 16)

27 VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (page 17)

28 JOG ADJUST (page 17)

29 JOG MODE, VINYL mode indicator and CDJ mode indicator (page 17)

The mode switches between VINYL and CDJ each time this is pressed. The indicator for the selected mode lights.

30 TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (page 14)

31 MASTER TEMPO (page 14)

32 TEMPO (page 14)

33 TEMPO RESET and TEMPO RESET indicator

Regardless of the position of the **TEMPO** dial, tracks are played at the original playing speed recorded on the disc, etc. The indicator lights when **TEMPO RESET** is turned on.

34 Jog dial (– REV/+ FWD) and JOG RING ILLUMINATION (page 17)

35 Jog dial display section (page 10)

Rear Panel

36 POWER ▂ON ■OFF

Press to turn the power on and off.

37 AUDIO OUT L/R (page 11)

38 AC IN (page 11)

39 CONTROL (page 18)

40 DIGITAL OUT

41 Kensington security slot

42 LINK (page 11)

43 USB (page 11)

Front Panel

44 Disc insertion slot

45 Disc force eject pin insertion hole

46 Disc insertion slot indicator

About ejecting discs by force

- If the disc cannot be ejected by pressing [**DISC EJECT⏏**], the disc can be ejected forcibly by inserting the disc force eject pin all the way into the disc force eject pin insertion hole on the main unit's front panel.
- When forcibly ejecting a disc, be sure to do so following the procedure below.

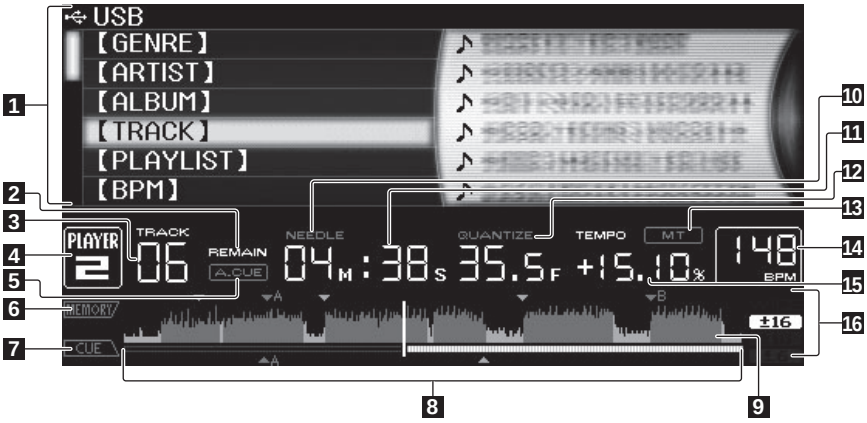
1 Press [POWER] and wait at least 1 minute after the set's power has turned off.

Never forcibly eject a disc directly after turning off the set's power. Doing so is dangerous for the reasons described below.
The disc will still be spinning when ejected and could hit your fingers, etc., causing injury.
Also, the disc clamp will rotate in an unstable way, and the disc could get scratched.

2 Use the included disc force eject pin. (Do not use anything else.)

The included disc force eject pin is mounted on the CDJ-2000's bottom panel. When the pin is inserted all the way into the insertion hole, the disc is ejected 5 mm to 10 mm out of the disc insertion slot. Grasp the disc with your fingers and pull it out.

Main unit display



1 Information display section

2 REMAIN
This lights when the time display is set to the remaining time.

3 TRACK
This indicates the track number (01 – 99).

4 PLAYER
This indicates the player number (1 – 4) assigned to this CDJ-2000.

5 A. CUE (page 15)
This lights when auto cue is set.

6 MEMORY
Cue points, loop points and hot cues recorded on SD memory cards and USB devices are displayed as marks.

7 CUE
The positions of cue points, loop points and hot cues are displayed as marks.

8 Playing address display
The track is displayed as a bar graph. The current playback position is displayed as a white vertical line. When the elapsed time is displayed, the left edge of the graph lights. When the remaining time is displayed, the display turns off from the left side. The entire graph flashes slowly when there are less than 30 seconds remaining in the track, then begins flashing rapidly when less than 15 seconds remain.

9 WAVE display
This displays the WAVE display, guidance, etc.

10 NEEDLE
This lights when needle searching is possible.

11 Time display (minutes, seconds and frames)
There are 75 frames to a second.

12 QUANTIZE
This lights red when [**QUANTIZE**] is turned on.
When [**QUANTIZE**] is turned on, the loop points and hot cue are automatically set to the beat nearest the position at which [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] or [**HOT CUE**] (**A**, **B** or **C**) was pressed.
The quantize function does not work in the following situations ([**QUANTIZE**] is displayed in gray):
- When playing tracks recorded on discs
- When playing music files that have not been analyzed with rekordbox
- In the pause mode

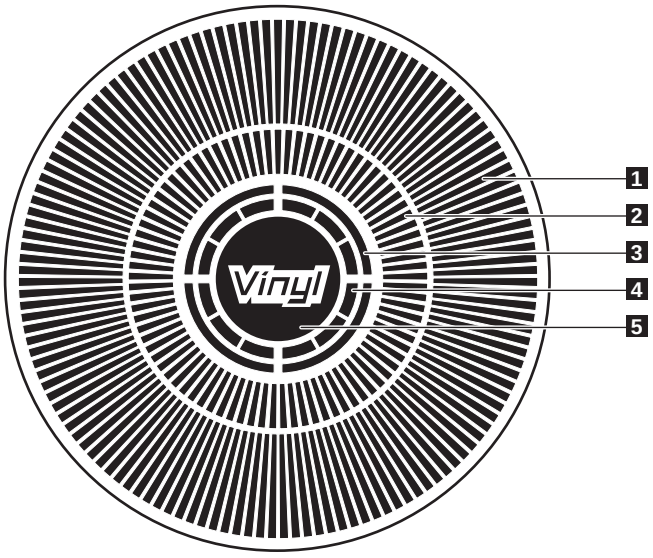
13 MT
This lights when the master tempo is set (page 14).

14 BPM
Displays BPM (Beats Per Minute) of the track currently being played.

15 Playing speed display
The number changes according to the position of [**TEMPO**].

16 Playing speed adjustment range display
This indicates the range in which the playing speed can be adjusted with respect to the original playing speed recorded on the medium.

Jog dial display section



1 Operation display
This indicates the playing position, with one revolution equal to 135 frames. It turns during playback and stops in the pause mode.

2 Cue point display

3 Audio memory status display
This flashes when the audio memory is being written. It stops flashing, remaining lit, when writing is completed.
The operations below may not be possible while the audio memory is being written.
- Setting Cue Point during playback (Real Time Cue)
- Setting Hot Cue

The display also flashes when there is not enough memory due to scratch play.

4 Jog touch detection display
When the jog mode is set to VINYL, the top of the jog dial lights when pressed.

5 VINYL
This lights when the jog mode is set to VINYL (page 17).

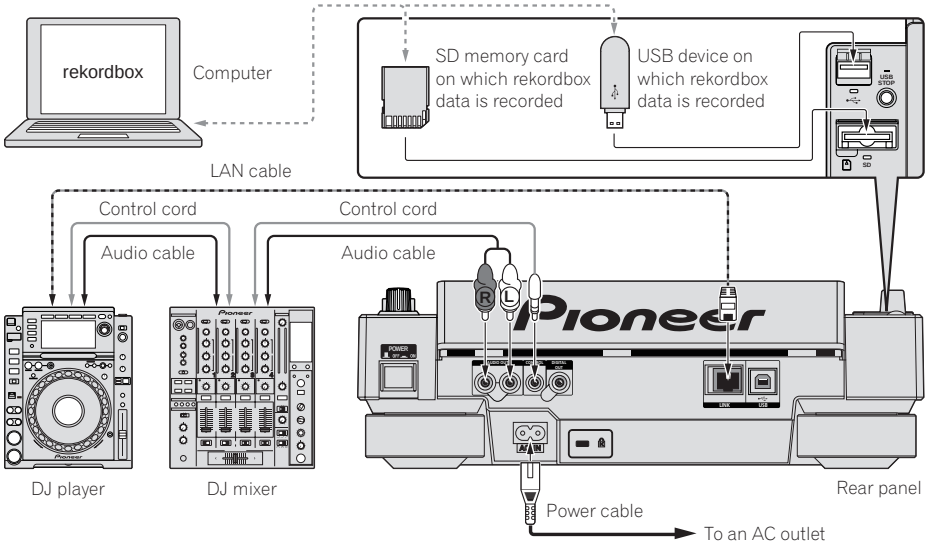
Connections

Be sure to turn off the power and unplug the power cord from the power outlet whenever making or changing connections.
Refer to the operating instructions for the component to be connected.
Connect the power cord after all the connections between devices have been completed.

Do not disconnect the LAN cable when music files and/or information are being shared using PRO DJ LINK.

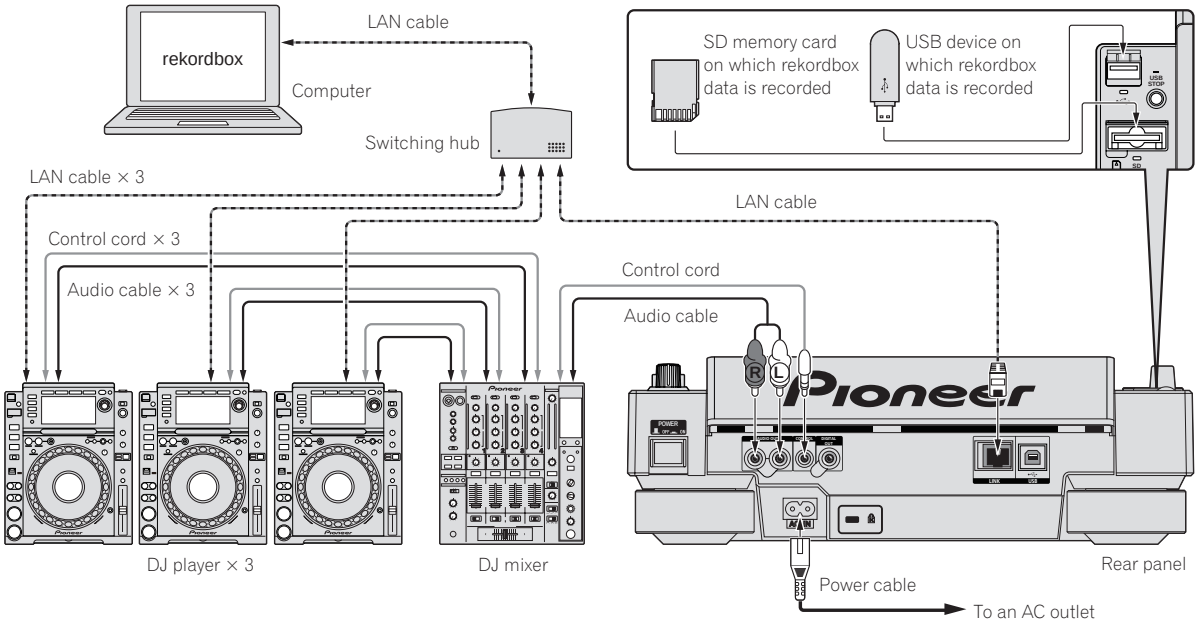
Basic style

- rekordbox music files and data can be transferred to the CDJ-2000 using USB devices (flash memory drives, hard discs, etc.), eliminating the need to bring a computer into the DJ booth. Playlist, cue, loop and hot cue information set with rekordbox in advanced can be used for DJ play.
- The contents of media loaded in DJ players (tracks, cue point memories, WAVE information, etc.) can be shared. For details, see *Using the PRO DJ LINK function* on page 13.
- Up to four units can be connected. A switching hub (commercially available) is required to connect three or more units. Use a switching hub of 100 Mbps or greater. Note that some switching hubs may not operate normally.



Using in combination with rekordbox

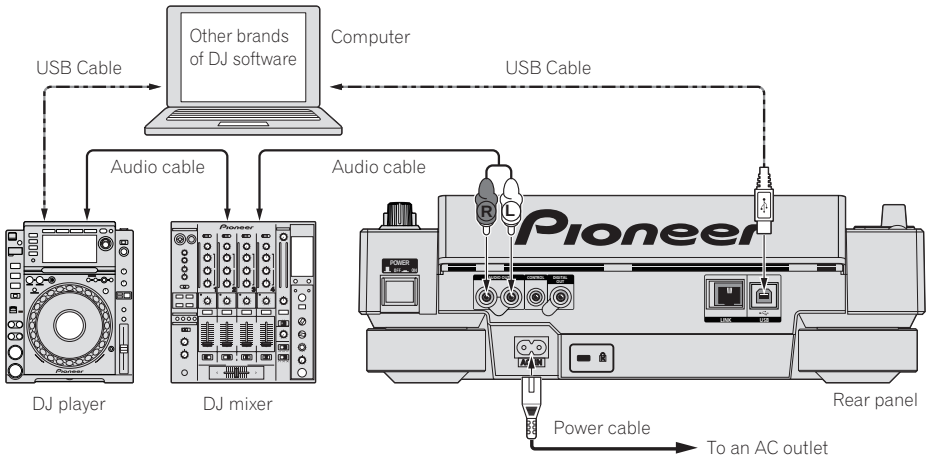
- When connected by LAN cable to a computer on which rekordbox is installed, tracks in rekordbox can be selected and played. For instructions on operating rekordbox on the computer, see the rekordbox manual. Instructions on operating rekordbox can be found in the rekordbox [Help] menu.
- Up to two computers can be connected.
- The contents of media loaded in the different DJ players (tracks, cue point memories, WAVE information, etc.) can be displayed (page 14).
- Up to four units can be connected. A switching hub (commercially available) is required to connect three or more units. Use a switching hub of 100 Mbps or greater. Note that some switching hubs may not operate normally.



Using other brands of DJ software

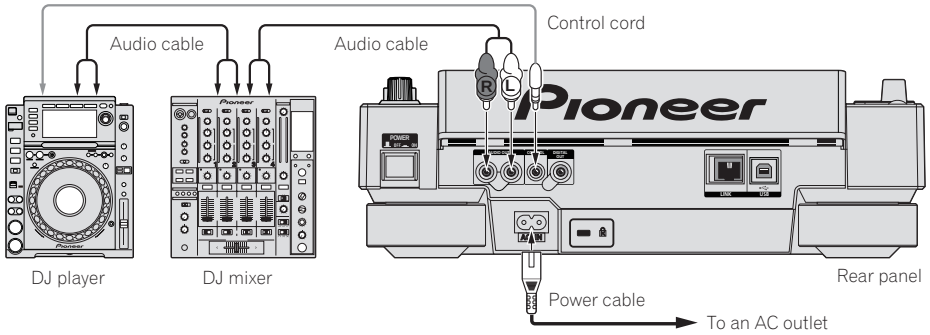
With the CDJ-2000, the operating information of the buttons, tempo adjustment dial, etc., can also be output in universal MIDI format. When connected by USB cable to a computer on which MIDI-compatible DJ software is installed, the DJ software can be operated from the CDJ-2000. The sound of music files being played on the computer can also be output from the CDJ-2000. For details, see *About the driver software* on page 24 and *Using other brands of DJ software* on page 25.

- Connect a computer on which Mac OS X (10.4.6 or later), Windows Vista® or Windows® XP is installed.



Connections for relay play

Relay play between two DJ players is possible by interconnecting the CDJ-2000 and a Pioneer DJ player using the **CONTROL** jacks (page 18).



Playback

Loading discs

- Set the disc with the printed side facing up.
- Insert the disc into the disc insertion slot on the set's front panel.
- Do not insert two or more discs at once.
- Do not force discs into the set's disc insertion slot when the set's power is off. Doing so could damage the disc or the set.
- When the disc is being drawn in or ejected, do not apply any force to the disc in the direction opposite its movement. Doing so could damage the disc or the set.

1 Press [POWER].
Turn on the power of this unit.

2 Insert the disc into the disc insertion slot.
Playback starts.
- When auto cue is turned on, playback starts when [**PLAY/PAUSE►/II**] is pressed. For details on the auto cue function, see *Setting auto cue* on page 15.

Ejecting discs

Press [DISC EJECT⏏].
The disc is ejected from the disc insertion slot.
- If [**DISC EJECT⏏**] is pressed by mistake, press [**PLAY/PAUSE►/II**] immediately. The set is restored to the status it was in just before [**DISC EJECT⏏**] was pressed. (No sound is output during this time.)
- When [**UNLOCK/LOCK**] is set to [**LOCK**], press [**PLAY/PAUSE►/II**] to set the pause mode, then press [**DISC EJECT⏏**].

Loading SD memory cards

1 Open the SD memory card door.

2 Insert the SD memory card.
Insert the SD memory card vertically, with the back side facing forward and the notch facing down. Push the card in slowly until it stops.

3 Close the SD memory card door.
The SD memory card indicator lights.
- When an SD memory card that has previously been loaded in the CDJ-2000 or a Pioneer DJ player is loaded, the number of discs for which WAVE information, etc., is recorded is displayed on the main unit display.

Ejecting SD memory cards from the set

Do not eject SD memory cards or turn off the CDJ-2000's power while the SD memory card indicator is flashing. Doing so could damage the data recorded on the card.

1 Open the SD memory card door.
The SD memory card indicator turns off.

2 Press the SD memory card in. When it pops back up, pull it out vertically.
- Do not forcibly insert or remove SD memory cards. Doing so could damage the SD memory card or the set.
- Do not insert any objects other than SD memory cards into the SD memory card insertion slot. Inserting coins or other metal objects could damage the internal circuitry, resulting in malfunction.

Loading USB devices

Insert the USB device into the USB port.
The USB indicator lights.
- When a USB device that has previously been loaded in the CDJ-2000 or a Pioneer DJ player is loaded, the number of discs for which WAVE information, etc., is recorded is displayed on the main unit display.

Removing USB devices from the set

- Be sure to follow the procedure below when removing USB devices from the set. Removing a USB device without following this procedure could erase the set's management data and make it impossible to read the USB device.
- When turning the set's power off, be sure to remove the USB device first.

1 Press [USB STOP] for over 2 second.
The USB indicator turns off.

2 Disconnect the USB device.

Using the PRO DJ LINK function

When two or more CDJ-2000s are connected by LAN cable, tracks recorded on SD memory cards or USB devices connected to other players can be loaded onto this unit.

1 Connect this unit and other DJ players using LAN cables.

2 Press [LINK].
Media loaded in another DJ player is displayed on this unit's display.

3 Select the medium and enter.
The medium's contents are displayed.

4 Select the track and enter.
The track is loaded into this unit.
- The information below can be shared among DJ players connected by PRO DJ LINK.
  - Tracks (music files)
  - **TAG LIST** (page 19)
  - **INFO** (page 20)
  - Disc cue points
  - Disc WAVE displays

Sharing disc information

1 Load an SD memory card or USB device into the DJ player connected by PRO DJ LINK.

2 Load a disc in the CDJ-2000.
When no SD memory card or USB device is loaded in this unit, the player number and check screen for DJ players in which SD memory cards or USB devices are loaded are displayed on this unit's display.

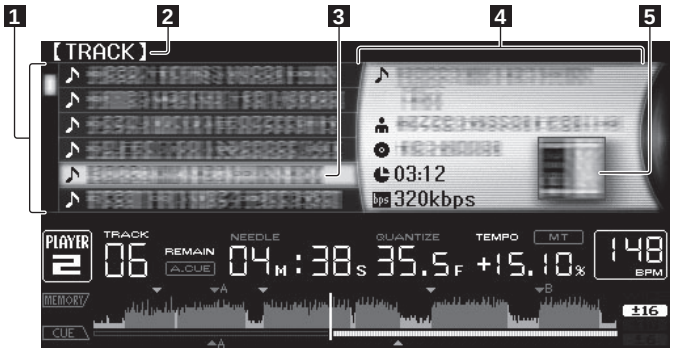
3 Press [MEMORY] on this unit.
The disc information set for this unit is registered on the SD memory card/USB device of the DJ player connected by PRO DJ LINK.
- When multiple DJ players are connected by PRO DJ LINK and SD memory cards/USB devices are loaded in two or more DJ players, discs are not registered in DJ players other than this one.
- If [**DELETE**] is pressed in step 3, the disc information is not registered on any DJ player. No disc information is registered on any DJ player until the SD memory card/USB device is loaded on the CDJ-2000. To register the disc information, press [**DISC**], then press [**MENU/UTILITY**] and select the player in which the information is to be registered.

Browsing libraries and folders

The browsing display differs depending on whether or not library information is recorded on the SD memory card/USB device.

- With library information → Library browsing: The music files are displayed by the categories set in rekordbox (album, artist, etc.).
- Without library information → Folder browsing: The folders/tracks on the medium are displayed with a tree structure.

The types of items on the category menu can be changed in rekordbox's preferences (environmental settings).



1 List of contents	The contents of the selected medium are displayed.
2 Uppermost level	Displays the name of the upper folder or media of the displayed item.
3 Cursor	Turn the rotary selector to move the cursor up and down.
4 Contents of selected item	The contents of the line selected with the cursor are displayed.
5 Jacket photo	When artwork is registered in rekordbox or when the ID3 tag contains a JPEG image, the image for the track selected with the cursor is displayed.

Playback

1 Load the medium in this unit.

2 Press [DISC], [SD], [USB] or [LINK].

The contents of the selected medium are displayed.

3 Turn the rotary selector.

Select the track. The category/folder/track information is displayed.

- Once the lowermost level in the folder is reached, press the rotary selector. Press [**BACK**] to return to the uppermost level.
- Press [**BACK**] for over 1 second or press the media button of the medium you are browsing to return to the uppermost level.

4 Press the rotary selector.

The track is loaded and playback begins. ▶ is displayed to the left of the currently playing track.

- [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] can be used to select tracks within the currently playing track's category/folder.
- When a disc containing music files recorded with a hierarchical structure is loaded, playback starts from the tracks in the uppermost level.
- When [**UNLOCK**/**LOCK**] is set to [**LOCK**], press [**PLAY/PAUSE**▶/**II**] to set the pause mode, then press the rotary selector.

Pausing

During playback, press [PLAY/PAUSE▶/II].

The **PLAY/PAUSE**▶/**II** and **CUE** indicators flash. Press [**PLAY/PAUSE**▶/**II**] again to resume playback.

- If no operation is performed for 100 minutes while in the pause mode, the disc automatically stops spinning. When [**PLAY/PAUSE**▶/**II**] is pressed at this time, playback resumes from the first track. When auto cue is turned on, the set cues to the first track and pauses there.

❖ Resuming playback from the position playing just before the disc was ejected (Resume)

- After a disc is ejected, if that same disc is immediately reloaded in the CDJ-2000, playback resumes from the position playing just before the disc was ejected.
- The resume function only works when the same disc is ejected then reloaded before loading another disc.
- When [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] is pressed before starting playback, the set searches for the beginning of the track and playback starts.
- The resume function does not work for SD memory cards or USB devices.

Forward and reverse scanning

Press [SEARCH◀◀/▶▶].

When [**SEARCH**◀◀/▶▶] pressed and held in, the track is fast-forwarded or fast-reversed.

- When the music files are recorded in a folder structure, only tracks within the same category/folder are fast-forwarded/fast-reversed.

Finding the beginnings of tracks (Track Search)

Press [TRACK SEARCHI◀◀/▶▶I].

Press the [▶▶I] to move to the beginning of the next track.
When [I◀◀] is pressed, the beginning of the currently playing track is searched. When pressed twice consecutively, the set returns to the beginning of the previous track.

- When the music files are recorded in a folder structure, only tracks within the same category/folder are searched.
- When auto cue is turned on, the set searches for the beginning of the track and pauses there (page 15).

Adjusting the playing speed (Tempo control)

Move [TEMPO] up or down.

The tempo increases when moved to the [+] side (down), decreases when moved to the [−] side (up). The rate at which the playing speed is changed is indicated on the playing speed display.

❖ Selecting the range for adjusting the playing speed

Press [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

The range of adjustment of the [**TEMPO**] control switches each time the button is pressed. The adjustment range setting is indicated on the playing speed adjustment range display.

- The tempo can be adjusted in units of 0.02 % when set to ±6 %, in steps of 0.05 % when set to ±10 %, in steps of 0.05 % when set to ±16 %, and in steps of 0.5 % when set to **WIDE**.
- The adjustment range is ±100 % when set to **WIDE**. When set to –100 %, playback stops.
- The adjustment range is set to ±10 % when the power is turned on.

Adjusting the playing speed without changing the pitch (Master Tempo)

Press [MASTER TEMPO].

The **MASTER TEMPO** indicator and [**MT**] on the main unit display light. The pitch does not change even when the playing speed is changed with the [**TEMPO**] control.

- The sound is digitally processed, so the sound quality decreases.

Playing in reverse

Set [DIRECTION FWD/REV] to [REV].

The **REV** indicator lights and the track plays in the reverse direction.

- When the music files are recorded in a folder structure, only tracks within the same category/folder can be played in reverse. Also note that reverse playback may not start immediately.
- The direction in which the playing speed is increased or decreased according to the direction in which the jog dial is turned is reversed.
- When such operations as track searching and loop playback are performed during reverse playback, the audio memory status display on the jog dial display section flashes and scratch play may not be possible.

Setting Cue

1 During playback, press [PLAY/PAUSE►/II].
Playback is paused.

2 Press [CUE].
The point at which the track is paused is set as the cue point. The **CUE** indicator lights and the **PLAY/PAUSE►/II** indicators flashes. No sound is output at this time.
- When a new cue point is set, the previously set cue point is canceled.
- For instructions on saving cue points. see *Storing cue and loop points* on page 16.

Adjusting the cue point position

1 Press [SEARCH◄◄/►►] while pausing at the cue point.
The **CUE** and **PLAY/PAUSE►/II** indicators flash.

2 Press [SEARCH◄◄/►►].
The cue point can be fine-adjusted in steps of 0.5 frames.
- The same operation is possible using the jog dial.

3 Press [CUE].
The point at which the button was pressed is set as the cue point.
- When a new cue point is set, the previously set cue point is canceled.
- When the medium containing the track is removed, the cue point is canceled. For instructions on saving cue points. see *Storing cue and loop points* on page 16.

Returning to Cue Point (Back Cue)

During playback, press [CUE].
The set immediately returns to the currently set cue point and pauses.
- When [**PLAY/PAUSE►/II**] is pressed, playback starts from the cue point.

Checking Cue Point (Cue Point Sampler)

Press and hold [CUE] after returning to the cue point.
Playback starts from the currently set cue point. Playback continues while [**CUE**] is pressed in.
- When the music files are recorded in a folder structure, the cue point can only be checked for tracks within the same category/folder.

Setting Cue Point during playback (Real Time Cue)

During playback, press [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] at the position at which you want to set the cue point.
The point at which the button was pressed is set as the cue point.

Setting auto cue

When a track is loaded or the track search operation is performed, the silent section at the beginning of the track is skipped and the cue point is automatically set at the point immediately before the sound starts.

Press [TIME MODE/AUTO CUE] for over 1 second.
Auto cue is turned on. [**A. CUE**] lights on the main unit display.
- The auto cue level setting remains in the memory, even when the power is turned off.

Changing the auto cue level

The sound pressure level for identifying a section as silent can be selected from among the following eight steps:
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB and –78 dB
- The auto cue level setting remains in the memory, even when the power is turned off.
- There are two ways to change the auto cue level, as shown below.

❖ Changing procedure - [MENU/UTILITY]

1 Press [MENU/UTILITY] for over 1 second.
The [**UTILITY**] screen is displayed.

2 Select [AUTO CUE LEVEL] and enter.

3 Turn the rotary selector.
The auto cue level setting changes.

❖ Changing procedure - [TIME MODE/AUTO CUE]

1 Press [TIME MODE/AUTO CUE] for at least 5 seconds.
The auto cue level setting changing mode is set.

2 Press [CUE/LOOP CALL◄/►].
The auto cue level setting changes.
- To cancel the changing mode, press [**TIME MODE**/**AUTO CUE**] again.

Setting Loop

1 During playback, press [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] at the position at which you want to start looping (the loop in point).
Loop In Point is set.
- This operation is not necessary if you have already set a Cue Point as a Loop In Point.

2 Press [LOOP OUT (OUT ADJUST)] at the position at which you want to stop looping (the loop out point).
The Loop Out Point is set, and Loop playback starts from the Loop In Point.
- When playing music files, looping can only be set within the same track.

Fine-adjusting the loop in point (loop in adjust)

1 During loop playback, press [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] switches to a fast flashing and [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] turns off.
The loop in point's time is displayed on the main unit display.

2 Press [SEARCH◄◄/►►].
The loop in point can be adjusted in units of 0.5 frames.
- The same operation is possible using the jog dial.
- The loop in point can be adjusted by ±30 frames and must be in front of the loop out point.

3 Press [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
- Normal loop playback resumes.
- Normal loop playback also resumes if no operation is performed for over 10 seconds.
- When playing music files, the loop in point can only be adjusted within the same track.

Fine-adjusting the loop out point (loop out adjust)

1 During loop playback, press [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] switches to a fast flashing and [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] turns off.
The loop out point's time is displayed on the main unit display.

2 Press [SEARCH◄◄/►►].
The loop out point can be adjusted in units of 0.5 frames.
- The same operation is possible using the jog dial.
- The loop out point adjustment range is anywhere after the loop in point.

3 Press [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Normal loop playback resumes.
- Normal loop playback also resumes if no operation is performed for over 10 seconds.
- When playing music files, the loop out point can only be adjusted within the same track.

Canceling Loop playback (Loop Exit)

During loop playback, press [RELOOP/EXIT].
Playback continues after the Loop Out Point without returning to the Loop In Point.

Returning to Loop playback (Reloop)

After canceling loop playback, press [RELOOP/EXIT] during playback.
Playback returns to the previously set Loop In Point, and Loop playback resumes.

Setting loops automatically (4-beat Loop)

During playback, press [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
A loop of 4 beats starting from the point at which the button was pressed is set automatically according to the BPM of the currently playing track, and loop playback starts.
- If the track's BPM cannot be detected, the BPM is set to 130.

Cutting loops (Loop Cut)

During loop playback, press [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
The loop playing time is cut in half each time the button is pressed.

Extending loops

During loop playback, press [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER] while pressing in [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
The loop playing time is doubled each time the button is pressed.
- The same operation can be performed as described below.
  - Press [**SEARCH◄◄/►►**] while pressing [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].
  - Turn the jog dial while pressing [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].

Setting Hot Cue

1 Press [HOT CUE REC/CALL].
The set switches to the hot cue recording mode. The **HOT CUE** indicator (**A**, **B**, **C**) light red.

2 During playback or in the pause mode, press [HOT CUE] (A, B or C) at the point at which you want to set the hot cue.
The position at which the button was pressed or the currently playing loop is set at the [**HOT CUE**] button (note that the direction of playback is not recorded). The button's indicator flashes.
- While the hot cue is being recorded, it is not possible to record other [**HOT CUE**] buttons, set cue points, fast-forward/fast-reverse or scratch play.
- When an SD memory card or USB device is loaded in the player, the point information is recorded automatically.
- When a hot cue is set during scratch play, playback may stop temporarily.

Playing hot cues

1 Press [HOT CUE REC/CALL].
The hot cue playing mode is set.
- The indicators of buttons at which cue points are recorded light green.
- The indicators of buttons at which loop playback is recorded light orange.
- The indicators of the buttons at which nothing is recorded do not light.

2 During playback or in the pause mode, press [HOT CUE] (A, B or C).
Playback starts instantaneously from the point recorded at that button.
- For loop playback recorded at the [**HOT CUE**] buttons, the information differs from loop playback set using the [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] and [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] buttons. Loop playback can be canceled using the [**RELOOP/EXIT**] button and the loop out point can be fine-adjusted using the [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] button. Adjusting this directly changes the information recorded at the [**HOT CUE**] buttons (**A**, **B** and **C**).

Calling out Hot Cue

❖ Procedure for calling out hot cues (for discs)

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Load a disc in the CDJ-2000.
When the disc's hot cues are recorded on the SD memory card/USB device, the **HOT CUE** indicator (**A**, **B** or **C**) flashes.

3 Press the [HOT CUE] button (A, B or C) whose hot cue you want to call out.
The hot cue is called out. The **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) indicator lights.
- If you do not want to call out a hot cue, press [**HOT CUE REC/CALL**] without pressing [**HOT CUE**] (**A**, **B** or **C**). Buttons for which no hot cue was not called out turn off.
- When playing tracks recorded on media other than discs, hot cues cannot be called out even when a disc for which hot cues are recorded is loaded in the CDJ-2000.
- If you accidentally cancel the hot cue call out mode, eject the SD memory card/USB device, then reload it.

❖ Procedure for calling out hot cues (for SD memory cards/ USB devices)

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Load the track whose hot cue you want to call out.

3 Press [HOT CUE REC/CALL] for over 1 second.
The set switches to the hot cue call out mode, and the **HOT CUE** indicators (**A**, **B** or **C**) at which hot cues are recorded flash.

4 Press the [HOT CUE] button (A, B or C) whose hot cue you want to call out.
The hot cue is called out. The **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) indicator lights.
- If you do not want to call out a hot cue, press [**HOT CUE REC/CALL**] without pressing [**HOT CUE**] (**A**, **B** or **C**). Buttons for which no hot cue was not called out turn off.
- If you accidentally cancel the hot cue call out mode, press [**HOT CUE REC/CALL**] again.

❖ Canceling the hot cue call out mode

Perform one of the operations below to cancel the hot cue call out mode.
The hot cue call out mode is not canceled when a different track is played.

1 Calling out hot cues A, B and C.

2 Press [HOT CUE REC/CALL].

Storing cue and loop points

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Set Cue Point or Loop Point.

3 Press [MEMORY].
[**MEMORY**] or [**MEMORY**] appears on the main unit display. The stored cue point appears on the playing address display. The point information is registered on the SD memory card/USB device.
- When both an SD memory card and USB device are loaded on the CDJ-2000, the SD memory card has priority.
- To store loop points, press [**MEMORY**] during loop playback. The stored loop points appear on the playing address display.
- The icon is displayed to the left of tracks for which cue or loop points are saved.
- The information is automatically recorded on the SD memory card/USB device.
  - Cue point or loop playback information set at [**HOT CUE**] (**A**, **B** and **C**)
  - Track's WAVE display information

Calling out saved cue or loop points

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Load the track whose cue or loop points you want to call out.
Cue and loop points are displayed as marks on the playing address display.

3 Press [CUE/LOOP CALL◄/►].
Playback is moved to the selected point and paused.
- When multiple points are recorded, the point moves each time the button is pressed.

4 Press [PLAY/PAUSE►/II].
Playback starts from the Cue or Loop point.

Deleting cue or loop points individually

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Load the track containing the cue point or loop points you want to delete.
Cue and loop points are displayed as marks on the main unit display's playing address display.

3 Press [CUE/LOOP CALL◄/►].
Playback is moved to the selected point and paused.
- When multiple points are recorded, the point moves each time the button is pressed.

4 Press [DELETE].
[**DELETE**] is displayed on the main unit display and the selected point information is deleted.

Deleting all cue and loop points for a disc

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.
Cue and loop points are displayed as marks on the main unit display's playing address display.

2 Press [DELETE] for at least 5 seconds.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] appears on the main unit display.

3 Press [MEMORY].
All cue and loop points for the disc currently loaded in the CDJ-2000 are deleted.
- The deletion mode is canceled when any button other than [**MEMORY**] is pressed.

Deleting all disc information recorded on the SD memory card/USB device

1 With no disc loaded in the CDJ-2000, press [DELETE] for at least 5 seconds.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] appears on the main unit display.

2 Press [MEMORY].
All the disc information recorded on the SD memory card/USB device is deleted.
- The deletion mode is canceled when any button other than [**MEMORY**] is pressed.

Operating the jog dial

The top of the jog dial has an embedded switch. Do not place objects on the jog dial or subject it to strong forces. Also note that water or other liquids getting into the set will lead to malfunction.
The jog dial has two modes.
- VINYL mode: When the top of the jog dial is pressed during playback, playback stops, and when the jog dial is spun at this time sound is produced according to the direction in which the jog dial is spun.
- CDJ mode: When the top of the jog dial is pressed, playback stops, and such operations as scratch play are not possible.

Frame search [VINYL·CDJ]

In the pause mode, spin the jog dial.
The position at which the track is pausing can be moved in units of 0.5 frames.
- The position is moved in the direction of playback when the jog dial is spun clockwise, in the reverse direction when it is spun counterclockwise. The position moves 135 for one revolution of the jog dial.

Super fast search [VINYL·CDJ]

Spin the jog dial while pressing in [SEARCH◄◄/►►].
The track is fast-forwarded/fast-reversed in the direction in which the jog dial is spun.
- When the [**SEARCH◄◄/►►**] button is released, this function is canceled.
- When you stop the jog dial from spinning, normal playback resumes.
- The fast-forward/fast-reverse speed can be adjusted according to the speed at which the jog dial is spun.

❖ Super fast track search

When the jog dial is spun while pressing in [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I], the track advances at high speed in the direction in which the jog dial is spun.

Pitch bend [VINYL·CDJ]

During playback, spin the outer section of the jog dial.
The playing speed increases when spun clockwise, decreases when spun counterclockwise. When spinning is stopped, playback returns to the normal speed.
- When the jog mode is set to the CDJ mode, the same operation can be performed by spinning the top of the jog dial.

Scratch play [VINYL]

When the jog mode is set to the VINYL mode, tracks can be played according to the direction and speed at which the jog dial is spun by spinning the top of the jog dial while pressing it.

1 Press [JOG MODE].
Set the jog mode to VINYL.

2 During playback, press the top of the jog dial.
Playback slows then stops.

3 Spin the jog dial in the desired direction and at the desired speed.
The sound is played according to the direction and speed at which the jog dial is spun by spinning the top of the jog dial while pressing it.

4 Release your hand from the top of the jog dial.
Normal playback resumes.

❖ Adjusting the load when the jog dial is spun

Turn [JOG ADJUST].
The load gets heavier when turned clockwise, lighter when turned counterclockwise.

❖ Adjusting the time until which playback stops when the top of the jog dial is pressed

Turn [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
The speed increases when turned clockwise, decreases when turned counterclockwise.
- When the jog mode is set to VINYL, the speed at which playback stops when [**PLAY/PAUSE►/II**] is pressed changes simultaneously.

❖ Adjusting the speed until which normal playback resumes when the top of the jog dial is released

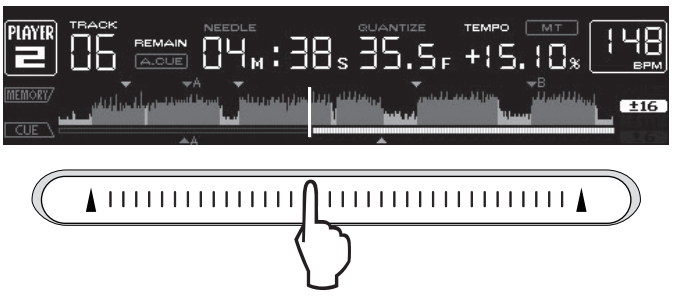
Turn [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
The speed increases when turned clockwise, decreases when turned counterclockwise.
- When the jog mode is set to VINYL, the speed at which playback starts when [**PLAY/PAUSE►/II**] is pressed changes simultaneously.

Operating the [NEEDLE SEARCH] pad

- The [**NEEDLE SEARCH**] pad can only be operated in the following cases:
  - In the pause mode
  - While the jog dial is being pressed with the jog mode set to VINYL
- Touch the [**NEEDLE SEARCH**] pad with a finger to easily play the sound at the position at which the pad is touched. Move your finger while touching the pad to quickly move to the desired position.
- For several of the CDJ-2000's functions, this pad is used to input characters.

Playing from the position at which the pad was touched

Touch the [NEEDLE SEARCH] pad.



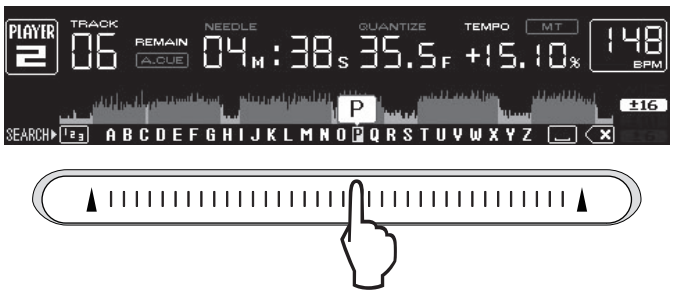
The track is played from the position at which the pad was released. The current playing position on the playing address display moves to directly over the position at which the pad was touched.

- The position of playback can be moved by moving your finger over the pad while touching it. Note that when this is done, the position on the playing address display may not be displayed properly and the sound may not be played properly.

Inputting characters

❖ Inputting search characters using the [SEARCH] buttons

1 Touch the [NEEDLE SEARCH] pad.



The character directly above the position touched is enlarged.

2 Release your finger from the [NEEDLE SEARCH] pad.

The enlarged character is input.

- To input more characters at this point, repeat the above procedure.
- The characters that can be input are letters A – Z, numbers 0 – 9 and symbols. The characters that can be input switch when the position just below [ABC] or [123] is pressed.
- When is input, a single character is deleted. If input again, characters are deleted consecutively.

Operating the CDJ-2000 in combination with other devices

Starting playback using a DJ mixer's fader (Fader Start)

1 Connect the CDJ-2000 with a Pioneer DJ mixer using the included control cord.

For instructions on connecting, see *Basic style* on page 11.

2 Move the DJ mixer's channel fader or cross fader.

The DJ player's pause mode is canceled and the track is played instantaneously. Also refer to the operating instructions of the connected DJ mixer.

- When the channel fader or cross fader is set back to its original position, playback cues back to the set cue point and the pause mode is set (Back Cue).

Relay play on two DJ players

1 Connect the CDJ-2000 and a DJ mixer.

For instructions on connecting, see *Connections for relay play* on page 12.

2 Set the DJ mixer's cross fader to the center position.

3 Turn auto cue on for both DJ players.

The DJ players' auto cue indicators light.

4 Start playback on this unit.

The first track on this unit is played, and once it finished playback begins automatically on the other DJ player. This unit cues to the beginning of the next track and pauses. This operation is repeated for relay play between the two DJ players.

- The medium can be changed and the cue point set on the DJ player that is in standby.
- If the power of one DJ player is turned off during playback, playback may start on the other DJ player.
- The fader start function does not work during relay play.
- Relay play may not be possible if the two DJ players are not connected to the same DJ mixer.

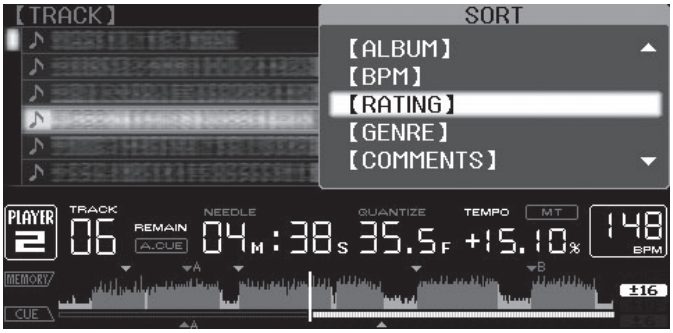
Using the [BROWSE] button

Rearranging tracks (Sort menu)

When in the library browse mode, the tracks can be rearranged using the Sort menu. (The Sort menu is not displayed when in the folder browse mode.)

1 Press [MENU/UTILITY] while the tracks are displayed.

The Sort menu is displayed to the right of the information display screen.



2 Select and enter the setting item.

The tracks are sorted according to the selected item. The track information is displayed.

- Sorting is canceled when [**BACK**] is pressed to return to the uppermost level.
- The types of sorting items on the Sort menu can be changed in the rekordbox preferences (environmental settings).

Searching for tracks (SEARCH)

- The search function can be used to search for tracks recorded on the media loaded in the set with [**SEARCH**].
- Tracks recorded on discs cannot be searched.
- Tracks recorded on media for which library browsing is not possible cannot be searched.

1 Select [SEARCH] and enter the setting item.

A character appears at the bottom of the main unit display.

2 Use the [NEEDLE SEARCH] pad to input a character.

Tracks including the character you have input are displayed.

- When more characters are input at this point, tracks starting with the character string you have input are displayed.
- When [**BACK**] is pressed, the category screen reappears.

Using the jump function

The jump function can be used to instantaneously move to the track, category or folder you want to play.

The jump function includes the two modes below.

- Letter jumping: Use this when the tracks are arranged or sorted in alphabetical order.
- Page jumping: Use this when the tracks are not arranged or sorted in alphabetical order. Turn the rotary selector to jump by page.

❖ In the letter jump mode

1 Press the rotary selector for at least 1 second.

The mode switches to the letter jump mode. The first letter of the selected track is enlarged.

2 Select the character or symbol to which you want to jump and enter.

The display moves to the category starting with the selected character or symbol.

- The characters that can be displayed are letters A – Z, numbers 0 – 9 and symbols.

❖ In the page jump mode

1 Press the rotary selector for at least 1 second.
The mode switches to the page jump mode.

2 Select the page to which you want to jump and enter.
The display moves to the selected page.

Using hot cue banks

Hot cue banks set ahead of time in rekordbox can be registered at the CDJ-2000's [**HOT CUE**] buttons (**A**, **B** and **C**).

1 Load the medium on which the hot cue bank is registered in the CDJ-2000.
[**HOT CUE BANK**] appears in the category items.

2 Select [HOT CUE BANK] and enter the setting item.
The hot cue bank is displayed. The cursor is fixed to hot cue bank A. It cannot be moved using the rotary selector or other buttons.

3 Select the hot cue bank you want to call out and enter.
The hot cues registered in the hot cue bank are registered at the CDJ-2000's [**HOT CUE**] buttons (**A**, **B** or **C**). The indicators (**A**, **B** or **C**) light.
- When a new hot cue is registered at the CDJ-2000's [**HOT CUE**] buttons (**A**, **B** or **C**), all of the hot cue bank's point information is deleted.
- Hot cue banks cannot be deleted on the CDJ-2000.

Checking the playing history (HISTORY)

- The track playing history is recorded and displayed at [**HISTORY**].
- Playlists can be created based on the playing history at [**HISTORY**] using rekordbox. For details, see rekordbox's operating instructions.

1 Load an SD memory card/USB device in the CDJ-2000.

2 Playing tracks.
The currently playing track is recorded and displayed at [**HISTORY**].
- When a USB device, etc., is connected to the CDJ-2000 for the first time or reconnected, the new [**HISTORY**] is automatically created on the USB device.
- A warning message is displayed if there is not enough free space on the USB device, etc., or if the device is write-protected.
- The name of [**HISTORY**] can be preset at [**UTILITY**] (page 21).
- If a track already recorded in [**HISTORY**] is played again after playing a different track, it is newly recorded in [**HISTORY**]. However, tracks played using the [**HOT CUE**] buttons (**A**, **B** and **C**) are not recorded in the history (they are recorded when the hot cue is called out).
- The maximum number of tracks that can be recorded in [**HISTORY**] is 999. When a 1 000th track is recorded, the oldest item in the history is deleted.

❖ Deleting [HISTORY]

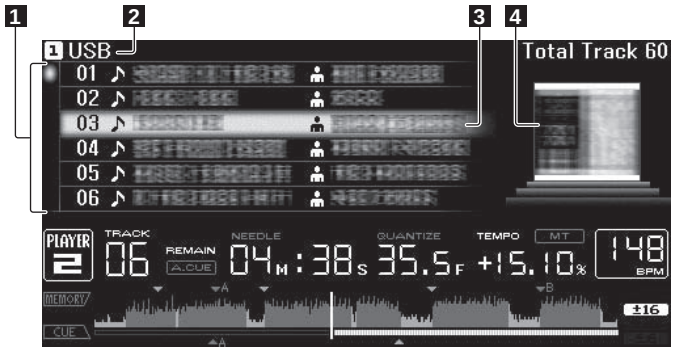
1 While [HISTORY] is selected, press [MENU/UTILITY].
The delete menu is displayed.

2 Select the range to be deleted and enter.
- [**DELETE**]: The [**HISTORY**] item selected with the cursor is deleted.
- [**ALL DELETE**]: The entire [**HISTORY**] is deleted.

- The [**HISTORY**] is deleted when [**HISTORY**] is converted into a playlist using rekordbox.

Using the [TAG LIST] button

Up to 60 tracks to be played next or tracks selected for specific DJ scenes can be preset in the tag list.



1 List of contents	The contents of the tag list are displayed here.
2 Medium name	The name of the medium on which the track is recorded is displayed here.
3 Cursor	Turn the rotary selector to move the cursor up and down.
4 Jacket photo	When artwork is registered in rekordbox or when the ID3 tag contains a JPEG image, the image for the track selected with the cursor is displayed.

Adding tracks to the tag list

Select the track, then press [TAG TRACK/REMOVE].
is displayed to the left of the track.
- The number of tracks that can be added to the tag list is 60 tracks per medium. If you attempt to add a 61st track, a warning message is displayed and the track cannot be added. (There is no limit to the number of tracks when a computer on which rekordbox is installed is connected.)
- Tracks can be recorded in the tag list ahead of time using rekordbox.
- When multiple DJ players are connected by PRO DJ LINK, the same tag list contents are displayed on all DJ players.
- When [**TAG TRACK/REMOVE**] is pressed while the information is displayed after pressing [**INFO**], the tracks loaded in this unit are added to the tag list.

❖ Adding categories or folders to the tag list

With the list of the tracks displayed on the right side of the information display screen, press [TAG TRACK/REMOVE].
The category name/folder name flashes, and the tracks in that category/folder are added to the tag list.
- When a category/folder including tracks already added to the tag list is selected and [**TAG TRACK/REMOVE**] is pressed, only the tracks not already on the tag list are added.
- When a folder is added while in the folder browse mode, the track names are registered as file names. The artist names are not registered.

❖ Adding playlists to the tag list

With the list of the tracks displayed on the right side of the information display screen, press [TAG TRACK/REMOVE].
The playlist name flashes, and the tracks in that playlist are added to the tag list.
- When a playlist including tracks that have already been added to the tag list is selected and [**TAG TRACK/REMOVE**] is pressed, only the tracks that were not previously added to the tag list are added.
- Playlists can also be added by pressing [**TAG TRACK/REMOVE**] while artwork is displayed on the information display screen.

Loading tracks from the tag list

1 Press [TAG LIST].
The tag list is displayed.

2 Select the track to be loaded and enter.
The track is loaded and playback starts.

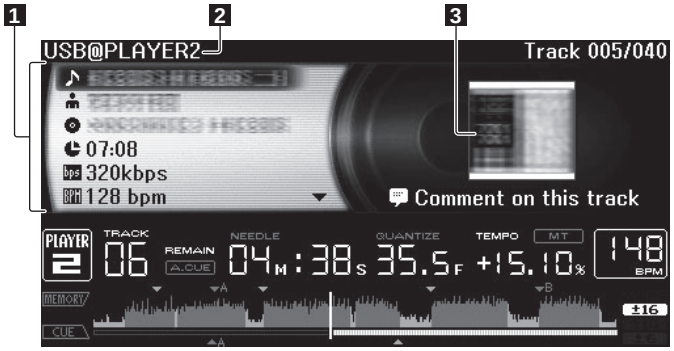
Removing tracks from the tag list

1 Press [TAG LIST].
The tag list is displayed.

2 Select the track to be removed from the tag list, then press [TAG TRACK/REMOVE] for at least 1 second.
The track is removed from the tag list.
- If a track that has been added to the tag list is removed from the tag list while it is playing, the track is played to the end, then the stop mode is set. The next track is not played.
- When a medium is removed from the CDJ-2000, all the tracks recorded on that medium are removed from the tag list.

Using the [INFO] button

The details of the tracks loaded in the CDJ-2000 can be checked by pressing [**INFO**]. When DJ players are connected by PRO DJ LINK, the details of the tracks loaded in the other DJ players can also be checked.



1 Track details	The details of the tracks loaded in the DJ player are displayed here.
2 Medium/player number	The place where the track information is stored is displayed here.
3 Jacket photo and comment	The jacket photo and comment about the track loaded in the DJ player are displayed here.

Checking the details of loaded tracks

While the track is playing, press [INFO].
The track's details are displayed.

Displaying details of tracks loaded in other DJ players

1 Connect this unit and the other DJ players by PRO DJ LINK.

2 Press [INFO], then press [MENU/UTILITY].
The [**Link Info**] screen appears.

3 Select the DJ player and enter.
The details of the tracks loaded in the selected DJ player are displayed.
- If no tracks are loaded in the selected DJ player, no details are displayed.

Using the information jump function

This function can be used to select items displayed in the details and move them to the category, etc., in which a track is included.

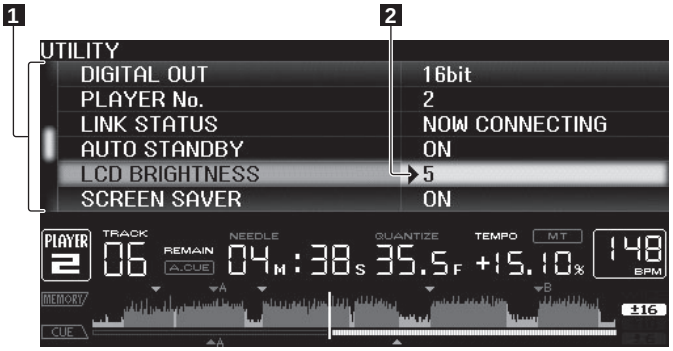
1 Display the track details.

2 Select and enter the setting item.
The library browse mode for the selected item is set.
- It may not be possible to select some items.
- When a track is selected, it is moved to the category in which the track was loaded.
- It is not possible to move items from the disc's details to tracks loaded in a DJ player connected by PRO DJ LINK.
- When an item for which only an icon is displayed is selected, that icon is moved to the corresponding category.

Changing the settings

Using the [MENU/UTILITY] button

Various settings on the CDJ-2000 can be changed by pressing [**MENU/UTILITY**].



1 Setting item	The CDJ-2000's settings items are displayed here.
2 Setting	The settings for the various items are displayed here.

Changing the settings

1 Press [MENU/UTILITY] for over 1 second.

The [**UTILITY**] screen is displayed.

2 Select and enter the setting item.

The cursor moves to the setting.

3 Change the setting and enter.

The cursor returns to the setting.

- Press [**BACK**] before changing the setting to return to step 2.

4 Press [MENU/UTILITY].

Press [**MENU/UTILITY**] to return to the menu screen.

List of settings

The factory default settings are indicated in ***bold***.

Options settings	Setting ranges	Descriptions
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	For details, see **QUANTIZE** on page 10.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	For details, see *Changing the auto cue level* on page 15.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	The language used for the CDJ-2000's display can be selected here.
ART WORK	***ON***/**OFF**	When set to [***ON***], jacket photos are displayed on the tag list. When set to [**OFF**], jacket photos are not displayed.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	This can only be selected when a medium on which a Pioneer MEP-7000 library is recorded is loaded.
HISTORY NAME	—	For details, refer to *Setting [**HISTORY NAME**]* on the right.
DIGITAL OUT	16 bit/***24 bit***	This switches the number of bits of the audio signals output from the [**DIGITAL OUT**] terminal.
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Sets this unit's player number. The player number cannot be changed when a medium is loaded in this unit.
LINK STATUS	—	When PRO DJ LINK connections are made, the connection status is displayed here.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	For details, refer to *Setting the auto standby mode* on the right.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Sets the main unit display's brightness.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	When set to [***ON***], the screensaver starts up in the following cases: • When no track is loaded in the CDJ-2000 for over 5 minutes • When no operation is performed for over 100 minutes while in the pause or cue standby mode or when [**END**] is displayed on the main unit display.
VERSION No.	—	Displays the CDJ-2000's software version.

Setting the auto standby mode

1 Select [AUTO STANDBY] and enter the setting item.

2 Select [ON] or [OFF] and enter.

When [**AUTO STANDBY**] is set to [**ON**], the power management function is activated in the following cases and the standby mode is set.

- When no operation at all is performed for over 4 hours with no disc, SD memory card or USB device loaded, no PRO DJ LINK connection and no computer connected to the **USB** port (on the main unit's rear panel).
- When the CDJ-2000 is operated, the standby mode is canceled.
- The CDJ-2000 is shipped with the power management function turned on. If you do not want to use the power management function, set [**AUTO STANDBY**] to [**OFF**].

Setting [HISTORY NAME]

The name of the [**HISTORY**] recorded on the SD memory card/USB device can be preset.

1 Select [HISTORY NAME] and enter the setting item.

2 Use the [NEEDLE SEARCH] pad to input a character.

3 Press the rotary selector to enter.

The [**HISTORY NAME**] setting is changed.

- If [**HISTORY NAME**] is not set, numbers are added sequentially after [**HISTORY**].
- The maximum number of characters that can be set for the [**HISTORY**] name is 32, including both letters, numbers and symbols.

Changing the language

1 Select [LANGUAGE] and enter the setting item.

2 Select the language and enter.

The language of the on-screen display is changed.

- To display characters written in a local code other than Unicode, change the [**LANGUAGE**] setting.

About the rekordbox software

rekordbox is an application for managing music files which are used for DJ play with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900).

- rekordbox can be used to classify and search for music files stored on your computer and create playlists used for DJ performance.
- rekordbox allows you to detect, measure and adjust the beats, tempos (BPM) and other elements of your music files prior to performance.
- rekordbox can be used to set and store point information (for Cue, Loop, Hot Cue, etc.) prior to performance.

Data that has been detected and measured, as well as any points which have been set and stored using rekordbox, can be used in combination with a Pioneer DJ Player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900) to achieve outstanding DJ performance.

Software end user license agreement

This Software End User License Agreement ("Agreement") is between you (both the individual installing the Program and any single legal entity for which the individual is acting) ("You" or "Your") and PIONEER CORPORATION ("Pioneer"). TAKING ANY STEP TO SET UP OR INSTALL THE PROGRAM MEANS THAT YOU ACCEPT ALL OF THE TERMS OF THIS LICENSE AGREEMENT. PERMISSION TO DOWNLOAD AND/ OR USE THE PROGRAM IS EXPRESSLY CONDITIONED ON YOUR FOLLOWING THESE TERMS. WRITTEN OR ELECTRONIC APPROVAL IS NOT REQUIRED TO MAKE THIS AGREEMENT VALID AND ENFORCEABLE. IF YOU DO NOT AGREE TO ALL OF THE TERMS OF THIS AGREEMENT, YOU ARE NOT AUTHORIZED TO USE THE PROGRAM AND MUST STOP INSTALLING IT OR UNINSTALL IT, AS APPLICABLE.

1 Definitions

1. "Documentation" means written documentation, specifications and help content made generally available by Pioneer to aid in installing and using the Program.
2. "Program" means all or any part of Pioneer's software licensed to You by Pioneer under this Agreement.

2 Program license

1. Limited License. Subject to this Agreement's restrictions, Pioneer grants to You a limited, non-exclusive, nontransferable, license (without the right to sublicense):
   a. To install a single copy of the Program on the hard disk drive of Your computer, to use the Program only for Your personal purpose complying with this Agreement and the Documentation ("Authorized Use");
   b. To use the Documentation in support of Your Authorized Use; and
   c. To make one copy of the Program solely for backup purposes, provided that all titles and trademark, copyright and restricted rights notices are reproduced on the copy.
2. Restrictions. You will not copy or use the Program or Documentation except as expressly permitted by this Agreement. You will not transfer, sublicense, rent, lease or lend the Program, or use it for third-party training, commercial time-sharing or service bureau use. You will not Yourself or through any third party modify, reverse engineer, disassemble or decompile the Program, except to the extent expressly permitted by applicable law, and then only after You have notified Pioneer in writing of Your intended activities. You will not use the Program on multiple processors without Pioneer's prior written consent.
3. Ownership. Pioneer or its licensor retains all right, title and interest in and to all patent, copyright, trademark, trade secret and other intellectual property rights in the Program and Documentation, and any derivative works thereof. You do not acquire any other rights, express or implied, beyond the limited license set forth in this Agreement.
4. No Support. Pioneer has no obligation to provide support, maintenance, upgrades, modifications or new releases for the Program or Documentation under this Agreement.

3 Warranty disclaimer

THE PROGRAM AND DOCUMENTATION ARE PROVIDED "AS IS" WITHOUT ANY REPRESENTATIONS OR WARRANTIES, AND YOU AGREE TO USE THEM AT YOUR SOLE RISK. TO THE FULLEST EXTENT PERMISSIBLE BY LAW, PIONEER EXPRESSLY DISCLAIMS ALL WARRANTIES OF ANY KIND WITH RESPECT TO THE PROGRAM AND DOCUMENTATION, WHETHER EXPRESS, IMPLIED, STATUTORY, OR ARISING OUT OF COURSE OF PERFORMANCE, COURSE OF DEALING OR USAGE OF TRADE, INCLUDING ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, SATISFACTORY QUALITY, ACCURACY, TITLE OR NON-INFRINGEMENT.

4 Damages and remedies for breach

You agree that any breach of this Agreement's restrictions would cause Pioneer irreparable harm for which money damages alone would be inadequate. In addition to damages and any other remedies to which Pioneer may be entitled, You agree that Pioneer may seek injunctive relief to prevent the actual, threatened or continued breach of this Agreement.

5 Termination

Pioneer may terminate this Agreement at any time upon Your breach of any provision. If this Agreement is terminated, You will stop using the Program, permanently delete it from the computer where it resides, and destroy all copies of the Program and Documentation in Your possession, confirming to Pioneer in writing that You have done so. Sections 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 and 6 will continue in effect after this Agreement's termination.

6 General terms

1. Limitation of Liability. In no event will Pioneer or its subsidiaries be liable in connection with this Agreement or its subject matter, under any theory of liability, for any indirect, incidental, special, consequential or punitive damages, or damages for lost profits, revenue, business, savings, data, use, or cost of substitute procurement, even if advised of the possibility of such damages or if such damages are foreseeable. In no event will Pioneer's liability for all damages exceed the amounts actually paid by You to Pioneer or its subsidiaries for the Program. The parties acknowledge that the liability limits and risk allocation in this Agreement are reflected in the Program price and are essential elements of the bargain between the parties, without which Pioneer would not have provided the Program or entered into this Agreement.
2. The limitations or exclusions of warranties and liability contained in this Agreement do not affect or prejudice Your statutory rights as consumer and shall apply to You only to the extent such limitations or exclusions are permitted under the laws of the jurisdiction where You are located.
3. Severability and Waiver. If any provision of this Agreement is held to be illegal, invalid or otherwise unenforceable, that provision will be enforced to the extent possible or, if incapable of enforcement, deemed to be severed and deleted from this Agreement, and the remainder will continue in full force and effect. The waiver by either party of any default or breach of this Agreement will not waive any other or subsequent default or breach.
4. No Assignment. You may not assign, sell, transfer, delegate or otherwise dispose of this Agreement or any rights or obligations under it, whether voluntarily or involuntarily, by operation of law or otherwise, without Pioneer's prior written consent. Any purported assignment, transfer or delegation by You will be null and void. Subject to the foregoing, this Agreement will be binding upon and will inure to the benefit of the parties and their respective successors and assigns.
5. Entire Agreement. This Agreement constitutes the entire agreement between the parties and supersedes all prior or contemporaneous agreements or representations, whether written or oral, concerning its subject matter. This Agreement may not be modified or amended without Pioneer's prior and express written consent, and no other act, document, usage or custom will be deemed to amend or modify this Agreement.
6. You agree that this Agreement shall be governed and construed by and under the laws of Japan.

Cautions on copyrights

rekordbox restricts playback and duplication of copyright-protected music contents.

- When coded data, etc., for protecting the copyright is embedded in the music contents, it may not be possible to operate the program normally.
- When rekordbox detects that coded data, etc., for protecting the copyright is embedded in the music contents, processing (playback, reading, etc.) may stop.

Recordings you have made are for your personal enjoyment and according to copyright laws may not be used without the consent of the copyright holder.

- Music recorded from CDs, etc., is protected by the copyright laws of individual countries and by international treaties. It is the full responsibility of the person who has recorded the music to ensure that it is used legally.
- When handling music downloaded from the Internet, etc., it is the full responsibility of the person who has downloaded the music to ensure that it is used in accordance with the contract concluded with the download site.

Cautions on Installation

Read the "Software end user license agreement" carefully before installing rekordbox.

rekordbox is compatible with the operating systems shown below.

- Mac OS X (10.4.6 or later)
- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 or later)
  - rekordbox is not compatible with 64-bit editions of operating systems (Windows® XP Professional x64 edition or 64-bit editions of Windows Vista®).

The included CD-ROM contains installation programs and operating instructions in the following 12 languages:

- English, French, German, Italian, Dutch, Spanish, Portuguese, Russian, Chinese (simplified characters), Chinese (traditional characters), Korean, Japanese.
  - When using rekordbox with an operating system in a different language, follow the instructions on the screen to select [**English**].

Check that the computer provides the operating environment described below before starting installation.

<Required system (minimum operating environment)>

- CPU:
  - For Mac OS X, Macintosh computer equipped with a 1.83 GHz or greater Intel® Core™ Duo (or compatible) processor

  - For Windows Vista® or Windows® XP, PC/AT compatible computer equipped with a 2 GHz or greater Intel® Pentium® 4 (or compatible) processor
- Required memory: 512 MB or more of RAM
- Hard disc: 250 MB or more of free space (not including space for storing music files, etc.)
- CD drive: Optical disc drive on which the CD-ROM can be read
- Sound: Audio output to speakers, headphones, etc. (internal or external audio device)
- Internet connection: For user registration and inquiries, use a web browser supporting 128-bit SSL (Safari 2.0 or later or Internet Explorer® 6.0 or later).
- USB port: A USB port for connection of a USB device (flash memory, hard disc, etc.) is required to transfer music files to the USB device.
- LAN port: An Ethernet LAN adapter (RJ45 port) for communicating with the DJ player is required to transfer music files to a Pioneer DJ player (i.e. CDJ-2000, CDJ-900).
  - Operation is not guaranteed on all computers, even those with the operating environment described above.
  - Even with the required memory capacity indicated for the operating environment above, depending on the number of resident programs and services, the software may not provide full functionality and performance due to lack of memory. In this case, stop some resident programs and services in order increase the amount of free memory. We recommend adding extra memory in order to achieve stable performance.
  - Depending on the computer's power settings, etc., the CPU and hard disc processing capacity may be insufficient. When using laptop computers in particular, always keep the AC power connected and set the computer to maximum performance conditions when using rekordbox.
  - Note that problems may arise in the operation of rekordbox due to other software being used together with it.

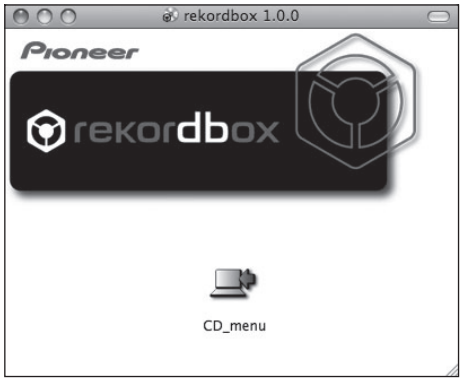
Installing rekordbox

❖ Installation Procedure (Macintosh)

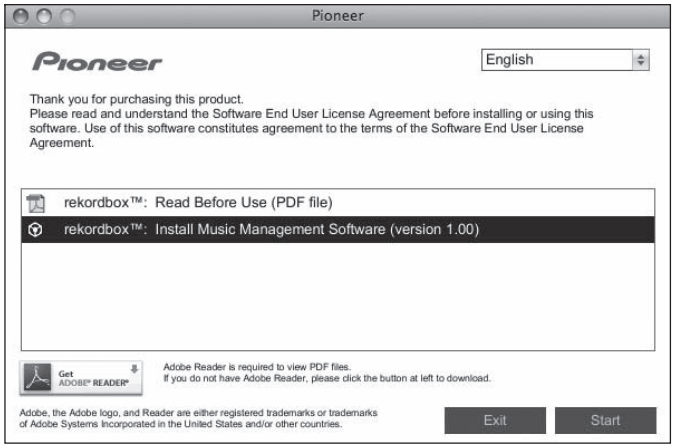
- Read the "Cautions on installation" carefully before installing rekordbox.
- Authorization of the computer's administrator is required to install and uninstall rekordbox. Have the name and password of the computer's administrator ready.

1 When the included CD-ROM is inserted into the computer's CD drive, the CD drive opens on the screen. Double-click the [CD_menu.app] icon.

- If the CD drive does not open on the screen when the CD-ROM is inserted, use Finder to open the CD drive, then double-click the [**CD_menu.app**] icon.



2 When the CD-ROM's menu is displayed, select [rekordbox: Install Music Management Software], then click [Start].



To close the CD-ROM menu, click [**Exit**].

3 Install rekordbox following the instructions on the screen.

Once installation of rekordbox is completed, the operating instructions can be opened from rekordbox's [**Help**] menu.

❖ Installation Procedure (Windows)

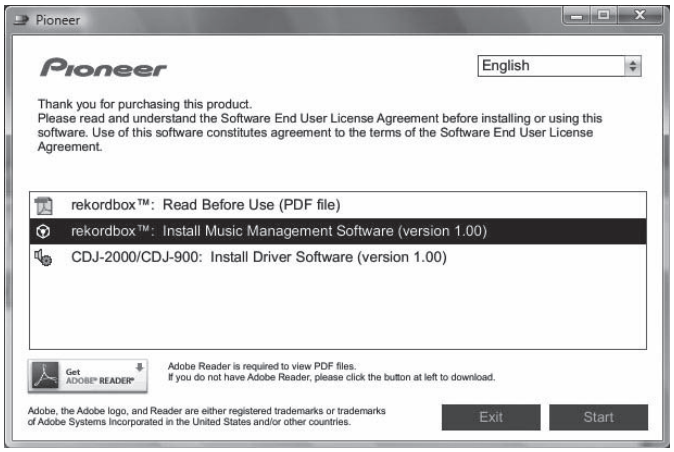
- Read the "Cautions on installation" carefully before installing rekordbox.
- Authorization of the computer's administrator is required to install and uninstall rekordbox. Log on as the user registered as the computer's administrator before installing rekordbox.

1 Insert the included CD-ROM into the computer's CD drive.

The CD-ROM menu is displayed.

- If the CD-ROM menu does not appear when the CD-ROM is inserted, open the CD drive from [**Computer** (or **My Computer**)] in the [**Start**] menu, then double-click the [**CD_menu.exe**] icon.

2 When the CD-ROM's menu is displayed, select [rekordbox: Install Music Management Software], then click [Start].



To close the CD-ROM menu, click [**Exit**].

3 Install rekordbox following the instructions on the screen.

Once installation of rekordbox is completed, the operating instructions can be opened from rekordbox's [**Help**] menu.

- To stop installation in progress, click [**Cancel**].

Using the support site

Before making an inquiry about rekordbox operations and technical support, refer to the operating instructions for rekordbox and check the FAQs published on the support site for rekordbox.

<Support Site for rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- To make an inquiry about rekordbox, you need to register as a user in advance on the support site for rekordbox.
- You need to enter the license key for your user registration. Have the license key ready. Also, be sure not to forget the login name (your e-mail address) and the password specified for your user registration, as well as the license key.
- Pioneer Corporation collects your personal information for the following purposes:
  1 To provide customer support for your purchased product
  2 To inform you of product or event information by e-mail
  3 To reflect your opinions collected by survey on product planning
  - Your personal information is kept confidential corresponding to the privacy policy set forth by our company.
  - You can check our privacy policy on the support site for rekordbox.
- When you make an inquiry about rekordbox, be sure to provide us the information on the model name, specifications (CPU and memory capacity and peripheral devices connected), and operating system version of your computer, as well as specific descriptions of system malfunction.
  - For an inquiry about configuring your computer with peripheral devices other than our products and the corresponding technical support, contact each manufacturer or retailer.
- rekordbox is subject to upgrade for enhanced function and performance. The upgrade program can be downloaded on the support site. We strongly recommend you upgrade your software on a regular basis to keep the latest updates on your system.

About the driver software

This driver software is an exclusive ASIO driver for outputting audio signals from the computer. To use the CDJ-2000 connected to a computer on which Windows is installed, install the driver software on the computer beforehand.
When using a computer on which a MAC operating system is installed, use the operating system's standard driver software.

Software end user license agreement

Carefully read the provisions of the Software end user license agreement (page 22) before installing or using the driver software. Using the driver software implies that you have consented to the Software end user license agreement.

Cautions on Installation

- Before installing the driver software, be sure to turn off the power of this unit and disconnect the USB cable from both this unit and your computer.
- If you connect this unit to your computer without installing the driver software first, an error may occur on your computer depending on the system environment.
- If you have discontinued the installation process in progress, step through the installation process again from the beginning according to the following procedure.
- Carefully read the provisions of the Software end user license agreement before installing the driver software for exclusive use with this unit.
- Before installing the driver software, terminate all other programs running on your computer.
- The driver software is compatible with the following OSs.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 or later)
  The driver software is not compatible with 64-bit OS (Windows® XP Professional x64 edition and Windows Vista® 64-bit).
- The included CD-ROM contains installation programs in the following 12 languages:
  English, French, German, Italian, Dutch, Spanish, Portuguese, Russian, Simplified Chinese, Traditional Chinese, Korean, and Japanese
  If the language of your OS is one other than the ones listed above, select [English] following the instructions on the screen.

Installing the driver software

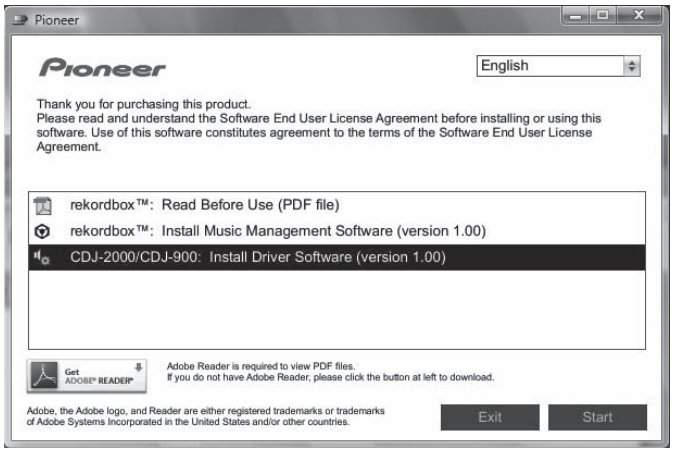
- Carefully read "Cautions on Installation" before installing the driver software.
- To install or uninstall the driver software, you need to be authorized by the administrator of your computer. Log on as the administrator of your computer before proceeding with the installation.

1 Insert the included CD-ROM into the computer's CD drive.

The CD-ROM menu is displayed.

- If the CD-ROM menu does not appear when the CD-ROM is inserted, open the CD drive from [**Computer** (or **My Computer**)] in the [**Start**] menu, then double-click the [**CD_menu.exe**] icon.

2 When the CD-ROM's menu is displayed, select [CDJ-2000/CDJ-900: Install Driver Software], then click [Start].



To close the CD-ROM menu, click [**Exit**].

3 Proceed with installation according to the instructions on the screen.

If [**Windows Security**] appears on the screen while the installation is in progress, click [**Install this driver software anyway**] and continue with the installation.

- When installing on Windows XP
  If [**Hardware Installation**] appears on the screen while the installation is in progress, click [**Continue Anyway**] and continue with the installation.
- When the installation program is completed, a completion message appears.

Connecting the CDJ-2000 and computer

1 Connect this unit to your computer via a USB cable.

2 Press [POWER].

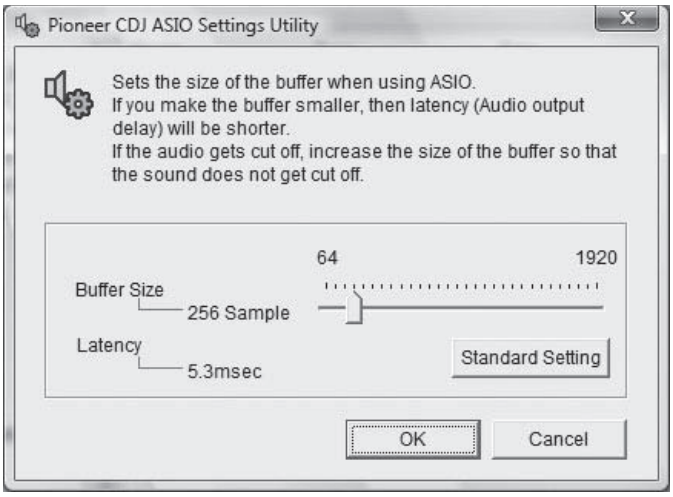
Turn on the power of this unit.

- The message [**Installing device driver software**] may appear when the CDJ-2000 is connected to the computer for the first time or when it is reconnected to the computer's USB port. Wait until the [**Your devices are ready for use**] message appears.
- When installing on Windows XP
  – [**Can Windows connect to Windows Update to search for software?**] may appear while the installation is in progress. Select [**No, not this time**] and click [**Next**] to continue with the installation.
  – [**What do you want the wizard to do?**] may appear while the installation is in progress. Select [**Install the software automatically (Recommended)**] and click [**Next**] to continue with the installation.
  – If [**Hardware Installation**] appears on the screen while the installation is in progress, click [**Continue Anyway**] and continue with the installation.

Adjusting the buffer size (Windows)

This unit functions as an audio device conforming to the ASIO standards.

Click Windows [Start] menu >[All Programs]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Pioneer CDJ ASIO Settings Utility].

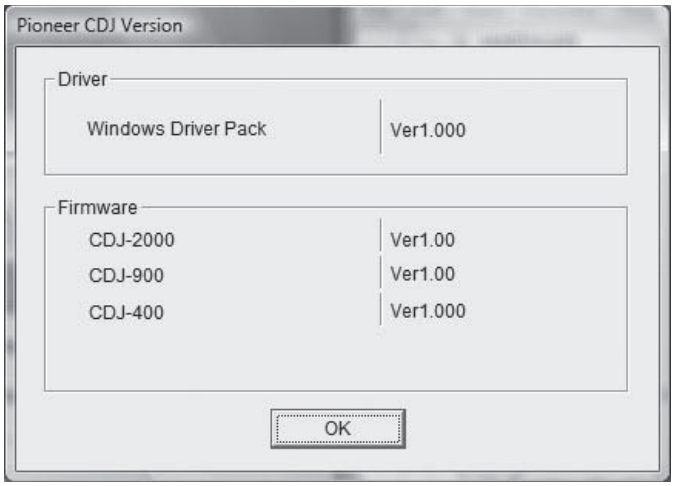


A sufficiently large buffer size decreases the chance of sound dropout (sound interruption) but increases audio signal transmission delay (latency).

- When an application program (DJ software, etc.) with this unit set as a fixed device is running, terminate the program before adjusting the buffer size.

Checking the version of the driver software

Click Windows [Start] menu >[All Programs]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Pioneer CDJ Version Display Utility].



- You can check the firmware version of this unit on the screen.
- The firmware version is not displayed when the CDJ-2000 is not connected to the computer or when the CDJ-2000 and computer are not properly communicating.

Checking the latest information on the driver software

For the latest information on the driver software for exclusive use with this unit, visit our website shown below.
http://www.prodjnet.com/support/

Using other brands of DJ software

Operating DJ software by MIDI interface

The CDJ-2000 also outputs the operating data for the buttons and dials in MIDI format. If you connect a computer with a built-in MIDI-compatible DJ software via a USB cable, you can operate the DJ software on this unit. The sound of music files being played on the computer can also be output from the CDJ-2000. Before using the CDJ-2000 as an audio device, install the driver software on the computer (page 24). Also, the CDJ-2000 must be selected in the DJ software's settings. For details, see your DJ software's operating instructions.

1 Connect the USB port on this unit to your computer.

For instructions on connecting, see *Using other brands of DJ software* on page 12.

2 Press [BROWSE], then press [LINK].

[Control Mode] and [USB-MIDI] appear on the menu screen.

3 Select [Control Mode] and enter.

The connecting screen is displayed.

4 Select [USB-MIDI] and enter.

The CDJ-2000 switches to the control mode.

5 Start the DJ software.

Communication with the DJ software starts.

- The DJ software on the computer can be operated using the buttons and rotary selector on the CDJ-2000.
- It may not be possible to use some buttons to operate the DJ software.
- The control mode is canceled when a track is loaded in the CDJ-2000.
- For messages output by the CDJ-2000, see *List of MIDI Messages*.

❖ Changing the MIDI channel setting

1 Press [MENU/UTILITY] for over 1 second.

The utility screen appears.

2 Select [MIDI CHANNEL] and enter.

3 Turn the rotary selector.

Select the MIDI channel and change the setting. A setting from 1 – 16 can be selected.

4 Press the rotary selector to enter.

5 Press [MENU/UTILITY].

The previous screen reappears.

❖ List of MIDI Messages

SW Name	SW Type	MIDI Messages MSB			Notes
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	A linear value corresponding to the speed, from stop to 4X: 64 for stop, 65 (0.06X) – 127 (4X) in the forward direction, 63 (0.06X) – 0 (4X) in the reverse direction.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 on the – side, 127 on the + side
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (min.) on the left side, 127 (max.) on the right side
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (min.) on the left side, 127 (max.) on the right side
JOG RING	—	Bn	30	dd	A linear value corresponding to the speed from 0.5X to 4X: 64 when stopped (under 0.49X), 65 (0.5X) to 127 (4X) in the forward direction, 63 (0.5X) to 0 (4X) in the reverse direction.
ENCODER	General Purpose Controller	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Difference of count from previous time is sent (±1 – ±30) When over ±30, set at ±30
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	SW	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	SW	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Touch Sensor	Bn	1C	dd	OFF = 0 1 to 127 position data from left to right side

n is the channel number.

Additional information

Troubleshooting

- Incorrect operation is often mistaken for trouble or malfunction. If you think that there is something wrong with this component, check the points below. Sometimes the trouble may lie in another component. Inspect the other components and electrical appliances being used. If the trouble cannot be rectified after checking the items below, ask your nearest Pioneer authorized service center or your dealer to carry out repair work.
- The CDJ-2000 may not operate properly due to such external causes as static electricity. If this happens, normal operation can sometimes be restored by turning the power off, waiting for the disc to stop completely, then turning the power back on.
- Non-finalized (partial discs) CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW and DVD±R dual layer discs cannot be played on the CDJ-2000.
- Irregularly shaped discs other than standard 12 cm discs cannot be played on the CDJ-2000 (doing so will lead to damage or accidents).
- The BPM measured by the CDJ-2000 may differ from the BPM indicated on the disc or that of a Pioneer DJ mixer, etc. This is due to the different methods used for measuring the BPM, and is not a malfunction.

Problem	Check	Remedy
Disc cannot be ejected.	Is [**UNLOCK/LOCK**] set to [**LOCK**]?	Press [**PLAY/PAUSE►/II**] to set the pause mode, then press [**DISC EJECT⏏**].
		Set [**UNLOCK/LOCK**] to [**UNLOCK**], then press [**DISC EJECT⏏**].
	—	If the [**DISC EJECT⏏**] button does not work, insert the pin in the disc force eject pin insertion hole to eject the disc.
Playback does not start when disc is loaded.	Is the disc or file playable?	See *Discs/files playable on the CDJ-2000* on page 6.
	Is the auto cue function activated?	Press [**AUTO CUE**] for at least 1 second to turn cancel the auto cue function.
File cannot be played.	Is the file copyright-protected (by DRM)?	Copyright-protected files cannot be played.
No sound is produced, or sound is distorted or noisy.	Are you operating the connected DJ mixer properly?	Check the operation of the DJ mixer.
	Is the CDJ-2000 placed near a TV?	Turn the TV's power off, or install the CDJ-2000 and TV away from one another.
Loud noise is produced or playback stops when a certain disc is played.	Is the disc scratched?	Scratched discs may not play.
	Is the disc dirty?	Wipe the dirt off the disc (page 28).
File information is not properly displayed.	Is [**LANGUAGE**] properly set?	Set [**LANGUAGE**] to the proper language.
	Is the information recorded in a language not supported by the CDJ-2000?	When creating files using DJ software, etc., record the information in a language supported by the CDJ-2000.
Track search operation takes too long.	Is the auto cue function activated?	Track searching may take some time when there are long silent sections between tracks.
	—	If track searching is not possible within 10 seconds, a cue point is set at the beginning of the track.
Back cue function does not work.	Is a cue point set?	Set the cue point (page 15).
Loop play function does not work.	Is a cue point set?	Set the cue point (page 15).
Settings are not stored in the memory.	Has the power been turned off directly after changing the setting?	After changing settings, wait at least 10 seconds before turning the power off.
USB device is not recognized.	Is the USB device properly connected?	Connect the device securely (all the way in).
	Is the USB device connected via a USB hub?	USB hubs cannot be used.
	Is the USB device supported by the CDJ-2000?	This player only supports USB mass storage class devices.
		This player supports portable flash memory and digital audio playback devices.
	Is the file format supported by the CDJ-2000?	Check the file format of the connected USB device. For the file formats supported by the CDJ-2000, see *About USB devices* on page 7.
	—	Turn the power off then back on.
Cue points or loops of tracks recorded on SD memory cards/USB devices are not stored in the memory.	Is there sufficient free space on the SD memory card/USB device?	A maximum of 100 cue and loop points per disc can be recorded on SD memory cards/USB devices (10 per track for media other than discs). If you attempt to record more points than the limit, [**POINT FULL**] is displayed and the points cannot be recorded.
		If the SD memory card is write-protected, [**CARD PROTECTED**] is displayed and the points cannot be recorded.
		If there is not enough free space on the USB device or if the device is write-protected, [**USB FULL**] is displayed and the points cannot be recorded.
Cue points or loops of tracks recorded on SD memory cards/USB devices are not displayed.	Has the SD memory card/USB device been properly removed?	Points may not be displayed if the SD memory card/USB device is removed without performing the proper stopping procedure or if the CDJ-2000's power is turned off.
The playing address display is not displayed in the remaining time mode.	—	When playing files recorded in VBR, it may happen that the set cannot detect the length of the track immediately and that some time is required for the playing address display to appear.
Time is required to read SD memory cards/USB devices (flash memory drives and hard discs).	Is there a large number of folders or files recorded on the SD memory card/USB device?	When there are many folders or files, some time may be required for loading.
	Are files other than music files stored on the SD memory card/USB device?	When files other than music files are stored in folders, time is required to read them as well. Do not store files or folders other than music files on the USB device.
Library browsing is not possible.	Is a medium on which library information is recorded loaded?	The library browse mode is only set when media on which library information is recorded are loaded. When a medium on which no library information is recorded is loaded, the folder browse mode is set.
[**HISTORY**] is not displayed.	Is an SD memory card/USB device loaded?	The [**HISTORY**] function can only be used for DJ players on which an SD memory card/USB device is loaded.
Nothing is displayed.	Is the power management function activated?	The CDJ-2000 is shipped with the power management function turned on. If you do not want to use the power management function, set [**AUTO STANDBY**] to [OFF]. (page 21)

Problem	Check	Remedy
PRO DJ LINK does not work well.	Are the player numbers properly set?	Set [**PLAYER No.**] to [AUTO] or to a number different from the number currently set. (page 21)
	Is the LAN cable properly connected?	Connect the LAN cable properly to the [**LINK**] terminal.
	Is the switching hub's power turned on?	Turn the switching hub's power on.
	Is an unnecessary device connected to the switching hub?	Disconnect the unnecessary device from the switching hub.

About the liquid crystal display

- Small black or shining points may appear on the liquid crystal display. This is a phenomenon inherent to liquid crystal displays; this is not a malfunction.
- When using in cold places, the liquid crystal display may be dark for a while after the CDJ-2000's power is turned on. It will reach the normal brightness after a while.
- When the liquid crystal display is exposed to direct sunlight, the light will reflect off it, making it difficult to see. Block the direct sunlight.

Error messages

When the CDJ-2000 cannot operate normally, an error code appears on the display. Take the necessary measures, referring to the table below. If an error code not indicated on the table below is displayed or if the same error code appears after the indicated action has been taken, contact your store of purchase or nearby Pioneer service station.

Error code	Error type	Description of error	Cause and action
E-7201	TOC READ ERROR	TOC data cannot be read.	• Disc is cracked.→Replace the disc. • Disc is dirty.→Clean the disc. • If operation is normal with other discs, the problem is with that disc.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	Disc that cannot be played normally is loaded.	
E-8304	DECODE ERROR	Music files that cannot be played normally are loaded.	Format is wrong.→Replace with music files in the proper format.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	Track recorded in the library, playlist, etc., has been deleted from the SD memory card/USB device and cannot be played.	Do not delete that track from the SD memory card/USB device.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Mechanical error (time out) during loading or ejecting of disc.	Displayed when mechanism operation is not completed within the specified time.

List of icons displayed on the main unit display section

	Genre		Player number (1 – 4)		Computer		Close folder		Date library added
	Artist		Cue point set in memory		Disc		File type		Sampling rate
	Album		Registered in tag list		Label		Year		Comment
	Track/file name		Tempo (BPM)		Key		Remixer name		WAIT
	Playlist HISTORY Hot Cue Bank List		Color		Bit rate		Original artist		rekordbox
	Rating		USB		Playing		Search		
	Time		SD		Open folder		DJ play count		

Cautions on use

About condensation

Water droplets (condensation) may form inside the unit (on operating parts and lenses) in the winter, for example, if the unit is moved from a cold place into a warm room or if the temperature in the room in which the unit is installed rises suddenly (through heating, etc.). The unit will not operate properly and will not be playable with condensation inside. Let the unit stand for 1 to 2 hours at room temperature (though this time depends on the conditions of the condensation) without turning on the power. The water droplets will evaporate and the unit will become playable. Condensation can occur in the summer as well if the unit is exposed to the direct wind from an air-conditioner, etc. If this happens, move the unit to a different location.

Cleaning the lens

The player's lens should not become dirty in normal use, but if for some reason it should malfunction due to dust or dirt, consult your nearest Pioneer authorized service center. Although lens cleaners for players are commercially available, we advise against using them since some may damage the lens.

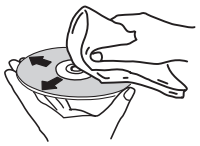
Handling discs

Storing

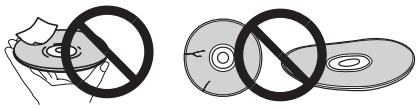
- Always place discs in their cases and store them vertically, avoiding hot, humid places, places exposed to direct sunlight and extremely cold places.
- Be sure to read the cautions included with the disc.

Cleaning discs

- Discs may not play if there are fingerprints or dust on them. In this case, use a cleaning cloth, etc., to gently wipe the disc from the inside towards the outside. Do not use dirty cleaning cloths.



- Do not use benzene, thinner or other volatile chemicals. Also do not use record spray or antistatic agents.
- For tough dirt, apply some water to a soft cloth, wring out thoroughly, wipe off the dirt, then wipe off the moisture with a dry cloth.
- Do not use damaged (cracked or warped) discs.
- Do not let the signal surface of discs get scratched or dirty.
- Do not place two discs in the disc tray, one on top of the other.
- Do not attach pieces of paper or stickers to discs. Doing so could warp discs, making it impossible to play them. Also note that rental discs often have labels attached to them, and the label's glue may have oozed out. Check that there is no glue around the edges of such labels before using rented discs.



About specially shaped discs

Specially shaped discs (heart-shaped, hexagonal, etc.) cannot be played on this player. Do not attempt to play such discs, as they could damage the player.

About condensation on discs

Water droplets (condensation) may form on the surface of discs if they are moved from a cold place (particularly in winter) into a warm room. Discs may not play normally if there is condensation on them. Carefully wipe the water droplets off the surface of the disc before loading it.

Disclaimer

- Pioneer and rekordbox are trademarks or registered trademarks of the Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® and Internet Explorer® are registered trademarks or trademarks in the United States and other countries of the Microsoft Corporation of the United States.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes and Finder are registered trademarks of Apple Inc. in the United States and other countries.
- Pentium is a registered trademark of Intel Corporation.
- Adobe and Reader are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.
- ASIO is a trademark of Steinberg Media Technologies GmbH.
- The SD logo is a trademark.

- The SDHC logo is a trademark.

The names of companies and products mentioned herein are the trademarks of their respective owners.

This product has been licensed for nonprofit use. This product has not been licensed for commercial purposes (for profit-making use), such as broadcasting (terrestrial, satellite, cable or other types of broadcasting), streaming on the Internet, Intranet (a corporate network) or other types of networks or distributing of electronic information (online digital music distribution service). You need to acquire the corresponding licenses for such uses. For details, visit http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

The audio compression technology for MP3 is offered under the license of Fraunhofer IIS and Thomson Multimedia.

Specifications

Power requirements ..... AC 220 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz
Power consumption ..... 28 W
Power consumption (standby) ..... 0.4 W
Main unit weight ..... 4.6 kg
External dimensions ..... 320 mm (W) x 106.4 mm (H) x 405.7 mm (D)
Tolerable operating temperature ..... +5 °C to +35 °C
Tolerable operating humidity ..... 5 % to 85 % (no condensation)

Analog audio output (AUDIO OUT L/R)

Output terminal ..... RCA terminal
Output Level ..... 2.0 Vrms (1 kHz)
Frequency response ..... 4 Hz to 20 kHz
S/N ratio ..... 115 dB
Total harmonic distortion ..... 0.0018 %

Digital audio output (DIGITAL OUT)

Output terminal ..... RCA terminal
Output type ..... Coaxial digital (S/PDIF)
Output level ..... 0.5 Vp-p (75 Ω)
Output format ..... 44.1 kHz, 24 bit/16 bit

USB downstream section (USB)

Port ..... Type A
Power supply ..... 5 V/500 mA or less

USB upstream section (USB)

Port ..... Type B

LAN (PRO DJ LINK)

Rating 100Base-TX

Control output (CONTROL)

Port ..... Mini-jack

SD memory card section

File system ..... Conforming to "SD Specifications Part 2 File System Specification Version 2.00"
Max. memory capacity ..... 32 GB

Main display

Display type ..... Active matrix TFT liquid crystal display (LCD)
Screen size ..... 6.1-inch, wide
Supported languages ..... 18 languages

- The articles concerning free repairs, etc., indicated on the warranty do not apply to the rekordbox music management software. Before installing or using rekordbox, carefully read the articles in *Software end user license agreement* on page 22.
- The specifications and design of this product are subject to change without notice.
- Published by Pioneer Corporation. Copyright © 2009 Pioneer Corporation. All rights reserved.

Nous vous remercions pour cet achat d'un produit Pioneer.
Nous vous demandons de lire soigneusement ce mode d'emploi ; vous serez ainsi à même de faire fonctionner l'appareil correctement. Après avoir bien lu le mode d'emploi, le ranger dans un endroit sûr pour pouvoir s'y référer ultérieurement.
Dans certains pays ou certaines régions, la forme de la fiche d'alimentation et de la prise d'alimentation peut différer de celle qui figure sur les schémas, mais les branchements et le fonctionnement de l'appareil restent les mêmes.

K015 Fr

IMPORTANT

Ce symbole de l'éclair, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, à l'intérieur du coffret de l'appareil, de "tensions dangereuses" non isolées d'une grandeur suffisante pour représenter un risque d'électrocution pour les êtres humains.

ATTENTION :
POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.

Ce point d'exclamation, placé dans un triangle équilatéral, a pour but d'attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence, dans les documents qui accompagnent l'appareil, d'explications importantes du point de vue de l'exploitation ou de l'entretien.

D3-4-2-1-1_A1_Fr

ATTENTION
Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

D58-5-2-2a_A1_Fr

Lorsque vous utilisez ce produit, vérifiez les informations concernant la sécurité sous l'appareil.

Si vous souhaitez vous débarrasser de cet appareil, ne le mettez pas à la poubelle avec vos ordures ménagères. Il existe un système de collecte séparé pour les appareils électroniques usagés, qui doivent être récupérés, traités et recyclés conformément à la législation.

Les habitants des états membres de l'UE, de Suisse et de Norvège peuvent retourner gratuitement leurs appareils électroniques usagés aux centres de collecte agréés ou à un détaillant (si vous rachetez un appareil similaire neuf).

Dans les pays qui ne sont pas mentionnés ci-dessus, veuillez contacter les autorités locales pour savoir comment vous pouvez vous débarrasser de vos appareils.

Vous garantirez ainsi que les appareils dont vous vous débarrassez sont correctement récupérés, traités et recyclés et préviendrez de cette façon les impacts néfastes possibles sur l'environnement et la santé humaine.

K058b_A1_Fr

Si la fiche d'alimentation secteur de cet appareil ne convient pas à la prise secteur à utiliser, la fiche doit être remplacée par une appropriée. Ce remplacement et la fixation d'une fiche secteur sur le cordon d'alimentation de cet appareil doivent être effectués par un personnel de service qualifié. En cas de branchement sur une prise secteur, la fiche de coupure peut provoquer une sérieuse décharge électrique. Assurez-vous qu'elle est éliminée correctement après sa dépose.
L'appareil doit être déconnecté en débranchant sa fiche secteur au niveau de la prise murale si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-1a_A1_Fr

ATTENTION
L'interrupteur POWER de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).

D3-4-2-2-2a_A_Fr

AVERTISSEMENT
Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3_A_Fr

AVERTISSEMENT
Avant de brancher l'appareil pour la première, lisez attentivement la section suivante.
La tension de l'alimentation électrique disponible varie selon le pays ou la région. Assurez-vous que la tension du secteur de la région où l'appareil sera utilisé correspond à la tension requise (par ex. 230 V ou 120 V), indiquée sur le panneau arrière.

D3-4-2-1-4_A_Fr

AVERTISSEMENT
Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a_A_Fr

PRÉCAUTION DE VENTILATION
Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 5 cm à l'arrière et 5 cm de chaque côté).

AVERTISSEMENT
Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b_A_Fr

Milieu de fonctionnement
Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 °C à +35 °C (de +41 °F à +95 °F) ; Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués)
N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c*_A1_Fr

NOTE IMPORTANTE SUR LE CABLE D'ALIMENTATION
Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente PIONEER le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002*_Fr

Sommaire

Comment lire ce manuel
Les noms d'écrans, de menus et de touches dans ce manuel sont entre crochets.
(ex. canal [**MASTER**], [**ON**/**OFF**], menu [File])

01 Informations préliminaires
Caractéristiques 4

02 Avant de commencer
Contenu du carton d'emballage 6
Disques/fichiers pouvant être lus sur le CDJ-2000 6

03 Noms et fonctions des éléments
Panneau de commande 9
Panneau arrière 10
Face avant 10
Écran de l'appareil principal 11
Section d'affichage de la molette jog 11

04 Raccordements
Style de base 12
Utilisation en association avec rekordbox 12
Utilisation d'un logiciel DJ d'une autre marque 13
Raccordements pour la lecture en relais 13

05 Lecture
Insertion de disques 14
Insertion d'une carte mémoire SD 14
Insertion d'un dispositif USB 14
Utilisation de la fonction PRO DJ LINK 14
Lecture 15
Pose d'un repère 16
Pose d'une boucle 16
Pose d'un repère instantané 17
Sauvegarde de points de repères et de boucle 18
Fonctionnement de la molette jog 18
Fonctionnement du pad [NEEDLE SEARCH] 19
Utilisation du CDJ-2000 avec d'autres appareils 19
Utilisation de la touche [BROWSE] 20
Utilisation de la touche [TAG LIST] 21
Utilisation de la touche [INFO] 21

06 Changement des réglages
Utilisation de la touche [MENU/UTILITY] 22
À propos du logiciel rekordbox 23
À propos du logiciel 25
Utilisation d'un logiciel DJ d'une autre marque 26

07 Informations supplémentaires
En cas de panne 27
À propos de l'écran à cristaux liquides 28
Messages d'erreur 28
Liste des icônes s'affichant sur l'écran de l'appareil principal 28
Précautions d'emploi 29
Manipulation des disques 29
Avis de non responsabilité 30
Spécifications 30

Informations préliminaires

Caractéristiques

Le CDJ-2000 est un multi-lecteur conçu pour les DJ professionnels, offrant une grande variété de fonctions et la résistance et maniabilité exigées pour le travail en discos et night-clubs.

MULTIMÉDIA, MULTIFORMAT

Le CDJ-2000 peut lire non seulement les disques (CD et DVD) mais aussi les fichiers de musique enregistrés sur les cartes mémoire SD et les dispositifs USB (lecteurs de cartes mémoires flash et disques durs). Il prend en charge comme formats de fichiers de musique non seulement les CD (CD-DA) et le MP3 mais aussi les formats AAC, WAV et AIFF.

rekordbox™

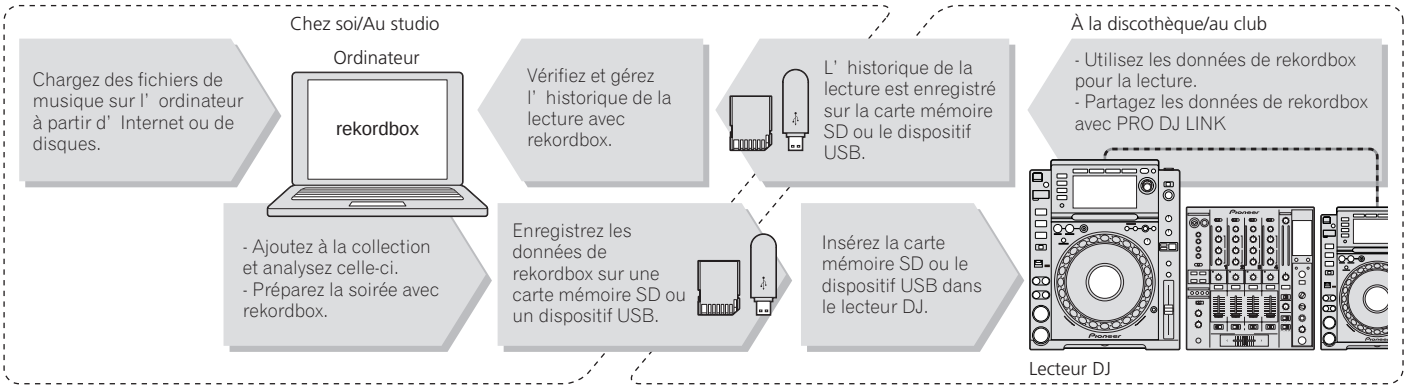
Le logiciel de gestion de musique rekordbox inclus peut être utilisé pour préparer au préalable et en toute tranquillité des listes de lecture, des points de repères, des repères instantanés et d'autres données nécessaires à la lecture DJ. Ceci permet de se concentrer totalement à la lecture DJ proprement dite à la disco ou au night-club. Toutes les étapes du travail d'un DJ, de l'acquisition de fichiers de musique à la lecture DJ, s'effectuent facilement.
rekordbox est une application permettant de gérer les fichiers de musique utilisés pour la lecture DJ avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900).
Les données détectées et mesurées, de même que les points posés et enregistrés avec rekordbox, peuvent être utilisées avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900) pour créer une excellente ambiance DJ.

PRO DJ LINK

Vous disposez entre autres des fonctions "Exportation SD & USB" par l'intermédiaire de cartes mémoire SD et de dispositifs USB (lecteurs de cartes mémoire flash et disques durs) et "Exportation rekordbox LINK" par l'intermédiaire de l'ordinateur sur lequel rekordbox est installé.

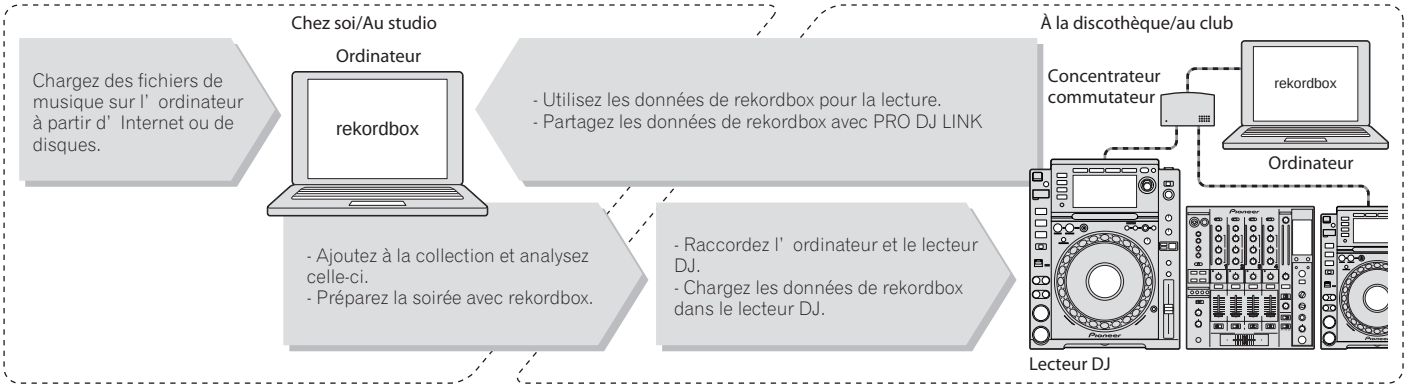
❖ Exportation SD & USB

Cette fonction peut être utilisée pour transférer des fichiers de musique rekordbox et des données de gestion par l'intermédiaire de cartes mémoire SD/dispositifs USB. Apporter son ordinateur à la disco ou au club devient superflu.



❖ Exportation rekordbox LINK

Lorsque le CDJ-2000 et l'ordinateur sont raccordés par un câble LAN, les fichiers de musique rekordbox et les données de gestion peuvent être échangés directement. L'exportation de données sur cartes mémoire SD/dispositifs USB devient alors inutile.



CARTE SON

Le CDJ-2000 est pourvu d'une interface spéciale et d'une interface MIDI pour le contrôle du logiciel DJ d'autres marques. Il contient également une carte son, ce qui permet de raccorder sans problème d'autres appareils.

ÉCRAN

Le grand écran LCD couleur de 6,1 pouces sert à afficher non seulement les données alphanumériques mais aussi les photos de jaquettes. L'association d'une interface graphique présentant les informations relatives aux fichiers de musique de manière simple et d'un sélecteur rotatif permet de sélectionner les plages sans stress.

AFFICHAGE DE L'ONDE

La résolution des affichages de l'onde est supérieure à celle des produits Pioneer antérieurs.

RECHERCHE INSTANTANÉE

Lorsque le pad de NEEDLE SEARCH est touché par un doigt, le son proche de la position où le pad a été touché est lu instantanément. La recherche de points est plus rapide que jamais.

LISTE DE BALISES

En plus des listes de lecture préparées à l'avance avec rekordbox, les morceaux suivants à lire peuvent être réunis temporairement dans le CDJ-2000. Les fichiers de musique ajoutés à la liste de balises peuvent être affichés sous forme de liste. Cette fonction est extrêmement pratique lors de la sélection des morceaux au cours de la soirée.

RECHERCHE PAR MOT CLÉ

La recherche par mot clé, le saut de lettres et d'autres fonctions permettent de rechercher rapidement et précisément le fichier de musique souhaité.

MÉMOIRE D'HISTORIQUE

Le CDJ-2000 présente une fonction d'historique pour mémoriser l'historique des fichiers de musique lus. Des listes de lecture peuvent être créées à partir de cet historique avec rekordbox.

PAS DE TRAME DE 0,5

La trame minimale est passée de 1 (1/75 de seconde) à 0,5 trame. Ceci permet de poser les points de repère et de boucle avec une plus grande précision et d'améliorer la lecture DJ.

MOLETTE JOG AVANCÉE

La bague jog s'allume à quatre endroits, de sorte que le haut et les bords de la molette jog sont clairement visibles même dans les cabines de DJ sombres. Cet éclairage peut aussi être utilisé pour impressionner l'audience.

QUANTIFICATION

Le CDJ-2000 présente une fonction de quantification pour mettre un morceau au temps même lorsque la touche est pressée de manière approximative, dans la mesure où le morceau a été analysé avec rekordbox. Lorsque des points de repère ou des points instantanés sont posés en temps réel, le temps est automatiquement ajusté au temps le plus proche de la position où la touche a été pressée.

HAUTE QUALITÉ SONORE

Le CDJ-2000 a été conçu en vue d'une amélioration complète de la qualité sonore, aussi bien au niveau des sorties numériques que des sorties analogiques.
En ce qui concerne le circuit numérique, un convertisseur N/A Wolfson haute performance est utilisé pour restituer fidèlement même les sons les plus délicats, si bien qu'un son clair, de haute qualité, avec une sensation intense de volume et champs acoustique, est obtenu.
En ce qui concerne le circuit analogique, un amplificateur OP hybride est utilisé pour réduire dans les limites du possible le bruit inaudible de 20 kHz et au-delà qui risque de brouiller le son original. Le bruit numérique indésirable est éliminé, ce qui permet d'obtenir un son clair, extrêmement transparent et fidèle à l'original.

Avant de commencer

Contenu du carton d'emballage

- Câble audio
- Câble d'alimentation
- Cordon de commande
- Câble LAN
- Broche d'éjection forcée du disque
- CD-ROM (rekordbox)
- Carte de garantie
- Mode d'emploi (ce document)

Disques/fichiers pouvant être lus sur le CDJ-2000

Disques lisibles

Les disques portant les marques suivantes sur l'étiquette, le carton ou la jaquette peuvent être lus.

Types de disques pouvant être lus et marques

CD

CD-TEXT

CD-R

CD-RW

DVD-R

DVD-RW

DVD est une marque de commerce de DVD Format/Logo Licensing Corporation.
Les disques suivants peuvent être lus sur ce lecteur.

- Disques CD-R/-RW contenant de la musique enregistrée dans le format CD (CD-DA)
- Disques CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (double couche) et DVD+R DL (double couche) contenant des fichiers de musique (MP3/AAC/WAV/AIFF)

❖ Disques illisibles

- DTS-CD
- CD Photos
- CD Vidéo
- CD Graphiques (CD-G)
- CD non clôturés
- DVD-Vidéo
- Disques DVD-Audio
- Disques DVD-RAM
- DVD non clôturés

❖ Lecture de disques créés sur un ordinateur ou un enregistreur DVD

Selon les réglages de l'application et de l'environnement de l'ordinateur, il peut être impossible de lire des disques créés sur un ordinateur. Enregistrez les disques dans un format lisible par le CDJ-2000. Pour le détail, contactez le vendeur de l'application.
Il peut être impossible de lire des disques créés sur un ordinateur ou un graveur de DVD à cause des propriétés du disque, de rayures ou saletés, en encore de la mauvaise qualité de l'enregistrement (saleté sur la lentille de l'enregistreur, etc.).
Voir la page 29, *Manipulation des disques* pour les consignes sur la manipulation des disques.

❖ Création de disques de sauvegarde

Lorsque des disques CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (double couche) et DVD+R DL (double couche) sont mis en pause ou laissés en pause pendant un certain temps aux points de repères, il peut être difficile de lire ce point du disque, compte tenu des propriétés du disque. Lorsqu'un point précis est repris trop souvent en boucle, il peut être difficile de lire ce point.
Pendant la lecture de disques précieux, il est conseillé de faire des disques de sauvegarde.

❖ À propos de la copie de CD protégés

Ce lecteur se conforme aux spécifications du format CD Audio. Il ne prend pas en charge la lecture ou les fonctions des disques non conformes à ces spécifications.

❖ À propos des Disques doubles

Ce lecteur se conforme aux spécifications du format CD Audio. Il ne prend pas en charge la lecture ou les fonctions des disques non conformes à ces spécifications.

❖ À des mini CD de 8 cm

Les mini CD de 8 cm ne peuvent pas être lus sur le CDJ-2000. Ne posez pas d'adaptateurs 8 cm que le CD et ne lisez pas le disque de cette façon sur le CDJ-2000. L'adaptateur pourrait tomber quand le disque tourne, endommageant le disque ou le lecteur.

❖ À propos des CD-TEXT

Le CDJ-2000 prend en charge les CD-Text. Les noms de titres, d'albums et d'auteurs enregistrés sur un CD-Text sont affichés. Si plusieurs données de texte sont enregistrées, les premières données sont affichées. Les codes de caractères suivants sont pris en charge.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Code des caractères chinois mandarin

À propos de la lecture de CD

Les fichiers de musique (MP3/AAC/WAV/AIFF) enregistrés sur CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (double couche) et DVD+R DL (double couche) peuvent être lus.

Niveaux de dossiers	Maximum 8 niveaux (au-delà du 8e niveau de dossiers, les fichiers ne peuvent plus être lus)
Nombre maximal de dossiers	2 000 dossiers par disque (au-delà du dossier 2 000 les dossiers ne peuvent plus être affichés)
Nombre maximal de fichiers	• 999 fichiers pour chaque format de fichier • 3 000 fichiers par disque (au-delà du dossier 3 000 les fichiers ne peuvent plus être affichés)

Le chargement peut durer un certain temps si la quantité de dossiers ou de fichiers est importante.

À propos des cartes mémoire SD

Les fichiers de musique (MP3/AAC/WAV/AIFF) enregistrés sur des cartes mémoire SD et SDHC conformes aux normes SD peuvent être lus.
Les informations, telles que l'identification d'un disque, les points de repère, les points de boucle et les points instantanés, peuvent être enregistrées sur des cartes mémoire SD.

Niveaux de dossiers	Maximum 8 niveaux (au-delà du 8e niveau de dossiers, les fichiers ne peuvent plus être lus)
Nombre maximal de dossiers	Illimité (au-delà du 10 000e dossier à l'intérieur d'un dossier, les dossiers ne peuvent pas être affichés)
Nombre maximal de fichiers	Illimité (au-delà du 10 000e fichier à l'intérieur d'un dossier, les fichiers ne peuvent pas être affichés)
Carte prises en charge[1]	• Cartes mémoire SD : 8 Mo – 2 Go • Cartes mémoire SDHC : 4 Go – 32 Go
Formats compatibles	• Cartes mémoire SD : FAT12 et FAT16 (conformes aux normes SD) • Cartes mémoire SDHC : FAT32 (conformes aux normes SD)

1 Le CPRM n'est pas pris en charge.

- Les cartes mémoire SDHC peuvent être utilisées avec les dispositifs prenant en charge les cartes mémoire SDHC. Elles ne peuvent pas être utilisées avec les dispositifs ne prenant que les cartes mémoire SD en charge.
- Lorsque des cartes mémoire SD de 4 Go ou plus sont utilisées, utilisez des cartes mémoire SD pourvu du logo SDHC.
- Les cartes mémoire SD sortent d'usine dans le format indiqué ci-dessus. Si une carte mémoire SD non formatée est insérée, [**FORMAT SD**] s'affiche et la carte ne peut pas être utilisée.
- Il peut être impossible d'utiliser une carte formatée sur un ordinateur, un appareil photo numérique, etc.
- Pioneer ne garantit pas que toutes les cartes mémoire SD fonctionneront sur le CDJ-2000.

❖ Précautions à prendre lors de l'utilisation de cartes mémoire SD

- Les cartes mémoire SD sont des dispositifs électroniques de précision. Maniez-les avec précaution. Tordre, laisser tomber ou soumettre les cartes mémoire SD à des forces ou chocs importants peut les endommager. En outre, les cartes mémoire SD ne doivent pas être utilisées ou rangées à des endroits susceptibles de produire de l'électricité statique ou des parasites électriques. Il est conseillé de faire régulièrement des copies de données importantes.
- Veuillez noter que Pioneer décline toute responsabilité, quelle qu'elle soit, quant à la perte de données enregistrées par le client sur des cartes mémoire SD ou quant aux problèmes directs ou indirects résultant de leur branchement sur le CDJ-2000.
- Après avoir éjecté des cartes mémoire SD, rangez-les dans leur propre étui, etc.
- Selon la carte mémoire SD utilisée, vous pouvez ne pas atteindre les performances souhaitées.

À propos des appareils USB

Les fichiers de musique (MP3/AAC/WAV/AIFF) enregistrés sur des dispositifs USB peuvent être lus.
Les informations, telles que l'identification d'un disque, les points de repère, les points de boucle et les points instantanés, peuvent être enregistrées sur des dispositifs USB.

Niveaux de dossiers	Maximum 8 niveaux (au-delà du 8e niveau de dossiers, les fichiers ne peuvent plus être lus)
Nombre maximal de dossiers	Illimité (au-delà du 10 000e dossier à l'intérieur d'un dossier, les dossiers ne peuvent pas être affichés)
Nombre maximal de fichiers	Illimité (au-delà du 10 000e fichier à l'intérieur d'un dossier, les fichiers ne peuvent pas être affichés)
Systèmes de fichiers pris en charge	FAT, FAT32 et HFS+

- Le CDJ-2000 prend en charge les dispositifs USB de stockage de masse USB, tels que les disques durs, les lecteurs portables de mémoire flash et les lecteurs audionumériques. Les lecteurs DVD/CD externes et les dispositifs pour disques optiques ne peuvent pas être utilisés.
- Le chargement peut durer un certain temps si la quantité de dossiers ou de fichiers est importante.
- Si le dispositif USB comprend plusieurs partitions, il risque de ne pas être reconnu.

❖ Précautions à prendre lors de l'utilisation de dispositifs USB

- Certains dispositifs USB peuvent ne pas être reconnus correctement. Veuillez noter que Pioneer décline toute responsabilité, quelle qu'elle soit, quant aux pertes des données enregistrées sur des dispositifs USB.
- Les concentrateurs USB ne peuvent pas être utilisés.
- Les dispositifs USB pourvus de lecteurs de cartes flash peuvent ne pas fonctionner.
- Un message d'avertissement peut s'afficher, l'alimentation du dispositif USB peut être coupée et le transfert du signal peut être interrompu si un courant supérieur au niveau autorisé est détecté dans le port USB du CDJ-2000. Pour revenir au fonctionnement normal, retirez les dispositifs USB raccordés au lecteur, puis appuyez sur **USB STOP**. Évitez de réutiliser le dispositif USB ayant provoqué le courant excessif détecté. S'il n'est pas possible de revenir à un fonctionnement normal après l'intervention mentionnée ci-dessus (si les signaux ne sont toujours pas transférés), essayez d'éteindre le lecteur puis de le rallumer.
- Selon le dispositif USB utilisé, vous pouvez ne pas atteindre les performances souhaitées.

À propos de fichiers MP3

Les fichiers MP3 peuvent avoir un débit binaire constant (CBR) ou un débit binaire variable (VBR). Ces deux types de fichiers peuvent être lus sur le CDJ-2000, mais les fonctions de recherche et de recherche super rapide agissent plus lentement dans le cas de fichiers VBR. Si vous visez avant tout la maniabilité, il est conseillé d'enregistrer des fichiers MP3 de type CBR.
Le CDJ-2000 prend en charge les fichiers MP3 enregistrés dans les formats suivants.

Formats compatibles	MPEG-1	Les taux d'échantillonnage Audio Layer-3 de 32 kHz, 44,1 kHz et 48 kHz, et les débits binaires de 32 kbps – 320 kbps sont pris en charge.
	MPEG-2	Les taux d'échantillonnage Audio Layer-3 de 16 kHz, 22,05 kHz et 24 kHz, et les débits binaires de 16 kbps – 160 kbps sont pris en charge.
Informations concernant les morceaux		Les balises ID3 versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 et 2.4 sont prises en charge. Indique les noms de titres, d'albums et d'auteurs, etc.[1] Les images JPEG insérées dans les balises ID3 apparaissent sous forme de photos de jaquettes.[2]
Extension de fichier		.mp3

1 Pour afficher les caractères écrits dans un code local différent de l'Unicode, changez le réglage [**LANGUAGE**] dans [**UTILITY**] (la page 22).
2 Les fichiers de plus de 800 x 800 ne peuvent pas être affichés.

À propos des fichiers AAC

- AAC est l'abréviation de "Advanced Audio Coding", le format de base de compression audio utilisé pour le MPEG-2 et le MPEG-4.
- Le format de fichier et l'extension des données AAC dépendent de l'application utilisée pour créer les données.
- En plus des fichiers AAC codés avec iTunes® et pourvus de l'extension ".m4a" les fichiers pourvus des extensions ".aac" et ".mp4" peuvent aussi être lus sur le CDJ-2000. Toutefois, les fichiers AAC acquis par exemple auprès de iTunes Music Store, mais protégés par des droits d'auteur, ne peuvent pas être lus. De même, certains fichiers ne pourront pas être lus du fait de la version iTunes utilisée pour leur codage.
- Le CDJ-2000 prend en charge les fichiers AAC enregistrés dans les formats suivants.

Formats compatibles	MPEG-4 AAC LC	Les taux d'échantillonnage de 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz et 48 kHz, et les débits binaires de 16 kpbs – 320 kbps sont pris en charge.
Informations concernant les morceaux	aac	Les balises ID3 versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 et 2.4 sont prises en charge. Indique les noms de titres, d'albums et d'auteurs, etc.[1] Les images JPEG insérées dans les balises ID3 apparaissent sous forme de photos de jaquettes.[2]
	Extensions autres que aac	Les métabalises (balises insérées) sont prises en charge. Indique les noms de titres, d'albums et d'auteurs, etc.[1] Les images JPEG insérées dans les balises apparaissent sous forme de photos de jaquettes.[2]
Extension de fichier	.m4a, .aac et .mp4	

1 Pour afficher les caractères écrits dans un code local différent de l'Unicode, changez le réglage [**LANGUAGE**] dans [**UTILITY**] (la page 22).
2 Les fichiers de plus de 800 x 800 ne peuvent pas être affichés.

À propos des fichiers WAV

Le CDJ-2000 prend en charge les fichiers WAV enregistrés dans les formats suivants.

Formats compatibles	Le format PCM non compressé de 16/24 bits et les taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz sont pris en charge.
Informations concernant les morceaux	LST chunk Indique les noms de titres, d'albums et d'auteurs, etc.[1]
Extension de fichier	.wav

[1] Pour afficher les caractères écrits dans un code local différent de l'Unicode, changez le réglage [**LANGUAGE**] dans [**UTILITY**] (la page 22).

À propos de fichiers AIFF

Le CDJ-2000 prend en charge les fichiers AIFF enregistrés dans les formats suivants.

Formats compatibles	Le format PCM non compressé de 16/24 bits et les taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz sont pris en charge. Indique les noms de titres, d'albums et d'auteurs, etc.[1]
Extension de fichier	.aif, .aiff

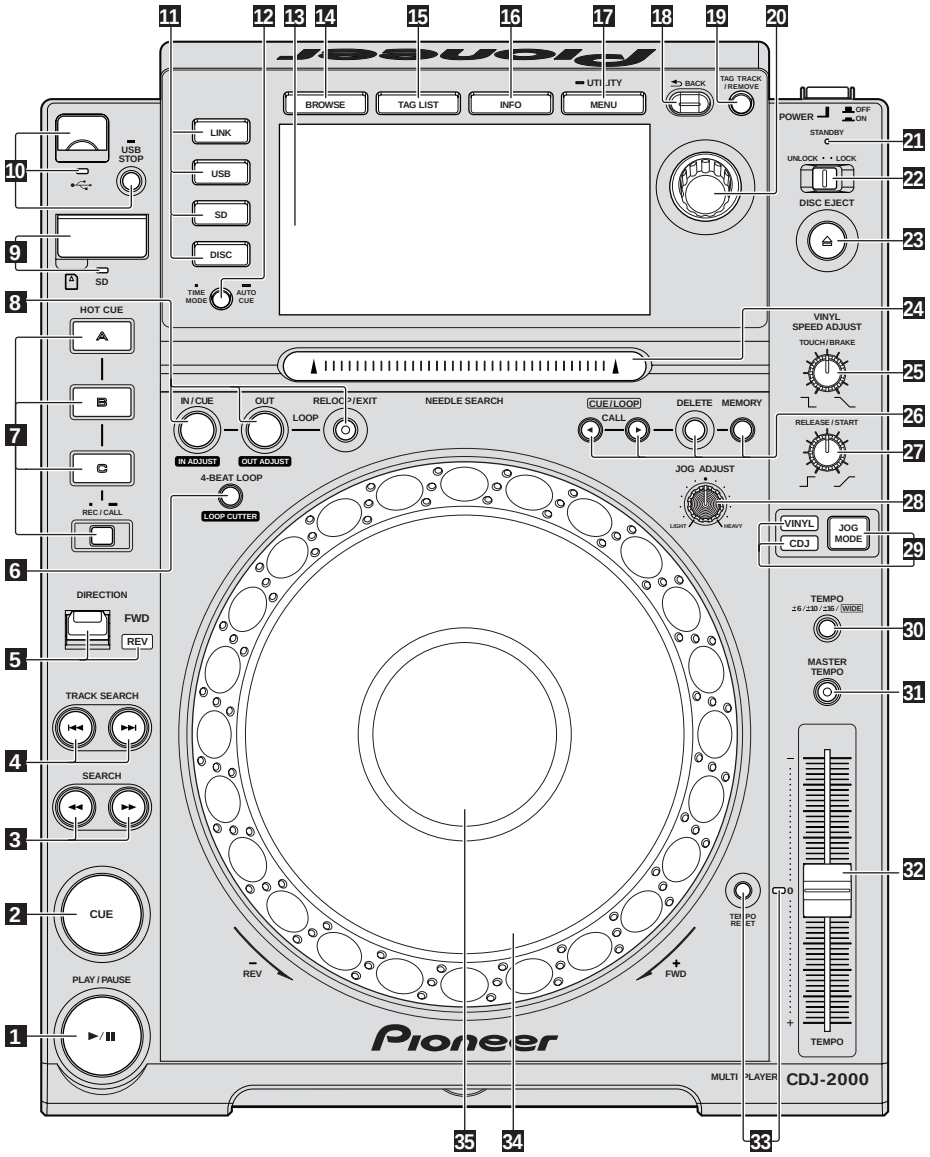
[1] Pour afficher les caractères écrits dans un code local différent de l'Unicode, changez le réglage [**LANGUAGE**] dans [**UTILITY**] (la page 22).

À propos de rekordbox

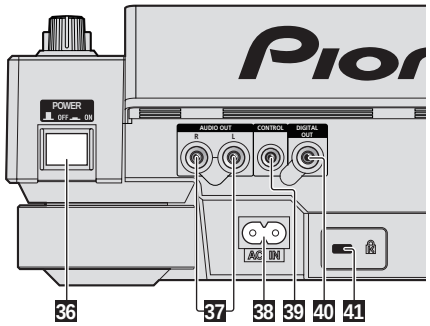
- rekordbox est une application permettant de gérer les fichiers de musique utilisés pour la lecture DJ avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900).
  Les données détectées et mesurées, de même que les points posés et enregistrés avec rekordbox, peuvent être utilisées avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900) pour créer une excellente ambiance DJ.
- Installez rekordbox sur un ordinateur depuis le CD-ROM fourni. Pour les instructions sur l'emploi de rekordbox, reportez-vous à la page 12, *Utilisation en association avec rekordbox* et la page 23, *À propos du logiciel rekordbox*.

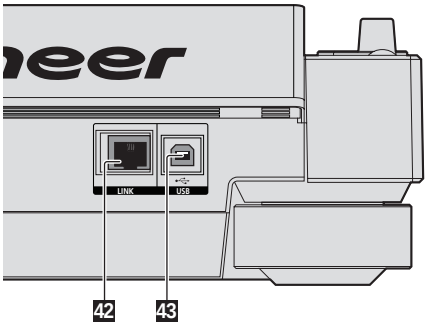
Noms et fonctions des éléments

Panneau de commande

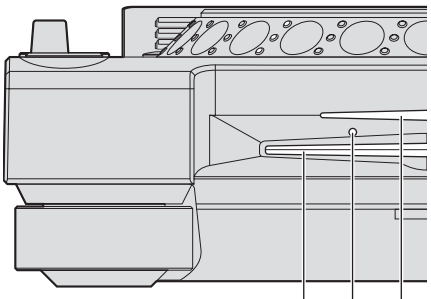


Panneau arrière





Face avant



Panneau de commande

1 PLAY/PAUSE►/II et indicateur PLAY/PAUSE►/II (la page 15**)**
S'éclaire pendant la lecture de morceaux et clignote pendant la pause.

2 CUE et indicateur CUE (la page 16**)**
S'éclaire quand un point de repère est posé (sauf pendant la recherche de morceau) et clignote quand un nouveau point de repère peut être posé pendant la pause.

3 SEARCH◄◄/►► (la page 15**)**

4 TRACK SEARCHI◄◄/►►I (la page 15**)**

5 DIRECTION FWD REV et indicateur REV (la page 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (la page 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (la page 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (la page 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (la page** 16**), RELOOP/EXIT (la page** 17**)**

9 Volet, fente d'insertion de carte mémoire SD et indicateur de carte mémoire SD (la page 14**)**

10 Fente d'insertion de dispositif USB, indicateur USB et USB STOP (la page 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (la page 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (la page 16**)**

13 Écran de l'appareil principal (la page 11**)**

14 BROWSE (la page 20**)**

15 TAG LIST (la page 21**)**

16 INFO (la page 21**)**

17 MENU/UTILITY (la page 22**)**

18 BACK (la page 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (la page 21**)**

20 Sélecteur rotatif et indicateur
Lors de la sélection de morceaux ou de réglages, le curseur bouge au fur et mesure que le sélecteur rotatif est tourné. Appuyez sur le sélecteur rotatif pour valider un choix.

21 Indicateur STANDBY (la page 22**)**
S'éclaire en mode de veille.

22 UNLOCK, LOCK (la page 14**)**

23 Indicateur DISC EJECT▲ et DISC EJECT (la page 14**)**

24 Pad NEEDLE SEARCH (la page 19**)**

25 **VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (la page** 19**)**

26 **CUE/LOOP CALL◄/► (la page** 18**), DELETE (la page** 18**), MEMORY (la page** 18**)**

27 **VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (la page** 19**)**

28 **JOG ADJUST (la page** 19**)**

29 **Indicateur de mode JOG MODE, VINYL et indicateur de mode CDJ (la page** 19**)**
Le mode bascule sur VINYL ou CDJ chaque appui. L'indicateur du mode sélectionné s'éclaire.

30 **TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (la page** 15**)**

31 **MASTER TEMPO (la page** 15**)**

32 **TEMPO (la page** 15**)**

33 **Indicateur TEMPO RESET et TEMPO RESET**
Quelle que soit la position de la molette **TEMPO**, les morceaux sont lus à la vitesse originale, tels qu'enregistrés sur le disque, etc. L'indicateur s'éclaire lorsque **TEMPO RESET** est mis en service.

34 **Molette jog (– REV/+ FWD) et ÉCLAIRAGE DE LA BAGUE JOG (la page** 18**)**

35 **Section d'affichage de la molette jog (la page** 11**)**

Panneau arrière

36 **POWER ON OFF**
Sert à mettre le lecteur en ou hors service.

37 **AUDIO OUT L/R (la page** 12**)**

38 **AC IN (la page** 12**)**

39 **CONTROL (la page** 19**)**

40 **DIGITAL OUT**

41 **Fente de sécurité Kensington**

42 **LINK (la page** 12**)**

43 **USB (la page** 12**)**

Face avant

44 **Fente d'insertion de disque**

45 **Trou d'insertion de la broche d'éjection forcée du disque**

46 **Indicateur de fente d'insertion de disque**

À propos de l'éjection forcée de disques

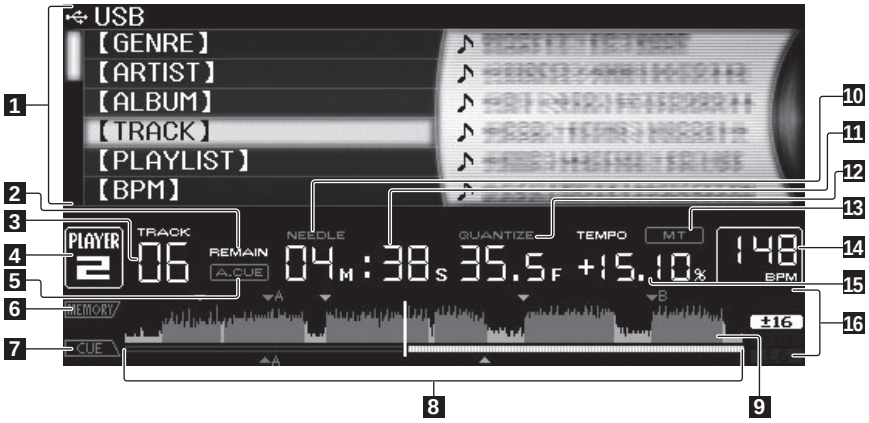
- Si un disque ne peut pas être éjecté par un appui sur [**DISC EJECT⏏**], il peut être éjecté de force en insérant la broche d'éjection forcée de disque à fond dans le trou d'insertion de cette broche sur la face avant de l'appareil principal.
- Pour éjecter de force un disque, procédez de la façon suivante.

1 Appuyez sur [POWER] et attendez au moins 1 minute après l'extinction de l'appareil.

N'éjectez jamais de force un disque directement après l'extinction de l'appareil. Ceci est dangereux pour les raisons suivantes.
Le disque est encore en train de tourner quand il est éjecté et, de ce fait, causer des blessures en frappant les doigts, etc.
D'autre part, la fixation du disque tourne de manière instable et le disque peut être rayé.

2 Utilisez la broche d'éjection forcée de disque fournie. (Ne pas utiliser d'autres objets.)
La broche d'éjection forcée du disque fournie se trouve sur le panneau inférieur du CDJ-2000. Lorsque la broche est insérée à fond dans le trou d'insertion, le disque ressort de 5 mm à 10 mm de la fente d'insertion du disque. Saisissez le disque avec les doigts et tirez-le.

Écran de l’appareil principal



1 Section d’affichage des informations

2 REMAIN
S’éclaire lorsque l’affichage du temps restant est spécifié.

3 TRACK
Indique le numéro de morceau (01 – 99).

4 PLAYER
Indique le numéro de lecteur (1 – 4) associé à ce CDJ-2000.

5 A.CUE (la page 16)
S’éclaire lorsqu’un repère automatique est posé.

6 MEMORY
Les points de repère, les points de boucle et les points instantanés enregistrés sur des cartes mémoire SD et des dispositifs USB sont indiqués sous forme de symboles.

7 CUE
Les positions des points de repère, des points de boucle et des points instantanés sont indiqués sous forme de symboles.

8 Affichage des adresses de lecture
Le morceau apparaît sous forme de graphique en barres. La position de lecture actuelle est indiquée par une ligne verticale blanche. Lorsque le temps écoulé est affiché, le bord gauche du graphique s’éclaire. Lorsque le temps restant est affiché, l’affichage s’éteint du côté gauche. Le graphique complet clignote lentement lorsqu’il reste moins de 30 secondes sur la plage, puis commence à clignoter rapidement lorsqu’il reste moins de 15 secondes.

9 Affichage de l’onde
Affiche l’onde, le guide, etc.

10 NEEDLE
S’éclaire lorsque la recherche instantanée est possible.

11 Affichage du temps (minutes, secondes et trames)
Il y a 75 trames par seconde.

12 QUANTIZE
S’éclaire en rouge lorsque [**QUANTIZE**] est en service.
Quand [**QUANTIZE**] est en service, les points de boucle et un point instantané sont automatiquement posés au temps le plus proche de la position où vous avez appuyé sur [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] ou [**HOT CUE**] (**A**, **B** ou **C**).
La fonction de quantification n’agit pas dans les situations suivantes ([**QUANTIZE**)] apparaît en gris) :
- Lors de la lecture de morceaux enregistrés sur des disques
- Lors de la lecture de fichiers de musique non analysés avec rekordbox
- En pause

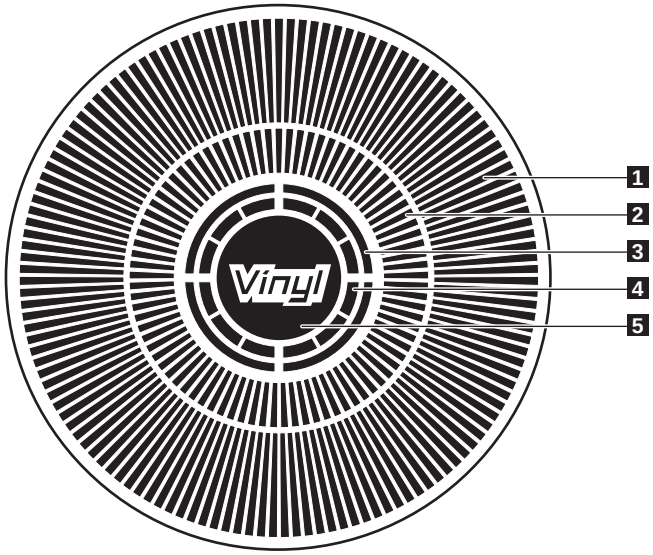
13 MT
S’éclaire lorsque le tempo principal est spécifié (la page 15).

14 BPM
Indique les BPM (temps par minute) du morceau en cours de lecture.

15 Affichage de la vitesse de lecture
Le nombre change selon la position de [**TEMPO**].

16 Affichage de la plage de réglage de la vitesse de lecture
Il indique la plage dans laquelle la vitesse de lecture peut être ajustée en tenant compte de la vitesse de lecture originale du morceau enregistré sur le support.

Section d’affichage de la molette jog



1 Affichage opérationnel
Il indique la position de lecture, pour un tour complet de 135 trames. Il tourne pendant la lecture et s’arrête en pause.

2 Affiche des points de repère

3 Affichage de l’état de la mémoire audio
Il clignote lorsque des données sont inscrites dans la mémoire audio. Il cesse de clignoter et reste éclairé, lorsque l’inscription est terminée.
Les opérations suivantes peuvent être impossibles pendant l’inscription de données dans la mémoire audio.
- Pose d’un point de repère pendant la lecture (Real Time Cue)
- Pose d’un repère instantané

L’affichage clignote aussi s’il n’y a pas suffisamment de mémoire suite à un scratching.

4 Affichage de détection de toucher de jog
Lorsque le mode jog est réglé sur VINYL, le haut de la molette jog s’éclaire lorsqu’il est pressé.

5 VINYL
S’éclaire lorsque le mode jog est réglé sur VINYL (la page 18).

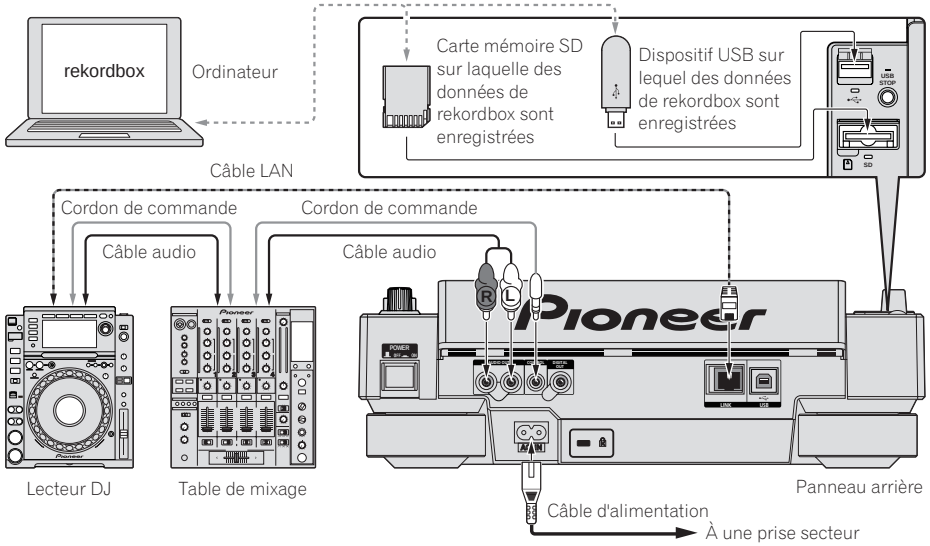
Raccordements

Veillez à toujours éteindre les appareils et à débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur avant de raccorder un appareil ou de changer les liaisons.
Reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil devant être raccordé.
Lorsque tous les appareils ont été raccordés, vous pouvez brancher le cordon d'alimentation.

Ne débranchez pas le câble LAN lorsque des fichiers de musique et/ou des informations sont partagés avec PRO DJ LINK.

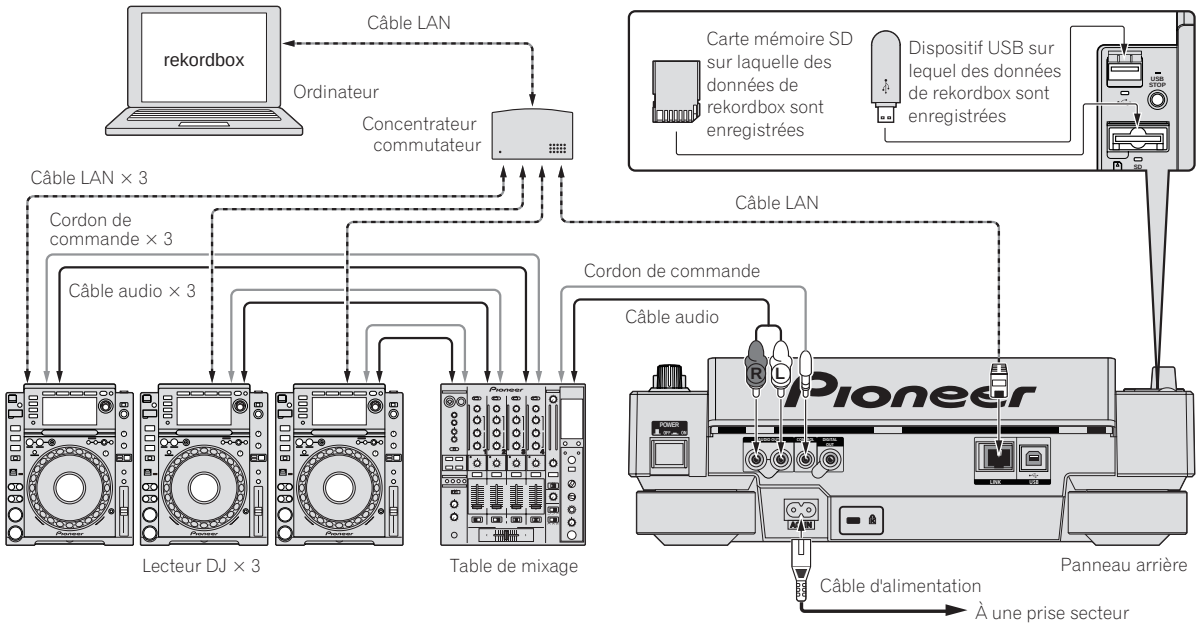
Style de base

- Les fichiers de musique et les données rekordbox peuvent être transférés sur le CDJ-2000 par l'intermédiaire de dispositifs USB (lecteurs de mémoire flash, disques durs, etc.) et, de ce fait, il devient inutile d'apporter son ordinateur dans la cabine DJ. Les informations relatives aux listes de lecture, repères, boucles et points instantanés programmées au préalable dans rekordbox peuvent être utilisées pour la lecture DJ.
- Le contenu des supports insérés dans les lecteurs DJ (morceaux, points de repère en mémoire, informations concernant l'onde, etc.) peut être partagé. Pour le détail, reportez-vous à la page 14, *Utilisation de la fonction PRO DJ LINK*.
- En tout quatre appareils peuvent être raccordés. Pour raccorder trois appareils ou plus, il est nécessaire d'utiliser un concentrateur commutateur (en vente dans le commerce). Utilisez un concentrateur commutateur de 100 Mbps ou plus. Notez toutefois que certains concentrateurs commutateurs peuvent ne pas fonctionner normalement.



Utilisation en association avec rekordbox

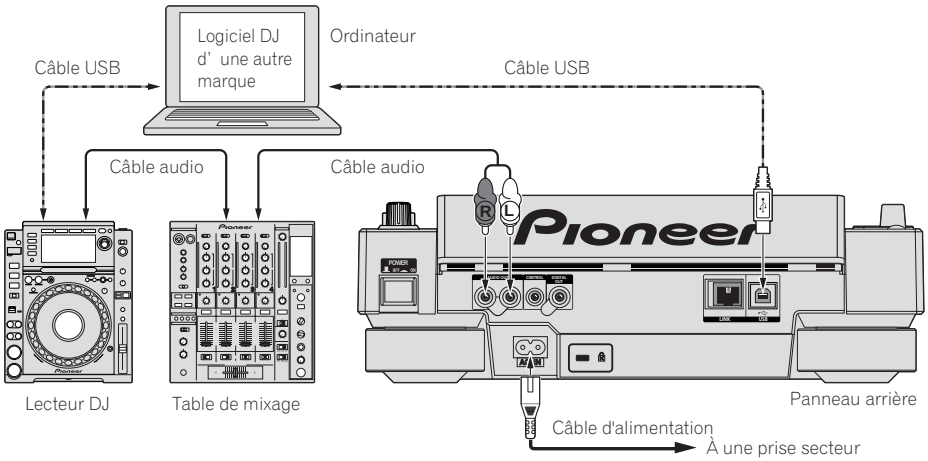
- Le raccordement par un câble LAN à un ordinateur sur lequel rekordbox est installé permet de sélectionner et lire les morceaux présents dans rekordbox. Pour les instructions concernant le fonctionnement de rekordbox sur l'ordinateur, reportez-vous au mode d'emploi de rekordbox. Les instructions concernant rekordbox se trouvent dans le menu rekordbox [Aide].
- En tout deux ordinateurs peuvent être raccordés.
- Le contenu des supports insérés dans les différents lecteurs DJ (morceaux, points de repère en mémoire, informations concernant l'onde, etc.) peut être affiché (la page 15).
- En tout quatre appareils peuvent être raccordés. Pour raccorder trois appareils ou plus, il est nécessaire d'utiliser un concentrateur commutateur (en vente dans le commerce). Utilisez un concentrateur commutateur de 100 Mbps ou plus. Notez toutefois que certains concentrateurs commutateurs peuvent ne pas fonctionner normalement.



Utilisation d’un logiciel DJ d’une autre marque

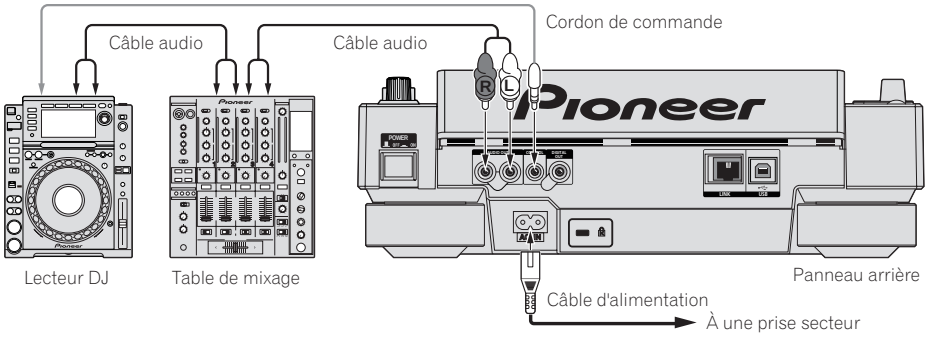
Avec le CDJ-2000, les informations concernant l’utilisation des touches, de la molette de réglage du tempo, etc. peuvent être aussi fournies dans le format universel MIDI. Le raccordement par un câble USB à un ordinateur sur lequel un logiciel DJ compatible MIDI est installé permet d’exploiter le logiciel DJ depuis le CDJ-2000. Il permet aussi au CDJ-2000 de restituer le son des fichiers de musique en cours de lecture sur l’ordinateur. Pour le détail, reportez-vous à la page 25, *À propos du logiciel* et la page 26, *Utilisation d’un logiciel DJ d’une autre marque*.

- Raccordez un ordinateur sur lequel Mac OS X (10.4.6 ou ultérieur), Windows Vista® ou Windows® XP est installé.



Raccordements pour la lecture en relais

La lecture en relais entre deux lecteurs DJ est possible dans la mesure où le CDJ-2000 et un lecteur DJ Pioneer sont raccordés par les prises **CONTROL** (la page 19).



Lecture

Insertion de disques

- Posez le disque en orientant sa face imprimée vers le haut.
- Insérez le disque dans la fente d'insertion de disque sur la face avant de l'appareil.
- Ne pas insérer deux disques, ou plus, à la fois.
- Ne pas insérer le disque en forçant dans la fente d'insertion de disque quand l'appareil est éteint. Le disque ou l'appareil pourraient être endommagés.
- Lorsque le disque est tiré à l'intérieur ou éjecté, ne pas exercer de force dans le sens opposé au mouvement du disque. Le disque ou l'appareil pourraient être endommagés.

1 Appuyez sur [POWER].
Allumez cet appareil.

2 Insérez le disque dans la fente d'insertion du disque.
La lecture commence.
- Quand la fonction de repère automatique est en service, la lecture commence dès que [**PLAY/PAUSE►/II**] est pressée. Pour le détail sur la fonction de repère automatique, reportez-vous à la page 16, *Pose d'un repère automatique*.

Éjection d'un disque

Appuyez sur [DISC EJECT⏏].
Le disque est éjecté de la fente d'insertion de disque.
- Si vous appuyez par erreur sur [**DISC EJECT⏏**], appuyez immédiatement sur [**PLAY/PAUSE►/II**]. L'appareil revient à l'état antérieur à l'appui sur [**DISC EJECT⏏**]. (À ce moment le son est coupé.)
- Lorsque [**UNLOCK/LOCK**] est réglé sur [**LOCK**], appuyez sur [**PLAY/PAUSE►/II**] pour mettre l'appareil en pause, puis appuyez sur [**DISC EJECT⏏**].

Insertion d'une carte mémoire SD

1 Ouvrez le volet de carte mémoire SD.

2 Insérez la carte mémoire SD.
Insérez la carte mémoire SD à la verticale, en orientant la face arrière vers l'avant et l'encoche vers le bas. Appuyez lentement sur la carte jusqu'à l'arrêt.

3 Fermez le volet de carte mémoire SD.
L'indicateur de carte mémoire SD s'éclaire.
- Si une carte mémoire SD a déjà été insérée antérieurement dans le CDJ-2000 ou dans un lecteur DJ Pioneer, le nombre de disques, pour lesquels des informations d'onde, etc. ont été enregistrées, est indiqué sur l'écran de l'appareil principal.

Éjection d'une carte mémoire SD de l'appareil

Ne pas éjecter de carte mémoire SD ni éteindre le CDJ-2000 quand l'indicateur de carte mémoire SD clignote. Les données enregistrées sur la carte pourraient être endommagées.

1 Ouvrez le volet de carte mémoire SD.
L'indicateur de carte mémoire SD s'éteint.

2 Appuyez sur la carte mémoire SD. Lorsqu'elle ressort, tirez-la à la verticale.
- Ne pas forcer en insérant ou retirant une carte mémoire SD. La carte mémoire SD ou l'appareil pourraient être endommagés.
- Ne pas insérer d'objets autres qu'une carte mémoire SD dans la fente d'insertion de carte mémoire SD. L'insertion d'une pièce ou d'un objet métallique pourrait endommager le circuit interne et provoquer une panne.

Insertion d'un dispositif USB

Insérez le dispositif USB dans le port USB.
L'indicateur USB s'éclaire.
- Si un dispositif USB a déjà été inséré antérieurement dans le CDJ-2000 ou dans un lecteur DJ Pioneer, le nombre de disques, pour lesquels des informations d'onde, etc. ont été enregistrées, est indiqué sur l'écran de l'appareil principal.

Retrait d'un dispositif USB de l'appareil

- Veillez à procéder de la façon suivante pour retirer un dispositif USB de l'appareil. Retirer le dispositif USB d'une autre façon peut effacer les données de gestion de l'appareil et empêcher la lecture du dispositif USB.
- Avant d'éteindre l'appareil, veillez à retirer le dispositif USB.

1 Appuyez plus de 2 secondes sur [USB STOP].
L'indicateur USB s'éteint.

2 Débranchez le dispositif USB.

Utilisation de la fonction PRO DJ LINK

Lorsque deux CDJ-2000, ou plus, sont raccordés par un câble LAN, les morceaux enregistrés sur des cartes mémoire SD ou sur des dispositifs USB raccordés à d'autres lecteurs peuvent être chargés sur cet appareil.

1 Raccordez cet appareil et d'autres lecteurs DJ avec des câbles LAN.

2 Appuyez sur [LINK].
Les supports insérés dans un autre lecteur DJ sont indiqués sur l'écran de cet appareil.

3 Sélectionnez le support et validez votre choix.
Le contenu du support apparaît.

4 Sélectionnez le morceau et validez votre choix.
Le morceau est chargé sur cet appareil.
- Les informations suivantes peuvent être partagées entre les lecteurs DJ raccordés par PRO DJ LINK.
  - Morceaux (fichiers de musique)
  - **TAG LIST** (la page 21)
  - **INFO** (la page 21)
  - Points de repère d'un disque
  - Affichages des ondes d'un disque

Partage des informations d'un disque

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le lecteur DJ raccordé par PRO DJ LINK.

2 Insérez un disque dans le CDJ-2000.
Si aucune carte mémoire SD ou aucun dispositif USB n'est inséré dans cet appareil, le numéro de lecteur et l'écran de vérification des lecteurs DJ sur lesquels des cartes mémoire SD ou des dispositifs USB sont insérés apparaissent sur l'écran de cet appareil.

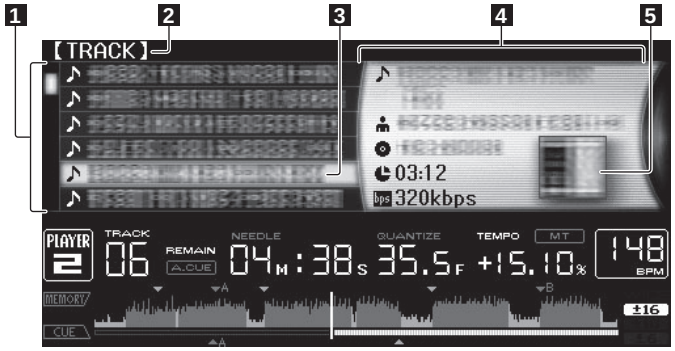
3 Appuyez sur [MEMORY] de cet appareil.
Les informations de disque présentes pour cet appareil sont enregistrées sur la carte mémoire SD/le dispositif USB du lecteur DJ raccordé par PRO DJ LINK.
- Lorsque plusieurs lecteurs DJ sont raccordés par PRO DJ LINK et des cartes mémoire SD/dispositifs USB sont insérés dans deux lecteurs DJ ou plus, les disques ne sont enregistrés que dans ce lecteur DJ, pas dans les autres.
- Si vous appuyez sur [**DELETE**] à l'étape 3, les informations du disque ne sont enregistrées sur aucun lecteur DJ. Aucune information de disque n'est enregistrée sur le lecteur DJ tant que la carte mémoire SD ou le dispositif USB n'est pas inséré dans le CDJ-2000. Pour enregistrer ces informations, appuyez sur [**DISC**] puis sur [**MENU/UTILITY**], et sélectionnez le lecteur où les informations doivent être enregistrées.

Exploration de bibliothèques et de dossiers

L'écran d'exploration varie selon que les informations concernant les bibliothèques sont enregistrées ou non sur la carte mémoire SD/un dispositif USB.

- Avec les informations des bibliothèques → Exploration de bibliothèques : Les fichiers de musique sont indiqués selon les catégories spécifiées dans rekordbox (album, artiste, etc.).
- Sans les informations des bibliothèques → Exploration de dossiers : Les dossiers/morceaux présents sur le support sont indiqués selon une structure arborescente.

Les types d'éléments présents sur le menu de catégories peuvent être changés dans les préférences de rekordbox (réglages de l'environnement).



1 Liste du contenu	Affiche le contenu du support sélectionné.
2 Niveau supérieur	Affiche le nom du dossier ou support supérieur de l'élément affiché.
3 Curseur	Se déplace vers le haut et le bas par rotation du sélecteur rotatif.
4 Contenu de l'élément sélectionné	Affiche le contenu de la ligne sélectionnée avec le curseur.
5 Photo de jaquette	Affiche l'image du morceau sélectionné avec le curseur si une illustration est enregistrée dans rekordbox ou la balise ID3 contient une image JPEG.

Lecture

1 Insérez le support dans cet appareil.

2 Appuyez sur [DISC], [SD], [USB] ou [LINK].

Le contenu du support sélectionné apparaît.

3 Tournez le sélecteur rotatif.

Sélectionnez le morceau. Les informations concernant la catégorie, le dossier, le morceau apparaissent.

- Lorsque le tout dernier niveau du dossier est atteint, appuyez sur le sélecteur rotatif. Appuyez sur [**BACK**] pour revenir au niveau supérieur.
- Appuyez plus d'une seconde sur [**BACK**] ou bien appuyez sur la touche du support que vous explorez pour revenir au niveau supérieur.

4 Appuyez sur le sélecteur rotatif.

Le morceau est chargé et la lecture commence. ▶ apparaît à la gauche du morceau en cours de lecture.

- [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] peut être utilisé pour sélectionner les morceaux dans la catégorie/le dossier du morceau en cours de lecture.
- Si un disque contenant des fichiers de musique enregistrés dans une structure hiérarchique est inséré, la lecture commence par les plages du niveau supérieur.
- Lorsque [**UNLOCK**/**LOCK**] est réglé sur [**LOCK**], appuyez sur [**PLAY/PAUSE**►/**II**] pour mettre l'appareil en pause, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

Pause

Pendant la lecture, appuyez sur [PLAY/PAUSE►/II].

Les indicateurs **PLAY/PAUSE**►/**II** et **CUE** clignotent. Appuyez une nouvelle fois sur [**PLAY/PAUSE**►/**II**] pour poursuivre la lecture.

- Si aucune opération n'est effectuée durant 100 minutes de pause, le disque cesse automatiquement de tourner. Si vous appuyez sur [**PLAY/PAUSE**►/**II**] à ce moment, la lecture reprendra au premier morceau. Lorsque la fonction de repère automatique est en service, l'appareil repère le premier morceau et s'y arrête.

❖ Reprise de la lecture au point de lecture juste avant l'éjection du disque (Reprise)

- Si un disque est immédiatement réinséré dans le CDJ-2000 après avoir été éjecté, la lecture reprend au point de lecture juste avant l'éjection du disque.
- La reprise de la lecture ne fonctionne que si le même disque est éjecté puis réinséré avant d'insérer un autre disque.
- Lorsque [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] est pressée avant le début de la lecture, l'appareil recherche le début du morceau et la lecture commence.
- La reprise de la lecture ne fonctionne pas avec les cartes mémoire SD ou les dispositifs USB.

Exploration avant et arrière

Appuyez sur [SEARCH◀◀/▶▶].

Lorsque [**SEARCH**◀◀/▶▶] est pressée et maintenue enfoncée, le morceau est exploré rapidement vers l'avant ou l'arrière.

- Lorsque les fichiers de musique sont enregistrés dans une structure de dossiers, l'exploration rapide ne s'effectue vers l'avant ou l'arrière que pour les morceaux de la même catégorie ou du même dossier.

Localisation du début de morceaux (Recherche de morceaux)

Appuyez sur [TRACK SEARCH I◀◀/▶▶I].

Appuyez sur la touche [▶▶I] pour localiser le début du morceau suivant. Lorsque [I◀◀] est pressée, le début du morceau en cours de lecture est localisé. Une double pression consécutive permet de revenir au début du morceau précédent.

- Lorsque les fichiers de musique sont enregistrés dans une structure de dossiers, la localisation ne s'effectue que pour les morceaux de la même catégorie ou du même dossier.
- Lorsque la fonction de repère automatique est en service, l'appareil localise le début du premier morceau et s'y arrête (la page 16).

Réglage de la vitesse de la lecture (Commande de tempo)

Déplacez [TEMPO] vers le haut ou le bas.

Le tempo augmente lorsque la commande est déplacée vers [+] (bas) et diminue lorsqu'elle est déplacée vers [−] (haut). Le changement de la vitesse de lecture est indiqué sur l'affichage de la vitesse de la lecture.

❖ Sélection de la plage de réglage de la vitesse de lecture

Appuyez sur [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

La plage de réglage de la commande [**TEMPO**] change chaque fois que la touche est pressée. La plage spécifiée est indiquée sur l'affichage de la plage de réglage de la vitesse de lecture.

- Le tempo peut être réglé par incréments de 0,02 % lorsque la plage est de ±6 %, par incréments de 0,05 % lorsque la plage est de ±10 %, par incréments de 0,05 % lorsque la plage est de ±16 % et par incréments de 0,5 % lorsque la plage **WIDE** est spécifiée.
- La plage de réglage est de ±100% lorsqu'elle est réglée sur **WIDE**. Lorsqu'elle est réglée sur –100%, la lecture s'arrête.
- La plage de réglage est de ±10% à la mise sous tension.

Réglage de la vitesse de lecture sans changement du pitch (Tempo principal)

Appuyez sur [MASTER TEMPO].

L'indicateur **MASTER TEMPO** et [**MT**] sur l'écran de l'appareil principal s'éclairent. Le pitch ne change pas même lorsque la vitesse de lecture est changée avec la commande [**TEMPO**].

- Le son est traité numériquement si bien que sa qualité diminue.

Lecture en sens inverse

Réglez [DIRECTION FWD/REV] sur [REV].

L'indicateur **REV** s'éclaire et le morceau est lu en sens inverse.

- Lorsque les fichiers de musique sont enregistrés dans une structure de dossiers, la lecture en sens inverse ne s'effectue que pour les morceaux de la même catégorie ou du même dossier. Notez aussi que la lecture en sens inverse peut ne pas démarrer instantanément.
- Le sens dans lequel la vitesse de lecture augmente ou diminue selon le sens de rotation de la molette jog est également inversé.

• Lorsque la localisation de morceaux et la lecture de boucle, ou des opérations similaires, sont effectuées en sens inverse, l'écran indiquant l'état de la mémoire audio sur la section d'affichage de la molette jog clignote et le scratching peut être impossible.

Pose d'un repère

1 Pendant la lecture, appuyez sur [PLAY/PAUSE►/II].
La lecture se met en pause.

2 Appuyez sur [CUE].
Le point où le morceau se met en pause est posé comme point de repère.
L'indicateur **CUE** s'allume et les indicateurs **PLAY/PAUSE►/II** clignotent. À ce moment le son est coupé.
• Lorsqu'un nouveau point de repère est posé, le point de repère antérieur est supprimé.
• Pour les instructions sur la sauvegarde de points de repère, reportez-vous à la page 18, *Sauvegarde de points de repères et de boucle*.

Ajustement de la position d'un point de repère

1 Appuyez sur [SEARCH◄◄/►►] pendant la pause au point de repère.
Les indicateurs **CUE** et **PLAY/PAUSE►/II** clignotent.

2 Appuyez sur [SEARCH◄◄/►►].
Le point de repère peut être ajusté par incréments de 0,5 trames.
• La même opération peut être effectuée avec la molette jog.

3 Appuyez sur [CUE].
Le point où la touche a été pressée est posé comme point de repère.
• Lorsqu'un nouveau point de repère est posé, le point de repère antérieur est supprimé.
• Lorsque le support contenant le morceau est retiré, le point de repère est annulé. Pour les instructions sur la sauvegarde de points de repère, reportez-vous à la page 18, *Sauvegarde de points de repères et de boucle*.

Retour au point de repère (Back Cue)

Pendant la lecture, appuyez sur [CUE].
L'appareil revient immédiatement au point de repère actuellement posé et s'y arrête.
• Lorsque [**PLAY/PAUSE►/II**] est pressée, la lecture démarre au point de repère.

Vérification du point de repère (Cue Point Sampler)

Appuyez sur [CUE] et maintenez enfoncée après être revenu au point de repère.
La lecture commence au point de repère actuellement posé. Elle continue tant que [**CUE**] est maintenue enfoncée.
• Lorsque les fichiers de musique sont enregistrés dans une structure de dossiers, le point de repère ne peut être contrôlé que pour les morceaux de la même catégorie ou du même dossier.

Pose d'un point de repère pendant la lecture (Real Time Cue)

Pendant la lecture, appuyez sur [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] à la position où vous voulez poser le point de repère.
Le point où la touche a été pressée est posé comme point de repère.

Pose d'un repère automatique

Lorsqu'un morceau est chargé ou une recherche de morceau effectuée, la partie silencieuse au début du morceau est ignoré et le point de repère est automatiquement posé au point précédant immédiatement le début du son.

Appuyez plus de 1 seconde sur [TIME MODE/AUTO CUE].
La fonction de repère automatique est mise en service. [**A.CUE**] s'éclaire sur l'écran de l'appareil principal.
• Le réglage de niveau du repère automatique reste en mémoire même après la mise hors tension.

Changement de niveau d'un repère automatique

Le niveau de pression sonore permettant d'identifier un passage silencieux peut être sélectionné parmi les huit incréments suivants :
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB et –78 dB
• Le réglage de niveau du repère automatique reste en mémoire même après la mise hors tension.
• Il existe deux façons de changer le niveau de repère automatique, comme indiqué ci-dessous.

❖ Première façon - [MENU/UTILITY]

1 Appuyez plus de 1 secondes sur [MENU/UTILITY].
L'écran [**UTILITY**] apparaît.

2 Sélectionnez [AUTO CUE LEVEL] et validez votre choix.

3 Tournez le sélecteur rotatif.
Le réglage du niveau du repère automatique change.

❖ Deuxième façon - [TIME MODE/AUTO CUE]

1 Appuyez plus de 5 secondes sur [TIME MODE/AUTO CUE].
Le mode de changement du réglage du niveau du repère automatique est en service.

2 Appuyez sur [CUE/LOOP CALL◄/►].
Le réglage du niveau du repère automatique change.
• Pour annuler le mode de changement, appuyez de nouveau sur [**TIME MODE/AUTO CUE**].

Pose d'une boucle

1 Pendant la lecture, appuyez sur [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] à la position où vous voulez démarrer la boucle (point d'entrée de la boucle).
Le point d'entrée de la boucle est posé.
• Cette opération n'est pas nécessaire si vous avez déjà posé un point de repère comme point d'entrée de la boucle.

2 Appuyez sur [LOOP OUT (OUT ADJUST)] à la position où vous voulez arrêter la boucle (point de sortie de boucle).
Le point de sortie de la boucle est posé et la lecture de la boucle commence à partir du point d'entrée de la boucle.
• Pendant la lecture de fichiers de musique, une boucle ne peut être posée que pour le même morceau.

Réglage précis du point d'entrée de boucle (ajustement de l'entrée de la boucle)

1 Pendant la lecture de la boucle, appuyez sur [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN/CUE (IN ADJUST)**] se met à clignoter rapidement et [**LOOP OUT (OUT ADJUST)**] s'éteint.
Le temps du point d'entrée de boucle est indiqué sur l'écran de l'appareil principal.

2 Appuyez sur [SEARCH◄◄/►►].
Le point d'entrée de boucle peut être ajusté par incréments de 0,5 trames.
• La même opération peut être effectuée avec la molette jog.
• Le point d'entrée de boucle peut être ajusté par incréments de 30 trames et doit être antérieur au point de sortie de boucle.

3 Appuyez sur [LOOP/CUE (IN ADJUST)].
• La lecture de boucle normale se poursuit.
• La lecture de boucle normale se poursuit aussi si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 10 secondes.
• Pendant la lecture de fichiers de musique, le point d'entrée de boucle ne peut être ajusté que pour le même morceau.

Réglage précis du point de sortie de boucle (ajustement de la sortie de la boucle)

1 Pendant la lecture de la boucle, appuyez sur [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT (OUT ADJUST)**] se met à clignoter rapidement et [**LOOP IN/CUE (IN ADJUST)**] s'éteint.

Le temps du point de sortie de boucle est indiqué sur l'écran de l'appareil principal.

2 Appuyez sur [SEARCH◄◄/►►].
Le point de sortie de boucle peut être ajusté par incréments de 0,5 trames.
- La même opération peut être effectuée avec la molette jog.
- La plage d'ajustement du point de sortie de boucle peut être n'importe quel passage après le point d'entrée de boucle.

3 Appuyez sur [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
La lecture de boucle normale se poursuit.
- La lecture de boucle normale se poursuit aussi si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 10 secondes.
- Pendant la lecture de fichiers de musique, le point de sortie de boucle ne peut être ajusté que pour le même morceau.

Annulation de la lecture d'une boucle (Loop Exit)

Pendant la lecture de la boucle, appuyez sur [RELOOP/EXIT].
La lecture continue après le point de sortie de la boucle sans revenir au point d'entrée de la boucle.

Retour à la lecture d'une boucle (Reloop)

Après avoir annulé la lecture de boucle, appuyez sur [RELOOP/EXIT] pendant la lecture.
La lecture revient au point d'entrée de la boucle, et la boucle est lue une nouvelle fois.

Pose automatique de boucles (Boucle à 4 temps)

Pendant la lecture, appuyez sur [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
Une boucle à 4 temps démarrant au point où la touche est pressée est automatiquement posée selon le BPM du morceau en cours de lecture, après quoi la lecture de la boucle démarre.
- Si le BPM du morceau ne peut pas être détecté, il se règle sur 130.

Coupure de boucles (Coupure de boucle)

Pendant la lecture d'une boucle, appuyez sur [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
Le temps de lecture de la boucle est réduit de moitié à chaque appui sur la touche.

Prolongation d'une boucle

Pendant la lecture d'une boucle, appuyez sur [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER] tout en tenant [LOOP OUT (OUT ADJUST)] enfoncée.
Le temps de lecture de la boucle devient double à chaque appui sur la touche.
- La même opération peut s'effectuer de la façon suivante.
  - Appuyez sur [**SEARCH◄◄/►►**] tout en tenant [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] enfoncé.
  - Tournez la molette jog tout en appuyant sur [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].

Pose d'un repère instantané

1 Appuyez sur [HOT CUE REC/CALL].
L'appareil bascule en mode d'enregistrement de repères instantanés.
L'indicateur **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) s'éclaire en rouge.

2 Pendant la lecture ou en pause, appuyez sur [HOT CUE] (A, B ou C) au point où vous voulez poser le repère instantané.
Le point où la touche a été pressée ou la boucle actuellement en cours de lecture est enregistré sur la touche [**HOT CUE**] (notez que le sens de la lecture n'est pas précisé). L'indicateur de la touche clignote.
- Pendant que le repère instantané est enregistré, il n'est pas possible de programmer d'autres touches [**HOT CUE**], de poser des points de repère, d'avancer/reculer rapidement ni d'effectuer de scratching.
- Lorsqu'une carte mémoire SD ou un dispositif USB est inséré dans le lecteur, les informations précisant les points sont automatiquement enregistrées.
- Lorsqu'un repère instantané est posé pendant un scratching, la lecture peut s'arrêter un instant.

Lecture de repères instantanés

1 Appuyez sur [HOT CUE REC/CALL].
Le mode de lecture de repères instantanés est sélectionné.
- Les indicateurs des touches où des points de repère sont enregistrés s'éclairent en vert.
- Les indicateurs des touches où la lecture de boucle est enregistrée s'éclairent en orange.
- Les indicateurs des touches où rien n'est enregistré ne s'éclairent pas.

2 Pendant la lecture ou la pause, appuyez sur [HOT CUE] (A, B ou C).
La lecture commence instantanément au point enregistré sur cette touche.
- Les informations de la lecture de boucle enregistrée sur la touche [**HOT CUE**] diffèrent de celles de la lecture de boucle posée avec les touches [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] et [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. La lecture de boucle peut être annulée avec la touche [**RELOOP/EXIT**] et le point de sortie de boucle peut être ajusté plus précisément avec la touche [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. À ce moment, les informations enregistrées sur les touches [**HOT CUE**] (**A**, **B** et **C**) changent automatiquement.

Rappel de Repère instantané

❖ Marche à suivre pour rappeler des repères instantanés (pour les disques)

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Insérez un disque dans le CDJ-2000.
Lorsque les repères instantanés du disque sont enregistrés sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB, l'indicateur **HOT CUE** (**A**, **B** ou **C**) clignote.

3 Appuyez sur la touche [HOT CUE] (A, B ou C) dont vous voulez rappeler un repère instantané.
Le repère instantané est rappelé. L'indicateur **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) s'éclaire.
- Si vous ne voulez pas rappeler de repère instantané, appuyez sur [**HOT CUE REC/CALL**] sans appuyer sur [**HOT CUE**] (**A**, **B** ou **C**). Les touches pour lesquelles aucun repère instantané n'a été rappelé s'éteignent.
- Lors de la lecture de morceaux enregistrés sur d'autres supports que des disques, les repères instantanés ne peuvent pas être rappelés même si un disque pour lequel des repères instantanés ont été enregistrés est inséré dans le CDJ-2000.
- Si par erreur vous annulez le mode de rappel de repères instantanés, éjectez la carte mémoire SD ou le dispositif USB, puis réinsérez-le.

❖ Marche à suivre pour rappeler des repères instantanés (pour les cartes mémoire SD ou les dispositifs USB)

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Chargez le morceau dont vous voulez rappeler un repère instantané.

3 Appuyez plus de 1 seconde sur [HOT CUE REC/CALL].
L'appareil bascule en mode de rappel de repères instantanés, et les indicateurs **HOT CUE** (**A**, **B** ou **C**) où des repères instantanés sont enregistrés clignotent.

4 Appuyez sur la touche [HOT CUE] (A, B ou C) dont vous voulez rappeler un repère instantané.
Le repère instantané est rappelé. L'indicateur **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) s'éclaire.
- Si vous ne voulez pas rappeler de repère instantané, appuyez sur [**HOT CUE REC/CALL**] sans appuyer sur [**HOT CUE**] (**A**, **B** ou **C**). Les touches pour lesquelles aucun repère instantané n'a été rappelé s'éteignent.
- Si par erreur vous annulez le mode de rappel de repères instantanés, appuyez une nouvelle fois sur [**HOT CUE REC/CALL**].

❖ Annulation du mode de rappel de repères instantanés

Effectuez une des opérations suivantes pour annuler le mode de rappel de repères instantanés.
Le mode de rappel de repères instantanés n'est pas annulé si un morceau différent est lu.

1 Rappel de repères instantanés A, B et C.

2 Appuyez sur [HOT CUE REC/CALL].

Sauvegarde de points de repères et de boucle

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Posez un point de repère ou un point de boucle.

3 Appuyez sur [MEMORY].

[**MEMORY**] ou [**MEMORY**] apparaît à l'écran de l'appareil principal. Le point de repère enregistré apparaît sur l'affichage d'adresse de lecture. Les informations précisant les points sont enregistrées sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB.

- Si une carte mémoire SD et un dispositif USB sont insérés dans le CDJ-2000, la carte mémoire SD est prioritaire.
- Pour enregistrer les points de boucle, appuyez sur [**MEMORY**] pendant la lecture de boucle. Les points de repère enregistrés apparaissent sur l'affichage d'adresse de lecture.
- L'icône apparaît à la gauche des morceaux pour lesquels des points de repère ou de boucle sont sauvegardés.
- Les informations sont automatiquement enregistrées sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB.
  - Informations précisant les points de repère et la lecture de boucle posés dans [**HOT CUE**] (**A**, **B** et **C**)
  - Informations de l'affichage d'onde du morceau

Rappel de points de repères ou de boucle sauvegardés

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Chargez le morceau dont vous voulez rappeler des points de repère ou de boucle.

Les points de repère et de boucle sont indiqués sous forme de symboles sur l'affichage d'adresse de lecture.

3 Appuyez sur [CUE/LOOP CALL◄/►].

La lecture se positionne au point sélectionné et se met en pause.

- Lorsque plusieurs points sont enregistrés, le point se déplace à chaque appui sur la touche.

4 Appuyez sur [PLAY/PAUSE►/❚❚].

La lecture commence au point de repère ou de boucle.

Suppression de points de repère ou de boucle individuellement

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Chargez le morceau contenant les points de repère ou de boucle que vous voulez supprimer.

Les points de repère et de boucle sont indiqués sous forme de symboles sur l'affichage d'adresse de lecture sur l'écran de l'appareil principal.

3 Appuyez sur [CUE/LOOP CALL◄/►].

La lecture se positionne au point sélectionné et se met en pause.

- Lorsque plusieurs points sont enregistrés, le point se déplace à chaque appui sur la touche.

4 Appuyez sur [DELETE].

[**DELETE**] apparaît sur l'écran de l'appareil principal et les informations précisant le point sélectionné sont supprimées.

Suppression de tous les points de repère et de boucle d'un disque

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

Les points de repère et de boucle sont indiqués sous forme de symboles sur l'affichage d'adresse de lecture sur l'écran de l'appareil principal.

2 Appuyez plus de 5 secondes sur [DELETE].

[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] apparaît sur l'écran de l'appareil principal.

3 Appuyez sur [MEMORY].

Tous les points de repère et de boucle du disque actuellement dans le CDJ-2000 sont supprimés.

- Le mode de suppression s'annule en appuyant sur une touche quelconque à l'exception de [**MEMORY**].

Suppression de toutes informations de disque enregistrées sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB

1 Après avoir enlevé le disque du CDJ-2000, appuyez plus de 5 secondes sur [DELETE].

[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] apparaît sur l'écran de l'appareil principal.

2 Appuyez sur [MEMORY].

Toutes informations de disque enregistrées sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB sont supprimées.

- Le mode de suppression s'annule en appuyant sur une touche quelconque à l'exception de [**MEMORY**].

Fonctionnement de la molette jog

Le haut de la molette jog intègre un commutateur. Ne posez pas d'objets sur la molette jog et ne la soumettez pas à une force excessive. Notez aussi que l'infiltration d'eau ou de liquide dans l'appareil peut provoquer une panne.
La molette jog présente deux modes.

- Le mode VINYL : Lorsque le haut de la molette jog est pressée pendant la lecture, la lecture s'arrête, et à ce moment si la molette jog est tournée, un son est produit selon la direction de rotation de la molette.
- Le mode CDJ : Lorsque le haut de la molette jog est pressée, la lecture s'arrête, et le scratching ou les opérations similaires ne sont pas réalisables.

Recherche de trame [VINYL·CDJ]

En pause, faites tourner la molette.

La position où le morceau se met en pause peut être déplacée par incréments de 0,5 trames.

- La position se déplace dans le sens de la lecture lorsque la molette jog est tournée dans le sens horaire, dans le sens inverse quand elle est tournée dans le sens antihoraire. La position bouge de 135 lorsque la molette fait un tour complet.

Recherche super rapide [VINYL·CDJ]

Faites tourner la molette jog tout en appuyant sur [SEARCH◄◄/►►].

L'exploration rapide avant/arrière du morceau s'effectue dans le sens de rotation de la molette jog.

- Lorsque la touche [**SEARCH◄◄/►►**] est relâchée, cette fonction est annulée.
- Lorsque vous cessez de faire tourner la molette jog, la lecture redevient normale.
- La vitesse d'exploration rapide avant/arrière peut s'ajuster à la vitesse de rotation de la molette jog.

❖ Recherche de morceau super rapide

En appuyant sur [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] et tournant la molette jog, l'exploration du morceau avance très rapidement dans le sens où la molette jog est tournée.

Pitch bend [VINYL·CDJ]

Pendant la lecture, faites tourner la section externe de la molette jog.

La vitesse de lecture augmente quand la rotation s'effectue dans le sens horaire et elle diminue quand elle s'effectue dans le sens antihoraire. Lorsque la rotation est arrêtée, la vitesse de lecture redevient normale.

- Lorsque le mode jog est réglé sur CDJ, cette opération peut aussi s'effectuer en faisant tourner le haut de la molette jog.

Lecture avec scratching [VINYL]

Lorsque le mode jog est réglé sur le mode VINYL, les morceaux peuvent être lus selon le sens et la vitesse de rotation de la molette jog obtenue en faisant tourner le haut de la molette jog et en appuyant dessus.

1 Appuyez sur [JOG MODE].
Réglez le mode de jog sur VINYL.

2 Pendant la lecture, appuyez sur le haut de la molette jog.
La lecture ralentit puis s'arrête.

3 Faites tourner la molette jog dans le sens et à la vitesse souhaités.
Le son change selon le sens et la vitesse de rotation de la molette jog obtenue en faisant tourner le haut de la molette jog et en appuyant dessus.

4 Levez la main du haut de la molette jog.
La lecture normale se poursuit.

❖ Ajustement de la charge appliquée lors de la rotation de la molette jog

Tournez [JOG ADJUST].
La charge devient plus lourde quand la rotation s'effectue dans le sens horaire et plus légère quand elle s'effectue dans le sens antihoraire.

❖ Ajustement du délai d'arrêt de la lecture lorsque le haut de la molette jog est pressé

Tournez [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
La vitesse augmente quand la rotation s'effectue dans le sens horaire et elle diminue quand elle s'effectue dans le sens antihoraire.
- Lorsque le mode jog est réglé sur VINYL, la vitesse à laquelle la lecture s'arrête après un appui sur [**PLAY/PAUSE►/II**] change simultanément.

❖ Ajustement de la vitesse de reprise de la lecture normale lorsque le haut de la molette jog est relâché

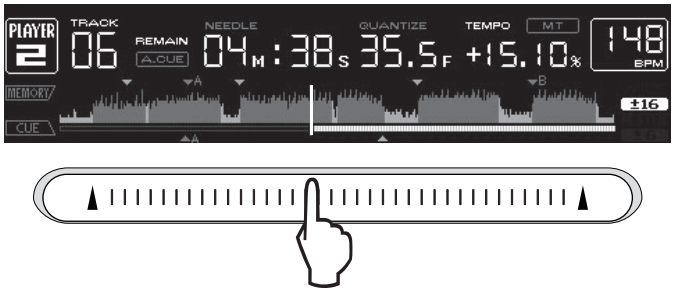
Tournez [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
La vitesse augmente quand la rotation s'effectue dans le sens horaire et elle diminue quand elle s'effectue dans le sens antihoraire.
- Lorsque le mode jog est réglé sur VINYL, la vitesse à laquelle la lecture reprend après un appui sur [**PLAY/PAUSE►/II**] change simultanément.

Fonctionnement du pad [NEEDLE SEARCH]

- Le pad [**NEEDLE SEARCH**] ne peut être utilisé que dans les cas suivants :
  – En pause
  – Lorsque la molette jog est pressée et le mode jog réglé sur VINYL
- Touchez le pad [**NEEDLE SEARCH**] avec un doigt pour reproduire facilement le son à la position où le pad est touché. Bougez le doigt tout en touchant le pad pour arriver rapidement à la position souhaitée.
- Pour plusieurs fonctions du CDJ-2000, ce pad permet aussi de saisir des caractères.

Lecture à partir de la position où le pad a été touché

Touchez le pad [NEEDLE SEARCH].

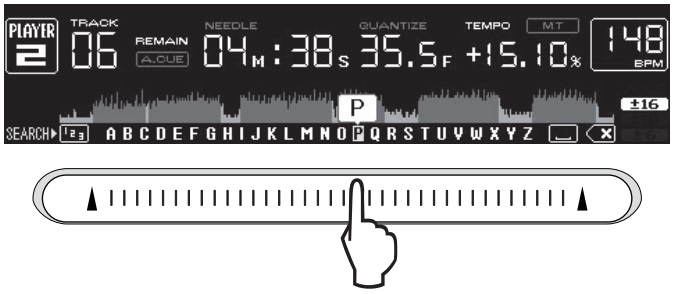


Le morceau est lu à partir de la position où le doigt est levé du pad. La position de lecture actuelle sur l'affichage d'adresse de lecture passe directement à la position où le pad a été touché.
- La position de lecture peut être déplacée en touchant le pad et déplaçant en même temps le doigt dessus. Notez qu'à ce moment, la position sur l'affichage d'adresse de lecture peut ne pas être indiquée correctement et le son peut ne pas être lu correctement.

Saisie de caractères

❖ Saisie de caractères de recherche avec les touches [SEARCH]

1 Touchez le pad [NEEDLE SEARCH].



Le caractère directement au-dessus de la position touchée est agrandi.

2 Levez le doigt du pad [NEEDLE SEARCH].
Le caractère agrandi est saisi.
- Pour saisir d'autres caractères à ce point, recommencez comme indiqué ci-dessus.
- Les caractères alphabétiques A – Z et numériques 0 – 9 ainsi que certains symboles peuvent être saisis. Les caractères pouvant être saisis peuvent être changés en appuyant juste en dessous de [ABC] ou [123].
- Lorsque est saisi, un seul caractère est supprimé. En le saisissant de nouveau, il est possible de supprimer les caractères de manière consécutive.

Utilisation du CDJ-2000 avec d'autres appareils

Lancement de la lecture avec le fader d'une table de mixage DJ (Lancement par le fader)

1 Raccordez le CDJ-2000 à une table de mixage DJ Pioneer avec le câble de commande fourni.
Pour les instructions sur le raccordement, reportez-vous à la page 12, *Style de base*.

2 Déplacez le fader ou le crossfader du canal sur la table de mixage DJ.
La pause est annulée sur le lecteur DJ et le morceau est lu instantanément. Reportez-vous aussi au mode d'emploi de la table de mixage DJ raccordée.
- Lorsque le fader ou le crossfader du canal est ramené à sa position originale, la lecture revient au point de repère posé et le lecteur se remet en pause (Repèrage arrière).

Lecture en relais sur deux lecteurs DJ

1 Raccordez le CDJ-2000 et une table de mixage DJ.
Pour les instructions sur le raccordement, reportez-vous à la page 13, *Raccordements pour la lecture en relais*.

2 Mettez le crossfader de la table de mixage DJ à la position centrale.

3 Tournez auto cue sur les deux lecteurs DJ.
Les indicateurs auto cue des lecteurs DJ s'éclairent.

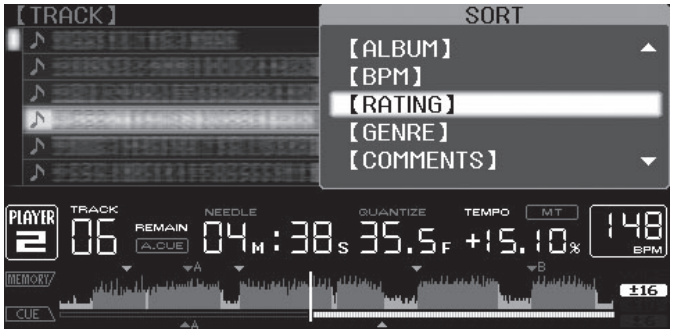
4 Démarrez la lecture sur cet appareil.
Le premier morceau sur cet appareil est lu, et lorsque la lecture est terminée, elle commence automatiquement sur l'autre lecteur DJ. Cet appareil localise le début du morceau suivant et se met en pause. Cette opération se répète et la lecture en relais s'effectue entre le deux lecteurs DJ.
- Le support peut être changé et un point de repère posé sur le lecteur DJ en attente.
- Si l'alimentation d'un des lecteurs DJ est coupée pendant la lecture, la lecture peut démarrer sur l'autre lecteur DJ.
- Le lancement par le fader n'est pas disponible pendant la lecture en relais.
- Si les deux lecteurs DJ ne sont pas raccordés à la même table de mixage DJ, la lecture en relais peut être impossible.

Utilisation de la touche [BROWSE]

Réarrangement des morceaux (Menu Tri)

En mode d'exploration de bibliothèques, les morceaux peuvent être réarrangés à l'aide du menu Tri. (Le menu Tri n'apparaît pas en mode d'exploration de dossiers.)

1 Appuyez sur [MENU/UTILITY] lorsque les morceaux sont indiqués.
Le menu Tri apparaît à la droite de l'écran d'affichage des informations.



2 Sélectionnez et validez l'élément spécifié.
Les morceaux sont triés en fonction de l'élément sélectionné. Les informations relatives aux morceaux apparaissent.
- Le tri est annulé lorsque vous appuyez sur [**BACK**] pour revenir au niveau supérieur.
- Les types de tris présents sur le menu Tri peuvent être changés dans les préférences de rekordbox (réglages de l'environnement).

Recherche de morceaux (SEARCH)

- La fonction de recherche peut être utilisée pour rechercher des morceaux enregistrés sur le support chargé dans l'appareil avec [**SEARCH**].
- La recherche de morceaux enregistrés sur des disques n'est pas possible.
- La recherche n'est pas disponible dans le cas de morceaux enregistrés sur un support pour lequel l'exploration de bibliothèques n'est pas possible.

1 Sélectionnez [SEARCH] et accédez au réglage.
Un caractère apparaît au bas de l'écran de l'appareil principal.

2 Utilisez le pad [NEEDLE SEARCH] pour saisir un caractère.
Les morceaux comprenant le caractère saisi s'affichent.
- Si d'autres caractères sont saisis à ce moment, les morceaux commençant par la suite de caractères saisis s'affichent.
- Lorsque [**BACK**] est pressée, l'écran des catégories réapparaît.

Utilisation de la fonction Saut

La fonction de saut peut être utilisée pour passer instantanément au morceau, à la catégorie ou au dossier qui doit être lu.
La fonction de saut présente les deux modes suivants.
- Saut vers une lettre : Utilisez ce mode lorsque les morceaux sont arrangés ou triés dans l'ordre alphabétique.
- Saut vers une page : Utilisez ce mode lorsque les morceaux ne sont pas arrangés ou triés dans l'ordre alphabétique. Tournez le sélecteur rotatif pour sauter vers une page.

❖ En mode de saut vers une lettre

1 Appuyez au moins 1 seconde sur le sélecteur rotatif.
Le mode bascule en mode de saut vers une lettre. La première lettre du morceau sélectionné est agrandie.

2 Sélectionnez le caractère ou le symbole où vous voulez aller et validez votre choix.
L'affichage passe à la catégorie commençant par le caractère ou le symbole sélectionné.

- Les caractères alphabétiques A – Z et numériques 0 – 9 ainsi que certains symboles peuvent être affichés.

❖ En mode de saut vers une page

1 Appuyez au moins 1 seconde sur le sélecteur rotatif.
Le mode bascule en mode de saut vers une page.

2 Sélectionnez la page où vous voulez aller et validez votre choix.
L'affichage passe à la page sélectionnée.

Utilisation des banque de repères instantanés

Des banques de repères instantanés spécifiées au préalable dans rekordbox peuvent être enregistrées sur les touches [**HOT CUE**] (**A**, **B** et **C**) du CDJ-2000.

1 Chargez le support contenant la banque de repères instantanés enregistrée sur le CDJ-2000.
[**HOT CUE BANK**] apparaît dans les éléments de la catégorie.

2 Sélectionnez [HOT CUE BANK] et accédez au réglage.
La banque de repères instantanés s'affiche. Le curseur reste sur la banque de repères instantanés A. Il ne peut pas être déplacé à l'aide du sélecteur rotatif ou des autres touches.

3 Sélectionnez la banque de repères instantanés que vous voulez rappeler et validez votre choix.
Les repères instantanés enregistrés dans la banque de repères instantanés sont enregistrés sur les touches [**HOT CUE**] (**A**, **B** et **C**) du CDJ-2000. Les indicateurs (**A**, **B** ou **C**) s'éclairent.
- Lorsqu'un nouveau repère instantané est enregistré sur les touches [**HOT CUE**] (**A**, **B** ou **C**) du CDJ-2000, toutes les informations précisant les points de la banque de repères instantanés sont supprimées.
- Les banques de repères instantanés ne peuvent pas être supprimés sur le CDJ-2000.

Vérification de l'historique de la lecture (HISTORY)

- L'historique de la lecture de morceaux est enregistré et affiché sous [**HISTORY**].
- Des listes de lecture peuvent être créées à partir de l'historique de la lecture indiqué sous [**HISTORY**] à l'aide de rekordbox. Pour le détail, reportez-vous au mode d'emploi de rekordbox.

1 Insérez une carte mémoire SD ou un dispositif USB dans le CDJ-2000.

2 Lecture de morceaux.
Le morceau en cours de lecture est enregistré et affiché sous [**HISTORY**].
- Lorsqu'un dispositif USB, etc. est raccordé pour la première fois ou raccordé une nouvelle fois au CDJ-2000, le nouvel [**HISTORY**] est automatiquement créé sur le dispositif USB.
- Un message d'avertissement s'affiche si l'espace disponible sur le dispositif USB, etc. n'est pas suffisant ou si le dispositif est protégé.
- Le nom de l'[**HISTORY**] peut être défini dans [**UTILITY**] (la page 22).
- Si un morceau enregistré dans [**HISTORY**] est lu une nouvelle fois après la lecture d'un autre morceau, il sera de nouveau enregistré dans l'[**HISTORY**]. Toutefois, les morceaux lus à l'aide des touches [**HOT CUE**] (**A**, **B** et **C**) ne sont pas enregistrés dans l'historique (ils sont enregistrés lorsque le repère instantané est rappelé.
- L'[**HISTORY**] peut contenir un maximum de 999 morceaux. Quand le 1 000e morceau est enregistré, le morceau le plus ancien de l'historique est supprimé.

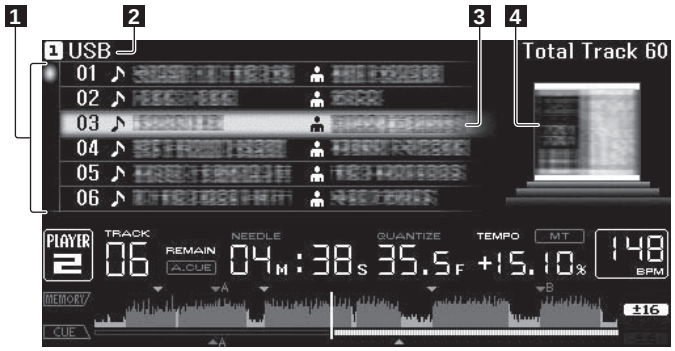
❖ Suppression de l'[HISTORY]

1 Après avoir sélectionné [HISTORY], appuyez sur [MENU/UTILITY].
Le menu de suppression apparaît.

2 Sélectionnez la plage de morceaux à supprimer et validez votre choix.
  - [**DELETE**] : L'élément [**HISTORY**] sélectionné avec le curseur est supprimé.
  - [**ALL DELETE**] : L'[**HISTORY**] complet est supprimé.
- L'[**HISTORY**] est supprimé quant [**HISTORY**] est converti en une liste de lecture dans rekordbox.

Utilisation de la touche [TAG LIST]

Un maximum de 60 morceaux à lire dans l'immédiat ou de morceaux sélectionnés pour certaines scènes DJ peuvent être préréglés dans une liste de balises.



1 Liste du contenu	Indique le contenu de la liste de balises.
2 Nom du support	Indique le nom du support où le morceau est enregistré.
3 Curseur	Se déplace vers le haut et le bas par rotation du sélecteur rotatif.
4 Photo de jaquette	Affiche l'image du morceau sélectionné avec le curseur si une illustration est enregistrée dans rekordbox ou la balise ID3 contient une image JPEG.

Ajout de morceaux à la liste de balises

Sélectionnez le morceau, puis appuyez sur [TAG TRACK/REMOVE].

✓ apparaît à la gauche du morceau.

- Le nombre de morceaux pouvant être ajoutés à la liste de balises est limité à 60 morceaux par support. Si vous essayez d'ajouter un 61e morceau, un message d'avertissement s'affiche et le morceau ne peut pas être ajouté. (Le nombre de morceaux n'est pas limité quand un ordinateur sur lequel rekordbox est installé est raccordé.)
- Les morceaux peuvent être enregistrés au préalable dans la liste de balises avec rekordbox.
- Si plusieurs lecteurs DJ sont raccordés par PRO DJ LINK, le contenu de la liste de balises est identique sur tous les lecteurs DJ.
- Si vous appuyez sur [**TAG TRACK/REMOVE**] après avoir affiché les informations avec [**INFO**], les morceaux chargés sur cet appareil sont ajoutés à la liste de balises.

❖ Ajout de catégories ou dossiers à la liste de balises

Lorsque la liste des morceaux est affichée sur la droite de l'écran d'affichage des informations, appuyez sur [TAG TRACK/REMOVE].

Le nom de la catégorie ou le nom du dossier clignote, et les morceaux présents dans cette catégorie ou ce dossier sont ajoutés à la liste de lecture.

- Lorsqu'une catégorie ou un dossier comprenant des morceaux déjà ajoutés à la liste de balises est sélectionné et [**TAG TRACK/REMOVE**] est pressé, seuls les morceaux ne se trouvant pas encore dans la liste de balises sont ajoutés.
- Lorsqu'un dossier est ajouté en mode d'exploration de dossiers, les noms des morceaux sont enregistrés sous la forme de noms de fichiers. Les noms d'auteurs ne sont pas enregistrés.

❖ Ajout de listes de lecture à la liste de balises

Lorsque la liste des morceaux est affichée sur la droite de l'écran d'affichage des informations, appuyez sur [TAG TRACK/REMOVE].

Le nom de la liste de lecture clignote, et les morceaux présents dans cette liste de lecture sont ajoutés à la liste de balises.

- Lorsqu'une liste de lecture comprenant des morceaux déjà ajoutés à la liste de balises est sélectionnée et [**TAG TRACK/REMOVE**] est pressé, seuls les morceaux pas encore ajoutés à la liste de balises sont ajoutés.
- Les listes de lecture peuvent aussi être ajoutées par un appui sur [**TAG TRACK/REMOVE**] quand l'illustration est affichée sur l'écran d'affichage des informations.

Chargement de morceaux de la liste de balises

1 Appuyez sur [TAG LIST].

La liste de balises s'affiche.

2 Sélectionnez le morceau à charger et validez votre choix.

Le morceau est chargé et la lecture commence.

Retrait de morceaux de la liste de balises

1 Appuyez sur [TAG LIST].

La liste de balises s'affiche.

2 Sélectionnez le morceau devant être retiré de la liste de balises, puis appuyez sur [TAG TRACK/REMOVE] pendant au moins 1 seconde.

Le morceau est retiré de la liste de balises.

- Si un morceau ajouté à la liste de balises est retiré de la liste de balises au cours de sa lecture, ce morceau est lu jusqu'à la fin, puis la lecture s'arrête. Le morceau suivant n'est pas lu.
- Si un support est retiré du CDJ-2000, tous les morceaux enregistrés sur ce support sont retirés de la liste de balises.

Utilisation de la touche [INFO]

Les détails des morceaux chargés sur le CDJ-2000 peuvent être vérifiés en appuyant sur [**INFO**]. Lorsque des lecteurs DJ sont raccordés par PRO DJ LINK, les détails des morceaux chargés sur les autres lecteurs DJ peuvent aussi être vérifiés.

1 Détails des morceaux	Indique les détails des morceaux chargés dans le lecteur DJ.
2 Support/Numéro de lecteur	Indique l'endroit où se trouvent les informations concernant les morceaux.
3 Photo de jaquette et commentaire	Affiche la photo de jaquette et le commentaire concernant le morceau chargé dans le lecteur DJ.

Vérification des détails des morceaux chargés

Quand le morceau est en cours de lecture, appuyez sur [INFO].

Les détails des morceaux apparaissent.

Affichage des détails des morceaux chargés dans d'autres lecteurs DJ

1 Raccordez cet appareil et les autres lecteurs DJ par PRO DJ LINK.

2 Appuyez sur [INFO], puis sur [MENU/UTILITY].

L'écran [**Link Info**] apparaît.

3 Sélectionnez le lecteur DJ et validez votre choix.

Les détails des morceaux chargés dans le lecteur DJ sélectionné apparaissent.

- Si aucun morceau n'est chargé dans le lecteur DJ sélectionné, aucun détail n'apparaîtra.

Utilisation de la fonction de saut vers des informations

Cette fonction permet de sélectionner des éléments affichés dans les détails et les mettre dans la catégorie, etc. où se trouve un morceau.

1 Affichez les détails du morceau.

2 Sélectionnez et validez l'élément spécifié.

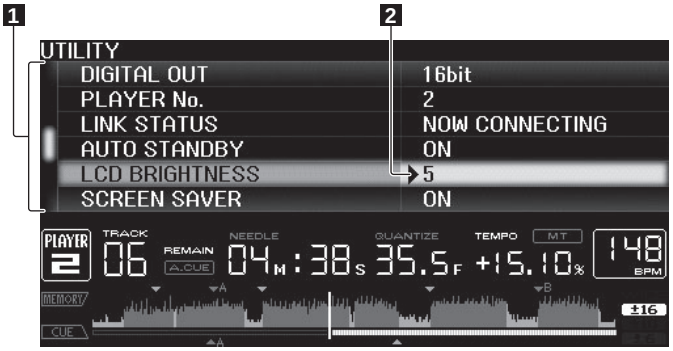
Le mode d'exploration de la bibliothèque est spécifié pour l'élément sélectionné.

- Il peut être impossible de sélectionner certains éléments.
- Quand un morceau est sélectionné, il est mis dans la catégorie où le morceau a été chargé.
- Il n'est pas possible de déplacer des éléments des détails du disque vers les morceaux chargés dans un lecteur DJ raccordé par PRO DJ LINK.
- Lorsqu'un élément, pour lequel une icône seulement est affichée, est sélectionné, cette icône est mise dans la catégorie correspondante.

Changement des réglages

Utilisation de la touche [MENU/UTILITY]

Divers réglages du CDJ-2000 peuvent être changés en appuyant sur [**MENU/UTILITY**].



1 Paramètre à régler	Indique les paramètres à régler du CDJ-2000.
2 Réglage	Indique les réglages des divers paramètres.

Changement des réglages

1 Appuyez plus de 1 secondes sur [MENU/UTILITY].

L'écran [**UTILITY**] apparaît.

2 Sélectionnez et validez l'élément spécifié.

Le curseur se positionne sur le réglage.

3 Changez le réglage et validez votre choix.

Le curseur revient au réglage.

- Appuyez sur [**BACK**] avant de changer le réglage pour revenir à l'étape 2.

4 Appuyez sur [MENU/UTILITY].

Appuyez sur [**MENU/UTILITY**] pour revenir au menu.

Liste des réglages

Les réglages par défaut sont indiqués en ***caractères gras***.

Réglages des options	Plages de réglage	Descriptions
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Pour le détail, reportez-vous à la page 11, **QUANTIZE**.
AUTO CUE LEVEL	-36 dB/-42 dB/-48 dB/-54 dB/ ***-60 dB***/-66 dB/-72 dB/-78 dB	Pour le détail, reportez-vous à la page 16, *Changement de niveau d'un repère automatique*.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	Permet de sélectionner la langue utilisée pour les affichages du CDJ-2000.
ART WORK	***ON***/**OFF**	Affiche des photos de jaquettes dans la liste de balises quand ce paramètre est réglé sur [***ON***]. N'affiche pas de photos de jaquettes quand ce paramètre est réglé sur [**OFF**].
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Ne peut être sélectionné que si un support contenant une bibliothèque MEP-7000 Pioneer est chargé.
HISTORY NAME	—	Pour le détail, reportez-vous à *Réglage du [**HISTORY NAME**]* sur la droite.
DIGITAL OUT	16 bit/***24 bit***	Change le nombre de bits des signaux audio présents à la prise [**DIGITAL OUT**].
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Désignation du numéro de lecteur de cet appareil. Le numéro de lecteur ne peut pas être changé quand un support est inséré dans cet appareil.
LINK STATUS	—	Lorsque des raccordements PRO DJ LINK sont effectués, indique l'état des connexions.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Pour le détail, reportez-vous à *Réglage du mode de veille automatique* sur la droite.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Réglage de la luminosité de l'écran de l'appareil principal.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	Lorsque ce paramètre est réglé sur [***ON***], l'économiseur d'écran s'active dans les cas suivants : • Si aucun morceau n'est chargé dans le CDJ-2000 pendant plus de 5 minutes • Si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 100 minutes en pause ou en attente de repérage, ou lorsque [**END**] est affiché sur l'écran de l'appareil principal.
VERSION No.	—	Affiche la version du logiciel du CDJ-2000.

Réglage du mode de veille automatique

1 Sélectionnez [AUTO STANDBY] et accédez au réglage.

2 Sélectionnez [ON] ou [OFF] et validez votre choix.

Lorsque [**AUTO STANDBY**] est réglé sur [**ON**], la fonction de gestion de l'alimentation s'active dans les cas suivants et l'appareil se met en veille.

- Si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 4 heures sans disque, carte mémoire SD ou dispositif USB inséré, sans raccordement PRO DJ LINK et sans ordinateur raccordé au port **USB** (sur le panneau arrière de l'appareil principal).
- Lorsque le CDJ-2000 est mis en marche, il sort du mode de veille.
- En usine, la fonction de gestion de l'alimentation du CDJ-2000 a été mise en service. Si vous ne voulez pas utiliser la fonction de gestion de l'alimentation, réglez [**AUTO STANDBY**] sur [**OFF**].

Réglage du [HISTORY NAME]

Le nom de [**HISTORY**] enregistré sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB peut être spécifié.

1 Sélectionnez [HISTORY NAME] et accédez au réglage.

2 Utilisez le pad [NEEDLE SEARCH] pour saisir un caractère.

3 Appuyez sur le sélecteur rotatif pour valider un choix.

Le réglage de l'[**HISTORY NAME**] est changé.

- Si le nom de l'[**HISTORY NAME**] n'est pas spécifié, des nombres sont ajoutés dans l'ordre séquentiel à [**HISTORY**].
- Le nom de l'[**HISTORY**] peut contenir un maximum de 32 caractères, alphabétiques, numériques et symboles compris.

Changement de la langue

1 Sélectionnez [LANGUAGE] et accédez au réglage.

2 Sélectionnez la langue et validez votre choix.

La langue de l'affichage sur écran change.

- Pour afficher les caractères écrits dans un code local différent de l'Unicode, changez le réglage [**LANGUAGE**].

À propos du logiciel rekordbox

rekordbox est une application permettant de gérer les fichiers de musique utilisés pour la lecture DJ avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900).

– rekordbox peut être utilisé pour classer et rechercher des fichiers de musique enregistrés sur votre ordinateur et créer des listes de lecture pour vos soirées DJ.
– rekordbox vous permet de détecter, mesurer et ajuster les temps, les tempos (BPM) et d'autres éléments de vos fichiers de musique avant votre soirée.
– rekordbox peut être utilisé pour poser et enregistrer les infos concernant les points (de Repère, Boucle, Repère instantané, etc.) avant la soirée.

Les données détectées et mesurées, de même que les points posés et enregistrés avec rekordbox, peuvent être utilisées avec un lecteur DJ Pioneer (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900) pour créer une excellente ambiance DJ.

Accord de licence du logiciel

Cet accord de licence du logiciel ("accord") est entre vous (aussi bien la personne installant le programme que toute entité légale unique pour laquelle cette personne agit) ("vous" ou "votre") et PIONEER CORPORATION ("Pioneer"). TOUTE MESURE PRISE EN VUE DE CONFIGURER OU D'INSTALLER LE PROGRAMME SIGNIFIE QUE VOUS ACCEPTEZ TOUS LES TERMES DE CET ACCORD DE LICENCE. L'AUTORISATION DE TÉLÉCHARGER ET/OU D'UTILISER LE PROGRAMME EST EXPRESSÉMENT CONDITIONNÉE À VOTRE RESPECT DE CES TERMES. AUCUNE APPROBATION ÉCRITE OU ÉLECTRONIQUE N'EST NÉCESSAIRE POUR VALIDER ET EXÉCUTER CET ACCORD. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LA TOTALITÉ DES TERMES DE CET ACCORD, VOUS N'ÊTES PAS AUTORISÉ À UTILISER LE PROGRAMME ET VOUS DEVEZ ARRÊTER SON INSTALLATION OU LE DÉSINSTALLER, COMME APPLICABLE.

1 Définitions

1. Le mot "documentation" signifie la documentation écrite, les spécifications et l'aide fournies par Pioneer pour aider à installer et à utiliser le programme.
2. Le mot "programme" signifie la totalité ou toute partie du logiciel Pioneer et dont Pioneer vous concède la licence par cet accord.

2 Licence de programme

1. Licence limitée. Sous réserve des restrictions stipulées dans cet accord, Pioneer vous concède une licence limitée, nonexclusive, non-transférable (sans le droit de sous-licencier) :
   a. Pour installer une seule copie du programme sur le disque dur de votre ordinateur, pour utiliser le programme seulement pour votre besoin personnel conformément à cet accord et à la documentation ("Utilisation autorisée") ;
   b. Pour utiliser la documentation d'assistance à votre utilisation autorisée; et
   c. Pour faire une copie du programme seulement à des fins de sauvegarde, pourvu que tous les titres et marques, copyright et avertissements de droits limités soient reproduits sur cette copie.
2. Restrictions. Vous ne pouvez pas copier ou utiliser le programme ou la documentation de façon autre que celle expressément permise par cet accord. Vous ne pouvez pas transférer, sous-licencier, louer, louer à crédit bail ou prêter le programmme, ou l'utiliser pour la formation d'une tierce partie, dans une activité commerciale de service informatique en temps partagé ou d'assistance. Vous ne pouvez pas, vous-même ou par l'intermédiaire d'une tierce partie, modifier, désosser, désassembler ou décompiler le programme, sauf dans la limite expressément permise par la loi en vigueur et, le cas échéant, seulement après que vous ayez informé Pioneer par écrit de vos intentions. Vous ne pouvez pas utiliser le programme sur plusieurs processeurs sans le consentement écrit préalable de Pioneer.
3. Propriété. Pioneer ou son concédant garde tout droit, titre et intérêt dans et sur tout brevet, copyright, marque, secret commercial et autres droits de propriété intellectuelle liés au programme et à la documentation, ainsi qu'à tout produit qui en dérive. Vous ne faites l'acquisition d'aucun droit, explicite ou implicite, hors de la licence limitée décrite dans cet accord.
4. Pas d'assistance. Pioneer n'a aucune obligation de fournir une assistance, une maintenance, des mises à niveau, des modifications ou des nouvelles versions pour le programme ou la documentation liés à cet accord.

3 Exclusion de garantie

LE PROGRAMME ET LA DOCUMENTATION SONT FOURNIS "TELS QUELS" SANS CONDITION OU GARANTIE D'AUCUNE SORTE, ET VOUS ACCEPTEZ DE LES UTILISER À VOS RISQUES ET PÉRILS. DANS LA MESURE PERMISE PAR LA LOI, PIONEER EXCLUT EXPLICITEMENT TOUTE GARANTIE DE TOUTE SORTE DU PROGRAMME ET DE LA DOCUMENTATION, EXPRESSE, IMPLICITE, OFFICIELLE, OU ÉMANANT DE L'UTILISATION, DE LA TRANSACTION OU DE L'ÉCHANGE, Y COMPRIS LES GARANTIES DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER, DE QUALITÉ, DE PRÉCISION, DE TITRE OU DE NONCONTREFACON.

4 Dommages-intérêts et recours pour infraction

Vous acceptez que toute infraction aux restrictions de cet accord causerait à Pioneer un mal irréparable pour lequel des dommages-intérêts seuls seraient inadéquats. En plus des dommages-intérêts et autres recours auxquels Pioneer peut avoir droit, vous acceptez que Pioneer puisse saisir la justice pour empêcher toute infraction ou tout risque d'infraction ou pour faire cesser toute infraction à cet accord.

5 Résiliation

Pioneer peut résilier cet accord à tout moment sur votre infraction à n'importe quelle de ses clauses. Si cet accord est résilié, vous devez arrêter d'utiliser le programme, le supprimer définitivement de l'ordinateur où il réside, et détruire toutes les copies du programme et de la documentation en votre possession, avec confirmation écrite à Pioneer de l'exécution de ces obligations. Les sections 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 et 6 resteront en vigueur après la résiliation de cet accord.

6 Conditions générales

1. Limitation de responsabilité. En aucun cas Pioneer ou ses filiales ne seront responsables au sujet de cet accord ou de son contenu, quel que soit le fondement invoqué, de quelque dommage que ce soit, indirect, direct, spécial, induit ou à valeur répressive, ou de dommages en raison de perte de bénéfices, de revenu, d'affaires, d'économies, de données, d'utilisation, ou de coût d'acquisition d'un produit de substitution, même s'ils sont prévenus de la possibilité de tels dommages ou si ces dommages sont prévisibles. En aucun cas la responsabilité de Pioneer pour tous dommages ne dépassera le montant que vous avez payé à Pioneer ou à ses filiales pour le programme. Les parties admettent que les limites de responsabilité et l'affectation de risque dans cet accord sont reflétées dans le prix du programme et sont des éléments intrinsèques du marché entre les parties, sans lesquels Pioneer n'aurait pas fourni le programme et n'aurait pas été partie prenante de cet accord.
2. Les limitations ou exclusions de garantie et de responsabilité contenues dans cet accord n'affectent ni n'entravent vos droits légaux comme consommateur et vous seront applicables seulement dans la mesure où de telles limitations ou exclusions sont permises sous les lois de la juridiction où vous êtes situé.
3. Si une clause de cet accord s'avère être illégale, invalide ou inapplicable d'une manière ou d'une autre, elle sera appliquée dans la mesure du possible ou, si elle est totalement inapplicable, sera considérée comme coupée et supprimée de cet accord, et le reste continuera d'être en vigueur. La renonciation par une partie ou l'autre à tout défaut ou manquement de cet accord ne donnera pas lieu à la suppression d'un défaut ou manquement autre ou ultérieur.
4. Pas de cession. Vous ne pouvez pas céder, vendre, transférer, déléguer ou altérer d'une manière ou d'une autre cet accord ou tous droits ou obligations qui s'y rapportent, que ce soit volontairement ou involontairement, par action légale ou autre, sans le consentement écrit préalable de Pioneer. Toute cession, tout transfert ou toute délégation émanant de votre part sera nul et non avenant. Sujet aux faits précités, cet accord engagera et liera les parties et leurs successeurs et délégués respectifs.
5. Accord complet. Cet accord constitue l'intégralité de l'accord entre les parties et remplace tous les accords ou propositions antérieurs ou actuels, écrits ou verbaux, en ce qui concerne son contenu. Cet accord ne peut pas être modifié ou amendé sans le consentement écrit préalable de Pioneer, et aucun autre acte, document, usage ou convention ne pourra amender ou modifier cet accord.
6. Vous acceptez que cet Accord soit régi par les lois du Japon et interprété selon celles-ci.

Précautions concernant les droits d'auteur

rekordbox limite la lecture et la copie de contenus musicaux protégés par des droits d'auteur.

- Si des données codées sont insérées dans le contenu musical, par exemple pour la protection des droits d'auteur, le programme risque de ne pas fonctionner normalement.
- Lorsque rekordbox détecte que des données codées sont insérées dans le contenu musical, par exemple pour la protection des droits d'auteur, l'opération en cours (lecture d'un morceau, lecture de données, etc.) peut s'arrêter.

Les enregistrements effectués sont destinés à votre usage personnel et, conformément aux lois sur les droits d'auteur, il se peut que leur utilisation soit soumise au consentement du détenteur des droits.

- La musique enregistrée à partir de CD, etc. est protégée par les lois sur les droits d'auteur de divers pays et par des traités internationaux. La personne qui effectue des enregistrements de musique est responsable de leur utilisation légale.
- Lorsque de la musique est téléchargée d'Internet, etc., la personne qui a effectué le téléchargement est responsable de l'utilisation de cette musique conformément à l'accord conclus avec le site de téléchargement.

Précautions à prendre lors de l'installation

Lisez attentivement le "Accord de licence du logiciel" avant d'installer rekordbox.

rekordbox est compatible avec les systèmes d'exploitation suivants.

- Mac OS X (10.4.6 ou ultérieur)
- Windows Vista® Édition Familiale Basique/Familiale Premium/Ultimate/Professionnel
- Windows® XP Édition Familiale/Professionnelle (SP2 ou ultérieur)

– rekordbox n'est pas compatible avec les éditions à 64 bits des systèmes d'exploitation (Windows® XP Édition Professionnelle x64 ou éditions de Windows Vista® 64 bits).

Le CD-ROM fourni contient des programmes d'installation et des modes d'emploi dans les 12 langues suivantes :

- Anglais, Français, Allemand, Italien, Hollandais, Espagnol, Portugais, Russe, Chinois (caractères simplifiés), Chinois (caractères traditionnels), Coréen, Japonais.
  – Si rekordbox est utilisé avec un système d'exploitation utilisant une autre langue, suivez les instructions à l'écran et sélectionnez [**English (Anglais)**].

Assurez-vous que l'ordinateur offre l'environnement suivant avant d'installer le logiciel.

<Système requis (environnement opérationnel minimal)>

- Processeur :
  – Pour Mac OS X, ordinateur Macintosh équipé d'un processeur Intel® Core™ Duo (ou compatible) d'au moins 1,83 GHz
  – Pour Windows Vista® ou Windows® XP, ordinateur compatible PC/AT équipé d'un processeur Intel® Pentium® 4 (ou compatible) d'au moins 2 GHz
- Mémoire requise : 512 Mo ou plus de RAM
- Disque dur : 250 Mo ou plus d'espace disponible (espace réservé à la sauvegarde de fichiers de musique, etc. non compris)
- Lecteur CD : Lecteur de disque optique pouvant lire le CD-ROM
- Son : Sortie audio vers des enceintes, casques, etc. (dispositif audio interne ou externe)
- Connexion Internet : Pour l'enregistrement de l'utilisateur et la demande d'informations, utilisez un navigateur web prenant en charge le SSL 128 bits (Safari 2.0 ou ultérieur ou Internet Explorer® 6.0 ou ultérieur).
- Port USB : Un port USB est nécessaire pour le raccordement du dispositif USB (mémoire flash, disque dur, etc.) sur lequel le transfert de fichiers de musique est effectué.
- Port LAN : Un adaptateur LAN Ethernet (port RJ45) est nécessaire pour la communication avec le lecteur DJ et le transfert de fichiers de musique sur le lecteur Pioneer DJ (par ex. un CDJ-2000, CDJ-900).
  – Le fonctionnement sur tous les ordinateurs n'est pas garanti, même lorsque les conditions mentionnées ci-dessus sont remplies.
  – Même si la mémoire requise indiquée ci-dessus pour l'environnement opérationnel est disponible, le logiciel peut ne pas fonctionner au maximum de ses performances si le nombre de programmes et de services résidents est trop important. Dans ce cas, fermez des programmes et services résidents pour augmenter la quantité de mémoire disponible. Il est conseillé d'ajouter de la mémoire pour améliorer les performances du logiciel.
  – Selon les réglages d'alimentation de l'ordinateur, etc. la capacité de traitement du processeur et du disque dur peut être insuffisante. En particulier, lorsqu'un ordinateur portable est utilisé, laissez-le toujours raccordé au secteur et réglez-le pour une performance optimale lorsque rekordbox utilisé.
  – Notez que des problèmes peuvent apparaître lorsque rekordbox est utilisé avec un autre logiciel.

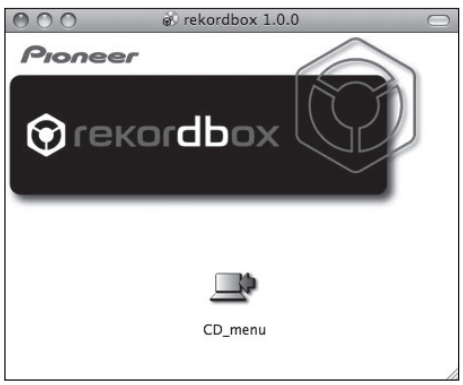
Installation de rekordbox

❖ Marche à suivre (Macintosh)

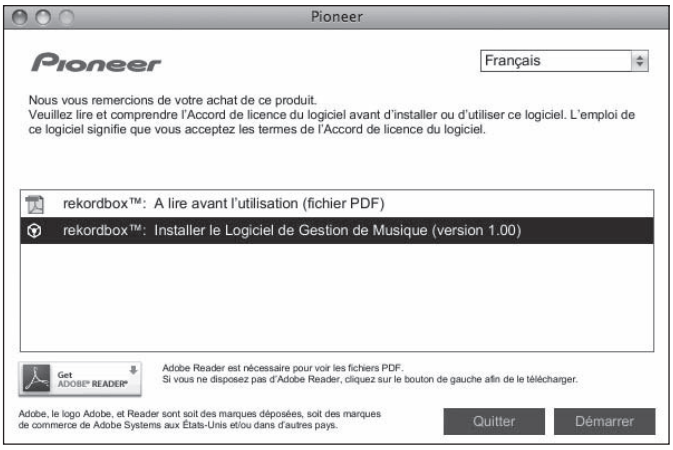
- Lisez attentivement les "Précautions à prendre lors de l'installation" avant d'installer rekordbox.
- L'autorisation de l'administrateur de l'ordinateur est nécessaire pour pouvoir installer et désinstaller rekordbox. Ayez à disposition le nom et le mot de passe de l'administrateur de votre ordinateur.

1 Lorsque le CD-ROM fourni est inséré dans le lecteur CD de l'ordinateur, le lecteur CD s'ouvre sur l'écran. Double-cliquez sur l'icône [CD_menu.app].

- Si le lecteur de CD ne s'ouvre pas sur l'écran lorsque le CD-ROM est inséré, utilisez le Finder pour l'ouvrir, puis double-cliquez sur l'icône [**CD_menu.app**].



2 Lorsque le menu du CD-ROM apparaît, sélectionnez [rekordbox: Installer le Logiciel de Gestion de Musique], puis cliquez sur [Démarrer].



Pour fermer le menu du CD-ROM, cliquez sur [**Quitter**].

3 Installez rekordbox en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

Lorsque l'installation de rekordbox est terminée, les modes d'emploi peuvent être ouverts dans le menu [**Aide**] de rekordbox.

❖ Marche à suivre (Windows)

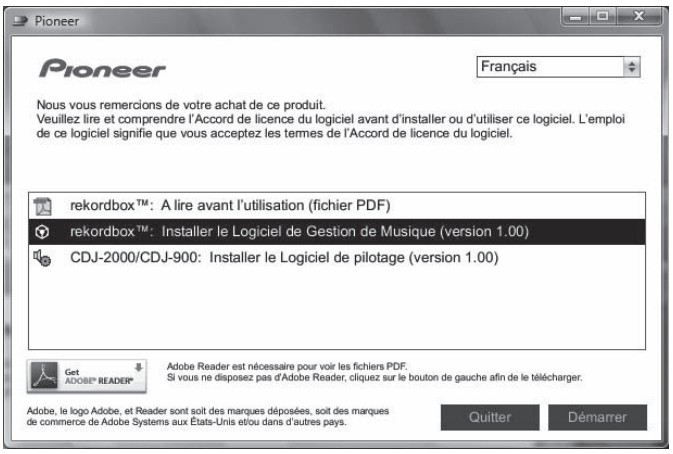
- Lisez attentivement les "Précautions à prendre lors de l'installation" avant d'installer rekordbox.
- L'autorisation de l'administrateur de l'ordinateur est nécessaire pour pouvoir installer et désinstaller rekordbox. Ouvrez une session en tant qu'administrateur de l'ordinateur avant d'installer rekordbox.

1 Insérez le CD-ROM fourni dans le lecteur CD de l'ordinateur.

Le menu du CD-ROM apparaît.

- Si le menu du CD-ROM n'apparaît pas après l'insertion du CD-ROM, ouvrez le lecteur CD dans [**Ordinateur** (ou **Poste de travail**)] à partir du menu [**Démarrer**], puis double-cliquez sur l'icône [**CD_menu.exe**].

2 Lorsque le menu du CD-ROM apparaît, sélectionnez [rekordbox: Installer le Logiciel de Gestion de Musique], puis cliquez sur [Démarrer].



Pour fermer le menu du CD-ROM, cliquez sur [**Quitter**].

3 Installez rekordbox en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

Lorsque l'installation de rekordbox est terminée, les modes d'emploi peuvent être ouverts dans le menu [**Aide**] de rekordbox.

- Pour arrêter l'installation en cours, cliquez sur [**Annuler**].

Utilisation du site d'assistance

Avant toute question sur le fonctionnement de rekordbox et l'assistance technique, reportez-vous au mode d'emploi derekordbox et consultez la FAQ publiée sur le site de l'assistance de rekordbox.

<Site de l'assistance de rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Pour pouvoir poser une question sur rekordbox, vous devez vous enregistrer à l'avance comme utilisateur sur le site de l'assistance de rekordbox.
- Pour vous enregistrer comme utilisateur vous devez spécifier la clé de licence. Ayez à disposition la clé de la licence. Veillez aussi à ne pas oublier le nom de connexion (votre adresse email) et le mot de passe utilisé lors de votre enregistrement comme utilisateur, ainsi que la clé de licence.

- Pioneer Corporation recueille les informations personnelles dans les but suivants :
  1 Pour fournir une assistance au sujet du produit acheté ;
  2 Pour vous tenir au courant de produits ou d'événements par email ;
  3 Pour prendre en compte l'opinion de la clientèle dans la planification de futurs produits
  – Les informations vous concernant restent confidentielles, conformément à la politique de protection de la vie privée de notre société.
  – Vous pouvez vérifier notre politique relative à la protection de la vie privée sur le site d'assistance de rekordbox.
- En cas de demande d'informations sur rekordbox, veuillez nous fournir le nom de modèle, les spécifications (processeur, capacité de la mémoire et dispositifs raccordés), la version du système d'exploitation de votre ordinateur ainsi qu'une description précise du dysfonctionnement du système.
  – Pour toute question sur la configuration de votre ordinateur avec d'autres dispositifs que nos produits et l'assistance technique correspondante, contactez chaque fabricant ou détaillant.
- rekordbox est susceptible d'être mis à jour en vue de l'amélioration de ses fonctions et performances. La mise à jour peut être téléchargée depuis le site d'assistance. Il est vivement conseillé de mettre à jour le logiciel régulièrement pour disposer de la toute dernière version sur votre système.

À propos du logiciel

Ce logiciel est un pilote ASIO prévu exclusivement pour transmettre des signaux audio de l'ordinateur. Installez le logiciel au préalable sur l'ordinateur pour pouvoir utiliser le CDJ-2000, quand il est raccordé à un ordinateur Windows.
Quand le système d'exploitation MAC est installé sur l'ordinateur, utilisez le logiciel standard du système d'exploitation.

Accord de licence du logiciel

Lisez attentivement les conditions du Accord de licence du logiciel (la page 23) avant d'installer ou d'utiliser le pilote. L'utilisation du pilote implique que vous avez accepté le Accord de licence du logiciel.

Précautions à prendre lors de l'installation

- Avant d'installer le pilote, veillez à éteindre cet appareil et à débrancher le câble USB de cet appareil et de l'ordinateur.
- Le pilote doit être d'abord installé sur l'ordinateur puis cet appareil raccordé à l'ordinateur sinon, selon l'environnement système, une erreur peut se produire.
- Si vous interrompez l'installation en cours, recommencez l'installation depuis le début en procédant de la façon suivante.
- Lisez attentivement les conditions du Accord de licence du logiciel avant d'installer le pilote dédié exclusivement à cet appareil.
- Avant d'installer le pilote, fermez tous les programmes ouverts sur votre ordinateur.
- Le pilote est compatible avec les systèmes d'exploitation suivants :
  – Windows Vista® Édition Familiale Basique/Familiale Premium/Ultimate/Professionnel
  – Windows® XP Édition Familiale/Professionnelle (SP2 ou ultérieur)
  Le pilote n'est pas compatible avec le système d'exploitation à 64 bits (Windows® XP Édition Professionnelle x64 et Windows Vista® 64 bits).
- Le CD-ROM fourni contient des programmes d'installation dans les 12 langues suivantes :
  Anglais, Français, Allemand, Italien, Hollandais, Espagnol, Portugais, Russe, Chinois simplifié, Chinois traditionnel, Coréen et Japonais
  Si la langue de votre système d'exploitation n'est pas mentionnée ci-dessus, sélectionnez [English (Anglais)] et suivez les instructions sur l'écran.

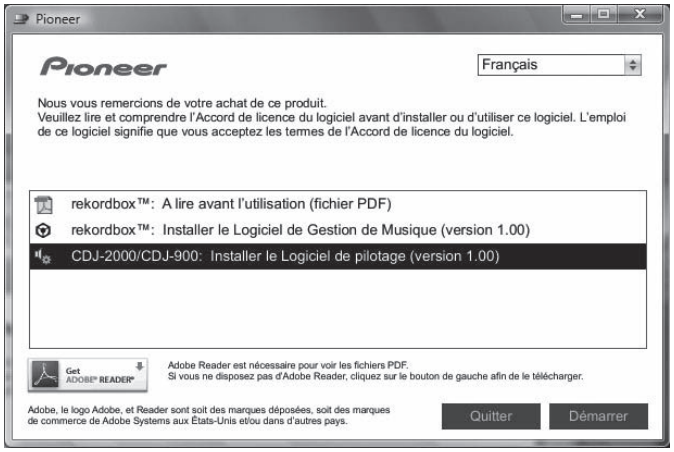
Installation du pilote

- Lisez attentivement les "Précautions à prendre lors de l'installation" avant d'installer le pilote.
- Pour installer ou désinstaller le pilote, vous devez avoir l'autorisation de l'administrateur de votre ordinateur. Ouvrez une session en tant qu'administrateur de votre ordinateur avant de procéder à l'installation.

1 Insérez le CD-ROM fourni dans le lecteur CD de l'ordinateur.

Le menu du CD-ROM apparaît.
- Si le menu du CD-ROM n'apparaît pas après l'insertion du CD-ROM, ouvrez le lecteur CD dans [**Ordinateur** (ou **Poste de travail**)] à partir du menu [**Démarrer**], puis double-cliquez sur l'icône [**CD_menu.exe**].

2 Lorsque le menu du CD-ROM apparaît, sélectionnez [CDJ-2000/CDJ-900: Installer le Logiciel de pilotage], puis cliquez sur [Démarrer].



Pour fermer le menu du CD-ROM, cliquez sur [**Quitter**].

3 Procédez à l'installation en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

Si [**Sécurité de Windows**] apparaît à l'écran au cours de l'installation, cliquez sur [**Installer ce pilote quand même**] et continuez l'installation.
- Installation sur Windows XP
  Si [**Installation matérielle**] apparaît à l'écran au cours de l'installation, cliquez sur [**Continuer**] et continuez l'installation.
- Lorsque le programme d'installation est terminé, le message Installation terminée apparaît.

Raccordement de la CDJ-2000 et de l'ordinateur

1 Raccordez cet appareil à votre ordinateur avec un câble USB.

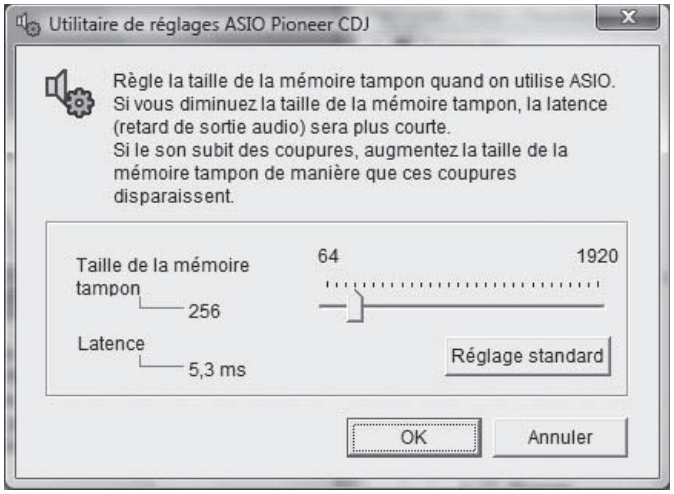
2 Appuyez sur [POWER].

Allumez cet appareil.
- Le message [**Installation du pilote logiciel de périphérique**] peut apparaître la première fois que vous raccordez la CDJ-2000 à l'ordinateur ou lorsque vous le raccordez au port USB de l'ordinateur. Attendez que le message [**Vos périphériques sont prêts à être utilisés.**] apparaisse.
- Installation sur Windows XP
  – [**Autorisez-vous Windows à se connecter à Windows Update pour rechercher des mise à jour ?**] peut apparaître au cours de l'installation. Sélectionnez [**Non, pas pour cette fois**] et cliquez sur [**Suivant**] pour continuer l'installation.
  – [**Quelle tâche voulez-vous que l'Assistant exécute ?**] peut apparaître au cours de l'installation. Sélectionnez [**Installer le logiciel automatiquement (recommandé)**] et cliquez sur [**Suivant**] pour continuer l'installation.
  – Si [**Installation matérielle**] apparaît à l'écran au cours de l'installation, cliquez sur [**Continuer**] et continuez l'installation.

Réglage de la taille de la mémoire tampon (Windows)

Cet appareil est un dispositif audio conforme aux normes ASIO.

Cliquez sur le menu [Démarrer] de Windows >[Tous les programmes]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilitaire de réglages ASIO Pioneer CDJ].

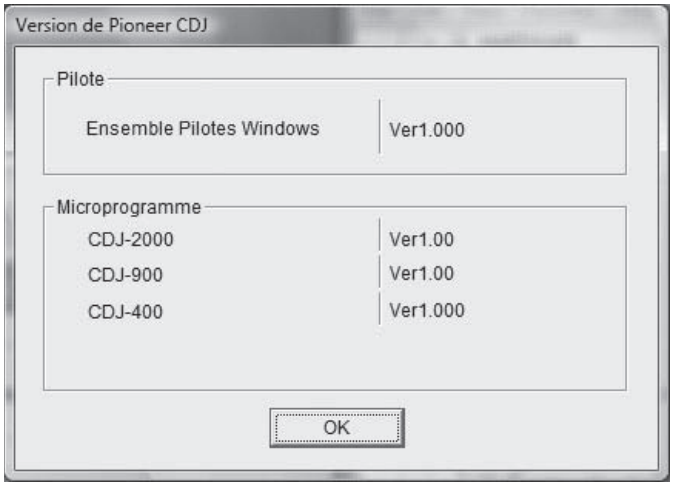


Le risque de perte sonore (interruption du son) diminue si une mémoire suffisamment grande est attribuée mais le retard (latence) dans la transmission du signal audio augmente.

- Si une application (logiciel DJ, etc.) fonctionne alors que cet appareil est spécifié comme dispositif, fermez l'application avant de régler la taille de la mémoire tampon.

Vérification de la version du pilote

Cliquez sur le menu [Démarrer] de Windows >[Tous les programmes]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilitaire d'affichage de version de Pioneer CDJ].



- La version du micrologiciel de cet appareil apparaît à l'écran.
- La version du microprogramme n'apparaît pas lorsque le CDJ-2000 n'est pas raccordé à l'ordinateur ou lorsque le CDJ-2000 et l'ordinateur ne communiquent pas correctement.

Vérification des toutes dernières informations concernant le pilote

Les toutes dernières informations sur le pilote dédié exclusivement à cet appareil se trouve sur notre site à l'adresse suivante.
http://www.prodjnet.com/support/

Utilisation d'un logiciel DJ d'une autre marque

Exploitation du logiciel DJ par l'interface MIDI

La CDJ-2000 fournit aussi les données de fonctionnement des touches et molettes dans le format MIDI. Si vous raccordez un ordinateur contenant un logiciel DJ compatible MIDI avec un câble USB, vous pourrez utiliser le logiciel DJ depuis cet appareil. Le son des fichiers de musique lus sur l'ordinateur peut aussi être restitué par le CDJ-2000.
Avant d'utiliser le CDJ-2000 comme dispositif audio, installez le logiciel sur l'ordinateur (la page 25). De plus, le CDJ-2000 doit être sélectionné dans les réglages du logiciel DJ. Pour le détail, reportez-vous au mode d'emploi de votre logiciel DJ.

1 Raccordez le port USB de cet appareil à votre ordinateur.

Pour les instructions sur le raccordement, reportez-vous à la page 13, *Utilisation d'un logiciel DJ d'une autre marque*.

2 Appuyez sur [BROWSE], puis sur [LINK].

[Control Mode] et [USB-MIDI] apparaissent sur le menu.

3 Sélectionnez [Control Mode] et validez votre choix.

L'écran de connexion apparaît.

4 Sélectionnez [USB-MIDI] et validez votre choix.

Le CDJ-2000 bascule en mode de commande.

5 Lancez le logiciel DJ.

La communication avec le logiciel DJ commence.

- Le logiciel DJ sur l'ordinateur peut être exploité avec les touches et le sélecteur rotatif du CDJ-2000.
- Il est possible que certaines touches ne puissent pas être utilisées pour l'exploitation du logiciel DJ.
- Le mode de commande est annulé lorsqu'un morceau est chargé dans le CDJ-2000.
- Pour les messages provenant du CDJ-2000, reportez-vous à *Liste de messages MIDI*.

❖ Changement de réglage du canal MIDI

1 Appuyez plus de 1 secondes sur [MENU/UTILITY].

L'écran de l'utilitaire apparaît.

2 Sélectionnez [MIDI CHANNEL] et validez votre choix.

3 Tournez le sélecteur rotatif.

Sélectionnez le canal MIDI et changez le réglage. Le canal 1 – 16 peut être sélectionné.

4 Appuyez sur le sélecteur rotatif pour valider un choix.

5 Appuyez sur [MENU/UTILITY].

L'écran précédent réapparaît.

❖ Liste de messages MIDI

Nom SW	Type SW	Messages MIDI			Remarques
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Une valeur linéaire correspondant à la vitesse, de l'arrêt à 4x : 64 pour l'arrêt, 65 (0,06X) – 127 (4X) vers l'avant, 63 (0,06X) – 0 (4X) vers l'arrière.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 sur le côté – , 127 sur le côté +
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (min) sur le côté gauche, 127 (max) sur le côté droit
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (min) sur le côté gauche, 127 (max) sur le côté droit
JOG RING	—	Bn	30	dd	Une valeur linéaire correspondent à la vitesse de 0,5X à 4X: 64 à l'arrêt (en dessous de 0,49X), 65 (0,5X) à 127 (4X) vers l'avant, 63 (0,5X) à 0 (4X) vers l'arrière.
ENCODER	Commande universelle	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Différence de compte depuis le dernier envoi (±1 – ±30) Si supérieur à ±30, régler sur ±30
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	SW	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	SW	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Détecteur tactile	Bn	1C	dd	OFF = 0 position 1 à 127 données de gauche à droite

n est le numéro de canal.

Informations supplémentaires

En cas de panne

- Une erreur de commande est souvent prise pour une anomalie de fonctionnement ou une panne. Si vous estimez que cet appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points ci-dessous. Parfois, le problème peut provenir d'un autre composant. Examinez les autres composants et les appareils électriques utilisés. Si le problème persiste malgré les vérifications des points suivants, confiez les réparations au service après-vente Pioneer le plus proche ou à votre revendeur.
- Le fonctionnement du CDJ-2000 peut être perturbé par des facteurs externes, par exemple de l'électricité statique. Dans ce cas, il suffit parfois de l'éteindre, d'attendre que le disque s'arrête complètement, puis de le rallumer.
- Les disques non clôturés (disques partiels) CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW et DVD±R double couche ne peuvent pas être lus sur le CDJ-2000.
- Les disques de forme irrégulière, autres que les disques standard de 12 cm, ne peuvent pas être lus sur le CDJ-2000 (ils peuvent causer des dommages et des accidents).
- Le BPM mesuré par le CDJ-2000 peut être différent du BPM indiqué sur le disque ou sur une table de mixage Pionner, etc. Ceci est dû aux différentes méthodes utilisées pour mesurer le BPM et non pas à une défectuosité de ce lecteur.

Problème	Vérification	Solution
Le disque ne peut pas être éjecté.	Est-ce que [**UNLOCK**/**LOCK**] est réglé sur [**LOCK**] ?	Réglez [**PLAY/PAUSE►/❚❚**] pour mettre l'appareil en pause, puis appuyez sur [**DISC EJECT⏏**].
		Réglez [**UNLOCK**/**LOCK**] sur [**UNLOCK**], puis appuyez sur [**DISC EJECT⏏**].
	—	Si la touche [**DISC EJECT⏏**] ne fonctionne pas, insérez la broche dans le trou d'insertion de broche d'éjection forcée de disque pour éjecter le disque.
La lecture ne commence pas lorsqu'un disque est chargé.	Est-ce que le disque ou le fichier peut être lu ?	Reportez-vous à la page 6, *Disques/fichiers pouvant être lus sur le CDJ-2000*.
	Est-ce que la fonction de repère automatique est en service ?	Appuyez sur [**AUTO CUE**] pendant au moins 1 seconde pour annuler la fonction de repère automatique.
Le fichier ne peut pas être lu.	Est-ce que le fichier est protégé (par le système DRM) ?	Les fichiers protégés contre la copie ne peuvent pas être lus.
Aucun son produit ou son déformé ou parasité.	Est-ce que la table de mixage DJ raccordée fonctionne correctement ?	Assurez-vous que la table de mixage DJ fonctionne.
	Est-ce que le CDJ-2000 est près d'un téléviseur ?	Éteignez le téléviseur ou installez le CDJ-2000 à l'écart du téléviseur.
Un bruit fort est produit ou la lecture s'arrête lorsqu'un certain disque est lu.	Est-ce que le disque est rayé ?	Les disques rayés peuvent ne pas être lus.
	Est-ce que le disque est sale ?	Essuyez la saleté du disque (la page 29).
Les informations d'un fichier ne s'affichent pas correctement.	Est-ce que la [**LANGUAGE**] correcte est sélectionnée ?	Réglez [**LANGUAGE**] sur la langue appropriée.
	Est-ce que les informations sont dans une langue qui n'est pas prise en charge par le CDJ-2000 ?	Lors de la création de fichiers avec le logiciel DJ, etc. enregistrez les informations dans une langue prise en charge par le CDJ-2000.
La recherche de morceau prend trop de temps.	Est-ce que la fonction de repère automatique est en service ?	La recherche de morceau peut être longue quand il y a des passages silencieux entre les morceaux.
	—	S'il n'est pas possible de localiser le morceau en l'espace de 10 secondes, un point de repère est posé au début du morceau.
La fonction de recherche arrière ne fonctionne pas.	Est-ce qu'un point de repère a été posé ?	Posez le point de repère (la page 16).
La lecture de boucle ne fonctionne pas.	Est-ce qu'un point de repère a été posé ?	Posez le point de repère (la page 16).
Les réglages ne sont pas enregistrés dans la mémoire.	Est-ce que l'alimentation a été coupée directement après le changement de réglage ?	Après un changement de réglage, attendez au moins 10 secondes avant de couper l'alimentation.
Le dispositif USB n'est pas reconnu.	Est-ce que le dispositif USB est raccordé correctement ?	Raccordez l'appareil correctement (bien enfoncé).
	Est-ce que l'appareil USB est raccordé par l'intermédiaire d'un concentrateur USB ?	Les concentrateurs USB ne peuvent pas être utilisés.
	Est-ce que le dispositif USB est pris en charge par le CDJ-2000 ?	Ce lecteur prend en charge seulement les appareils USB de stockage de masse.
		Ce lecteur prend en charge les lecteurs à mémoire flash et audio numériques portables.
	Est-ce que le format de fichier est pris en charge par le CDJ-2000 ?	Vérifiez le format des fichiers du dispositif USB raccordé. Pour les formats de fichiers pris en charge par le CDJ-2000, reportez-vous à la page 7, *À propos des appareils USB*.
	—	Mettez le lecteur hors puis de nouveau en service.
Les points de repère ou les boucles de morceaux enregistrés sur des cartes mémoire SD ou des dispositifs USB ne sont pas enregistrés dans la mémoire.	Est-ce que l'espace disponible sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB est suffisant ?	Un maximum de 100 points de repères et de boucles par disque peuvent être enregistrés sur des cartes mémoire SD ou des dispositifs USB (10 par morceau si le support n'est pas un disque). Si vous essayez d'enregistrer des points au-delà de la limite, [**POINT FULL**] s'affiche et les points ne sont pas enregistrés.
		Si la carte mémoire SD est protégée, [**CARD PROTECTED**] s'affiche et les points ne peuvent pas être enregistrés.
		Si l'espace disponible sur le dispositif USB n'est pas suffisant ou si le dispositif est protégé, [**USB FULL**] s'affiche et les points ne peuvent pas être enregistrés.
Les points de repère ou les boucles de morceaux enregistrés sur des cartes mémoire SD ou des dispositifs USB ne s'affichent pas.	Est-ce que la carte mémoire SD ou le dispositif USB été retiré correctement ?	Les points peuvent ne pas s'afficher si la procédure requise n'a pas été effectuée pour retirer la carte mémoire SD ou le dispositif USB ou si le CDJ-2000 a été éteint.
L'affichage d'adresse de lecture n'apparaît pas en mode de temps restant.	—	Lors de la lecture de fichiers enregistrés en VBR, il arrive parfois que l'appareil ne détecte pas immédiatement la longueur du morceau et, dans ce cas, il faut attendre un peu avant que l'affichage d'adresse de lecture apparaisse.
Il faut un certain temps pour lire une carte mémoire SD ou un dispositif USB (lecteur de carte mémoire et disque dur).	Est-ce qu'un grand nombre de dossiers ou fichiers sont enregistrés sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB ?	Le chargement peut durer un certain temps si la quantité de dossiers ou de fichiers est importante.
	Est-ce que des fichiers qui ne sont pas des fichiers de musique sont enregistrés sur la carte mémoire SD ou le dispositif USB ?	Lorsque des fichiers autres que des fichiers de musique sont enregistrés dans des dossiers, il faut un certain temps pour les lire. N'enregistrez pas de fichiers ou de dossiers autres que des fichiers de musique sur le dispositif USB.
L'exploration de bibliothèques n'est pas possible.	Est-ce que le support inséré contient des bibliothèques ?	Le mode d'exploration de bibliothèques ne peut être sélectionné que si le support inséré contient des bibliothèques. Si le support inséré ne contient pas de bibliothèques, le mode d'exploration de dossiers est sélectionné.
[**HISTORY**] ne s'affiche pas.	Est-ce que la carte mémoire SD ou le dispositif USB est inséré correctement ?	La fonction [**HISTORY**] ne peut être utilisée que pour les lecteurs DJ auxquels une carte mémoire SD ou un dispositif USB est inséré.

Problème	Vérification	Solution
Rien de ne s'affiche.	Est-ce que la fonction de gestion de l'alimentation est en service ?	En usine, la fonction de gestion de l'alimentation du CDJ-2000 a été mise en service. Si vous ne voulez pas utiliser la fonction de gestion de l'alimentation, réglez [**AUTO STANDBY**] sur [OFF]. (la page 22)
PRO DJ LINK ne fonctionne pas bien.	Est-ce que les numéros de lecteurs sont réglés correctement ?	Réglez [**PLAYER No.**] sur [AUTO] ou sur un autre numéro que celui qui est actuellement spécifié. (la page 22)
	Est-ce que le câble LAN est correctement raccordé ?	Raccordez le câble LAN correctement à la prise [**LINK**].
	Est-ce que le concentrateur commutateur est en service ?	Mettez le concentrateur commutateur en service.
	Est-ce qu'un dispositif inutile est raccordé au concentrateur commutateur ?	Débranchez le dispositif inutile du concentrateur commutateur.

À propos de l'écran à cristaux liquides

- Des petits points noirs ou brillants peuvent apparaître sur l'écran à cristaux liquides. Ce phénomène est inhérent aux écrans à cristaux liquides ; il ne s'agit pas d'une défectuosité.
- Utilisé dans un endroit froid, l'écran à cristaux liquides peut rester un moment sombre après la mise sous tension du CDJ-2000. Sa luminosité devient normale un peu plus tard.
- Quand l'écran à cristaux liquides est exposé à la lumière directe du soleil, la lumière se reflète dessus et l'affichage peut être à peine visible. Dans ce cas, protégez l'écran de la lumière directe.

Messages d'erreur

Lorsque le CDJ-2000 ne peut pas fonctionner normalement, un code d'erreur apparaît à l'écran. Prenez les mesures nécessaires en vous référant au tableau suivant. Si le code d'erreur affiché ne se trouve pas dans le tableau ci-dessous, ou si le même code d'erreur apparaît de nouveau bien que la mesure suggérée ait été prise, contactez votre revendeur ou le service après-vente Pioneer le plus proche.

Code d'erreur	Type d'erreur	Description de l'erreur	Cause et solution
E-7201	TOC READ ERROR	Les données de la TOC ne peuvent pas être lues.	• Le disque est craquelé. → Remplacez le disque. • Le disque est sale. → Nettoyez le disque. • Si le lecteur fonctionne normalement avec d'autres disques, le problème vient de ce disque.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	Un disque ne pouvant pas être lu normalement est inséré.	
E-8304	DECODE ERROR	Des fichiers de musique ne pouvant pas être lus normalement sont chargés.	Mauvais format. → Remplacez les fichiers par des fichiers de musique enregistrés dans le format approprié.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	Le morceau enregistré dans la bibliothèque, la liste de lecture, etc., a été supprimé de la carte mémoire SD ou du dispositif USB et ne peut pas être lu.	Ne supprimez pas ce morceau de la carte mémoire SD ou du dispositif USB.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Erreur mécanique (fin de session) durant le chargement ou l'éjection du disque.	Apparaît quand le fonctionnement d'un mécanisme n'est pas effectué dans le temps spécifié.

Liste des icônes s'affichant sur l'écran de l'appareil principal

	Genre		Numéro de lecteur (1 – 4)		Ordinateur		Fermeture de dossier		Date d'ajout de la bibliothèque
	Auteur		Point de repère posé en mémoire		Disque		Type de fichier		Taux d'échantillonnage
	Album		Enregistré dans une liste de balises		Étiquette		Année		Commentaire
	Nom de morceau/fichier		Tempo (BPM)		Tonalité		Nom de remixeur		ATTENDRE
	Liste de lecture HISTORIQUE Liste de banques de repères instantanés		Couleur		Débit binaire		Auteur original		rekordbox
	Évaluation		USB		Lecture		Recherche		
	Heure		SD		Ouverture de dossier		Nombre de lectures DJ		

Précautions d'emploi

À propos de la condensation

Des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur de l'appareil (sur les pièces et les lentilles) en hiver, par exemple, si vous transportez sans transition l'appareil d'un endroit froid dans un pièce chaude, ou si la température de la pièce où se trouve l'appareil augmente rapidement (un appareil de chauffage, par exemple, est mis en marche). Cet appareil ne fonctionne pas correctement et la lecture n'est pas possible si de la condensation s'est formée dans l'appareil. Laissez l'appareil éteint pendant 1 ou 2 heures à la température ambiante (selon l'intensité de la condensation). Les gouttelettes d'eau s'évaporeront et la lecture sera de nouveau possible. De la condensation peut aussi se former en été si l'appareil est exposé à l'air d'un climatiseur, etc. Dans ce cas, installez l'appareil à un autre endroit.

Nettoyage de la lentille

La lentille de ce lecteur ne devrait pas se salir normalement mais si, pour une raison quelconque, de la poussière ou de la saleté causait un problème, consultez un service après-vente agréé Pioneer. Bien que divers produits de nettoyage pour lentille de lecteur soient en vente dans le commerce, nous déconseillons leur utilisation, car certains d'entre eux risquent, en fait, d'endommager la lentille.

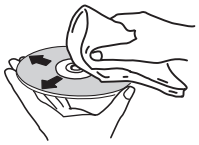
Manipulation des disques

Rangement

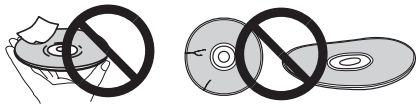
- Remettez toujours les disques dans leurs boîtiers et rangez-les à la verticale, à l'abri de la chaleur, de l'humidité, des rayons directs du soleil et d'un froid extrême.
- Veillez à lire les précautions fournies avec le disque.

Nettoyage des disques

- Les disques couverts de traces de doigts ou de poussière risquent de ne pas être lus. Si le cas se présente, essuyez doucement le disque avec un tissu de nettoyage, etc. en allant du centre vers la périphérie du disque. N'utilisez pas de tissu de nettoyage sale.



- N'utilisez pas de benzène, diluant ni d'autres produits chimiques volatils. N'utilisez pas non plus de vaporisateur pour microsillons ni de produits antistatiques.
- Pour enlever les taches rebelles, imprégnez d'eau un chiffon doux, tordez bien le chiffon, essuyez la saleté, puis passez un chiffon sec sur le disque.
- N'utilisez pas de disques endommagés (fendus ou déformés).
- Faites attention de ne pas rayer ni salir la face enregistrée des disques.
- Ne posez pas deux disques sur le tiroir à disque, l'un sur l'autre.
- Ne collez pas de morceaux de papier ni d'étiquettes sur les disques. Ceci risque des déformer les disques et ceux-ci ne pourront plus être lus. Faites attention aussi aux disques loués sur lesquels des étiquettes sont souvent collées, parce que la colle de l'étiquette peut salir le disque. Vérifiez si la colle ne déborde pas de ces étiquettes avant d'utiliser des disques loués.



À propos des disques à formes spéciales

Les disques à formes spéciales (en coeur, hexagonaux, etc.) ne peuvent pas être lus sur ce lecteur. N'essayez pas de lire de tels disques car ils pourraient endommager le lecteur.

À propos de la condensation sur les disques

Si les disques sont portés d'un endroit froid (en particulier en hiver) dans une pièce chaude, des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former sur leur surface. Les disques risquent de ne pas pouvoir être lus correctement s'il y a de la condensation dessus. Essuyez doucement les gouttelettes d'eau sur la surface du disque avant de l'insérer.

Avis de non responsabilité

- Pioneer et rekordbox sont des marques commerciales ou des marques déposées de Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® et Internet Explorer® sont des marques déposées ou des marques commerciales aux États-Unis et dans d'autres pays de Microsoft Corporation des États-Unis.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes et Finder sont des marques déposées de Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Pentium est une marque déposée de Intel Corporation.
- Adobe et Reader sont soit des marques déposées soit des marques commerciales de Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- ASIO est une marque commerciale de Steinberg Media Technologies GmbH.
- Le logo SD est une marque commerciale.

- Le logo SDHC est une marque commerciale.

Les noms de sociétés et de produits mentionnés ici sont des marques commerciales de leurs détenteurs respectifs.

La licence de ce produit a été accordée pour un usage non lucratif. La licence n'a pas été accordée à ce produit pour un usage commercial (but lucratif), comme la diffusion radiotélévision (terrestre, satellite, câblée ou autre), la diffusion sur Internet ou Intranet (réseau d'entreprise) ou sur tout autre type de réseaux ou de services de distribution d'informations électroniques (services de distribution de musique numérique en ligne). Pour de tels usages vous devez acquérir les licences appropriées. Pour le détail, consultez le site: http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

La technologie de compression audio MP3 est offerte sous licence de Fraunhofer IIS et Thomson Multimedia.

Spécifications

Alimentation ..... CA 220 V à 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consommation ..... 28 W
Consommation (en veille) ..... 0,4 W
Poids de l'appareil principal ..... 4,6 kg
Dimensions extérieures ..... 320 mm (L) x 106,4 mm (H) x 405,7 mm (P)
Température de fonctionnement tolérée ..... +5 °C à +35 °C
Humidité de fonctionnement tolérée ..... 5 % à 85 % (sans condensation)

Sortie audio analogique (AUDIO OUT L/R)

Prise de sortie ..... Prise RCA
Niveau de sortie ..... 2,0 Vrms (1 kHz)
Réponse en fréquence ..... 4 Hz à 20 kHz
Rapport S/B ..... 115 dB
Distorsion harmonique totale ..... 0,0018 %

Sortie audio numérique (DIGITAL OUT)

Prise de sortie ..... Prise RCA
Type de sortie ..... Numérique coaxiale (S/PDIF)
Niveau de sortie ..... 0,5 Vc-c (75 Ω)
Format de sortie ..... 44,1 kHz, 24 bits/16 bits

Section aval USB (USB)

Port ..... Type A
Alimentation ..... 5 V/500 mA ou inférieur

Section amont USB (USB)

Port ..... Type B

LAN (PRO DJ LINK)

Caractéristiques nominales ..... 100 Base-TX

Sortie de commande (CONTROL)

Port ..... Minijack

Section carte mémoire SD

Système de fichiers
.....Conforme aux "Spécifications SD Version 2.00 Spécifications du système de fichiers Partie 2"
Capacité maximale de la mémoire ..... 32 Go

Écran principal

Type d'écran ..... Écran à cristaux liquides TFT à matrice active (LCD)
Taille de l'écran ..... 6,1 pouces, grand écran
Langues prises en charge ..... 18 langues

- Les articles concernant les réparations gratuites, etc., présents dans la garantie ne s'appliquent pas au logiciel de gestion de la musique rekordbox. Avant d'installer ou d'utiliser rekordbox, lisez attentivement les articles dans la page 23, *Accord de licence du logiciel*.
- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées, sans avis préalable, dans un souci d'amélioration.
- Publication de Pioneer Corporation. © 2009 Pioneer Corporation. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Wir danken Ihnen für den Kauf dieses Pioneer-Produkts.
Lesen Sie sich bitte diese Bedienungsanleitung durch. Dann wissen Sie, wie Sie Ihr Gerät richtig bedienen. Bewahren Sie sie an einem sicheren Platz auf, um auch zukünftig nachschlagen zu können.
In manchen Ländern oder Verkaufsgebieten weichen die Ausführungen von Netzstecker oder Netzsteckdose u.U. von den in den Abbildungen gezeigten ab; die Anschluß- und Bedienungsverfahren des Gerätes sind jedoch gleich.

K015 Ge

WICHTIG

Das Blitzsymbol in einem Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsgefahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung kann so hoch sein, dass sie die Gefahr eines elektrischen Schlages birgt.

ACHTUNG:
UM SICH NICHT DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES AUSZUSETZEN, DÜRFEN SIE NICHT DEN DECKEL (ODER DIE RÜCKSEITE) ENTFERNEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN DEM QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.

Ein Ausrufezeichen in einem Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.

D3-4-2-1-1_A1_De

ACHTUNG
Bei diesem Gerät handelt es sich zwar um ein Laserprodukt, das entsprechend dem Standard Sicherheit für Laserprodukte IEC 60825-1:2007 klassifiziert ist.

D58-5-2-2a_A1_De

Bei Verwendung dieses Produktes machen Sie sich bitte mit der Sicherheitsinformationen auf der Unterseite des Gerätes vertraut.

Mischen Sie dieses Produkt, wenn Sie es entsorgen wollen, nicht mit gewöhnlichen Haushaltsabfällen. Es gibt ein getrenntes Sammelsystem für gebrauchte elektronische Produkte, über das die richtige Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung gemäß der bestehenden Gesetzgebung gewährleistet wird.

Privathaushalte in den Mitgliedsstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen können ihre gebrauchten elektronischen Produkte an vorgesehenen Sammeleinrichtungen kostenfrei zurückgeben oder aber an einen Händler zurückgeben (wenn sie ein ähnliches neues Produkt kaufen).

Bitte wenden Sie sich in den Ländern, die oben nicht aufgeführt sind, hinsichtlich der korrekten Verfahrensweise der Entsorgung an die örtliche Kommunalverwaltung.

Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass das zu entsorgende Produkt der notwendigen Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung unterzogen wird, und so mögliche negative Einflüsse auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit vermieden werden.

K058b_A1_De

Falls der Netzstecker des Netzkabels dieses Gerätes nicht in die Zusatzsteckdose einer anderen Komponente passt, muss er gegen einen Netzstecker der geeigneten Ausführung ausgewechselt werden. Ein derartiger Austausch des Netzsteckers muss vom Kundendienstpersonal vorgenommen werden. Wenn der vom Netzkabel abgeschnittene ursprüngliche Netzstecker in eine Netzsteckdose eingesteckt wird, besteht akute Stromschlaggefahr! Daher ist unbedingt dafür zu sorgen, dass der abgeschnittene Netzstecker sofort vorschriftsmäßig entsorgt wird. Vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, sollte der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden, um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen.

D3-4-2-2-1a_A1_De

ACHTUNG
Der POWER-Schalter dieses Gerätes trennt das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz. Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, muss der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden. Daher sollte das Gerät so aufgestellt werden, dass stets ein unbehinderter Zugang zur Netzsteckdose gewährleistet ist, damit der Netzstecker in einer Notsituation sofort abgezogen werden kann. Um Brandgefahr auszuschließen, sollte der Netzstecker vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, grundsätzlich von der Netzsteckdose getrennt werden.

D3-4-2-2-2a_A_Ge

WARNUNG
Dieses Gerät ist nicht wasserdicht. Zur Vermeidung der Gefahr von Brand und Stromschlag keine Behälter mit Flüssigkeiten (z.B. Blumenvasen und -töpfe) in die Nähe des Gerätes bringen und dieses vor Tropfwasser, Spritzwasser, Regen und Nässe schützen.

D3-4-2-1-3_A_Ge

WARNUNG
Vor dem erstmaligen Anschluss des Gerätes an das Stromnetz bitte den folgenden Hinweis sorgfältig beachten.

Die Netzspannung ist je nach Land verschieden. Vor der Inbetriebnahme des Gerätes sicherstellen, dass die örtliche Netzspannung mit der auf dem Typenschild an der Rückwand des Gerätes angegebenen Nennspannung (z.B. 230 V oder 120 V) übereinstimmt.

D3-4-2-1-4_A_Ge

WARNUNG
Keine Quellen offener Flammen (z.B. eine brennende Kerze) auf dieses Gerät stellen.

D3-4-2-1-7a_A_Ge

VORSICHTSHINWEIS ZUR BELÜFTUNG
Bei der Aufstellung dieses Gerätes muss für einen ausreichenden Freiraum gesorgt werden, um eine einwandfreie Wärmeabfuhr zu gewährleisten (mindestens 5 cm hinter dem Gerät und jeweils 5 cm an der Seite des Gerätes).

WARNUNG
Im Gerätegehäuse sind Ventilationsschlitze und andere Öffnungen vorgesehen, die dazu dienen, eine Überhitzung des Gerätes zu verhindern und einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten. Um Brandgefahr auszuschließen, dürfen diese Öffnungen auf keinen Fall blockiert oder mit Gegenständen (z.B. Zeitungen, Tischdecken und Gardinen) abgedeckt werden, und das Gerät darf beim Betrieb nicht auf einem dicken Teppich oder Bett aufgestellt sein.

D3-4-2-1-7b_A_Ge

Betriebsumgebung
Betriebstemperatur und Betriebsluftfeuchtigkeit:
+5 °C bis +35 °C, 85 % rel. Feuchte max.
(Ventilationsschlitze nicht blockiert)
Eine Aufstellung dieses Gerät an einem unzureichend belüfteten, sehr feuchten oder heißen Ort ist zu vermeiden, und das Gerät darf weder direkter Sonneneinstrahlung noch starken Kunstlichtquellen ausgesetzt werden.

D3-4-2-1-7c*_A1_De

VORSICHT MIT DEM NETZKABEL
Fassen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst, und fassen Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen an, da dies einen Kurzschluss oder elektrischen Schlag verursachen kann. Stellen Sie nicht das Gerät, Möbelstücke o.ä. auf das Netzkabel; sehen Sie auch zu, dass es nicht eingeklemmt wird. Machen Sie niemals einen Knoten in das Netzkabel, und binden Sie es nicht mit anderen Kabeln. Das Netzkabel sollte so gelegt werden, dass niemand darauf tritt. Ein beschädigtes Netzkabel kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Prüfen Sie das Netzkabel von Zeit zu Zeit. Sollte es beschädigt sein, wenden Sie sich an Ihre nächste autorisierte PIONEER-Kundendienststelle oder Ihren Händler, um es zu ersetzen.

S002*_Ge

Inhalt

Zum Lesen dieser Anleitung
Die Namen von Anzeigen, Menüs und Tasten sind in dieser Anleitung in eckigen Klammern angegeben. (Z.B. [**MASTER**]-Kanal, [**ON**/**OFF**], [File]-Menü)

01 Vor der Inbetriebnahme
Merkmale 4

02 Bevor Sie beginnen
Lieferumfang 6
Auf dem CDJ-2000 abspielbare Discs/Dateien 6

03 Bezeichnungen und Funktionen der Komponenten
Bedienpult 9
Rückseite 10
Frontplatte 10
Hauptgerät-Display 11
Jog-Dial-Anzeige-Abschnitt 11

04 Anschlüsse
Basic-Stil 12
Verwendung von in Kombination mit rekordbox 12
Verwendung anderer Marken von DJ-Software 13
Anschlüsse für Relais-Wiedergabe 13

05 Wiedergabe
Einlegen von Discs 14
Einsetzen von SD-Speicherkarten 14
Laden von USB-Geräten 14
Verwendung der PRO DJ LINK-Funktion 14
Wiedergabe 15
Einstellung Cue 16
Einstellung Loop 16
Einstellen von Hot Cue 17
Speichern von Cue- und Loop-Punkten 17
Bedienung der Jog-Scheibe 18
Bedienung des [NEEDLE SEARCH]-Pad 19
Betrieb des CDJ-2000 in Kombination mit anderen Geräten 19
Verwendung der Taste [BROWSE] 20
Verwendung der Taste [TAG LIST] 21
Verwendung der Taste [INFO] 21

06 Ändern der Einstellungen
Verwendung der Taste [MENU/UTILITY] 22
Über die rekordbox-Software 23
Über die Treiber-Software 25
Verwendung anderer Marken von DJ-Software 26

07 Zusätzliche Informationen
Störungssuche 27
Über das LC-Display 28
Fehlermeldungen 28
Liste von Icons in der Display-Sektion des Hauptgeräts 28
Vorsichtshinweise 29
Handhabung von Discs 29
Haftungsausschluss 30
Technische Daten 30

Vor der Inbetriebnahme

Merkmale

Der CDJ-2000 ist ein Multi-Player für professionelle DJs, der eine Vielfalt der Funktionen, Haltbarkeit und Bedienbarkeit bietet, wie sie zur Arbeit in Diskotheken und Nachtclubs erforderlich sind.

MULTI-MEDIA, MULTI-FORMAT

Der CDJ-2000 kann nicht nur Discs (CDs und DVDs) abspielen, sondern auch Musikdateien von SD-Speicherkarten und USB-Geräten (Flash-Speichersticks und Festplatten). Zu den unterstützten Dateiformaten gehören nicht nur Musik-CD (CD-DA) und MP3, sondern auch AAC, WAV und AIFF.

rekordbox™

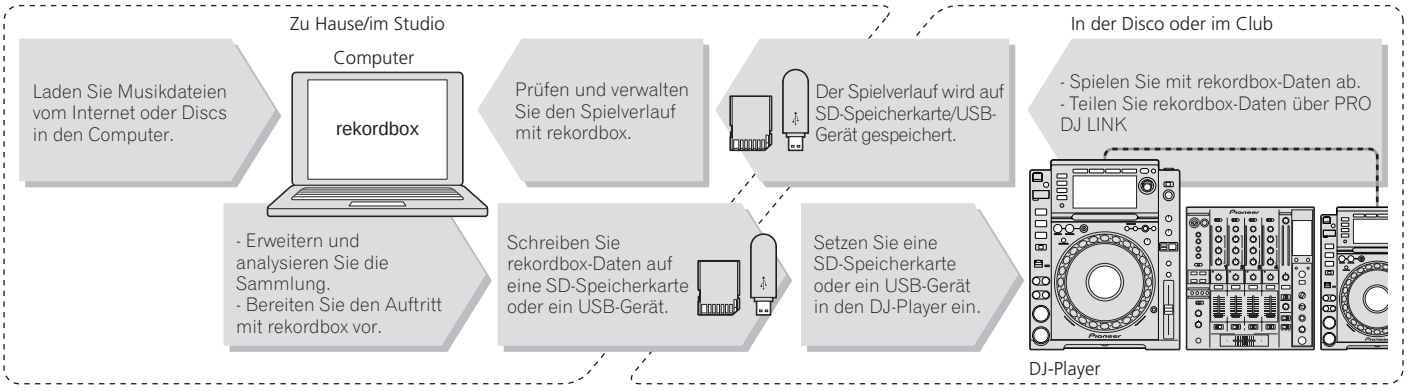
Die mitgelieferte rekordbox Musikverwaltung-Software kann benutzt werden, um Playlists, Cues, Loops, Hot Cues und andere für den DJ erforderliche Daten in Ruhe zu Hause vor dem Auftritt vorzubereiten. Auf diese Weise können Sie sich voll mit Zuversicht auf die DJ-Arbeit in der Discothek/dem Nightclub konzentrieren. Von der Übernahme von Musikdateien bis zum DJ-Spiel; Schritte der DJ-Arbei lassen sich glatt ausführen.
rekordbox ist eine Anwendung zur Verwaltung von Musikdateien, die zur DJ-Wiedergabe mit einem Pioneer DJ Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden. Erkannte und gemessene Daten, ebenso wie jegliche mit rekordbox eingestellte und gespeicherte Daten, können in Kombination mit einem Pioneer DJ-Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden, um einen hervorragenden DJ-Auftritt zu erzielen.

PRO DJ LINK

Dazu gehören Funktionen wie „SD & USB-Export“ mit SD-Speicherkarten und USB-Geräten (Flash-Speicher-Laufwerke und Festplatten) und „rekordbox LINK Export“ mit dem Computer, auf dem rekordbox installiert ist.

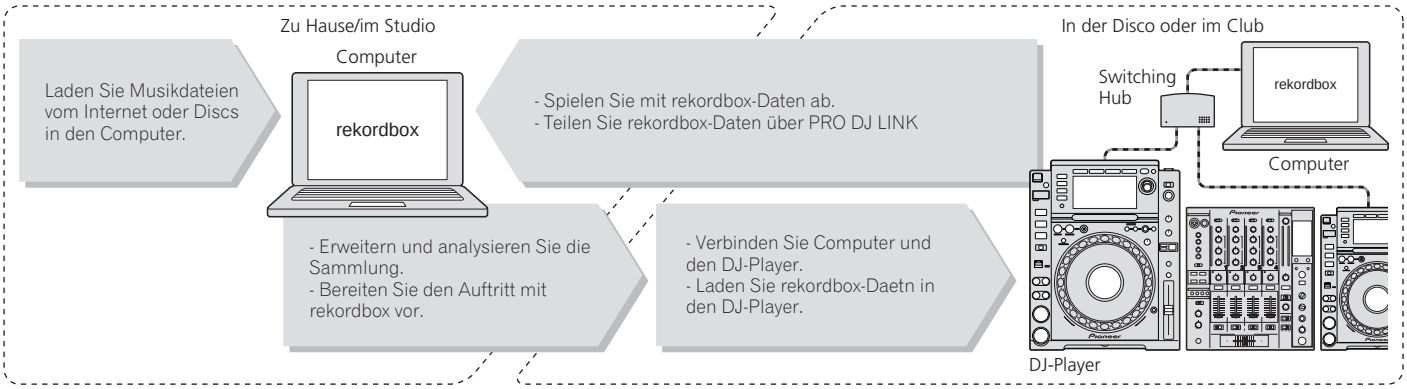
❖ SD & USB-Export

Diese Funktion kann verwendet werden, um rekordbox Musikdateien und Verwaltungsdaten mit SD-Speicherkarten/USB-Geräten zu übertragen. Dadurch entfällt die Notwendigkeit, den Computer in die Disco oder den Club mitzunehmen.



❖ rekordbox LINK Export

Wenn der CDJ-2000 und der Computer mit LAN-Kabel verbunden sind, können die rekordbox Musikdateien und Verwaltungsdaten direkt zwischen ihnen übertragen werden. Dadurch entfällt die Notwendigkeit zum Export von Daten auf SD-Speicherkarten/USB-Geräte.



SOUNDKARTE

Der CDJ-2000 ist mit einer exklusiven Schnittstelle sowie einer MIDI-Schnittstelle für die Steuerung von DJ-Software anderer Hersteller ausgestattet. Es ist eine eingebaute Soundkarte vorhanden, so dass andere Geräte leicht angeschlossen werden können.

DISPLAY

Ein großes 6,1-Zoll-Farb-LCD dient zur Anzeige von nicht nur Textdaten sondern auch Cover-Fotos. Die Kombination aus einer grafischen Benutzeroberfläche, die Musikdatei-Information in leicht verständlicher Weise anzeigt, und einem Drehregler mit leichter Bedienung erlaubt es, Tracks ohne Stress auszuwählen.

WAVE-DISPLAY

WAVE zeigt die Daten mit einer höheren Auflösung als frühere Pioneer-Produkte an.

NEEDLE SEARCH

Wenn das NEEDLE SEARCH-Pad mit einem Finger berührt wird, wird der Sound in der Nähe der Berührungsposition sofort gespielt. Dies erlaubt eine schneller Punktsuche als je zuvor.

TAG-LIST

Neben in Wiedergabelisten, die mit Hilfe von rekordbox vorbereitet wurden, können zu spielende Tracks auch vorläufizu spielen nächste gesammelt werden können vorübergehend auf dem CDJ-2000 abgelegt werden. Die zur Tag-Liste hinzugefügten Musikdateien können als Liste dargestellt werden. Diese Funktion ist sehr praktisch für die Auswahl der Tracks während Live-Auftritten.

STICHWORTSUCHE

Stichwortsuche, Buchstaben-Sprung und andere Funktionen erlaubten es Ihnen, schnell und präzise die gewünschte Musikdatei aufzusuchen.

VERLAUF-MEMORY

Der CDJ-2000 ist mit einer Verlauf-Speicherfunktion ausgestattet, die den Spielverlauf von Musikdateien speichert. Playlists können basierend auf diesem Verlauf mit rekordbox erstellt werden.

0,5-FRAME-SCHRITT

Die Mindest-Frame hat sich von 1 (1/75 Sekunde) auf 0,5 Frames entwickelt. Dies macht es möglich, die Cue- und Loop-Punkte mit größerer Genauigkeit zu erreichen und akkurate, makellose DJ-Aufführung zu erzielen.

ERWEITERTER JOG-REGLER

Die Jog-Ring Beleuchtung leuchtet an vier Stellen, so dass die oberen und seitlichen Ränder des Jog-Regler klar sichtbar sind, auch in dunklen DJ-Kabinen. Dies kann auch genutzt werden, um das Publikum zu beeindrucken.

QUANTISIERUNG

Der CDJ-2000 ist mit einer Quantisierung-Funktion ausgestattet, um einen Track auf den Takt zu bringen, auch wenn die Taste grob gedrückt wird, solange der Track mit rekordbox analysiert wurde. Bei der Einstellung von Echtzeit-Cues und Hot-Cues wird der Beat automatisch auf den Beat am nächsten zu der Position, an der die Taste gedrückt wurde, eingestellt.

HOHE KLANGQUALITÄT

Der CDJ-2000 ist für die gründliche Verbesserung der Klangqualität, für sowohl digitale als auch analoge Ausgänge, ausgelegt.
Für die digitalen Schaltkreise wurde ein hochleistender Wolfson D/A-Wandler eingesetzt, um auch zarte Sounds originalgetreu zu reproduzieren und klaren, hochwertigen Klang mit einem reichen Gefühl von Substanz und gutem akustischem Feld zu erzielen.
Für die analoge Schaltung wird ein Hybrid-OP-Verstärker verwendet, um das nichthörbare Rauschen von 20 kHz und höher, das den Originalton beeinträchtigen kann, auf das äußerste Minimum zu reduzieren. Unerwünschtes digitales Rauschen wird eliminiert, um klaren, sehr transparenten Sound treu dem Original zu erzielen.

Bevor Sie beginnen

Lieferumfang

- Audiokabel
- Netzkabel
- Steuerkabel
- LAN-Kabel
- Stift für Disc-Zwangsausschub
- CD-ROM (rekordbox)
- Garantiekarte
- Bedienungsanleitung (dieses Dokument)

Auf dem CDJ-2000 abspielbare Discs/ Dateien

Abspielbare Discs

Discs mit folgenden Kennzeichnungen auf Disc-Label, Packung oder Hülle können abgespielt werden.

Arten von abspielbaren Discs und Kennzeichnungen

CD

CD-TEXT

CD-R

CD-RW

DVD-R

DVD-RW

DVD ist ein Warenzeichen der DVD Format/ Logo Licensing Corporation.
Auf diesem Player können die folgenden Discs abgespielt werden.

- CD-R/-RW-Discs, die im Format Musik-CD (CD-DA) aufgenommen sind
- CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (Dual-Layer) und DVD+R DL (Dual-Layer) Discs, auf denen Musikdateien (MP3/AAC/WAV/AIFF) aufgezeichnet sind

❖ Nicht abspielbare Discs

- DTS-CD
- Foto-CDs
- Video-CDs
- CD-Grafik (CD-G)-Discs
- Nicht finalisierte CDs
- DVD-Video-Discs
- DVD-Audio-Discs
- DVD-RAM-Discs
- Nicht finalisierte DVDs

❖ Wiedergabe von Discs, die auf einem Computer oder DVD-Recorder erstellt wurden

Je nach den Einstellungen der Anwendung und den Umgebungseinstellungen des Computers kann es unmöglich sein, auf einem Computer erstellte Discs abzuspielen. Nehmen Sie Discs in einem Format auf, das auf dem CDJ-2000 abspielbar ist. Für Einzelheiten wenden Sie sich an den Verkäufer Ihrer Anwendung.
Es kann nicht möglich sein, Discs abzuspielen, die auf einem Computer oder DVD-Recorder erstellt wurden, aufgrund von Disc-Eigenschaften, Kratzern oder Schmutz, oder schlechter Aufnahmequalität (Schmutz auf der Aufnahmelinse usw.).
Siehe *Handhabung von Discs* auf Seite 29 für Anweisungen zum Umgang mit Discs.

❖ Erstellen von Backup-Discs

Wenn CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (Dual Layer) und DVD-R DL (Dual Layer)-Discs auf Pause gestellt sind oder bei Cue-Punkten längere Zeit pausiert werden, kann es aufgrund der Eigenschaften der Disc schwierig sein, die Disc an diesem Punkt abzuspielen. Wenn ein bestimmter Punkt extrem oft auf Schleife gestellt wird, kann es schwierig sein, an diesem Punkt abzuspielen. Bei der Wiedergabe wertvoller Discs empfehlen wir das Erstellen von Backup-Discs.

❖ Über kopiergeschützte CDs

Dieser Spieler ist auf Übereinstimmung mit den Spezifikationen des Audio-CD-Formats ausgelegt. Dieser Spieler unterstützt nicht die Wiedergabe oder Funktionen von Discs, die diesen Spezifikationen nicht entsprechen.

❖ Über DualDisc

Dieser Spieler ist auf Übereinstimmung mit den Spezifikationen des Audio-CD-Formats ausgelegt. Dieser Spieler unterstützt nicht die Wiedergabe oder Funktionen von Discs, die diesen Spezifikationen nicht entsprechen.

❖ Über 8-cm-Single-CDs

8-cm-Single-CDs können nicht auf dem CDJ-2000 abgespielt werden. Setzen Sie keine 8-cm-Adapter auf CDs und spielen sie auf dem CDJ-2000 ab. Der Adapter könnte abfallen, während die Disc dreht, und Beschädigung der Disc oder des Players bewirken.

❖ Über CD-Text

Der CDJ-2000 unterstützt CD-Text. In CD-Text aufgezeichnete Titel, Albumnamen und Interpretennamen werden angezeigt. Wenn mehrere Text-Daten aufgezeichnet sind, wird der erste Text-Datensatz angezeigt. Die unterstützten Zeichencodes sind unten aufgeführt.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Mandarin chinesischer Zeichencode

Über CD-Wiedergabe

Musikdateien (MP3/AAC/WAV/AIFF) auf CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (Dual Layer) und DVD-R DL (Dual-Layer)-Discs können wiedergegeben werden.

Ordner-Ebenen	Max. 8 Ebenen (Dateien in Ordnern außerhalb der 8. Ebene können nicht wiedergegeben werden)
Max. Anzahl der Ordner	2 000 Ordner pro Disc (Ordner außerhalb des 2 000. Ordners können nicht angezeigt werden)
Max. Anzahl der Dateien	• 999 Dateien für jedes Dateiformat • 3 000 Dateien pro Disc (Dateien außerhalb des 3 000. Ordners können nicht angezeigt werden)

Wenn es viele Ordner oder Dateien gibt, kann einige Zeit kann für das Laden erforderlich sein.

Über SD-Speicherkarten

Musikdateien (MP3/AAC/WAV/AIFF) auf SD- und SDHC-Speicherkarten nach SD-Standards können abgespielt werden.
Daten wie Disc-Identifikationsinformationen, Cue-Punkte, Loop-Punkte und Hot Cues können auf SD-Speicherkarten aufgezeichnet werden.

Ordner-Ebenen	Max. 8 Ebenen (Dateien in Ordnern außerhalb der 8. Ebene können nicht wiedergegeben werden)
Max. Anzahl der Ordner	Unbegrenzt (Ordner außerhalb des 10 000. Ordners innerhalb eines einzigen Ordners können nicht angezeigt werden)
Max. Anzahl der Dateien	Unbegrenzt (Dateien außerhalb der 10 000. Datei innerhalb eines einzigen Ordners können nicht angezeigt werden)
Unterstützte Karten [1]	• SD-Speicherkarten: 8 MB – 2 GB • SDHC-Speicherkarten: 4 GB – 32 GB
Kompatible Formate	• SD-Speicherkarten: FAT12 und FAT16 (nach SD-Standards) • SDHC-Speicherkarten: FAT32 (nach SD-Standards)

[1] CPRM wird nicht unterstützt.

- SDHC-Speicherkarten können mit Geräten, die SDHC-Speicherkarten unterstützen, verwendet werden. Sie können nicht mit mit Geräten verwendet werden, die nur SD-Speicherkarten unterstützen.
- Bei der Verwendung von SD-Speicherkarten mit einer Kapazität von 4 GB oder mehr verwenden Sie SD-Speicherkarten, die das SDHC-Logo tragen.
- SD-Speicherkarten werden von den Herstellern in dem oben angegebenen Standard-Format ausgeliefert. Wenn eine unformatierte SD-Speicherkarte eingesetzt ist, wird [**FORMAT SD**] angezeigt und die Karte kann nicht verwendet werden.
- Es kann u.U. unmöglich sein, auf einem Computer, einer Digitalkamera usw. formatierte Karte zu verwenden.
- Pioneer kann nicht garantieren, dass alle SD-Karten auf dem CDJ-2000 arbeiten.

❖ Vorsichtshinweise zur Verwendung von SD-Speicherkarten

- SD-Speicherkarten sind elektronische Präzisionsgeräte. Sie sind mit Vorsicht zu behandeln. Biegen, Fallenlassen oder gewaltsames Behandeln von SD-Speicherkarten kann diese zerstören. Verwenden und lagern Sie außerdem SD-Speicherkarten nicht in Umgebungen, in denen statische Elektrizität oder elektromagnetische Störungen erzeugt werden. Wir empfehlen, in regelmäßigen Abständen Kopien von wichtigen Daten anzulegen.
- Bitte beachten Sie, dass Pioneer keine Verantwortung für den Verlust von Daten übernehmen kann, die durch den Kunden auf SD-Speicherkarten aufgezeichnet wurden oder andere direkt oder indirekt durch die Verbindung zum CDJ-2000 verursachte Probleme.
- Nach dem Entnehmen von SD-Speicherkarten legen Sie diese in ihren vorgesehenen Hüllen usw. ab.
- Je nach verwendeter SD-Speicherkarte wird die gewünschte Leistung möglicherweise nicht erzielt.

Über USB-Geräte

Musikdateien (MP3/AAC/WAV/AIFF), die auf USB-Geräten aufgezeichnet sind, können wiedergegeben werden.
Daten wie Disc-Identifikationsangaben, Cue-Punkte, Loop-Punkte und Hot Cues können auf USB-Geräten aufgezeichnet werden.

Ordner-Ebenen	Max. 8 Ebenen (Dateien in Ordnern außerhalb der 8. Ebene können nicht wiedergegeben werden)
Max. Anzahl der Ordner	Unbegrenzt (Ordner außerhalb des 10 000. Ordners innerhalb eines einzigen Ordners können nicht angezeigt werden)
Max. Anzahl der Dateien	Unbegrenzt (Dateien außerhalb der 10 000. Datei innerhalb eines einzigen Ordners können nicht angezeigt werden)
Unterstützte Dateisysteme	FAT, FAT32 und HFS+

- Der CDJ-2000 unterstützt USB-Massenspeichergeräte wie externe Festplatten, portable Flash-Speicher-Laufwerke und digitale Audio-Player. Externe DVD/CD-Laufwerke und andere optische Disc-Geräte können nicht verwendet werden.
- Wenn es viele Ordner oder Dateien gibt, kann einige Zeit kann für das Laden erforderlich sein.
- Wenn mehrere Partitionen für das USB-Gerät gesetzt sind, kann das Gerät möglicherweise nicht erkannt werden.

❖ Vorsichtshinweise zur Verwendung von USB-Geräten

- Manche USB-Geräte arbeiten möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Bitte beachten Sie, dass Pioneer keine Verantwortung für den Verlust von Daten auf USB-Geräten übernimmt.
- USB-Hubs können nicht verwendet werden.
- USB-Geräte mit Flash-Card-Lesern arbeiten möglichweise nicht.
- Wenn ein Strom über der zulässigen Stärke im CDJ-2000 USB-Anschluss erkannt wird, kann es vorkommen, dass eine Warnmeldung angezeigt wird, die Stromversorgung des USB-Geräts unterbrochen wird und die Signalübertragung gestoppt wird. Zur Wiederherstellung des normalen Betriebs entfernen Sie USB-Geräte, die am Player angeschlossen sind, und drücken Sie dann auf **USB STOP**. Vermeiden Sie die Wiederverwendung des USB-Geräts, für das Überstrom erkannt wurde. Wenn normaler Betrieb nach der oben beschriebenen Maßnahme nicht wieder hergestellt wird, (wenn die Signale nicht übertragen werden), schalten Sie den Player aus und wieder ein.
- Je nach verwendetem USB-Gerät wird die gewünschte Leistung möglicherweise nicht erzielt.

Über MP3-Dateien

MP3-Dateien können eine konstante Bitrate (CBR) oder variable Bitrate (VBR) haben. Beide Arten von Dateien können auf dem CDJ-2000 abgespielt werden, aber die Such- und die Superschnell-Suchfunktionen sind bei VBR-Dateien langsamer. Wenn Ihre Priorität einfache Handhabung ist, empfehlen wir die Aufnahme von MP3-Dateien in CBR.
Der CDJ-2000 unterstützt MP3-Dateien in den unten gezeigten Formaten.

Kompatible Formate	MPEG-1	Audio Layer-3 Abtastfrequenzen von 32 kHz, 44,1 kHz und 48 kHz, und Bitraten von 32 kbps – 320 kbps werden unterstützt.
	MPEG-2	Audio Layer-3 Abtastfrequenzen von 16 kHz, 22,05 kHz und 24 kHz, und Bitraten von 16 kbps – 160 kbps werden unterstützt.
Track-Informationen		ID3-Tag-Versionen 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 und 2.4 werden unterstützt. Titel, Albumnamen, Interpretennamen usw. werden hier angezeigt.[1] In ID3-Tags eingebettete JPEG-Bilder werden als Cover-Foto angezeigt.[2]
Dateierweiterung		.mp3

1 Um Zeichen in einem anderen lokalen Code als Unicode anzuzeigen, ändern Sie die Einstellung von [**LANGUAGE**] bei [**UTILITY**] (Seite 22).
2 Größere Dateien als 800 x 800 Dots können nicht angezeigt werden.

Über AAC-Dateien

- AAC ist die Abkürzung von „Advanced Audio Coding“, ein Basisformat der Audio-Kompressionstechnologie, die für MPEG-2 und MPEG-4 verwendet wird.
- Das Dateiformat und Erweiterung von AAC-Daten hängt von der Anwendung für die Erstellung der Daten ab.
- Zusätzlich zu den mit iTunes® codierten AAC-Dateien und der Erweiterung „.m4a” können auch Dateien mit den Erweiterungen „.aac” und „.mp4” auf dem CDJ-2000 abgespielt werden. Durch Copyright geschützte AAC-Dateien, die beispielsweise im iTunes Music Store erworben wurden, können dagegen nicht wiedergegeben werden. Auch andere Dateien können ggf. nicht wiedergegeben werden, abhängig von der iTunes-Version, die zur Codierung benutzt wurde.
- Der CDJ-2000 unterstützt AAC-Dateien in den unten gezeigten Formaten.

Kompatible Formate	MPEG-4 AAC LC	Abtastfrequenzen von 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz und 48 kHz, und Bitraten von 16 kbps – 320 kbps werden unterstützt.
Track-Informationen	aac	ID3-Tag-Versionen 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 und 2.4 werden unterstützt. Titel, Albumnamen, Interpretennamen usw. werden hier angezeigt.[1] In ID3-Tags eingebettete JPEG-Bilder werden als Cover-Foto angezeigt.[2]
	Andere Erweiterungen als aac	Meta-Tags (eingebettete Tags) werden unterstützt. Titel, Albumnamen, Interpretennamen usw. werden hier angezeigt.[1] In Tags eingebettete JPEG-Bilder werden als Cover-Foto angezeigt.[2]
Dateierweiterung		.m4a, .aac und .mp4

1 Um Zeichen in einem anderen lokalen Code als Unicode anzuzeigen, ändern Sie die Einstellung von [**LANGUAGE**] bei [**UTILITY**] (Seite 22).
2 Größere Dateien als 800 x 800 Dots können nicht angezeigt werden.

Über WAV-Dateien

Der CDJ-2000 unterstützt WAV-Dateien in den unten gezeigten Formaten.

Kompatible Formate	Das 16-/24-Bit nicht-komprimierte PCM-Format und Abtastfrequenzen von 44,1 kHz und 48 kHz werden unterstützt.
Track-Informationen	LST chunk Titel, Albumnamen, Interpretennamen usw. werden hier angezeigt.[1]
Dateierweiterung	.wav

1 Um Zeichen in einem anderen lokalen Code als Unicode anzuzeigen, ändern Sie die Einstellung von [**LANGUAGE**] bei [**UTILITY**] (Seite 22).

Über AIFF-Dateien

Der CDJ-2000 unterstützt AIFF-Dateien in den unten gezeigten Formaten.

Kompatible Formate	Das 16-/24-Bit nicht-komprimierte PCM-Format und Abtastfrequenzen von 44,1 kHz und 48 kHz werden unterstützt. Titel, Albumnamen, Interpretennamen usw. werden hier angezeigt.[1]
Dateierweiterung	.aif, .aiff

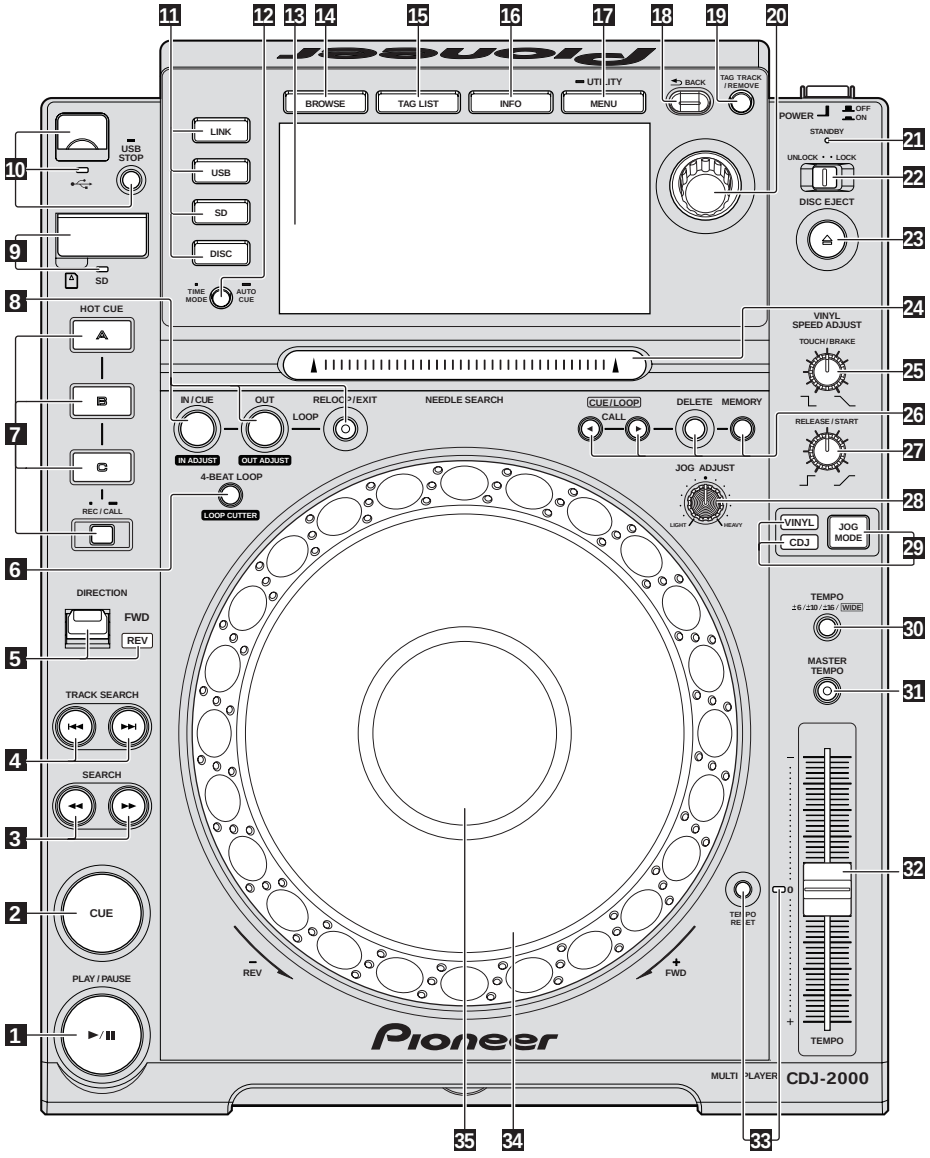
1 Um Zeichen in einem anderen lokalen Code als Unicode anzuzeigen, ändern Sie die Einstellung von [**LANGUAGE**] bei [**UTILITY**] (Seite 22).

Über rekordbox

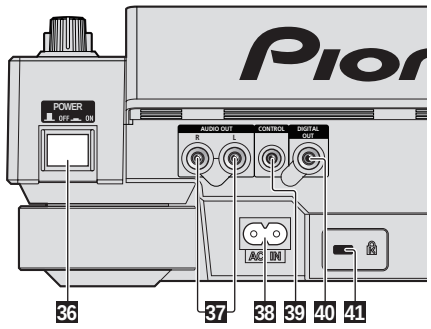
- rekordbox ist eine Anwendung zur Verwaltung von Musikdateien, die zur DJ-Wiedergabe mit einem Pioneer DJ Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden.
  Erkannte und gemessene Daten, ebenso wie jegliche mit rekordbox eingestellte und gespeicherte Daten, können in Kombination mit einem Pioneer DJ-Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden, um einen hervorragenden DJ-Auftritt zu erzielen.
- Installieren Sie rekordbox von der mitgelieferten CD-ROM auf einem Computer. Anweisungen zur Verwendung von rekordbox siehe *Verwendung von in Kombination mit rekordbox* auf Seite 12 und *Über die rekordbox-Software* auf Seite 22.

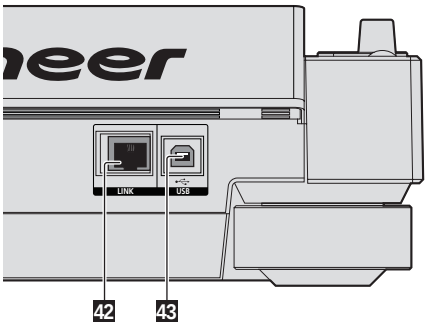
Bezeichnungen und Funktionen der Komponenten

Bedienpult

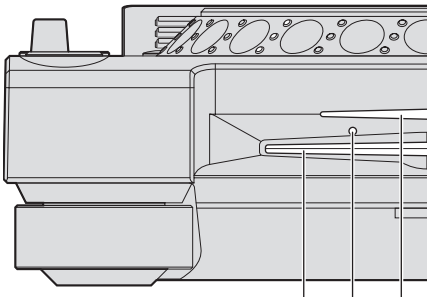


Rückseite





Frontplatte



Bedienpult

1 PLAY/PAUSE►/II und PLAY/PAUSE►/II-Anzeige (Seite 15**)**
Diese leuchtet bei der Wiedergabe von Tracks auf und blinkt, wenn im Pause-Modus.

2 CUE und CUE-Anzeige (Seite 16**)**
Diese leuchtet, wenn ein Cue-Punkt gesetzt ist (außer bei Track-Suchlauf) und blinkt, wenn ein neuer Cue-Punkt im Pause-Modus gesetzt werden kann.

3 SEARCH◄◄/►► (Seite 15**)**

4 TRACK SEARCH|◄◄/►►| (Seite 15**)**

5 DIRECTION FWD REV und REV-Anzeige (Seite 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (Seite 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (Seite 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (Seite 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (Seite** 16**), RELOOP/EXIT (Seite** 17**)**

9 SD-Speicherkartenklappe, Einsetzschacht und SD-Speicherkartenanzeige (Seite 14**)**

10 USB-Geräte-Einsetzschacht, USB-Anzeige und USB STOP (Seite 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (Seite 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (Seite 16**)**

13 Hauptgerät-Display (Seite 11**)**

14 BROWSE (Seite 20**)**

15 TAG LIST (Seite 21**)**

16 INFO (Seite 21**)**

17 MENU/UTILITY (Seite 22**)**

18 BACK (Seite 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (Seite 21**)**

20 Drehregler und Anzeige
Bei der Auswahl von Tracks oder Einstellpunkten bewegt sich der Cursor, wenn der Drehregler gedreht wird. Drücken Sie den Drehregler zur Eingabe.

21 STANDBY-Anzeige (Seite 22**)**
Diese Anzeige leuchtet im Standby-Modus.

22 **UNLOCK, LOCK (Seite** 14**)**

23 **DISC EJECT⏏ und DISC EJECT-Anzeige (Seite** 14**)**

24 **NEEDLE SEARCH-Pad (Seite** 19**)**

25 **VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (Seite** 19**)**

26 **CUE/LOOP CALL◄/► (Seite** 18**), DELETE (Seite** 18**), MEMORY (Seite** 17**)**

27 **VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (Seite** 19**)**

28 **JOG ADJUST (Seite** 18**)**

29 **JOG MODE, VINYL Modus-Anzeige und CDJ Modus-Anzeige (Seite** 18**)**
Der Modus schaltet bei jedem Tastendruck zwischen VINYL und CDJ um. Die Anzeige für den ausgewählten Modus leuchtet.

30 **TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (Seite** 15**)**

31 **MASTER TEMPO (Seite** 15**)**

32 **TEMPO (Seite** 15**)**

33 **TEMPO RESET und TEMPO RESET Anzeige**
Unabhängig von der Position der Scheibe **TEMPO** werden Tracks werden mit der ursprünglichen Wiedergabe-Geschwindigkeit der Disc, usw. abgespielt. Die Anzeige leuchtet, wenn **TEMPO RESET** eingeschaltet ist.

34 **Jog-Dial (– REV/+ FWD) und JOG-RING BELEUCHTUNG (Seite** 18**)**

35 **Jog-Dial-Display-Abschnitt (Seite** 11**)**

Rückseite

36 **POWER ▁ON ▉OFF**
Drücken Sie diese Taste, um das Gerät ein- und auszuschalten.

37 **AUDIO OUT L/R (Seite** 12**)**

38 **AC IN (Seite** 12**)**

39 **CONTROL (Seite** 19**)**

40 **DIGITAL OUT**

41 **Kensington-Diebstahlsicherung**

42 **LINK (Seite** 12**)**

43 **USB (Seite** 12**)**

Frontplatte

44 **Disc-Einsetzschacht**

45 **Stift-Eindrückloch zum Disc-Zwangsausschub**

46 **Disc-Einsetzschacht-Anzeige**

Über das zwangsweise Ausschieben von Discs

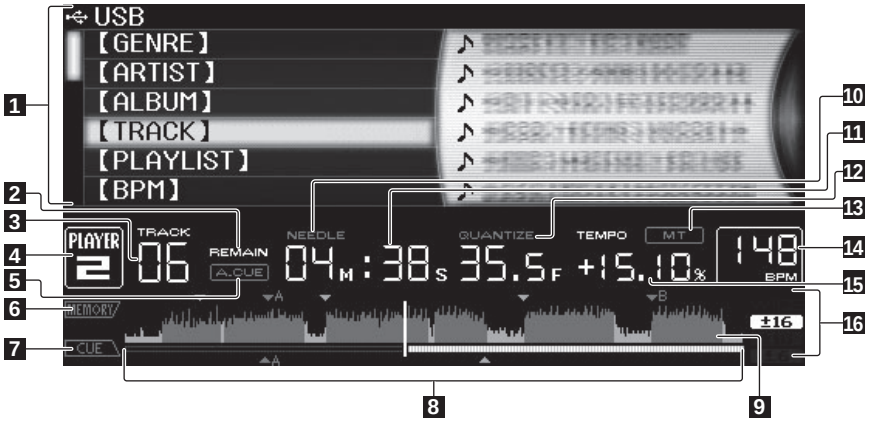
- Wenn Disc nicht durch Drücken von [**DISC EJECT⏏**] ausgeschoben werden kann, kann sie zwangsweise ausgeschoben werden, indem der Stift für Disc-Zwangsausschub vollständig in das Stift-Einsetzloch für Disc-Zwangsausschub auf der Vorderseite der Einheit gedrückt wird.
- Beim zwangsweisen Ausschieben einer Disc verfahren Sie immer wie folgt.

1 Drücken Sie [POWER] und warten Sie mindestens 1 Minute nach Ausschalten des Sets.

Führen Sie niemals Zwangsausschub einer Disc direkt nach dem Ausschalten des Sets aus. Das ist aus den unten aufgeführten Gründen gefährlich.
Die Disc dreht sich nach dem Ausschieben noch und kann Ihre Finger berühren usw., was Verletzungsgefahr in sich birgt.
Außerdem dreht die Disc-Klammer in instabiler Weise, und die Disc kann zerkratzt werden.

2 Verwenden Sie den mitgelieferten Stift für Disc-Zwangsausschub. (Verwenden Sie keinen anderen Gegenstand.)
Der mitgelieferte Stift für Disc-Zwangsausschub ist an der Unterseite des CDJ-2000 angebracht. Wenn der mitgelieferte Stift vollständig in das Einsetzloch eingesteckt wird, wird die Disc etwa 5 mm bis 10 mm aus dem Disc-Einsetzschacht geschoben. Greifen Sie die Disc mit den Fingern und ziehen Sie sie heraus.

Hauptgerät-Display



1 Informationdisplay-Abschnitt

2 REMAIN
Diese leuchtet auf, wenn die Zeitanzeige auf Restzeit gestellt ist.

3 TRACK
Dies zeigt die Track-Nummer an (01 – 99).

4 PLAYER
Dies zeigt die Player-Nummer an (1 – 4), die diesem CDJ-2000 zugewiesen ist.

5 A.CUE (Seite 16**)**
Dies leuchtet, wenn Auto Cue eingestellt ist.

6 MEMORY
Cue Punkte, Loop-Punkte und Hot Cues auf SD-Speicherkarten und USB-Geräten werden als Markierungen angezeigt.

7 CUE
Die Positionen von Cue-Punkten, Loop-Punkten und Hot Cues werden als Markierungen angezeigt.

8 Abspieladresse-Anzeige
Der Track wird als Balkendiagramm dargestellt. Die aktuelle Wiedergabeposition wird als senkrechte weiße Linie angezeigt. Wenn die verstrichene Zeit angezeigt wird, leuchtet der linke Rand der Kurve auf. Wenn die verbleibende Zeit angezeigt wird, schaltet die Anzeig von der linken Seite aus. Die gesamte Grafik blinkt langsam, wenn weniger als 30 Sekunden in dem Track verbleiben, und beginnt dann schnell zu blinken, wenn weniger als 15 Sekunden verbleiben.

9 WAVE-Anzeige
Dies zeigt die WAVE-Anzeige, Führung usw.

10 NEEDLE
Dies leuchtet, wenn Needle Search möglich ist.

11 Zeitanzeige (Minuten, Sekunden und Frames)
Es gibt 75 Frames pro Sekunde.

12 QUANTIZE
Dies leuchtet, wenn [**QUANTIZE**] eingeschaltet ist.
Wenn [**QUANTIZE**] eingeschaltet ist werden die Loop-Punkte und Hot Cue automatisch auf die nahegelegendste Position gestellt, bei der [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] oder [**HOT CUE**] (**A**, **B** oder **C**) gedrückt wurde.
Die Quantize-Funktion funktioniert nicht in den folgenden Situationen ([**QUANTIZE**] wird in Grau gezeigt):
- Bei der Wiedergabe von Tracks, die auf Disc aufgezeichnet sind
- Bei der Wiedergabe von Musikdateien, die nicht mit rekordbox analysiert wurden
- Im Pause-Modus

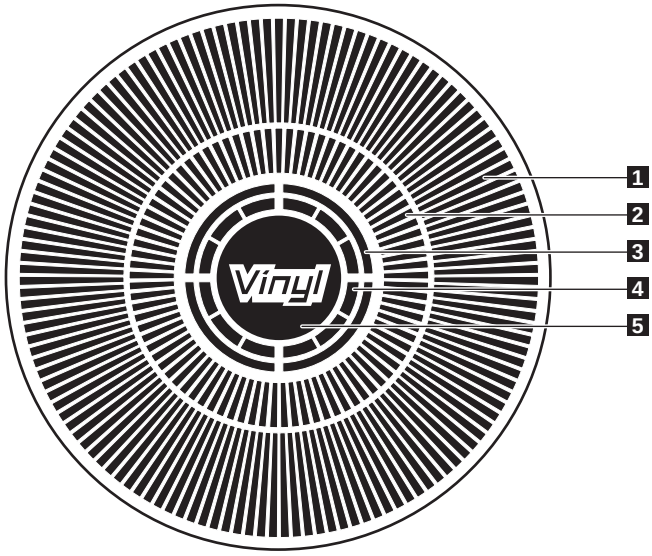
13 MT
Dies leuchtet auf, wenn das Master-Tempo eingestellt ist (Seite 15).

14 BPM
Zeigt BPM (Taktschläge pro Minute) des laufenden Tracks an.

15 Wiedergabegeschwindigkeit-Anzeige
Die Zahl wechselt entsprechend der Position von [**TEMPO**].

16 Wiedergabegeschwindigkeit-Einstellbereich-Anzeige
Dies zeigt den Bereich, in dem die Wiedergabegeschwindigkeit im Hinblick auf die ursprüngliche Aufnahmegeschwindigkeit auf dem Datenträger justiert werden kann.

Jog-Dial-Anzeige-Abschnitt



1 Betriebsanzeige
Dies zeigt die Wiedergabeposition, wobei eine Umdrehung 135 Frames entspricht. Es dreht während der Wiedergabe und stoppt im Pause-Modus.

2 Cue-Punkt Anzeige

3 Audio-Speicherstatus-Anzeige
Dies blinkt, wenn im Audio-Speicher geschrieben wird. Sie hört zu blinken auf und leuchtet kontinuierlich, wenn der Schreibvorgang beendet ist.
Die unten beschriebenen Vorgänge sind unter Umständen nicht möglich, während der Audio-Speicher geschrieben wird.
- Einstellung von Cue Point während der Wiedergabe (Real Time Cue)
- Einstellen von Hot Cue

Die Anzeige blinkt auch, wenn es nicht genug Speicher zum Scratch-Play vorhanden ist.

4 Jog-Touch-Erkennungsanzeige
Wenn Sie den Jog-Modus auf VINYL stellen, leuchtet die Spitze der Jog-Scheibe wenn gedrückt.

5 VINYL
Dies leuchtet auf, wenn Sie der Jog-Modus auf VINYL (Seite 18) gestellt ist.

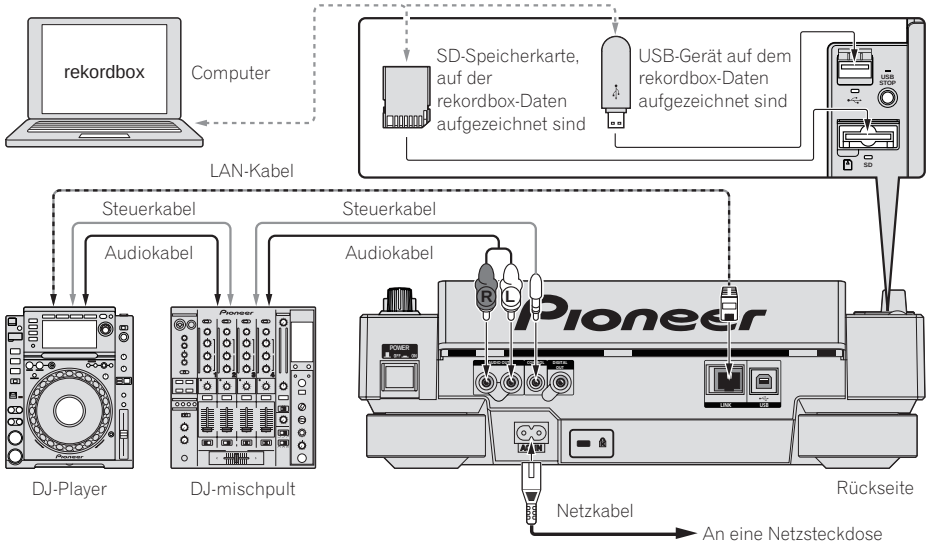
Anschlüsse

Schalten Sie die Stromversorgung aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose, bevor Sie Geräte anschließen oder die Anschlüsse ändern.
Beachten Sie die Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponente.
Schließen Sie das Netzkabel an, nachdem alle Anschlüsse zwischen den Geräten vorgenommen wurden.

Trennen Sie nicht das LAN-Kabel ab, wenn Musikdateien und/oder Informationen mit PRO DJ LINK gemeinsam verwendet werden.

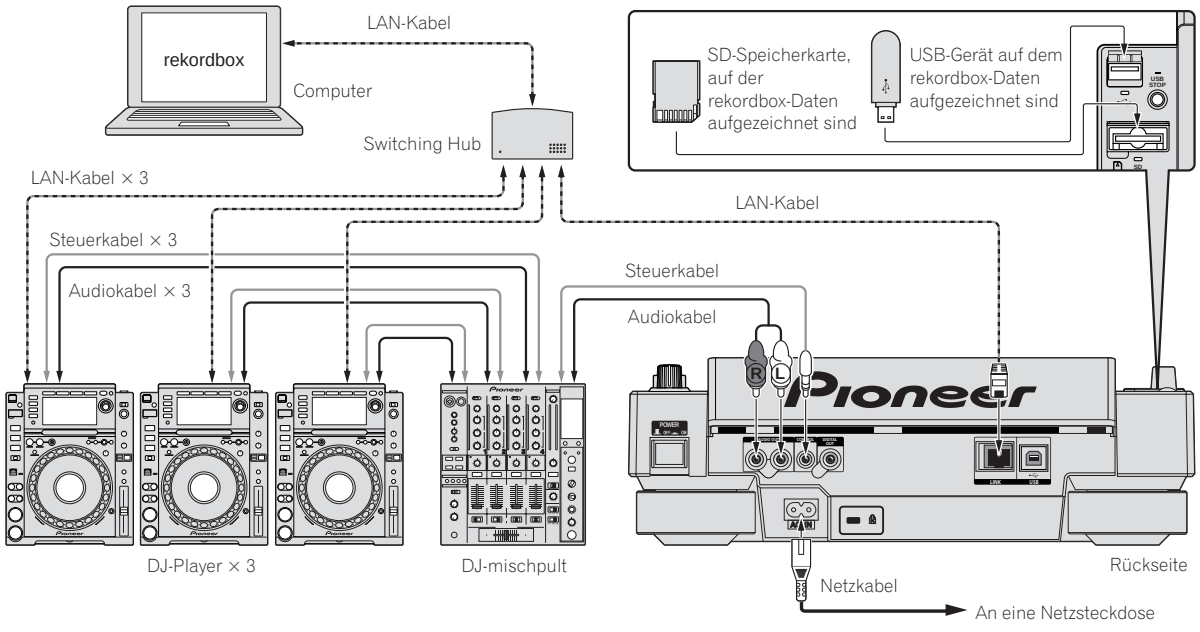
Basic-Stil

- rekordbox Musikdateien und Daten können auf den CDJ-2000 mit USB-Geräten (Flash-Speicher-Laufwerke, Festplatten usw.) übertragen werden, wodurch die Notwendigkeit, einen Computer in die DJ-Kabine mitzunehmen, eliminiert wird. Playlist, Cue, Loop und hot Cue Information, im Voraus eingestellt mit rekordbox kenn für die DJ-Wiedergabe verwendet werden.
- Die Inhalte der in DJ-Playern eingesetzten Datenträger (Tracks, Cue Point Speicher, WAVE-Information usw.) können gemeinsam verwendet werden. Einzelheiten siehe *Verwendung der PRO DJ LINK-Funktion* auf Seite 14.
- Bis zu vier Geräte können angeschlossen werden. Ein Switching Hub (im Handel erhältlich) ist für den Anschluss von drei oder mehr Einheiten erforderlich. Verwenden Sie einen Switching Hub von 100 Mbps oder höher. Beachten Sie, dass einige Switching Hubs möglicherweise nicht normal arbeiten.



Verwendung von in Kombination mit rekordbox

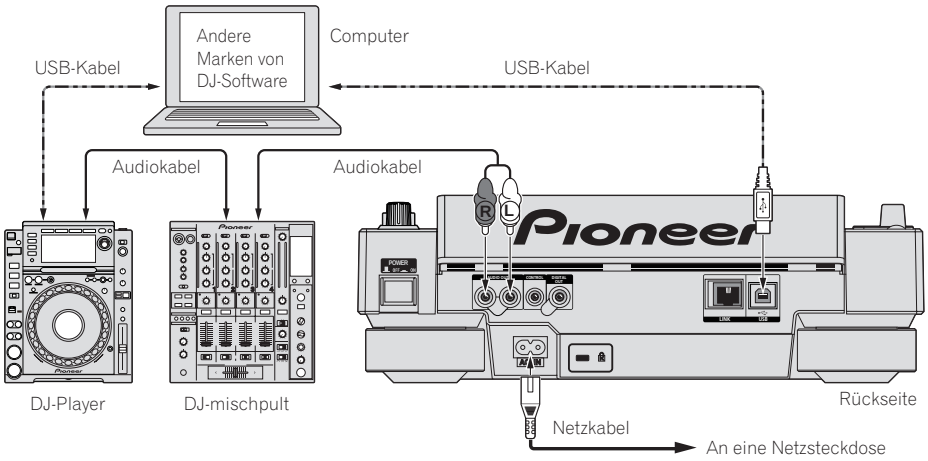
- Bei Anschluss über ein LAN-Kabel an einen Computer, auf dem rekordbox installiert ist, können Tracks in rekordbox gewählt und abgespielt werden. Hinweise zur Bedienung von rekordbox auf dem Computer siehe rekordbox-Anleitung. Hinweis zur Bedienung von rekordbox finden sich im rekordbox [Hilfe]-Menü.
- Bis zu zwei Computer können angeschlossen werden.
- Die Inhalte der in verschiedenen DJ-Playern eingesetzten Datenträger (Tracks, Cue Point Speicher, WAVE-Information usw.) können angezeigt werden (Seite 15).
- Bis zu vier Geräte können angeschlossen werden. Ein Switching Hub (im Handel erhältlich) ist für den Anschluss von drei oder mehr Einheiten erforderlich. Verwenden Sie einen Switching Hub von 100 Mbps oder höher. Beachten Sie, dass einige Switching Hubs möglicherweise nicht normal arbeiten.



Verwendung anderer Marken von DJ-Software

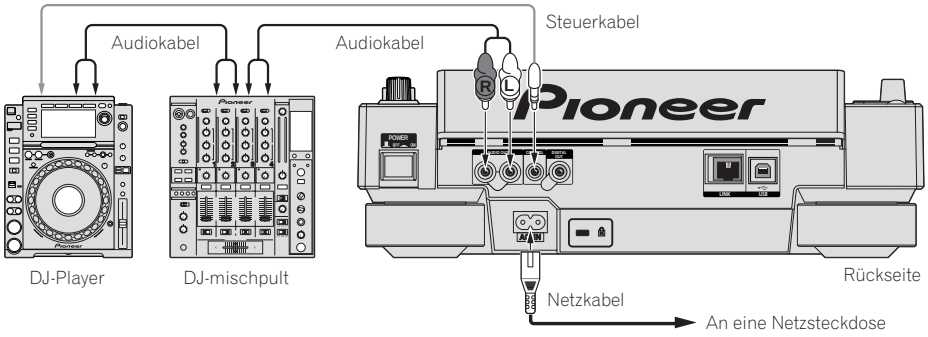
Beim CDJ-2000 kann die Betriebsinformation von Tasten, Tempo-Einstellungsregler, usw. im universellen MIDI-Format ausgegeben werden. Beim Anschluss über USB-Kabel an einen Computer, auf dem MIDI-kompatible DJ-Software installiert ist, kann die DJ-Software vom CDJ-2000 gesteuert werden. Der Ton von auf dem Computer abgespielten Musikdateien kann ebenfalls vom CDJ-2000 ausgegeben werden. Einzelheiten siehe *Über die Treiber-Software* auf Seite 25und *Verwendung anderer Marken von DJ-Software* auf Seite 26.

- Schließen Sie einen Computer an, auf dem Mac OS X (10.4.6 oder höher), Windows Vista® oder Windows® XP installiert ist.



Anschlüsse für Relais-Wiedergabe

Relay-Wiedergabe zwischen zwei DJ-Playern ist möglich, indem der CDJ-2000 and a Pioneer DJ-Player über die Buchsen **CONTROL** (Seite 19) verbunden werden.



Wiedergabe

Einlegen von Discs

- Legen Sie die Disc mit der bedruckten Seite nach oben ein.
- Setzen Sie die Disc in den Disc-Einsetzschacht an der Vorderseite des Sets ein.
- Legen Sie zwei oder mehr Discs auf einmal ein.
- Schieben Sie nicht mit Gewalt Discs in den Disc-Einsetzschacht, wenn der Set ausgeschaltet ist. Dadurch könnte die Disc oder der Set beschädigt werden.
- Wenn die Disc eingezogen oder ausgeschoben wird, wenden Sie keine Gewalt auf die Disc in Gegenrichtung an. Dadurch könnte die Disc oder der Set beschädigt werden.

1 Drücken Sie [POWER].

Schalten Sie die Stromversorgung dieses Geräts ein.

2 Setzen Sie die Disc in den Disc-Einsetzschacht.

Die Wiedergabe startet.

- Wenn Auto Cue eingeschaltet wird, startet die Wiedergabe, wenn [**PLAY/PAUSE►/II**] gedrückt wird. Einzelheiten über die Funktion Auto Cue siehe *Einstellung Auto Cue* auf Seite 16.

Ausschieben von Discs

Drücken Sie [DISC EJECT⏏].

Die dies wird aus dem Disc-Einsetzschacht ausgeschoben.

- Wenn [**DISC EJECT⏏**] versehentlich gedrückt wird, drücken Sie sofort [**PLAY/PAUSE►/II**]. Der Set wird in den Status vor dem Drücken von [**DISC EJECT⏏**] zurückgesetzt. (Zu diesem Zeitpunkt wird kein Ton ausgegeben.)
- Wenn [**UNLOCK**/**LOCK**] auf [**LOCK**] gestellt ist, drücken Sie [**PLAY/PAUSE►/II**], um auf Pause-Modus zu schalten und drücken dann [**DISC EJECT⏏**].

Einsetzen von SD-Speicherkarten

1 Öffnen Sie die SD-Speicherkartenklappe.

2 Setzen Sie die SD-Speicherkarte ein.

Setzen Sie die SD-Speicherkarte senkrecht ein, mit der Rückseite nach vorne und der Kerbe nach unten weisend. Drücken Sie die Karte langsam bis zum Anschlag ein.

3 Schließen Sie die SD-Speicherkartenklappe.

Die SD-Speicherkartenanzeige leuchtet.

- Wenn eine SD-Speicherkarte eingesetzt wird, die vorher in einem CDJ-2000 oder Pioneer DJ-Player verwendet wurde, wird die Anzahl der Discs, für die WAVE-Information usw. aufgezeichnet ist im Display des Hauptgeräts angezeigt.

Ausschieben von SD-Speicherkarten aus dem Set

Schieben Sie nicht SD-Speicherkarten aus oder schalten die Stromversorgung des CDJ-2000 aus, während die SD-Speicherkartenanzeige blinkt. Dadurch könnten die auf der Karte aufgezeichneten Daten beschädigt werden.

1 Öffnen Sie die SD-Speicherkartenklappe.

Die SD-Speicherkartenanzeige erlischt.

2 Drücken Sie die SD-Speicherkarte ein. Wenn Sie zurückspringt, ziehen Sie sie senkrecht heraus.

- SD-Speicherkarten dürfen nicht gewaltsam eingesetzt oder herausgezogen werden. Dadurch könnte die SD-Speicherkarte oder der Set beschädigt werden.
- Setzen Sie keine anderen Objekte als SD-Speicherkarten in den SD-Speicherkarte-Einsetzschacht. Wenn hier Münzen oder Metallgegenstände eingesteckt werden können die internen Schaltungen beschädigt und Fehlfunktionen verursacht werden.

Laden von USB-Geräten

Stecken Sie das USB-Gerät in den USB-Anschluss.

Die USB-Anzeige leuchtet.

- Wenn ein USB-Gerät eingesetzt wird, das vorher in einem CDJ-2000 oder Pioneer DJ-Player verwendet wurde, wird die Anzahl der Discs, für die WAVE-Information usw. aufgezeichnet ist im Display des Hauptgeräts angezeigt.

Abnehmen von USB-Geräten vom Set

- Verfahren Sie immer wie unten beschrieben, wenn Sie USB-Geräte vom Set abnehmen. Durch Abnehmen eines USB-Geräts auf andere Weise könnten die Verwaltungsdaten des Sets gelöscht und das Lesen des USB-Geräts unmöglich gemacht werden.
- Beim Ausschalten der Stromversorgung des Set nehmen Sie immer zuerst das USB-Gerät ab.

1 Drücken Sie [USB STOP] über 2 Sekunden lang.

Die USB-Anzeige erlischt.

2 Trennen Sie das USB-Gerät ab.

Verwendung der PRO DJ LINK-Funktion

Wenn zwei oder mehr CDJ-2000s über ein LAN-Kabel verbunden sind, können auf SD-Speicherkarten oder USB-Geräten in anderen Playern aufgezeichnete auf dieses Gerät geladen werden.

1 Verbinden Sie dieses Gerät und andere DJ-Player mit LAN-Kabeln.

2 Drücken Sie [LINK].

In einem anderen DJ-Player eingesetzte Datenträger werden auf dem Display dieses Geräts angezeigt.

3 Wählen Sie den Datenträger und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die Inhalte des Datenträgers werden angezeigt.

4 Wählen Sie den Track und nehmen Sie die Eingabe vor.

Der Track wird in das Gerät geladen.

- Die unten angegebenen Informationen können von über PRO DJ LINK verbundenen DJ-Playern gemeinsam verwendet werden.
  - Tracks (Musikdateien)
  - **TAG LIST** (Seite 21)
  - **INFO** (Seite 21)
  - Disc Cue-Punkte
  - Disc WAVE-Anzeigen

Freigabe von Disc-Informationen

1 Setzen Sie eine SD-Speicherkarte oder ein USB-Gerät in den über PRO DJ LINK angeschlossenen DJ-Player ein.

2 Setzen Sie eine Disc den CDJ-2000 ein.

Wenn keine SD-Speicherkarte oder USB-Gerät in dieser Einheit eingesetzt ist, werden die Player-Nummer und der Prüfbildschirm für DJ-Player, in denen SD-Speicherkarten oder USB-Geräte eingesetzt sind, im Display dieser Einheit gezeigt.

3 Drücken Sie [MEMORY] an diesem Gerät.

Die für dieses Gerät eingestellt Disc-Information wird auf der SD-Karte / dem USB-Gerät des über PRO DJ LINK angeschlossenen DJ-Players registriert.

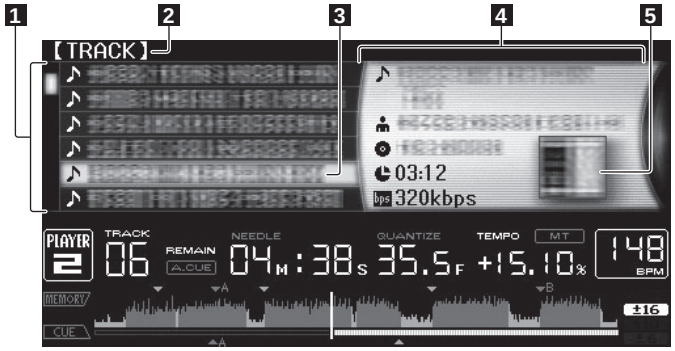
- When mehrere DJ-Player über PRO DJ LINK verbunden sind und SD-Speicherkarten/USB-Geräte in zwei oder mehr DJ-Player eingesetzt sind, werden Discs nicht in anderen DJ-Playern als diesem registriert.
- Wenn [**DELETE**] in Schritt 3 gedrückt wird, wird die Disc-Information nicht in einem DJ-Player registriert. Es werden keine Disc-Informationen in einem DJ-Player registriert, bis die SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät im CDJ-2000 eingesetzt wird. Zum Registrieren der Disc-Informationen drücken Sie [**DISC**], drücken dann [**MENU/UTILITY**] und wählen den Player, in dem die Information registriert werden soll.

Durchsuchen von Bibliotheken und Ordnern

Die Durchsuchen-Anzeige ist unterschiedlich je nachdem ob Bibliothek-Information auf der SD-Karte / dem USB-Gerät aufgezeichnet ist oder nicht.

- Mit Bibliothek-Informationen → Bibliothek durchsuchen: Die Musikdateien werden in den in rekordbox eingestellten Kategorien (Album, Interpret usw.) angezeigt.
- Ohne Bibliothek-Informationen → Ordner durchsuchen: Die Ordner/Tracks auf dem Datenträger werden in einer Baumstruktur angezeigt.

Die Typen von Einträgen im Kategorie-Menü können in den Optionen von rekordbox (Umgebungseinstellungen) festgelegt werden.



1 Liste der Inhalte	Die Inhalte des gewählten Datenträgers werden angezeigt.
2 Höchste Ebene	Zeigt den Namen des obersten Ordners oder Datenträgers des angezeigten Eintrags an.
3 Cursor	Drehen Sie den Drehregler, um den Cursor nach oben und unten zu bewegen.
4 Inhalte des gewählten Eintrags	Die Inhalte der mit dem Cursor gewählten Zeile werden angezeigt.
5 Cover-Foto	Wenn Artwork in rekordbox registriert ist oder wenn das ID3-Tag ein JPEG-Bild enthält, wird das Bild für den mit dem Cursor gewählten Track angezeigt.

Wiedergabe

1 Legen Sie den Datenträger in das Gerät.

2 Drücken Sie [DISC], [SD], [USB] oder [LINK].

Die Inhalte des gewählten Datenträgers werden angezeigt.

3 Drehen Sie den Drehregler.

Wählen Sie den Track. Die Kategorie/Ordner/Track-Information wird angezeigt.

- Wenn die unterste Ebene in dem Ordner erreicht ist, drücken Sie den Drehregler. Drücken Sie [**BACK**], um zur obersten Ebene zurückzukehren.
- Drücken Sie 1 Sekunde lang oder länger [**BACK**] oder drücken Sie die Datenträgertaste des Datenträgers, den Sie durchsuchen, zur obersten Ebene zurückzukehren.

4 Drücken Sie den Drehregler.

Der Track wird geladen, und die Wiedergabe beginnt. ▶ erscheint links neben dem aktuell spielenden Track.

- [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] kann verwendet werden, um Tracks innerhalb der Kategorie / des Ordners des aktuell laufenden Tracks zu wählen.
- Wenn eine mit hierarchischer Struktur aufgenommene Musikdateien enthaltende Disc eingelegt wird, startet die Wiedergabe von den Tracks in der obersten Ebene.
- Wenn [**UNLOCK**/**LOCK**] auf [**LOCK**] gestellt ist, drücken Sie [**PLAY/PAUSE►/II**], um auf Pause-Modus zu schalten und drücken dann den Drehregler.

Pausieren

Drücken Sie während der Wiedergabe [PLAY/PAUSE►/II].

Die Anzeigen **PLAY/PAUSE►/II** und **CUE** blinken. Drücken Sie [**PLAY/PAUSE►/II**] erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.

- Wenn 100 Minuten lang im Pause-Modus keine Eingabe erfolgt, hört die Disc automatisch zu drehen auf. Wenn jetzt [**PLAY/PAUSE►/II**] gedrückt wird, wird die Wiedergabe vom ersten Track fortgesetzt. Wenn Auto Cue eingeschaltet ist, cued der Set zum ersten Track und schaltet dort auf Pause.

❖ Fortsetzen der Wiedergabe von der Spielposition kurz vor dem Ausschieben der Disc (Fortsetzen)

- Nachdem eine Disc ausgeschoben wird, setzt die Wiedergabe von der Spielposition kurz vor der Spielposition beim Ausschieben fort, wenn die gleiche Disc sofort wieder im CDJ-2000 eingesetzt wird.
- Die Fortsetzungsfunktion arbeitet nur, wenn die gleiche Disc ausgeschoben und dann wieder eingesetzt wird, bevor eine andere Disc eingesetzt wird.
- Wenn [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] vor dem Beginn der Wiedergabe gedrückt wird, sucht der Set nach dem Anfang des Tracks, und die Wiedergabe beginnt.
- Die Fortsetzungsfunktion arbeitet nicht für SD-Speicherkarten und USB-Geräte.

Vorwärts- und Rückwärts-Suchlauf

Drücken Sie [SEARCH◄◄/►►].

Wenn [**SEARCH◄◄/►►**] gedrückt gehalten wird, wird der Track schnell vor- oder zurückgespult.

- Wenn Musikdateien in einer Ordnerstruktur aufgenommen sind, werden nur Tracks innerhalb der gleichen Kategorie / des gleichen Ordners schnell vor/zurück gespult.

Finden der Anfänge von Tracks (Track-Suche)

Drücken Sie [TRACK SEARCH I◄◄/►►I].

Drücken Sie die Taste [►►I], um zum Anfang des nächsten Tracks zu gehen. Wenn [I◄◄] gedrückt wird, wird der Anfang des aktuell abgespielten Tracks aufgesucht. Wenn zweimal nacheinander gedrückt, schaltet der Set zum Anfang des vorherigen Tracks zurück.

- Wenn Musikdateien in einer Ordnerstruktur aufgenommen sind, werden nur Tracks innerhalb der gleichen Kategorie / des gleichen Ordners durchsucht.
- Wenn Auto Cue eingeschaltet ist, sucht der Set nach dem Anfang eines Tracks und schaltet dort auf Pause (Seite 16).

Einstellen der Wiedergabegeschwindigkeit (Temporegelung)

Bewegen Sie [TEMPO] nach oben oder unten.

Das Tempo nimmt bei Bewegung zur Seite [+] (unten) zu und bei Bewegung zur Seite [−] (oben) ab. Die Rate mit der die Wiedergabegeschwindigkeit geändert wird, wird in der Wiedergabegeschwindigkeit-Anzeige angezeigt.

❖ Wählen des Bereichs zum Einstellen der Wiedergabegeschwindigkeit

Drücken Sie [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

Der Einstellbereich der [**TEMPO**] Steuerung schaltet bei jedem Tastendruck um. Der Einstellbereich wird in der Wiedergabegeschwindigkeit-Einstellbereich-Anzeige angezeigt.

- Das Tempo kann in Schritten von 0,02 % eingestellt werden, wenn auf ±6 % gestellt, in Schritten von 0,05 % wenn auf ±10 %gestellt, in Schritten von 0,05 % wenn auf ±16 % gestellt und in Schritten von 0,5 % wenn auf WIDE gestellt.
- Der Einstellbereich beträgt ±100 % wenn auf **WIDE** gestellt. Bei Einstellung auf –100% stoppt die Wiedergabe.
- Der Einstellbereich beträgt ±10 % wenn die Stromversorgung eingeschaltet ist.

Einstellen der Wiedergabegeschwindigkeit ohne Ändern der Tonlage (Master Tempo)

Drücken Sie [MASTER TEMPO].

Die Anzeige **MASTER TEMPO** und [**MT**] am Hauptgerät-Display leuchtet auf. Die Tonlage ändert sich nicht, auch wenn die Wiedergabegeschwindigkeit mit dem Regler [**TEMPO**] geändert wird.

- Der Ton wird digital verarbeitet, so dass die Tonqualität abnimmt.

Wiedergabe in Reverse

Stellen Sie [DIRECTION FWD/REV] auf [REV].

Die Anzeige **REV** leuchtet, und der Track wird in Reverse-Richtung abgespielt.

- Wenn Musikdateien in einer Ordnerstruktur aufgenommen sind, können nur Tracks innerhalb der gleichen Kategorie / des gleichen Ordners in Reverse-Richtung abgespielt werden. Beachten Sie auch, dass Reverse-Wiedergabe möglicherweise nicht sofort startet.

- Die Richtung, in der die Wiedergabegeschwindigkeit entsprechend der Drehung der Jog-Scheibe zunimmt oder abnimmt ist umgekehrt.
- Wenn Vorgänge wie Track-Suche und Loop-Wiedergabe während der Reverse-Wiedergabe ausgeführt werden, blinkt die Audio-Memory-Statusanzeige an der Anzeige der Jog-Scheibe, und Scratch-Wiedergabe ist möglicherweise nicht möglich.

Einstellung Cue

1 Drücken Sie während der Wiedergabe [PLAY/PAUSE►/II].
Die Wiedergabe wird auf Pause geschaltet.

2 Drücken Sie [CUE].
Der Punkt, an dem der Track auf Pause gestellt wird, wird als Cue-Punkt eingestellt. Die **CUE**-Anzeige leuchtet auf, und die **PLAY/PAUSE►/II**-Anzeige blinkt. Zu diesem Zeitpunkt wird kein Ton ausgegeben.
- Wenn ein neuer Cue-Punkt gesetzt ist, wird der zuvor gesetzte Cue-Punkt aufgehoben.
- Anweisungen zum Speichern von Cue-Punkten. siehe *Speichern von Cue- und Loop-Punkten* auf Seite 17.

Anpassung der Cue-Punkt-Position

1 Drücken Sie [SEARCH◄◄/►►] während am Cue-Punkt auf Pause gestellt ist.
Die Anzeigen **CUE** und **PLAY/PAUSE►/II** blinken.

2 Drücken Sie [SEARCH◄◄/►►].
Der Cue-Punkt kann in Schritten von 0,5 Frames fein justiert werden.
- Der gleiche Vorgang kann auch mit der Jog-Scheibe ausgeführt werden.

3 Drücken Sie [CUE].
Der Punkt, an dem die Taste gedrückt wurde, wird als Cue-Punkt eingestellt.
- Wenn ein neuer Cue-Punkt gesetzt ist, wird der zuvor gesetzte Cue-Punkt aufgehoben.
- Wenn der den Track enthaltende Datenträger entfernt wird, wird der Cue-Punkt gelöscht. Anweisungen zum Speichern von Cue-Punkten. siehe *Speichern von Cue- und Loop-Punkten* auf Seite 17.

Zurückschalten zum Cue Point (Back Cue)

Drücken Sie während der Wiedergabe [CUE].
Der Set kehrt sofort zum aktuell eingestellten Cue-Punkt zurück und schaltet dort auf Pause.
- Wenn [**PLAY/PAUSE►/II**] gedrückt wird, beginnt die Wiedergabe vom cue point.

Markieren von Cue Point (Cue Point Sampler)

Halten Sie [CUE] gedrückt, nachdem Sie zu Cue-Punkt zurückgeschaltet haben.
Die Wiedergabe startet ab dem aktuell gesetzten Cue-Punkt. Die Wiedergabe setzt fort, während [**CUE**] gedrückt wird.
- Wenn die Musikdateien in einer Ordnerstruktur aufgenommen sind, kann der Cue-Punkt kann nur für Tracks innerhalb der gleichen Kategorie / des gleichen Ordners geprüft werden.

Einstellung von Cue Point während der Wiedergabe (Real Time Cue)

Drücken Sie während der Wiedergabe auf [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] an der Position, wo Sie den Cue-Punkt setzen wollen.
Der Punkt, an dem die Taste gedrückt wurde, wird als Cue-Punkt eingestellt.

Einstellung Auto Cue

Wenn ein Track geladen ist oder die Track-Suche ausgeführt wird, wird der stille Abschnitt am Anfang des Tracks übersprungen und der Cue-Punkt wird automatisch an der Stelle unmittelbar vor den Einsetzen des Tons gesetzt.

Drücken Sie [TIME MODE/AUTO CUE] länger als 1 Sekunde.
Auto Cue wird eingeschaltet. [**A.CUE**] leuchtet am Hauptgerät-Display.
- Die Auto-Cue-Pegeleinstellung bleibt im Speicher, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.

Ändern des Auto-Cue-Pegels

Der Schalldruckpegel für die Identifikation einer Passage als still kann unter den folgenden acht Stufen gewählt werden:
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB und –78 dB
- Die Auto-Cue-Pegeleinstellung bleibt im Speicher, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.
- Es gibt zwei Arten, den Auto Cue-Pegel zu ändern, wie unten beschrieben.

❖ Änderungsverfahren - [MENU/UTILITY]

1 Drücken Sie [MENU/UTILITY] über 1 Sekunden lang.
Die [**UTILITY**]-Bildschirm wird angezeigt.

2 Wählen Sie [AUTO CUE LEVEL] und nehmen Sie die Eingabe vor.

3 Drehen Sie den Drehregler.
Die Auto Cue-Pegeleinstellung ändert sich.

❖ Änderungsverfahren - [TIME MODE/AUTO CUE]

1 Drücken Sie den [TIME MODE/AUTO CUE] mindestens 5 Sekunden lang.
Der Auto Cue-Pegeleinstellung-Änderungsmodus ist gewählt.

2 Drücken Sie [CUE/LOOPCALL◄/►].
Die Auto Cue-Pegeleinstellung ändert sich.
- Zum Abbrechen des Änderungsmodus drücken Sie [**TIME MODE**/**AUTO CUE**] erneut.

Einstellung Loop

1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] an der Position, wo Sie das Looping starten wollen (der Loop-in-Punkt).
Loop In Point wird eingestellt.
- Dieser Vorgang ist nicht erforderlich, wenn Sie bereits einen Cue Point als Loop In Point eingestellt haben.

2 Drücken Sie auf [LOOP OUT (OUT ADJUST)] an der Position, wo Sie das Looping stoppen wollen (der Loop-out-Punkt).
Der Loop Out Point ist eingestellt, und die Loop Wiedergabe beginnt von dem Loop In Point.
- Bei der Wiedergabe von Musikdateien kann Looping nur innerhalb des gleichen Tracks gesetzt werden.

Feinjustieren des Loop-in-Punkt (Loop-in-Justierung)

1 Drücken Sie Loop während der Loop-Wiedergabe [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] schaltet auf schnelles Blinken um, und [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] schaltet aus.
Die Zeit des Loop-in-Punkts wird auf dem Hauptgerät-Display angezeigt.

2 Drücken Sie [SEARCH◄◄/►►].
Der Loop-in-Punkt kann in Schritten von 0,5 Frames justiert werden.
- Der gleiche Vorgang kann auch mit der Jog-Scheibe ausgeführt werden.
- Der Loop-in-Punkt kann um ±30 Frames angepasst werden und muss sich vor dem Loop-out-Punkt befinden.

3 Drücken Sie [LOOP/CUE (IN ADJUST)].
- Die normale Loop-Wiedergabe wird fortgesetzt.
- Normale Loop-Wiedergabe wird auch fortgesetzt wenn länger als 10 Sekunden keine Bedienung vorgenommen wird.
- Bei der Wiedergabe von Musikdateien kann der Loop-in-Punkt nur innerhalb des gleichen Tracks justiert werden.

Feinjustieren des Loop-out-Punkt (Loop-out-Justierung)

1 Drücken Sie während der Loop-Wiedergabe [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] schaltet auf schnelles Blinken um, und [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] schaltet aus.
Die Zeit des Loop-out-Punkts wird auf dem Hauptgerät-Display angezeigt.

2 Drücken Sie [SEARCH◄◄/►►].
Der Loop-out-Punkt kann in Schritten von 0,5 Frames justiert werden.
- Der gleiche Vorgang kann auch mit der Jog-Scheibe ausgeführt werden.
- Der Einstellbereich für den Loop-out-Punkt liegt an beliebiger Stelle nach dem Loop-in-Punkt.

3 Drücken Sie [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Die normale Loop-Wiedergabe wird fortgesetzt.
- Normale Loop-Wiedergabe wird auch fortgesetzt wenn länger als 10 Sekunden keine Bedienung vorgenommen wird.
- Bei der Wiedergabe von Musikdateien kann der Loop-out-Punkt nur innerhalb des gleichen Tracks justiert werden.

Abbrechen der Loop-Wiedergabe (Loop Exit)

Drücken Sie während der Loop-Wiedergabe [RELOOP/EXIT].
Die Wiedergabe wird nach dem Loop Out Point fortgesetzt, ohne zum Loop In Point zurückzukehren.

Zurückkehren zur Loop-Wiedergabe (Reloop)

Nach dem Abbrechen der Loop-Wiedergabe drücken Sie [RELOOP/EXIT] während der Wiedergabe.
Die Wiedergabe schaltet zum vorher eingestellten Loop In Point zurück, und die Loop-Wiedergabe wird fortgesetzt.

Automatisches Setzen von Loops (4-Beat Loop)

Drücken Sie während der Wiedergabe [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER].
Ein Loop von 4 Beats beginnend mit dem Punkt, bei dem die Taste gedrückt wurde, wird automatisch entsprechen zu BPM des aktuell spielenden Tracks gesetzt, und die Loop-Wiedergabe startet.
- Wenn der BPM des Tracks nicht erkannt werden kann wird BPM auf 130 gesetzt.

Schneiden von Loops (Loop Cut)

Drücken Sie während der Loop-Wiedergabe [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER].
Die Loop-Spielzeit wird bei jedem Drücken der Taste um die Hälfte verringert.

Erweitern von Loops

Drücken Sie während der Loop-Wiedergabe [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER] [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Die Loop-Spielzeit wird bei jedem Drücken der Taste um die Hälfte verdoppelt.
- Das gleiche Verfahren kann wie unten beschrieben ausgeführt werden.
  - Drücken Sie [**SEARCH◄◄/►►**], während Sie [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] gedrückt halten.
  - Drehen Sie die Jog-Scheibe, während Sie [**LOOP OUT**(**OUT ADJUST**)] eindrücken.

Einstellen von Hot Cue

1 Drücken Sie [HOT CUE REC/CALL].
Der Set schaltet auf den Hot-Cue Aufnahmemodus um. Die Anzeige **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) leuchtet rot.

2 Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Pause-Modus auf [HOT CUE] (A, B oder C) an der Position, wo Sie den Hot-Cue setzen wollen.
Die Position bei der die Taste gedrückt wird oder der aktuell spielende Loop wird an der Taste [**HOT CUE**] gesetzt (beachten Sie, dass die Wiedergaberichtung nicht aufgenommen wird). Die Anzeige der Taste blinkt.
- Während der Hot-Cue aufgenommen wird, ist es nicht möglich, andere [**HOT CUE**]-Tasten aufzunehmen, Cue-Punkte zu setzen, Schnellvorlauf/ Schnell-Reverse oder Scratch Play auszuführen.
- Wenn eine SD-Speicherkarte oder ein USB-Gerät im Player eingesetzt ist, wird die Punktinformation automatisch aufgezeichnet.
- Wenn ein Hot Cue während Scratch-Wiedergabe gesetzt wird, kann die Wiedergabe kurzzeitig stoppen.

Spielen von Hot Cues

1 Drücken Sie [HOT CUE REC/CALL].
Der Hot-Cue-Spielmodus ist eingestellt.
- Die Anzeigen von Tasten, bei denen Cue-Punkte aufgenommen sind, leuchten grün.
- Die Anzeigen von Tasten, bei denen Loop-Wiedergabe aufgenommen ist, leuchten orangefarben.
- Die Anzeigen von Tasten, bei denen nichts aufgenommen ist, leuchten nicht.

2 Während der Wiedergabe oder im Pause-Modus drücken Sie [HOT CUE] (A, B oder C).
Die Wiedergabe beginnt sofort von dem bei der Taste aufgezeichneten Punkt.
- Für bei den Tasten [**HOT CUE**] aufgenommene Loop-Wiedergabe unterscheidet sich die Information von der Loop-Wiedergabe, die mit den Tasten [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] und [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] eingestellt ist. Loop-Wiedergabe kann mit der Taste [**RELOOP/EXIT**] abgebrochen werden, und der Loop-out-Punkt kann mit der Taste [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] fein justiert werden. Durch direktes Einstellen wird die an den Tasten [**HOT CUE**] (**A**, **B** und **C**) aufgenommene Information geändert.

Aufrufen Hot Cue

❖ Verfahren zum Aufrufen von Hot Cues (für Discs)

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Setzen Sie eine Disc den CDJ-2000 ein.
Wenn die Hot Cues der Disc auf SD-Speicherkarte/USB-Gerät aufgezeichnet ist, blinkt die **HOT CUE**-Anzeige (**A**, **B** oder **C**).

3 Drücken Sie die Taste [HOT CUE] (A, B oder C) deren Hot Cue Sie aufrufen wollen.
Der Hot Cue wird aufgerufen. Die **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**)-Anzeige leuchtet.
- Wenn Sie einen Hot Cue nicht aufrufen wollen, drücken Sie [**HOT CUE REC/CALL**] ohne [**HOT CUE**] (**A**, **B** oder **C**) zu drücken. Tasten, für die kein Hot Cue aufgerufen wurde, schalten aus.
- Bei auf anderen Datenträgern als Discs aufgenommene Discs abgespielt werden, können Hot Cues nicht aufgerufen werden, auch wenn dine Disc im CDJ-2000 eingesetzt ist, für die Hot Cues aufgenommen sind.
- Wenn Sie versehentlich den Hot Cue-Aufrufmodus abbrechen, entnehmen Sie die SD-Speicherkarte / das USB-Gerät und laden Sie diese neu.

❖ Verfahren zum Aufrufen von Hot Cues (für SD-Speicherkarten/USB-Geräte)

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Laden Sie den Track, dessen Hot Cue Sie aufrufen wollen.

3 Drücken Sie [HOT CUE REC/CALL] länger als 1 Sekunde.
Der Set schaltet auf den Hot Cue Aufrufmodus, und die **HOT CUE**-Anzeigen (**A**, **B** oder **C**) bei denen Hot Cues aufgezeichnet sind, blinken.

4 Drücken Sie die Taste [HOT CUE] (A, B oder C) deren Hot Cue Sie aufrufen wollen.
Der Hot Cue wird aufgerufen. Die **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**)-Anzeige leuchtet.
- Wenn Sie einen Hot Cue nicht aufrufen wollen, drücken Sie [**HOT CUE REC/CALL**] ohne [**HOT CUE**] (**A**, **B** oder **C**) zu drücken. Tasten, für die kein Hot Cue aufgerufen wurde, schalten aus.
- Wenn Sie versehentlich den Hot Cue Aufrufmodus abbrechen, drücken Sie [**HOT CUE REC/CALL**] erneut.

❖ Abbrechen des Hot Cue Aufrufmodus

Führen Sie eines der Verfahren unten aus, um den Hot Cue Aufrufmodus abzubrechen.
Der Hot Cue Aufrufmodus wird nicht abgebrochen, wenn ein anderer Track abgespielt wird.

1 Aufrufen von Hot Cues A, B und C.

2 Drücken Sie [HOT CUE REC/CALL].

Speichern von Cue- und Loop-Punkten

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Sie können einen vorher eingestellten Cue Point oder Loop Point speichern.

3 Drücken Sie [MEMORY].

[**MEMORY**] oder [**MEMORY**] erscheint auf dem Hauptgerät-Display. Der gespeicherte Cue-Punkt erscheint auf der Spieladresse-Anzeige. Die Punktinformation wird auf SD-Speicherkarte/USB-Gerät registriert.

- Wenn sowohl eine SD-Speicherkarte als auch ein USB-Gerät im CDJ-2000 geladen sind, hat die SD-Speicherkarte Priorität.
- Zum Speichern von Loop-Punkten drücken Sie [**MEMORY**] während der Loop Wiedergabe. Die gespeicherten Cue-Punkte erscheinen auf der Spieladresse-Anzeige.
- Das Icon wird links neben den Tracks gezeigt, für die Cue- oder Loop-Punkte gespeichert sind.
- Die Information wird automatisch auf SD-Speicherkarte/USB-Gerät aufgezeichnet.
  - Cue-Punkt oder Loop-Wiedergabe-Information gesetzt bei [**HOT CUE**] (**A**, **B** und **C**)
  - WAVE-Anzeigeinformation des Tracks

Aufrufen gespeicherter Cue- oder Loop-Punkte

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Laden Sie den Track, dessen Cue- oder Loop-Punkte Sie aufrufen wollen.

Cue- und Loop-Punkte werden als rote Markierungen auf der Spieladresse-Anzeige angezeigt.

3 Drücken Sie [CUE/LOOP CALL◄/►].

Die Wiedergabe wird zu dem gewählten Punkt bewegt und auf Pause geschaltet.

- Wenn mehrere Punkte aufgezeichnet sind, bewegt sich der Punkt bei jedem Tastendruck.

4 Drücken Sie [PLAY/PAUSE►/II].

Die Wiedergabe beginnt mit dem Cue oder Loop-Punkt.

Einzelnes Löschen von Cue- oder Loop-Punkten

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Laden Sie den Track, der die Cue- oder Loop-Punkte enthält, die Sie löschen wollen.

Cue- und Loop-Punkte werden als rote Markierungen auf der Spieladresse-Anzeige im Hauptgerät-Display angezeigt.

3 Drücken Sie [CUE/LOOP CALL◄/►].

Die Wiedergabe wird zu dem gewählten Punkt bewegt und auf Pause geschaltet.

- Wenn mehrere Punkte aufgezeichnet sind, bewegt sich der Punkt bei jedem Tastendruck.

4 Drücken Sie [DELETE].

[**DELETE**] wird auf dem Hauptgerät-Display angezeigt, und die gewählte Punktinformation wird gelöscht.

Löschen aller Cue- oder Loop-Punkte für eine Disc

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

Cue- und Loop-Punkte werden als rote Markierungen auf der Spieladresse-Anzeige im Hauptgerät-Display angezeigt.

2 Drücken Sie [DELETE] mindestens 5 Sekunden lang.

[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] erscheint am Hauptgerät-Display.

3 Drücken Sie [MEMORY].

Alle Cue- oder Loop-Punkte für eine aktuelle im CDJ-2000 eingelegte Disc werden gelöscht.

- Der Löschmodus wird aufgehoben, wenn eine andere Taste als [**MEMORY**] gedrückt wird.

Löschen der gesamten Disc-Information, die auf SD-Speicherkarte/USB-Gerät aufgezeichnet ist

1 Wenn keine Disc im CDJ-2000 eingelegt ist, drücken Sie [DELETE] mindestens 5 Sekunden lang.

[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] erscheint am Hauptgerät-Display.

2 Drücken Sie [MEMORY].

Die gesamte auf SD-Speicherkarte/USB-Gerät aufgezeichnete Disc-Information wird gelöscht.

- Der Löschmodus wird aufgehoben, wenn eine andere Taste als [**MEMORY**] gedrückt wird.

Bedienung der Jog-Scheibe

Die Oberseite der Jog-Scheibe hat einen integrierten Schalter. Stellen Sie keine Gegenstände die Jog-Scheibe oder setzen Sie sie starker Belastung aus. Beachten Sie auch, dass durch Eindringen von Wasser oder andere Flüssigkeiten in den Set Fehlfunktionen verursacht werden.

Die Jog-Scheibe hat zwei Modi.

- VINYL-Modus: Wenn die Oberseite der Jog-Scheibe bei der Wiedergabe gedrückt wird, stoppt die Wiedergabe und wenn die Jog-Scheibe jetzt gedreht wird, wird Sound entsprechend der Drehrichtung erzeugt.
- CDJ-Modus: Wenn die Oberseite der Jog-Scheibe gedrückt wird, stoppt die Wiedergabe und Vorgänge wie Scratch Play sind nicht möglich.

Frame-Suche [VINYL·CDJ]

Im Pause-Modus wirbeln Sie die Jog-Scheibe.

Die Position, bei der der Track pausiert kann in Schritten von 0,5 Frames verschoben werden.

- Die Position wird in der Wiedergaberichtung verschoben, wenn die Jog-Scheibe im Uhrzeigersinn gewirbelt wird, und in Reverse-Richtung wenn Sie gegen den Uhrzeigersinn gewirbelt wird. Die Position bewegt 135 für eine Umdrehung der Jog-Scheibe.

Superschnelle Suche [VINYL·CDJ]

Wirbeln Sie die Jog-Scheibe, während Sie [SEARCH◄◄/►►] eindrücken.

Der Track wird schnell vorwärts/rückwärts in der Richtung, in der Jog-Scheibe gewirbelt wird, gespult.

- Wenn die Taste [**SEARCH◄◄/►►**] losgelassen wird, wird diese Funktion aufgehoben.
- Wenn Sie das Wirbeln der Jog-Scheibe stoppen, wird die normale Wiedergabe fortgesetzt.
- Die schnelle Vorwärts/Reverse-Geschwindigkeit kann entsprechend der Geschwindigkeit justiert, in der die Jog-Scheibe gewirbelt wird.

❖ Superschnelle Track-Suche

Wenn die Jog-Scheibe gewirbelt wird, während [**TRACK SEARCH◄◄/►►I**] gedrückt gehalten wird, wird der Track in hoher Geschwindigkeit in der Richtung vorgeschaltet, in der die Jog-Scheibe gewirbelt wird.

Pitch-Bend [VINYL·CDJ]

Während der Wiedergabe wirbeln Sie die Außensektion der Jog-Scheibe.

Die Wiedergabegeschwindigkeit nimmt zu beim Wirbeln im Uhrzeigersinn und nimmt ab beim Wirbeln gegen den Uhrzeigersinn. Wenn das Wirbeln stoppt, schaltet die Wiedergabe auf normale Geschwindigkeit zurück.

- Wenn der Jog-Modus auf den Modus CDJ gestellt ist, kann der gleiche Vorgang durch Wirbeln der Oberseite der Jog-Scheibe ausgeführt werden.

Scratch-Play [VINYL]

Wenn der Jog-Modus auf VINYL gestellt ist, können Tracks entsprechend der Richtung und Geschwindigkeit abgespielt werden, in der die Jog-Scheibe gewirbelt wird, indem die Oberseite der Jog-Scheibe bei gleichzeitigem Eindrücken gewirbelt wird.

1 Drücken Sie [JOG MODE].

Stellen Sie den Jog-Modus auf VINYL.

2 Während der Wiedergabe drücken Sie die Oberseite der Jog-Scheibe.
Die Wiedergabe wird verlangsamt und stoppt.

3 Wirbeln Sie die Jog-Scheibe in der gewünschten Richtung und in der gewünschten Geschwindigkeit.
Der Ton wird entsprechend der Richtung und Geschwindigkeit abgespielt, in der die Jog-Scheibe gewirbelt wird, indem die Oberseite der Jog-Scheibe bei Eindrücken gewirbelt wird.

4 Lassen Sie die Hand von der Oberseite der Jog-Scheibe los.
Die normale Wiedergabe wird fortgesetzt.

❖ Justieren der Last beim Wirbeln der Jog-Scheibe

Drehen Sie [JOG ADJUST].
Die Last wird schwerer beim Drehen im Uhrzeigersinn und leichter beim Drehen gegen den Uhrzeigersinn.

❖ Einstellen der Zeit, bis die Wiedergabe stoppt, wenn die Oberseite der Jog-Scheibe gedrückt wird

Drehen Sie [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
Die Geschwindigkeit nimmt beim Drehen im Uhrzeigersinn zu und nimmt beim Drehen gegen den Uhrzeigersinn ab.
- Wenn Sie den Jog-Modus auf VINYL stellen, ändert sich gleichzeitig die Geschwindigkeit, bei der die Wiedergabe stoppt, wenn [**PLAY/PAUSE►/II**] gedrückt wird.

❖ Einstellen der Geschwindigkeit, bis die normale Wiedergabe fortsetzt, wenn die Oberseite der Jog-Scheibe losgelassen wird

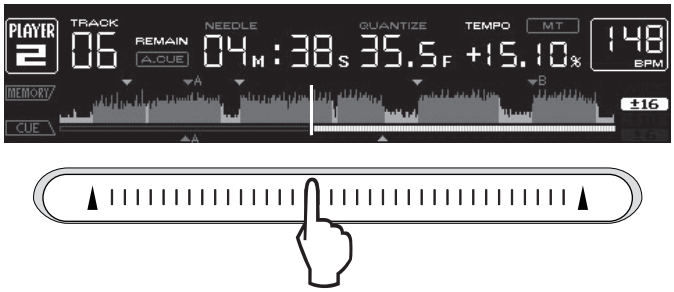
Drehen Sie [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
Die Geschwindigkeit nimmt beim Drehen im Uhrzeigersinn zu und nimmt beim Drehen gegen den Uhrzeigersinn ab.
- Wenn Sie den Jog-Modus auf VINYL stellen, ändert sich gleichzeitig die Geschwindigkeit, bei der die Wiedergabe stoppt, wenn [**PLAY/PAUSE►/II**] gedrückt wird.

Bedienung des [NEEDLE SEARCH]-Pad

- Das [**NEEDLE SEARCH**]-Pad kann nur in den folgenden Fällen gelöscht bedient werden:
  – Im Pause-Modus
  – Während die Jog-Scheibe gedrückt gehalten wird, bei auf VINYL gestelltem Job-Modus
- Berühren Sie das [**NEEDLE SEARCH**]-Pad mit einem Finger zur leichten Wiedergabe des Klangs bei der Position, bei der das Pad berührt wird. Bewegen Sie Ihren Finger beim Berühren des Pads, um schnell zur gewünschten Position zu gehen.
- Für mehrere der Funktionen des CDJ-2000 dient dieses Pad zur Eingabe von Zeichen.

Wiedergabe von der Position, bei der das Pad berührt wurde

Berühren Sie das [NEEDLE SEARCH]-Pad.

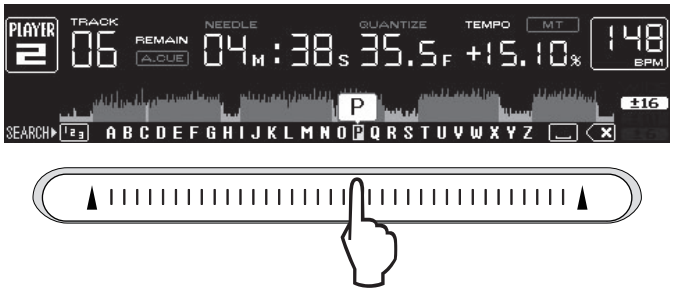


Der Track wird von der Position abgespielt, bei der das Pad berührt wurde. Die aktuelle Wiedergabeposition auf der Spieladressen-Anzeige bewegt sich direkt über die Position, bei der das Pad berührt wurde.
- Die Position der Wiedergabe kann durch Bewegen des Fingers über das Pad beim Berühren bewegt werden. Beachten Sie, dass wenn dies geschieht, die Position der Wiedergabeadresse-Anzeige nicht richtig angezeigt wird und der Ton nicht richtig abgespielt wird.

Eingabe von Zeichen

❖ Eingabe von Zeichen mit den Tasten [SEARCH]

1 Berühren Sie das [NEEDLE SEARCH]-Pad.



Das Zeichen direkt über der berührten Position wird vergrößert.

2 Lassen Sie Ihren Finger vom [NEEDLE SEARCH]-Pad los.
Das vergrößerte Zeichen wird eingegeben.
- Zur Eingabe von mehr Zeichen an dieser Stelle wiederholen Sie das obige Verfahren.
- Die eingebbaren Zeichen sind die Buchstaben A – Z, die Ziffern 0 – 9 und Symbole. Die eingebbaren Zeichen schalten um, wenn die Position gerade unter [ABC] oder [123] gedrückt wird.
- Wenn [⌫] eingegeben wird, wird ein einzelnes Zeichen gelöscht. Bei erneuter Eingabe werden Zeichen nacheinander gelöscht.

Betrieb des CDJ-2000 in Kombination mit anderen Geräten

Starten Sie die Wiedergabe mit dem Fader eines DJ-Mixers (Fader Start)

1 Verbinden Sie den CDJ-2000 mit einem DJ-Mixer von Pioneer mit dem mitgelieferten Steuerkabel an.
Anweisungen zum Anschließen finden Sie in *Basic-Stil* auf Seite 12.

2 Bewegen Sie den Kanal-Fader oder Cross-Fader des DJ-Mixers.
Der Pause-Modus des DJ-Players wird aufgehoben, und der Track wird sofort abgespielt. Beachten Sie auch die Bedienungsanleitung des angeschlossenen DJ-Mixers.
- Wenn der Kanal-Fader oder Cross-Fader auf die Ausgangsposition zurückgestellt wird, wird die Wiedergabe mit Cue zurück zu dem Cue-Punkt gestellt, und der Pause-Modus wird eingestellt (Back Cue).

Relais-Wiedergabe auf zwei DJ-Playern

1 Verbinden Sie den CDJ-2000 und einen DJ-Mixer.
Anweisungen zum Anschließen finden Sie in *Anschlüsse für Relais-Wiedergabe* auf Seite 13.

2 Stellen Sie den Cross-Fader des DJ-Mixers auf die mittlere Position.

3 Schalten Sie Auto Cue für beide DJ-Player ein.
Die Auto-Cue-Anzeigen des DJ-Players leuchten.

4 Starten Sie die Wiedergabe auf diesem Gerät.
Der erste Track auf diesem Gerät wird abgespielt, und die fertige Wiedergabe beginnt automatisch auf dem anderen DJ-Player. Das Gerät geht mit Cue zum Anfang des nächsten Tracks und schaltet auf Pause. Dieser Vorgang wird für Relais-Wiedergabe zwischen zwei DJ-Playern wiederholt.
- Der Datenträger kann gewechselt werden, und der Cue-Punkt ist auf dem DJ-Player eingestellt, der auf Standby ist.
- Wenn ein DJ-Player während der Wiedergabe ausgeschaltet wird, kann die Wiedergabe auf dem anderen DJ-Player starten.
- Die Fader-Start-Funktion arbeitet nicht bei der Relais-Wiedergabe.
- Relais ist möglicherweise nicht möglich, wenn zwei DJ-Player nicht am gleichen DJ-Mixer angeschlossen sind.

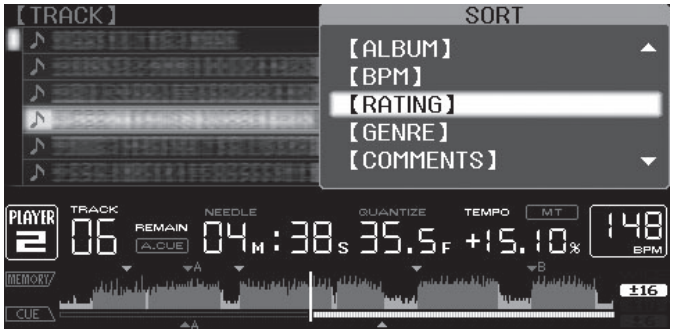
Verwendung der Taste [BROWSE]

Neu-Anordnen von Tracks (Sortieren-Menü)

Wenn im Bibliothek-Durchsuchen-Modus können die Tracks mit dem Sortieren-Menü neu angeordnet werden. (Das Sortieren-Menü wird nicht im Ordner-Durchsuchen-Modus angezeigt.)

1 Drücken Sie [MENU/UTILITY], während die Tracks angezeigt werden.

Das Sortieren-Menp wird rechts am Informationsanzeige-Bildschirm angezeigt.



2 Wählen Sie den Einstellpunkt und geben Sie ihn ein.

Die Tracks werden entsprechend dem gewählten Einstellpunkt sortiert. Die Track-Information wird angezeigt.

- Der Sortiervorgang wird abgebrochen, wenn [**BACK**] gedrückt wird, um zur obersten Ebene zurückzukehren.
- Die Typen von Sortierelementen im Sortieren-Menü können in den Optionen von rekordbox (Umgebungseinstellungen) festgelegt werden.

Suchen nach Tracks (SEARCH)

- Die Suchfunktion kann verwendet werden, um nach Tracks zu suchen, die auf im Set mit [**SEARCH**] eingesetzten Datenträgern aufgezeichnet sind.
- Auf Discs aufgenommene Tracks können nicht gesucht werden.
- Auf Datenträgern aufgenommene Tracks, für die Bibliothek-Durchsuchen nicht möglich ist, können nicht gesucht werden.

1 Wählen Sie [SEARCH] und geben Sie den Einstellpunkt ein.

Ein Zeichen erscheint unten am Hauptgerät-Display.

2 Verwenden Sie das [NEEDLE SEARCH]-Pad zur Eingabe eines Zeichens.

Tracks, die das eingegebene Zeichen enthalten, werden angezeigt.

- Wenn an dieser Stelle mehr Zeichen eingegeben werden, werden Tracks angezeigt, die mit dem eingegebenen Zeichen beginnen.
- Wenn [**BACK**] gedrückt wird, erscheint der Kategorie-Bildschirm erneut.

Verwendung der Sprung-Funktion

Die Sprung-Funktion kann verwendet werden, um sofort zu Track, Kategorie oder Ordner wie für die Wiedergabe gewünscht zu springen.
Die Sprung-Funktion enthält die beiden unten beschriebenen Modi.

- Buchstaben-Sprung: Verwenden Sie dies, wenn die Tracks in alphabetischer Reihenfolge angeordnet oder sortiert sind.
- Seiten-Sprung: Verwenden Sie dies, wenn die Tracks nicht in alphabetischer Reihenfolge angeordnet oder sortiert sind. Drehen Sie den Drehregler, um nach Seiten zu springen.

❖ Im Buchstaben-Sprung-Modus

1 Drücken Sie den Drehregler mindestens 1 Sekunde lang.

Der Modus schaltet auf den Buchstaben-Sprung-Modus um. Der erste Buchstabe des gewählten Tracks wird vergrößert.

2 Wählen Sie das Zeichen oder Symbol, zu dem Sie springen wollen, und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die Anzeige geht zu der Kategorie, die mit dem gewählten Zeichen oder Symbol beginnt.

- Die anzeigbaren Zeichen sind die Buchstaben A – Z, die Ziffern 0 – 9 und Symbole.

❖ Im Seiten-Sprung-Modus

1 Drücken Sie den Drehregler mindestens 1 Sekunde lang.

Der Modus schaltet auf den Seiten-Sprung-Modus um.

2 Wählen Sie die Seite, zu der Sie springen wollen, und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die Anzeige geht zu der gewählten Seite.

Verwendung der Hot-Cue-Banken

Im Voraus in rekordbox eingestellte Hot-Cue-Banken können unter den Tasten [**HOT CUE**] (**A**, **B** und **C**) des CDJ-2000 registriert werden.

1 Legen Sie den Datenträger ein, auf dem die Hot-Cue-Bank im CDJ-2000 registriert ist.

[**HOT CUE BANK**] erscheint in den Kategorie-Einstellpunkten.

2 Wählen Sie [HOT CUE BANK] und geben Sie den Einstellpunkt ein.

Die Hot Cue Bank wird angezeigt. Der Cursor ist fest auf Hot Cue Bank A gestellt. Er kann nicht mit dem Drehregler oder anderen Tasten bewegt werden.

3 Wählen Sie die Hot Cue Bank, die Sie aufrufen wollen, und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die im Voraus in der Hot Cue Banken registrierten Hot Cues sind unter den Tasten [**HOT CUE**] (**A**, **B** oder **C**) des CDJ-2000 registriert. Die Anzeigen (**A**, **B** oder **C**) leuchten.

- Wenn ein neuer Hot Cue unter den Tasten [**HOT CUE**] (**A**, **B** oder **C**) des CDJ-2000 registriert ist, werden alle Punktinformationen der Hot Cue Bank gelöscht.
- Hot Cue Banken können nicht auf dem CDJ-2000 gelöscht werden.

Prüfen des Spielverlaufs (HISTORY)

- Der Track-Spielverlauf wird aufgezeichnet und bei [**HISTORY**] angezeigt.
- Playlists können basierend auf dem Spiel-Verlauf bei [**HISTORY**] mit rekordbox erstellt werden. Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung für rekordbox.

1 Laden Sie eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät in den CDJ-2000.

2 Abspielen von Tracks.

Der aktuell spielende Track wird aufgezeichnet und bei [**HISTORY**] angezeigt.

- Wenn ein USB-Gerät usw. am CDJ-2000 zum ersten Mal angeschlossen oder neu angeschlossen wird, wird der neue [**HISTORY**] auf dem USB-Gerät automatisch angelegt.
- Eine Warnmeldung wird angezeigt, wenn nicht genug freier Plats auf dem USB-Gerät usw. vorhanden ist oder wenn das Gerät schreibgeschützt ist.
- Der Name von [**HISTORY**] kann bei [**UTILITY**] (Seite 22) voreingestellt werden.
- Wenn ein bereits in [**HISTORY**] aufgenommener Track erneut abgespielt wird, nachdem ein anderer Track abgespielt wurde, wird er neu in [**HISTORY**] aufgenommen. Tracks, die mit den [**HOT CUE**] Tasten (**A**, **B** und **C**) abgespielt werden, sind nicht im Verlauf aufgezeichnet (sie werden aufgezeichnet, wenn der Hot Cue aufgerufen wird).
- Die maximale Anzahl von aufnehmbaren Tracks in [**HISTORY**] beträgt 999. Wenn ein 1 000. Track aufgezeichnet wird, wird der älteste Einstellpunkt im Verlauf gelöscht.

❖ Löschen von [HISTORY]

1 Während [HISTORY] gewählt ist, drücken Sie [MENU/UTILITY].

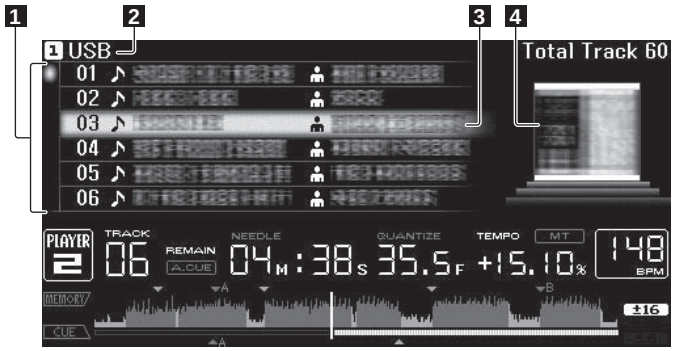
Das Löschen-Menü wird angezeigt.

2 Wählen Sie den zu löschenden Bereich und nehmen Sie die Eingabe vor.

  - [**DELETE**]: Der mit dem Cursor gewählte Einstellpunkt [**HISTORY**] wird gelöscht.
  - [**ALL DELETE**]: Der gesamte [**HISTORY**] wird gelöscht.
- Der [**HISTORY**] wird gelöscht, wenn [**HISTORY**] mit rekordbox in eine Playlist umgewandelt wird.

Verwendung der Taste [TAG LIST]

Bis zu 60 Tracks für die nächste Wiedergabe oder Tracks, die für spezifische DJ-Szenen gewählt wurden, können in der Tag-Liste vorgewählt werden.



1 Liste der Inhalte	Die Inhalte der Tag-Liste werden hier angezeigt.
2 Datenträger-name	Der Name des Datenträgers, auf dem der Track aufgezeichnet ist, wird hier angezeigt.
3 Cursor	Drehen Sie den Drehregler, um den Cursor nach oben und unten zu bewegen.
4 Cover-Foto	Wenn Artwork in rekordbox registriert ist oder wenn das ID3-Tag ein JPEG-Bild enthält, wird das Bild für den mit dem Cursor gewählten Track angezeigt.

Hinzufügen von Tracks zur Tag-Liste

Wählen Sie den Track, und drücken Sie dann [TAG TRACK/REMOVE].

✔ erscheint links neben dem Track.

- Die Anzahl von Tracks, die zur Tag-Liste hinzugefügt werden können, beträgt 60 pro Datenträger. Wenn Sie versuchen, einen 61. Track hinzuzufügen, erscheint eine Warnmeldung, und der Track kann nicht hinzugefügt werden. (Es gibt keine Begrenzung für die Anzahl von Tracks, wenn ein Computer auf dem rekordbox installiert ist, angeschlossen ist.)
- Tracks können vorher in der Tag-Liste mit rekordbox aufgezeichnet werden.
- When mehrere DJ-Player über PRO DJ LINK verbunden sind, werden die gleichen Tag-Listen-Inhalte auf allen DJ-Playern angezeigt.
- Wenn [**TAG TRACK**/**REMOVE**] gedrückt wird, während die Information nach dem Drücken von [**INFO**] angezeigt wird, werden die in diesem Gerät geladenen Tracks zur Tag-Liste hinzugefügt.

❖ Hinzufügen von Kategorien oder Ordnern zur Tag-Liste

Während die Liste der Tracks rechts am Informationsanzeige-Bildschirm angezeigt wird, drücken Sie [TAG TRACK/REMOVE].

Der Kategoriename/Ordnername blinkt, und die in Tracks in dieser Kategorie/Ordner werden zur Tag-Liste hinzugefügt.

- Wenn eine Kategorie / ein Ordner einschließlich der bereits zur Tag-Liste hinzugefügten Tracks gewählt wird und [**TAG TRACK**/**REMOVE**] gedrückt wird, werden nur die Tracks, die noch nicht in der Tag-Liste sind, hinzugefügt.
- Wenn ein Ordner im Ordner-Durchsuchen-Modus hinzugefügt wird, werden die Track-Namen als Dateinamen registriert. Die Interpreten-Namen werden nicht registriert.

❖ Hinzufügen von Playlists zur Tag-Liste

Während die Liste der Tracks rechts am Informationsanzeige-Bildschirm angezeigt wird, drücken Sie [TAG TRACK/REMOVE].

Der Playlist-Name blinkt, und die Tracks in der Playlist werden zur Tag-Liste hinzugefügt.

- Wenn eine Playlist einschließlich der bereits zur Tag-Liste hinzugefügten Tracks gewählt wird und [**TAG TRACK**/**REMOVE**] gedrückt wird, werden nur die Tracks, die nicht vorher zur Tag-Liste hinzugefügt wurden, hinzugefügt.
- Playlists können auch hinzugefügt werden, indem [**TAG TRACK**/**REMOVE**] gedrückt wird, während Artwork im Informationsanzeige-Bildschirm angezeigt wird.

Laden von Tracks von der Tag-Liste

1 Drücken Sie [TAG LIST].

Die Tag-Liste wird angezeigt.

2 Wählen Sie den zu ladenden Track und nehmen Sie die Eingabe vor.

Der Track wird geladen, und die Wiedergabe beginnt.

Entfernen von Tracks von der Tag-Liste

1 Drücken Sie [TAG LIST].

Die Tag-Liste wird angezeigt.

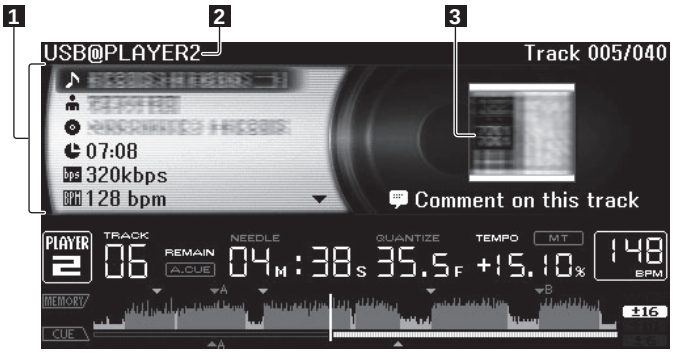
2 Wählen Sie den von der Tag-Liste zu entfernenden Track, und drücken Sie [TAG TRACK/REMOVE] mindestens 1 Sekunde lang.

Der Track wird von der Tag-Liste entfernt.

- Wenn ein zur Tag-Liste hinzugefügter Track von der Tag-Liste entfernt wird, während er läuft, wird der Track zuende gespielt, und dann wird auf Stopp-Modus geschaltet. Der nächste Track wird nicht abgespielt.
- Wenn ein Datenträger aus dem CDJ-2000 entnommen wird, werden alle auf diesem Datenträger aufgezeichneten Tracks aus der Tag-Liste entfernt.

Verwendung der Taste [INFO]

Die Details der im CDJ-2000 geladenen Tracks können durch Drücken von [**INFO**] geprüft werden. Wenn DJ-Player mit PRO DJ LINK verbunden sind, können auch die in den anderen DJ-Playern geladenen Tracks geprüft werden.



1 Track-Details	Die Details der im DJ-Player geladenen Tracks werden hier angezeigt.
2 Datenträger/Player-Nummer	Der Ort, wo die Track-Information gespeichert ist, wird hier angezeigt.
3 Cover-Foto und Kommentar	Das Cover-Foto und Kommentare über den im DJ-Player geladenen Track werden hier angezeigt.

Prüfen der Details geladener Tracks

Während der Track spielt, drücken Sie [INFO].

Die Track-Details werden angezeigt.

Details der in anderen DJ-Playern geladenen Tracks

1 Verbinden Sie dieses Gerät und andere DJ-Player mit PRO DJ LINK.

2 Drücken Sie [INFO] und dann [MENU/UTILITY].

DerBildschirm [Link Info] erscheint.

3 Wählen Sie den DJ-Player und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die Details der im gewählten DJ-Player geladenen Tracks werden angezeigt.

- Wenn keine Tracks im gewählten DJ-Player geladen sind, werden keine Details angezeigt.

Verwendung der Information-Sprung-Funktion

Diese Funktion kann verwendet werden, um in Details angezeigte Einstellpunkte zu wählen und sie zu der Kategorie usw. zu bewegen, in der ein Track enthalten ist.

1 Zeigen Sie die Track-Details an.

2 Wählen Sie den Einstellpunkt und geben Sie ihn ein.

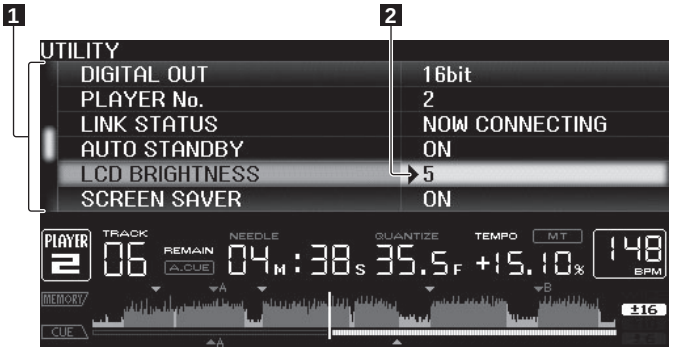
Der Bibliothek-Durchsuchen-Modus für den gewählten Einstellpunkt wird eingestellt.

- Einige Einstellpunkte können möglicherweise nicht gewählt werden.
- Wenn ein Track gewählt ist, wird er zu der Kategorie bewegt, in dem der Track geladen war.
- Es ist nicht möglich, Elemente von den Details der Disc zu Tracks zu bewegen, die im mit PRO DJ LINK angeschlossenen DJ-Player geladen sind.
- Wenn ein Einstellpunkt gewählt ist, für den nur ein Icon angezeigt wird, wird das Icon zu der entsprechenden Kategorie bewegt.

Ändern der Einstellungen

Verwendung der Taste [MENU/UTILITY]

Verschiedene Einstellungen auf dem CDJ-2000 können durch Drücken von [**MENU/UTILITY**] geändert werden.



1 Einstellpunkt	Die Einstellpunkte des CDJ-2000 werden hier gezeigt.
2 Einstellung	Die Einstellungen für die verschiedenen Einstellpunkte werden hier angezeigt.

Ändern der Einstellungen

1 Drücken Sie [MENU/UTILITY] über 1 Sekunden lang.

Die [**UTILITY**]-Bildschirm wird angezeigt.

2 Wählen Sie den Einstellpunkt und geben Sie ihn ein.

Der Cursor bewegt sich auf die Einstellung.

3 Ändern Sie die Einstellung und nehmen Sie die Eingabe vor.

Der Cursor kehrt zu der Einstellung zurück.

- Drücken Sie [**BACK**] vor dem Ändern der Einstellung, um zu Schritt 2 zurückzugehen.

4 Drücken Sie [MENU/UTILITY].

Drücken Sie [**MENU/UTILITY**], um zum Menübildschirm zurückzukehren.

Liste der Einstellungen

Die Standardeinstellungen ab Werk sind in ***Fettschrift*** angegeben.

Sonstige Einstellungen	Einstellbereiche	Beschreibungen
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Einzelheiten siehe **QUANTIZE** auf Seite 11.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	Einzelheiten siehe *Ändern des Auto-Cue-Pegels* auf Seite 16.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	Die Sprache für das Display des CDJ-2000 kann hier gewählt werden.
ART WORK	***ON***/**OFF**	Bei Einstellung auf [***ON***] werden Cover-Fotos auf der Tag-Liste angezeigt. Bei Einstellung auf [**OFF**] werden Cover-Fotos nicht angezeigt.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Dies kann nur gewählt werden, wenn ein Datenträger, auf dem eine Pioneer MEP-7000-Bibliothek aufgezeichnet ist, eingesetzt ist.
HISTORY NAME	—	Weitere Informationen finden Sie unter *Einstellung von [**HISTORY NAME**]* rechts.
DIGITAL OUT	16 bit/***24 bit***	Dies schaltet die Anzahl der Bits der von der Buchse [**DIGITAL OUT**] ausgegebenen Audiosignale um.
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Stellt die Player-Nummer dieses Geräts ein. Die Player-Nummer kann nicht geändert werden, wenn ein Datenträger in diesem Gerät eingesetzt ist.
LINK STATUS	—	Wenn PRO DJ LINK-Verbindungen hergestellt wurden, wird der Verbindungsstatus hier angezeigt.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Weitere Informationen finden Sie unter *Einstellen des Auto-Standby-Modus* rechts.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Stellt die Display-Helligkeit am Hauptgerät ein.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	Bei Einstellung auf [***ON***] startet der Bildschirmschoner in den folgenden Fällen: • Wenn über 5 Minuten lang kein Track im CDJ-2000 geladen wird • Wenn länger als 100 Minuten lang im Pause- oder Cue-Standby-Betrieb keine Bedienung ausgeführt wird oder während [**END**] auf dem Display am Hauptgerät angezeigt wird.
VERSION No.	—	Zeigt die Software-Version des CDJ-2000.

Einstellen des Auto-Standby-Modus

1 Wählen Sie [AUTO STANDBY] und geben Sie den Einstellpunkt ein.

2 Wählen Sie [ON] oder [OFF], und geben Sie ein.

Wenn [**AUTO STANDBY**] auf [**ON**] gestellt ist, ist die Energieverwaltungsfunktion in den folgenden Fällen aktiviert, und der Standby-Modus eingestellt.

- Wenn über 4 Stunden lang keine Bedienung ausgeführt wird und keine Disc, SD-Speicherkarte oder USB-Gerät eingesetzt ist, keine PRO DJ-LINK-Verbindung besteht, und kein Computer mit dem Anschluss **USB** (an der Rückseite des Hauptgeräts) angeschlossen ist.
- Wenn der CDJ-2000 betrieben wird wird der Standby-Modus aufgehoben.
- Der CDJ-2000 wird werkseitig mit eingeschalteter Energieverwaltungsfunktion ausgeliefert. Wenn Sie die Energieverwaltungsfunktion nicht verwenden wollen, stellen Sie [**AUTO STANDBY**] auf [**OFF**].

Einstellung von [HISTORY NAME]

Der Name des [**HISTORY**] wie auf der SD-Speicherkarte/USB-Gerät aufgezeichnet kann voreingestellt werden.

1 Wählen Sie [HISTORY NAME] und geben Sie den Einstellpunkt ein.

2 Verwenden Sie das [NEEDLE SEARCH]-Pad zur Eingabe eines Zeichens.

3 Drücken Sie den Drehregler zur Eingabe.

Die Einstellung von [**HISTORY NAME**] wurde geändert.

- Wenn [**HISTORY NAME**] nicht eingestellt ist, werden Nummern sequentiell nach [**HISTORY**] hinzugefügt.
- Die maximale Anzahl einstellbarer Zeichen für Namen von [**HISTORY**] beträgt 32, einschließlich Buchstaben, Ziffern und Symbole.

Ändern der Sprache

1 Wählen Sie [LANGUAGE] und geben Sie den Einstellpunkt ein.

2 Wählen Sie die gewünschte Sprache und nehmen Sie die Eingabe vor.

Die Sprache der On-Screen-Anzeige wird geändert.

- Um Zeichen in einem anderen lokalen Code als Unicode anzuzeigen, ändern Sie die Einstellung von [**LANGUAGE**].

Über die rekordbox-Software

rekordbox ist eine Anwendung zur Verwaltung von Musikdateien, die zur DJ-Wiedergabe mit einem Pioneer DJ Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden.

- rekordbox kann zur Klassifizierung von und Suche nach auf Ihrem Computer gespeicherten Musikdateien und zur Erstellung von Playlists für DJ-Vorführungen verwendet werden.
- rekordbox erlaubt es Ihnen, die Taktschläge, Tempos (BPM) und andere Elemente Ihrer Musik vor der Vorführung zu erkennen, zu messen und anzupassen.
- rekordbox kann zum Einstellen und Speichern von Punktinformation (für Cue, Loop, Hot Cue, usw.) vor der Vorführung eingesetzt werden.

Erkannte und gemessene Daten, ebenso wie jegliche mit rekordbox eingestellte und gespeicherte Daten, können in Kombination mit einem Pioneer DJ-Player (z.B. CDJ-2000, CDJ-900) verwendet werden, um einen hervorragenden DJ-Auftritt zu erzielen.

Software-Lizenzvereinbarung

Diese Software-Lizenzvereinbarung („Vereinbarung“) wird zwischen Ihnen (sowohl einem Einzelbenutzer, der das Programm installiert, und einer einzigen juristischen Person, für die der Einzelbenutzer handelt) („Sie“ oder „Ihr“) und der PIONEER CORPORATION („Pioneer“) abgeschlossen.

FALLS SIE SCHRITTE DURCHFÜHREN, DAS PROGRAMM EINZURICHTEN ODER ZU INSTALLIEREN, BEDEUTET DIES, DASS SIE ALLEN BESTIMMUNGEN DIESER LIZENZVEREINBARUNG ZUSTIMMEN. DIE ERLAUBNIS, DAS PROGRAMM HERUNTERZULADEN UND/ODER ZU BENUTZEN, HÄNGT AUSDRÜCKLICH VON IHRER BEFOLGUNG DIESER BESTIMMUNGEN AB. ES IST KEINE GESCHRIEBENE ODER ELEKTRONISCHE GENEHMIGUNG ERFORDERLICH, DAMIT DIESE VEREINBARUNG IN KRAFT TRITT UND DURCHSETZBAR IST. FALLS SIE NICHT ALLEN BESTIMMUNGEN DIESER VEREINBARUNG ZUSTIMMEN, IST ES IHNEN NICHT ERLAUBT, DIESES PROGRAMM ZU BENUTZEN UND SIE MÜSSEN DIE INSTALLATION ABBRECHEN BZW. DAS PROGRAMM DEINSTALLIEREN.

1 Definitionen

1. „Dokumentierung“ bedeutet die schriftliche Dokumentierung, die technischen Daten und der Hilfe-Inhalt, die von Pioneer allgemein zur Verfügung gestellt werden, um Ihnen bei den Installation und dem Gebrauchs des Programms behilflich zu sein.
2. „Programm“ bedeutet die gesamte Pioneer-Software, oder einen Teil davon, die Sie gemäß dieser Vereinbarung unter Lizenz von Pioneer erhalten.

2 Programmlizenz

1. eschränkte Lizenz. Entsprechend den Einschränkungen dieser Vereinbarung erteilt Ihnen Pioneer eine beschränkte, nicht ausschließliche, nicht übertragbare Lizenz (ohne das Recht auf eine Unterlizenz):
   a. Zur Installation einer einzigen Kopie dieses Programms auf der Festplatte Ihres Computers, um das Programm ausschließlich für Ihren persönlichen Gebrauch entsprechend dieser Vereinbarung und der Dokumentierung („Autorisierter Gebrauch“) zu verwenden;
   b. Zur Verwendung der Dokumentierung für die Unterstützung des autorisierten Gebrauchs; und
   c. Zur Anfertigung einer Programmkopie ausschließlich für Sicherungszwecke, vorausgesetzt, dass alle Titel und Warenzeichen, das Copyright und alle Hinweise auf eingeschränkte Rechte auf der Kopie reproduziert werden.
2. Einschränkungen. Sie dürfen das Programm oder die Dokumentierung nicht kopieren oder verwenden, außer wie ausdrücklich durch diese Vereinbarung erlaubt. Sie dürfen das Programm nicht übertragen, unterlizenzieren, mieten, vermieten oder verleihen bzw. für das Training von Dritten, das kommerzielle Timesharing oder die Verwendung in einem Service-Büro gebrauchen. Sie dürfen das Programm weder selbst noch durch Dritte abändern, rekonstruieren, auseinander nehmen oder dekompilieren, außer bis zu dem vom geltenden Gesetz zugelassenen Ausmaß, und auch dann nur, nachdem Sie Pioneer schriftlich von ihren beabsichtigten Tätigkeiten informiert haben. Sie dürfen das Programm nicht auf mehreren Prozessoren installieren, ohne vorher die schriftliche Zustimmung von Pioneer eingeholt zu haben.
3. Eigentum. Pioneer oder sein Lizenzgeber behält sich alle Rechte, Titel und Anteile am gesamten Patent, das Urheberrecht, Warenzeichen, Geschäftsgeheimnis und die Rechte des geistigen Eigentums am Programm und der Dokumentierung, sowie allen Derivaten davon, vor. Sie erwerben keine weiteren Rechte, weder ausdrücklich noch impliziert, die über die beschränkte Lizenz, die in dieser Vereinbarung angeführt ist, hinausgehen.
4. Keine Unterstützung. Pioneer ist nicht verpflichtet, das Programm oder die Dokumentierung unter dieser Vereinbarung zu unterstützen, warten, aktualisieren, verändern oder neue Veröffentlichungen bekanntzugeben.

3 Garantie-Verzichtserklärung

DAS PROGRAMM UND DIE DOKUMENTIERUNG WERDEN „WIE VORHANDEN“ ANGEBOTEN, OHNE JEGLICHE DARSTELLUNGEN ODER GARANTIEN, UND SIE STIMMEN DAMIT ÜBEREIN, SIE AUF EIGENES RISIKO ZU VERWENDEN. BIS ZU DEM VOM GESETZ ZUGELASSENEN MASS STREITET PIONEER AUSDRÜCKLICH ALLE GARANTIEN JEGLICHER ART MIT BEZUG AUF DAS PROGRAMM UND DIE DOKUMENTIERUNG AB, SEIEN SIE AUSDRÜCKLICH, IMPLIZIERT, SATZUNGSGEMÄSS ODER SICH AUS EINEM LEISTUNGSKURS ERGEBEND, BZW. EINEM HANDELSKURS ODER GEBRAUCH, EINSCHLIESSLICH ALLER GARANTIEN DER VERMARKTBARKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, AUSREICHENDER QUALITÄT, GENAUIGKEIT, DES TITELS ODER DER NICHTVERLETZUNG.

4 Schadensersatz und Rechtsbehelfe für Vertragsbruch

Sie stimmen damit überein, dass jede Verletzung der Einschränkungen dieser Vereinbarung Pioneer irreparable Schäden zufügen würde, für die eine monetäre Entschädigung allein unzureichend wäre. Zusätzlich zu den Schadensersatzforderungen und anderen Rechtbehelfen, zu denen Pioneer berechtigt sein kann, stimmen Sie damit überein, dass Pioneer das Recht hat, eine richterliche Verfügung einzureichen, um den tatsächlichen, drohenden oder wiederholten Vertragsbruch dieser Vereinbarung zu verhindern.

5 Beendigung

Pioneer kann diese Vereinbarung jederzeit beenden, falls Sie irgendwelche Bestimmungen verletzt haben. Falls diese Vereinbarung beendet wird, dürfen Sie das Programm nicht weiter verwenden und müssen es von dem Computer, auf dem es installiert ist, dauerhaft löschen sowie alle in Ihrem Besitz befindlichen Kopien des Programms und der Dokumentierung zerstören und Pioneer dann schriftlich davon informieren. Die Abschnitte 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 und 6 bleiben auch nach der Beendigung dieser Vereinbarung weiterhin in Kraft.

6 Allgemeine Bestimmungen

1. Beschränkung der Haftbarkeit. Unter keinen Umständen sind Pioneer oder seine Tochtergesellschaften in Zusammenhang mit dieser Vereinbarung oder ihrem Inhalt, unter keiner Haftbarkeitstheorie, haftbar für indirekte Schäden, Folgeschäden, spezielle oder nachfolgende Schäden sowie verschärften Schadensersatz oder für Schadensersatz für verlorene Profite, Einkommen, Geschäfte, Ersparnisse, Daten, den Gebrauch oder die Kosten für den Erwerb eines Ersatzprogramms, selbst wenn Pioneer auf die Möglichkeit einer solchen Schadensersatzforderung aufmerksam gemacht wurde bzw. eine solche Schadensersatzforderung vorhersehbar ist. Unter keinen Umständen wird die Haftbarkeit von Pioneer für alle Schadensersatzforderungen den Betrag überschreiten, den Sie Pioneer oder seinen Tochtergesellschaften für den Erwerb des Programms bezahlt haben. Die Vertragsparteien geben zu, dass die Haftbarkeitsgrenzen und die Risikoverteilung, die in dieser Vereinbarung angeführt sind, im Programmpreis widerspiegelt sind und einen wesentlichen Teil des Abkommens zwischen den Parteien darstellen, da Pioneer dieses Programm anderenfalls nicht angeboten noch auch diese Vereinbarung abgeschlossen hätte.
2. Die in dieser Vereinbarung enthaltenen Beschränkungen oder Ausschlüsse der Garantien und Haftbarkeit betreffen oder beeinträchtigen Ihre gesetzlichen Rechte als Kunde nicht und gelten für Sie nur in dem Maße, in dem solche Beschränkungen oder Ausschlüsse unter den Gesetzen der Gerichtsbarkeit an Ihrem Wohnort erlaubt sind.
3. Trennbarkeit und Verzicht. Falls irgendeine Bestimmung dieser Vereinbarung als illegal, ungültig oder auf andere Weise nicht durchsetzbar eingestuft wird, wird diese Bestimmung bis zum erlaubten Maße durchgesetzt oder, falls eine Durchsetzung nicht möglich ist, als trennbar angesehen und daher aus dieser Vereinbarung ausgeschlossen, während die restlichen Bestimmungen der Vereinbarung weiterhin voll in Kraft bleiben. Der Verzicht einer der Parteien im Falle eines Versäumnisses oder Vertragsbruchs dieser Vereinbarung bedeutet nicht, dass im Falle eines späteren Versäumnisses oder Vertragsbruchs ebenfalls ein Verzicht erfolgt.
4. Keine Übereignung. Sie dürfen diese Vereinbarung oder irgendwelche darin enthaltenen Rechte oder Pflichten nicht übereignen, verkaufen, übertragen, delegieren oder sich ihrer auf andere Weise entledigen, weder gewollt noch ungewollt, sei es gesetzmäßig oder auf andere Weise, ohne vorher die schriftliche Zustimmung von Pioneer eingeholt zu haben. Jede angebliche Übereignung, Übertragung oder Delegation durch Sie ist null und nichtig. Vorbehaltlich des Obengenannten ist diese Vereinbarung für die Parteien und ihre jeweiligen Nachfolger und Rechtsnachfolger bindend.
5. Gesamte Vereinbarung. Diese Vereinbarung stellt die gesamte Vereinbarung zwischen den Parteien dar und löst alle vorherigen oder gleichzeitigen Vereinbarungen oder Vertretungen bezüglich des Inhalts, seien sie schriftlich oder mündlich, ab. Diese Vereinbarung darf ohne die vorherige und ausdrückliche schriftliche Zustimmung von Pioneer nicht modifiziert oder berichtigt werden, und keine weitere Akte, kein Dokument, Verwendung oder Gewohnheitsrecht kann diese Vereinbarung berichtigen oder modifizieren.
6. Sie erklären Ihr Einverständnis damit, dass diese Vereinbarung durch japanische Gesetzgebung geregelt und gemäß dieser ausgelegt wird

Hinweise zum Urheberrechte

rekordbox beschränkt die Wiedergabe und Vervielfältigung von urheberrechtlich geschützten Musik-Inhalten.

- Wenn codierte Daten, usw. zum Schutz der Urheberrechte in Musik-Inhalten eingebettet sind, kann es unmöglich sein, das Programm normal auszuführen.
- Wenn rekordbox erkennt, dass kodierte Daten usw., für den Schutz der Urheberrechte in Musik-Inhalten eingebettet ist, kann der ablaufende Vorgang (Wiedergabe, Lesen, usw.) stoppen.

Aufnahmen, die Sie vornehmen, sind für persönlichen Genuss gedacht und dürfen nach dem Urheberrecht nicht ohne Zustimmung des Urheberrechtsinhabers anderweitig verwendet werden.

- Musik, die von CDs, usw. aufgenommen wurde, ist durch die Urheberrechtsgesetze der einzelnen Länder sowie durch internationale Abkommen geschützt. Es liegt in der vollen Verantwortung der Person, die die Musik aufgenommen hat, sicherzustellen, dass die Aufnehmen nicht gesetzwidrig verwendet werden.
- Beim Umgang mit Musik, die aus dem Internet heruntergeladen wurde usw., liegt es in der vollen Verantwortung der Person, die den Musik-Download ausgeführt hat, sicherzustellen, dass die aufgenommenen Inhalte entsprechend den Vorschriften auf der Download-Site verwendet werden.

Vorsichtshinweise zur Installation

Lesen Sie die „Software-Lizenzvereinbarung“ sorgfältig durch, bevor Sie rekordbox installieren.

rekordbox ist mit den im Folgenden aufgeführten Betriebssystemen kompatibel.

- Mac OS X (10.4.6 oder höher)
- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 oder höher)
  - rekordbox ist nicht kompatibel mit 64-Bit-Versionen von Betriebssystemen (Windows® XP Professional Edition oder 64-Bit-Editionen von Windows Vista ®).

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Installationsprogramme und Bedienungsanweisungen in den folgenden 12 Sprachen:

- Englisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Niederländisch, Spanisch, Portugiesisch, Russisch, Chinesisch (vereinfachte Zeichen), Chinesisch (traditionelle Zeichen), Koreanisch, Japanisch.
  - Bei der Verwendung von rekordbox mit einem Betriebssystem in einer anderen Sprache befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Option [**English (Englisch)**] zu wählen.

Vergewissern Sie sich, dass der Computer die unten beschriebenen Rahmenbedingungen erfüllt, bevor Sie die Installation beginnen.

<Systemvoraussetzungen (min. Betriebsumgebung)>

- CPU:
  - Für Mac OS X, Macintosh Computer mit einem 1,83 GHz oder höheren Intel® Core™ Duo (oder kompatiblen) Prozessor
  - Für Windows Vista® oder Windows® XP, PC/AT-kompatibler Computer mit einem 2 GHz oder höheren Intel® Pentium® 4 (oder kompatiblen) Prozessor
- Speicherbedarf: 512 MB RAM oder mehr
- Festplatte: 250 MB oder mehr freier Speicherplatz (ohne Platz für die Speicherung von Musikdateien usw.)
- CD-Laufwerk: Optical Disc-Laufwerk, auf dem die CD-ROM gelesen werden können
- Sound: Audio-Ausgang zu den Lautsprechern, Kopfhörern, usw. (internes oder externes Audio-Gerät)
- Internet-Verbindung: Für Anmeldung und Anfragen verwenden Sie einen Webbrowser, der 2.0-Bit SSL unterstützt (Safari 2.0 oder höher oder Internet Explorer® 6.0 oder höher).
- USB-Anschluss: Ein USB-Anschluss zum Anschließen eines USB-Geräts (Flash-Speicher, Festplatte, usw.) wird benötigt, um Musikdateien auf das USB-Gerät zu übertragen.
- LAN-Anschluss: Ein Ethernet-LAN-Adapter (RJ45-Anschluss) für die Kommunikation mit dem DJ-Player wird benötigt, um Musik-Dateien zu einem Pioneer DJ-Player (z.B. CDJ-2000 , CDJ-900) zu übertragen.
  - Die richtige Funktion kann nicht auf allen Computern garantiert werden, auch wenn diese mit der oben beschriebenen Betriebssystem-Umgebung übereinstimmen.
  - Auch wenn der erforderlichen Speicherplatz für die oben beschriebene Betriebsumgebung vorhanden ist, kann es je nach Anzahl der residenten Programme und Dienste sein, dass die Software nicht die volle Funktionalität und Leistung aufgrund fehlenden Speicherplatzes erzielt. In diesem Fall, beenden Sie einige residente Programme und Dienste, um die Größe des freien Speicherplatzes zu erhöhen. Wir empfehlen Hinzufügung zusätzlichen Speichers, um stabile Leistung zu erzielen.
  - Je nach den Energieeinstellungen des Computers, usw. kann die CPU- und Festplatten-Verarbeitungs-Kapazität nicht ausreichen. Insbesondere bei der Verwendung von Laptops lassen Sie immer das Netzteil angeschlossen und stellen den Computer auf maximale Leistung, wenn Sie rekordbox verwenden.
  - Beachten Sie, dass Probleme beim Betrieb von rekordbox auftreten können, wenn andere Software in Kombination damit verwendet wird.

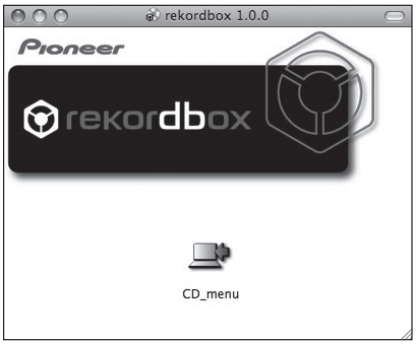
Installieren von rekordbox

❖ Installationsverfahren (Macintosh)

- Lesen Sie die „Vorsichtshinweise zur Installation“ sorgfältig durch, bevor Sie rekordbox installieren.
- Genehmigung des Computer-Administrators ist für die Installation und Deinstallation von rekordbox erforderlich. Halten Sie den Namen und das Passwort des Administrators Ihres Computers bereit.

1 Wenn die mitgelieferte CD-ROM in das CD-Laufwerk des Computers eingesetzt wird, öffnet sich das CD-Laufwerk auf dem Bildschirm. Doppelklicken Sie auf das [CD_menu.app]-Icon.

- Wenn sich das CD-Laufwerk nicht auf dem Bildschirm öffnet, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, verwenden Sie Finder, um das CD-Laufwerk zu öffnen und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.app**]-Icon.



2 Wenn das CD-ROM-Menü angezeigt wird, wählen Sie [rekordbox: Music Management Software installieren] und klicken dann auf [Start].

Zum Schließen des CD-ROM-Menüs klicken Sie auf [**Verlassen**].

3 Installieren Sie rekordbox entsprechend den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Sobald die Installation von rekordbox fertiggestellt ist, kann die Bedienungsanleitung aus dem Menü [**Hilfe**] in rekordbox geöffnet werden.

❖ Installationsverfahren (Windows)

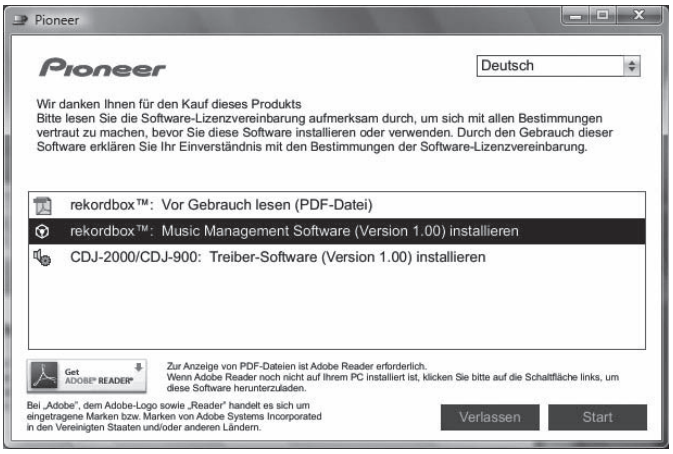
- Lesen Sie die „Vorsichtshinweise zur Installation“ sorgfältig durch, bevor Sie rekordbox installieren.
- Genehmigung des Computer-Administrators ist für die Installation und Deinstallation von rekordbox erforderlich. Melden Sie sich als der als Administrator Ihres Computers registrierte Benutzer an, bevor Sie rekordbox installieren.

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD in das CD-Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.

- Wenn das CD-ROM-Menü nicht angezeigt wird, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, öffnen Sie das CD-Laufwerk von [**Computer** (oder **Arbeitsplatz**)] im Menü [**Start**], und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.exe**]-Icon.

2 Wenn das CD-ROM-Menü angezeigt wird, wählen Sie [rekordbox: Music Management Software installieren] und klicken dann auf [Start].



Zum Schließen des CD-ROM-Menüs klicken Sie auf [**Verlassen**].

3 Installieren Sie rekordbox entsprechend den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Sobald die Installation von rekordbox fertiggestellt ist, kann die Bedienungsanleitung aus dem Menü [**Hilfe**] in rekordbox geöffnet werden.

- Um die laufende Installation zu stoppen, klicken Sie auf [**Abbrechen**].

Verwendung der Support-Site

Bevor Sie eine Anfrage über die Bedienung und den technischen Support von rekordbox einsenden, schlagen Sie bitte zuerst in der Bedienungsanleitung für rekordboxnach und prüfen Sie die FAQs (häufig gestellten Fragen) auf der Support-Website für rekordbox.

<Support-Site für rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Um eine Anfrage zu rekordbox einzusenden, müssen Sie sich als Benutzer im Voraus über die Support-Website für rekordbox registrieren.
- Sie müssen den Lizenzschlüssel für Ihre Benutzerregistrierung eingeben. Halten Sie den Lizenzschlüssel bereit. Stellen Sie auch sicher, dass Sie nicht den Login-Namen (Ihre E-Mail-Adresse) sowie das Kennwort für Ihre Benutzer-Registrierung, sowie die Lizenzschlüssel vergessen.
- Pioneer Corporation sammelt Ihre persönlichen Daten für folgende Zwecke:
  1 Um Kunden-Support für Ihre gekauften Produkte zu bieten
  2 Um Sie mittels E-Mail über Produkte oder Events zu informieren

3 Um Ihre durch Umfragen ermittelten Meinungen bei der Produktplanung zu berücksichtigen
– Ihre persönlichen Daten werden vertraulich behandelt, entsprechend den Richtlinien für Datenschutz unseres Unternehmens.
– Sie können unsere Datenschutzerklärung auf der Support-Website für rekordbox einsehen.

- Wenn Sie eine Anfrage über rekordbox an uns richten, stellen Sie bitte sicher, dass Sie dabei die vollständigen Informationen über das Gerät, einschließlich Modell-Name, die technische Daten (CPU, und Speichergröße und Peripherie-Geräte), und Version des Betriebssystems Ihres Computers, sowie eine genaue Beschreibungen der System-Störung angeben.
  – Für Anfragen über das Konfigurieren Ihres Computers mit anderen Peripheriegeräten als unseren Produkten und den entsprechenden technischen Support wenden Sie sich bitte an denjeweiligen Hersteller oder Händler.
- rekordbox wird Aktualisierungen für verbesserte Funktion und Leistung unterzogen. Das Upgrade-Programm können Sie auf der Support-Website herunterladen. Wir empfehlen Ihnen dringend, Ihre Software regelmäßig zu aktualisieren, um immer die neuesten Updates auf Ihrem System zu haben.

Über die Treiber-Software

Diese Treiber-Software ist ein exklusiver ASIO-Treiber für die Ausgabe von Audio-Signalen vom Computer. Zur Verwendung des CDJ-2000 mit Anschluss an einen Computer, auf dem Windows installiert ist, installieren Sie zuerst die Treiber-Software auf dem Computer.
Wenn Sie einen Computer verwenden, auf dem ein MAC-Betriebssystem installiert ist, verwenden Sie die Standard-Treiber-Software des Betriebssystems.

Software-Lizenzvereinbarung

Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung (Seite 23) vor der Installation oder Verwendung der Treibersoftware sorgfältig durch. Durch die Verwendung der Treibersoftware geben Sie zur Kenntnis, dass Sie die Software-Lizenzvereinbarung akzeptieren.

Vorsichtshinweise zur Installation

- Vor der Installation der Software schalten Sie immer die Stromversorgung für dieses Gerät aus und trennen das USB-Kabel von diesem Gerät und Ihrem Computer ab.
- Wenn Sie dieses Gerät an Ihren Computer anschließen, ohne vorher die Treibersoftware zu installieren, kann ein Fehler auf Ihrem Computer je nach der Systemumgebung auftreten.
- Wenn Sie den laufenden Installationsvorgang abgebrochen haben, gehen Sie Schritt für Schritt von Anfang an entsprechend dem folgenden Verfahren erneut durch den Installationsvorgang.
- Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung vor der Installation der Treibersoftware für exklusive Verwendung mit diesem Gerät sorgfältig durch.
- Vor der Installation der Treibersoftware beenden Sie alle anderen auf dem Computer laufenden Programme.
- Die Treibersoftware ist mit den folgenden Betriebssystemen kompatibel.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 oder höher)
  Die Treibersoftware ist nicht mit einem 64-Bit-Betriebssystem (Windows® XP Professional x64 Edition und Windows Vista® 64-Bit) kompatibel.
- Die mitgelieferte CD enthält Installationsprogramme in den folgenden 12 Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Holländisch, Spanisch, Portugiesisch, Russisch, Chinesisch (Kurzzeichen), Chinesisch (Langzeichen), Koreanisch und Japanisch
  Wenn die Sprache Ihres Betriebssystems eine andere als eine der oben aufgeführten ist, wählen Sie [English (Englisch)] und folgend den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Installieren der Treibersoftware

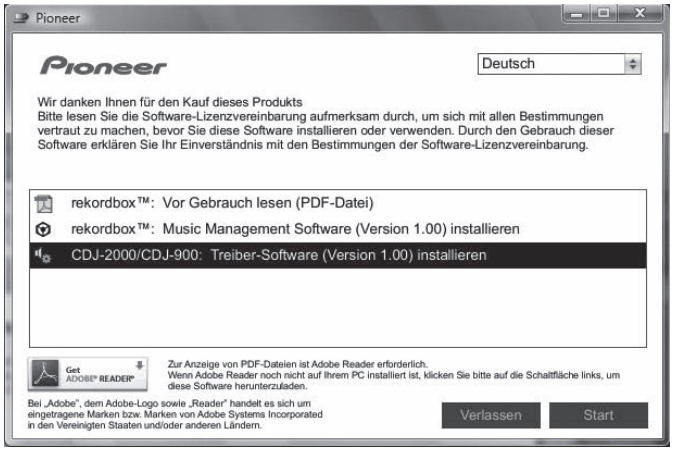
- Lesen Sie den Abschnitt “Vorsichtshinweise zur Installation” vor der Installation der Treibersoftware sorgfältig durch.
- Zum Installieren oder Deinstallieren der Treibersoftware müssen Sie vom Administrator Ihres Computers autorisiert sein. Melden Sie sich als Administrator Ihres Computers an, bevor Sie mit der Installation fortfahren.

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD in das CD-Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.

- Wenn das CD-ROM-Menü nicht angezeigt wird, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, öffnen Sie das CD-Laufwerk von [**Computer** (oder **Arbeitsplatz**)] im Menü [**Start**], und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.exe**]-Icon.

2 Wenn das CD-ROM-Menü angezeigt wird, wählen Sie [CDJ-2000/CDJ-900: Treiber-Software installieren] und klicken dann auf [Start].



Zum Schließen des CD-ROM-Menüs klicken Sie auf [**Verlassen**].

3 Fahren Sie mit der Installation entsprechend den Anweisungen auf dem Bildschirm fort.

Wenn während der Installation [**Windows-Sicherheit**] auf dem Bildschirm erscheint, klicken Sie auf [**Diese Treibersoftware trotzdem installieren**] und fahren mit der Installation fort.

- Bei Installation unter Windows XP
  Wenn während der Installation [**Hardwareinstallation**] auf dem Bildschirm erscheint, klicken Sie auf [**Installation fortsetzen**] und fahren mit der Installation fort.
- Wenn das Installationsprogramm fertiggestellt wird, erscheint eine Fertigstellungsmeldung.

Verbinden des CDJ-2000 mit dem Computer

1 Schließen Sie dieses Gerät über ein USB-Kabel an Ihren Computer an.

2 Drücken Sie [POWER].

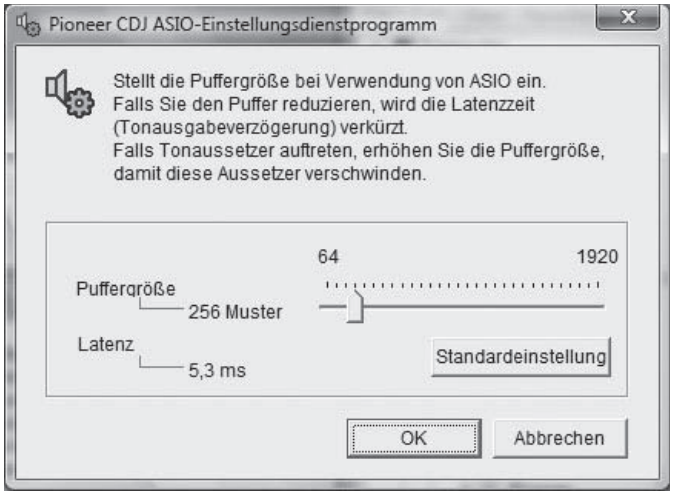
Schalten Sie die Stromversorgung dieses Geräts ein.

- Die Meldung [**Installieren von Gerätetreibersoftware**] kann erscheinen, wenn Sie den CDJ-2000 zum ersten Mal an Ihren Computer anschließen oder wenn Sie die Verbindung zu dem USB-Anschluss des Computers herstellen. Warten Sie, bis die Meldung [**Die Geräte können jetzt verwendet werden.**] erscheint.
- Bei Installation unter Windows XP
  – [**Soll eine Verbindung mit Windows Update hergestellt werden, um nach Software zu suchen?**] kann erscheinen, während die Installation abläuft. Wählen Sie [**Nein, diesmal nicht**] und klicken Sie auf [**Weiter**], um mit der Installation fortzufahren.
  – [**Wie möchten Sie vorgehen?**] kann erscheinen, während die Installation abläuft. Wählen Sie [**Software automatisch installieren (empfohlen)**] und klicken Sie auf [**Weiter**], um mit der Installation fortzufahren.
  – Wenn während der Installation [**Hardwareinstallation**] auf dem Bildschirm erscheint, klicken Sie auf [**Installation fortsetzen**] und fahren mit der Installation fort.

Einstellen der Puffergröße (Windows)

Dieses Gerät fungiert als ein Audiogerät, das den ASIO-Standards entspricht.

Klicken Sie auf das Windows [Start] Menü >[Alle Programme]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Pioneer CDJ ASIO-Einstellungsdienstprogramm].

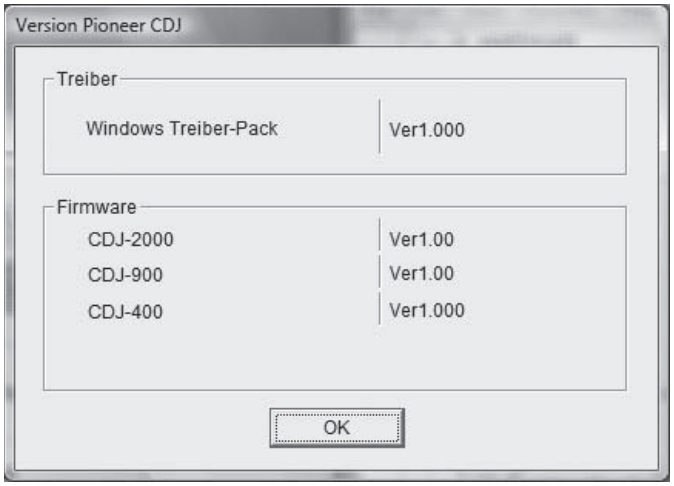


Eine ausreichend großer Pufferspeicher verringert die Gefahr von Sound-Droputs (Tonaussetzern), aber steigert die Audiosignal-Übertragungsverzögerung (Latenz).

- Wenn ein Anwendungsprogramm (DJ-Software usw.) mit diesem Gerät als festes Gerät läuft, beenden Sie das entsprechende Programm, bevor Sie die Puffergröße anpassen.

Prüfen der Version der Treibersoftware

Klicken Sie auf das Windows [Start] Menü >[Alle Programme]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Pioneer CDJ Versionsanzeige-Dienstprogramm].



- Sie können die Firmware-Version dieses Geräts auf dem Bildschirm prüfen.
- Die Firmware-Version wird nicht angezeigt, wenn der CDJ-2000 ist nicht mit dem Computer verbunden ist, oder wenn der CDJ-2000 und der Computer nicht richtig kommunizieren.

Prüfen der neuesten Informationen über die Treibersoftware

Für die neuesten Informationen zur Treibersoftware zur exklusiven Verwendung mit diesem Gerät besuchen Sie unsere Website wie unten gezeigt.
http://www.prodjnet.com/support/

Verwendung anderer Marken von DJ-Software

Bedienung der DJ-Software über MIDI-Schnittstelle

Der CDJ-2000 gibt auch die Betriebsdaten für die Tasten und Regler im MIDI-Format aus. Wenn Sie einen Computer mit einer eingebauten MIDI-kompatiblen DJ-Software über ein USB-Kabel anschließen, können Sie die DJ-Software auf diesem Gerät bedienen. Der Ton von auf dem Computer abgespielten Musikdateien kann ebenfalls vom CDJ-2000 ausgegeben werden.
Vor der Verwendung des CDJ-2000 als ein Audiogerät installieren Sie die Treibersoftware auf dem Computer (Seite 25). Außerdem muss CDJ-2000 in den DJ-Software-Einstellungen gewählt werden. Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung für Ihre DJ-Software.

1 Verbinden Sie den USB-Anschluss an diesem Gerät mit Ihrem Computer.

Anweisungen zum Anschließen finden Sie in *Verwendung anderer Marken von DJ-Software* auf Seite 13.

2 Drücken Sie [BROWSE] und dann [LINK].

[Control-Modus] und [USB-MIDI] erscheinen auf dem Menü-Bildschirm.

3 Wählen Sie [Control Mode] und bestätigen Sie die Auswahl.

Der Verbindung-Bildschirm wird angezeigt.

4 Wählen Sie [USB-MIDI] und bestätigen Sie die Auswahl.

Der CDJ-2000 schaltet auf Control-Modus um.

5 Starten der DJ-Software.

Die Kommunikation mit der DJ-Software beginnt.

- Die DJ-Software auf dem Computer kann über die Tasten und Drehregler des CDJ-2000 bedient werden.
- Es kann u.U. nicht möglich sein, einzelne Tasten zur Bedienung der DJ-Software zu verwenden.
- Der Control-Modus wird aufgehoben, wenn ein Track im CDJ-2000 geladen ist.
- Für vom CDJ-2000 ausgegebene Meldungen siehe *Liste von MIDI-Meldungen*.

❖ Ändern der MIDI-Kanal Einstellung

1 Drücken Sie [MENU/UTILITY] über 1 Sekunden lang.

Der Dienstprogramm-Bildschirm wird angezeigt.

2 Wählen Sie [MIDI CHANNEL] und bestätigen Sie die Auswahl.

3 Drehen Sie den Drehregler.

Wählen Sie den MIDI-Kanal und ändern Sie die Einstellung. Eine Einstellung von 1 – 16 kann gewählt werden.

4 Drücken Sie den Drehregler zur Eingabe.

5 Drücken Sie [MENU/UTILITY].

Der vorherige Bildschirm erscheint wieder.

❖ Liste von MIDI-Meldungen

SW Name	SW Typ	MIDI-Meldungen			Hinweise
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Ein linearer Wert entsprechend der Geschwindigkeit, von Stopp bis 4X: 64 für Stopp, 65 (0.06X) – 127 (4X) in Vorwärtsrichtung, 63 (0.06X) – 0 (4X) in Reverse-Richtung.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 auf der – Seite, 127 auf der + Seite
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (min.) auf der linken Seite, 127 (max.) auf der rechten Seite
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (min.) auf der linken Seite, 127 (max.) auf der rechten Seite
JOG RING	—	Bn	30	dd	Ein linearer Wert entsprechend der Geschwindigkeit, 0.5X bis 4X: 64 im Stoppbetrieb (unter 0.49X), 65 (0.5X) bis 127 (4X) in Vorwärtsrichtung, 63 (0.5X) bis 0 (4X) in Reverse-Richtung.
ENCODER	Universal-regler	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Differenz der Zählung von vorheriger Zeit wird gesendet wird (±1 – ±30). Wenn mehr als ±30, auf ±30 stellen
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	SW	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	SW	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Berührungs-sensor	Bn	1C	dd	OFF = 0 1 bis 127 Positionsdaten von linker bis rechter Seite

n ist die Kanalnummer.

Zusätzliche Informationen

Störungssuche

- Bedienungsfehler werden oft irrtümlich für Störungen oder Ausfälle gehalten. Wenn Sie den Eindruck haben, dass diese Komponente nicht ordnungsgemäß funktioniert, überprüfen Sie bitte die folgenden Punkte. Manchmal wird eine Störung auch durch ein externes Gerät verursacht. Überprüfen Sie die anderen verwendeten Komponenten und elektrischen Geräte. Wenn Sie die Störung nicht beheben können, wenden Sie sich an die nächste Pioneer-Kundendienststelle oder an Ihren Händler.
- Der CDJ-2000 arbeitet möglicherweise nicht richtig aufgrund äußerer Ursachen wie z.B. statische Elektrizität. In diesem Fall kann normaler Betrieb manchmal wiederhergestellt werden, indem Sie das Gerät ausschalten, warten bis die Disc gestoppt ist, und dann wieder einschalten.
- Nicht finalisierte (partielle Discs) CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW und DVD±R Dual-Layer-Discs können nicht auf dem CDJ-2000 abgespielt werden.
- Andere als standardmäßige 12-cm-Discs, wie zum Beispiel Discs mit ungewöhnlichen Formen, können nicht auf dem CDJ-2000 abgespielt werden (dabei besteht die Gefahr von Schäden oder Unfällen).
- Die am CDJ-2000 gemessene BPM-Zahl kann sich von der BPM unterscheiden, wie auf der Disc oder eines Pioneer DJ-Mixer usw. angegeben. Dies liegt an den unterschiedlichen Methoden zur Messung des BPM und ist keine Fehlfunktion.

Problem	Prüfen	Abhilfe
Disc kann nicht ausgeworfen werden.	Ist [**UNLOCK**/**LOCK**] auf [**LOCK**] gestellt?	Drücken Sie [**PLAY/PAUSE**▶/**II**], um auf Pause-Modus zu schalten, und drücken dann [**DISC EJECT**⏏].
		Stellen Sie [**UNLOCK**/**LOCK**] auf [**UNLOCK**], und drücken Sie dann [**DISC EJECT**⏏].
	—	Wenn die [**DISC EJECT**⏏]-Taste nicht funktioniert, stecken Sie den Stift in das Stift-Eindrückloch zum Disc-Zwangsausschub, um die Disc gezwungen auszugeben.
Die Wiedergabe startet nicht, wenn eine Disc eingelegt ist.	Ist die Disc oder Datei abspielbar?	Siehe *Auf dem CDJ-2000 abspielbare Discs/Dateien* auf Seite 6.
	Ist die Funktion Auto Cue aktiviert?	Drücken Sie [**AUTO CUE**] für mindestens 1 Sekunde, um die Funktion Auto Cue abzubrechen.
Datei kann nicht abgespielt werden.	Ist die Datei urheberrechtlich geschützt (durch DRM)?	Urheberrechtlich geschützte Dateien können nicht abgespielt werden.
Es wird kein Ton produziert, oder der Ton ist verzerrt oder laut.	Bedienen Sie den angeschlossenen DJ-Mixer richtig?	Überprüfen Sie die Funktion des DJ-Mixers.
	Befindet sich der CDJ-2000 in der Nähe eines Fernsehers?	Schalten Sie den Fernseher aus oder stellen Sie den CDJ-2000 und den Fernseher weiter voneinander entfernt auf.
Lauter Lärm wird produziert, oder die Wiedergabe stoppt, wenn eine bestimmte Disc gespielt wird.	Ist die Disc zerkratzt?	Eine verkratzte Disc lässt sich möglicherweise nicht abspielen.
	Ist die Disc verschmutzt?	Wischen Sie die Disc sauber (Seite 29).
Datei-Information wird nicht richtig angezeigt.	Ist [**LANGUAGE**] richtig eingestellt?	Stellen Sie [**LANGUAGE**] auf die richtige Sprache ein.
	Werden die in einer Sprache aufgezeichneten Informationen nicht vom CDJ-2000 unterstützt?	Bei der Erstellung von Dateien mit DJ-Software usw. zeichnen Sie die Informationen in einer Sprache auf, die vom CDJ-2000 unterstützt wird.
Track-Suche dauert zu lange.	Ist die Funktion Auto Cue aktiviert?	Track-Suche kann einige Zeit dauern, wenn es zu lange stille Abschnitte zwischen den Tracks gibt.
	—	Wenn Track-Suche innerhalb von 10 Sekunden nicht möglich ist, ist ein Cue-Punkt am Anfang des Tracks gesetzt.
Back-Cue-Funktion funktioniert nicht.	Ist ein Cue-Punkt gesetzt?	Setzen Sie den Cue-Punkt (Seite 16).
Loop Play-Funktion funktioniert nicht.	Ist ein Cue-Punkt gesetzt?	Setzen Sie den Cue-Punkt (Seite 16).
Einstellungen werden nicht gespeichert.	Wurde die Stromversorgung sofort nach dem Ändern der Einstellung ausgeschaltet?	Warten Sie nach dem Ändern der Einstellungen mindestens 10 Sekunden, bevor Sie das Gerät ausschalten.
USB-Speichergerät wird nicht erkannt.	Ist das USB-Gerät richtig angeschlossen?	Schließen Sie das Gerät sicher (vollständig) an.
	Ist das USB-Gerät richtig über einen USB-Hub angeschlossen?	USB-Hubs können nicht verwendet werden.
	Wird das USB-Gerät vom CDJ-2000 unterstützt?	Dieser Spieler unterstützt die USB-Massenspeicherklasse.
		Dieser Spieler unterstützt portablen Flash-Speicher und digitale Audio-Wiedergabegeräte.
	Wird das Dateiformat vom CDJ-2000 unterstützt?	Überprüfen Sie das Dateiformat des angeschlossenen USB-Geräts. Für die vo CDJ-2000 unterstützten Dateiformate siehe *Über USB-Geräte* auf Seite 8.
	—	Schalten Sie die Einheit aus und wieder ein.
Cue-Punkte oder Loops von Tracks, die auf SD-Speicherkarten/USB-Geräten aufgezeichnet sind, werden nicht im Speicher abgelegt.	Gibt es ausreichend freien Speicherplatz auf der SD-Speicherkarte / dem USB-Gerät?	Maximal 100 Cue und Loop-Punkte pro Disc können auf SD-Speicherkarten/USB-Geräten aufgezeichnet werden (10 pro Track für andere Datenträger als Discs). Wenn Sie versuchen, mehr Punkte als der Grenzwert aufzuzeichnen, wird [**POINT FULL**] angezeigt und die Punkte können nicht aufgenommen werden.
		Wenn die SD-Speicherkarte schreibgeschützt ist, wird [**CARD PROTECTED**] angezeigt und die Punkte können nicht aufgenommen werden.
		Wenn nicht genug freier Platz auf dem USB-Gerät vorhanden ist oder wenn das Gerät schreibgeschützt ist, wird [**USB FULL**] angezeigt und die Punkte können nicht aufgenommen werden.
Cue-Punkte oder Loops von Tracks, die auf SD-Speicherkarten/USB-Geräten aufgezeichnet sind, werden nicht angezeigt.	Ist die SD-Speicherkarte / das USB-Gerät ordnungsgemäß entfernt worden?	Punkte können u.U. nicht angezeigt werden, wenn die SD-Speicherkarte / das USB-Gerät entfernt wurde, ohne richtig gestoppt zu werden oder während die Stromversorgung des CDJ-2000 ausgeschaltet ist.
Die Wiedergabe-Adresse wird nicht im Restzeit-Modus angezeigt.	—	Bei der Wiedergabe von im VBR aufgezeichneten Dateien kann es vorkommen, dass das Set nicht die Länge des Tracks erkennen kann dass einige Zeit für die Anzeige der Wiedergabe-Anzeige benötigt wird.
Zeit wird benötigt, um SD-Speicherkarten / USB-Geräte (Flash-Speicher-Laufwerke und Festplatten) zu lesen.	Gibt es eine große Anzahl von Ordnern oder Dateien auf der SD-Speicherkarte / dem USB-Gerät?	Wenn es viele Ordner oder Dateien gibt, kann einige Zeit kann für das Laden erforderlich sein.
	Sind andere Dateien als Musikdateien auf der SD-Speicherkarte / dem USB-Gerät gespeichert?	Wenn andere Dateien als Musikdateien in Ordnern gespeichert sind, ist ebenfalls einige Zeit erforderlich, um sie zu lesen. Speichern Sie keine anderen Dateien oder Ordner als Musikdateien auf dem USB-Gerät.
Bibliothek-Durchsuchen ist nicht möglich.	Ist ein Datenträger, auf dem Bibliothek-Informationen aufgezeichnet sind, eingesetzt?	Der Bibliothek-Durchsuchen-Modus wird nur eingestellt, wenn Datenträger eingesetzt sind, auf denen Bibliothek-Informationen aufgezeichnet sind. Wenn ein Datenträger eingesetzt wird, für den keine Bibliothek-Informationen aufgezeichnet sind, wird der Ordner-Durchsuchen-Modus eingestellt.

Problem	Prüfen	Abhilfe
[**HISTORY**] wird nicht angezeigt.	Ist eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät eingesetzt?	Die Funktion [**HISTORY**] kann nur für DJ-Player verwendet werden, in denen eine SD-Speicherkarte / ein USB-Gerät eingesetzt ist.
Nichts wird angezeigt.	Ist die Energieverwaltungsfunktion aktiviert?	Der CDJ-2000 wird werkseitig mit eingeschalteter Energieverwaltungsfunktion ausgeliefert. Wenn Sie die Energieverwaltungsfunktion nicht verwenden wollen, stellen Sie [**AUTO STANDBY**] auf [OFF]. (Seite 22)
PRO DJ LINK funktioniert nicht gut.	Sind die Player-Nummern richtig eingestellt?	Setzen Sie [**PLAYER No.**] auf [AUTO] oder auf eine andere als die momentan eingestellte Zahl. (Seite 22)
	Ist das LAN-Kabel richtig angeschlossen?	Schließen Sie das LAN-Kabel richtig an die Buchse [**LINK**] an.
	Ist die Stromversorgung des Switching Hub eingeschaltet?	Schalten Sie die Stromversorgung des Switching Hub ein.
	Ist ein unnötiges Gerät am Switching Hub angeschlossen?	Trennen Sie das unnötige Gerät vom Switching Hub ab.

Über das LC-Display

- Kleiner schwarze oder leuchtenden Punkte können auf dem Flüssigkristalldisplay erscheinen. Diese Erscheinung liegt in der Technologie von Flüssigkristalldisplays begründet und ist keine Fehlfunktion.
- Bei der Verwendung in kalten Orten kann das Flüssigkristalldisplay eine Weile nach dem Einschalten des CDJ-2000 dunkel bleiben. Es erreicht nach Ablauf einer gewissen Zeit die normalen Helligkeit.
- Wenn das LC-Display direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind, wird Licht davon reflektiert, wodurch es schwer zu erkennen sein kann. Blockieren Sie die direkte Sonneneinstrahlung.

Fehlermeldungen

Wenn der CDJ-2000 nicht normal funktioniert, wird eine Fehlermeldung erscheint auf dem Display angezeigt. Treffen Sie die erforderlichen Maßnahmen entsprechend der Tabelle unten. Wenn ein Fehlercode nicht in der Tabelle aufgeführt ist oder wenn der gleiche Fehlercode erscheint, nachdem die angegebenen Maßnahmen getroffen worden sind, wenden Sie sich an das Geschäft, in dem das Gerät gekauft wurde, oder an eine Pioneer-Kundendienstvertretung in Ihrer Nähe.

Fehlercode	Fehlertyp	Beschreibung des Fehlers	Ursache und Abhilfe
E-7201	TOC READ ERROR	TOC-Daten können nicht gelesen werden.	• Disc hat Risse.→Ersetzen Sie die Disc. • Disc ist verschmutzt.→Reinigen Sie die Disc. • Wenn der Betrieb bei anderen Discs normal ist, liegt das Problem an der Disc.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	Eine Disc, die nicht normal abgespielt werden kann, ist eingesetzt.	
E-8304	DECODE ERROR	Musikdateien, die nicht normal abgespielt werden können, sind geladen.	Das Format ist falsch.→Durch Musikdateien im richtigen Format ersetzen.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	In der Bibliothek, Playlist usw. aufgezeichneter Track wurde von der SD Speicherkarte / dem USB-Gerät gelöscht und kann nicht abgespielt werden.	Löschen Sie nicht den betreffenden Track von der SD-Speicherkarte / dem USB-Gerät.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Mechanischer Fehler (Time-out) beim Laden und Auswerfen der Disc.	Wird angezeigt, wenn mechanischer Betrieb nicht innerhalb der angegebenen Zeit ausgeführt wird.

Liste von Icons in der Display-Sektion des Hauptgeräts

	Genre		Player-Nummer (1 – 4)		Computer		Ordner schließen		Datum-Bibliothek hinzugefügt
	Interpret		Cue-Punkt, eingestellt im Speicher		Disc		Dateityp		Abtastrate
	Album		Registriert in Tag-Liste		Label		Jahr		Kommentar
	Track-/Dateiname		Tempo (BPM)		Schlüssel		Remixer-Name		WAIT
	Playlist HISTORY Hot Cue Bank List		Farbe		Bit-Rate		Originaler Interpret		rekordbox
	Bewertung		USB		Spielen		Suche		
	Zeit		SD		Ordner öffnen		DJ-Play-Zählung		

Vorsichtshinweise

Über Kondensation

Wassertröpfchen (Kondensation) können sich im Gerät (auf Funktionsteilen und Linsen) im Winter absetzen, zum Beispiel wenn das Gerät von einem kalten Ort in einen warmen Raum gebracht wird oder wenn die Temperatur im Raum, in dem das Gerät installiert ist, plötzlich ansteigt (durch Heizung usw.). Das Gerät funktioniert nicht richtig und kann nicht zur Wiedergabe verwendet werden, wenn sich im Inneren Kondensation gebildet hat. Lassen Sie das Gerät 1 bis 2 Stunden lang bei Raumtemperatur stehen (die genaue erforderliche Zeit ist je nach Bedingungen der Kondensation unterschiedlich), ohne es einzuschalten. Die Wassertröpfchen verdampfen, und das Gerät wird betriebsbereit. Kondensation kann auch im Sommer auftreten, z.B. wenn das Gerät dem direkten Luftstrom von einer Klimaanlage, usw. ausgesetzt ist. In diesem Fall stellen Sie das Gerät an einem anderen Ort auf.

Reinigen der Linse

Die Linse des Players verschmutzt bei normalem Gebrauch praktisch nicht. Sollte sie dennoch auf Grund von Staub oder Schmutz versagen, wenden Sie sich an die nächste Pioneer-Kundendienstvertretung. Von der Verwendung im Fachhandel erhältlicher Linsen-Reiniger wird abgeraten, da einige dieser Reiniger die Linse beschädigen können.

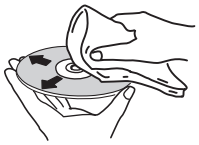
Handhabung von Discs

Lagerung

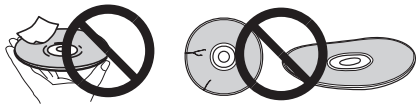
- Bewahren Sie Discs stets in ihren Hüllen auf, und lagern Sie die Hüllen senkrecht. Vermeiden Sie die Aufbewahrung an Orten, die hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht oder sehr niedrigen Temperaturen ausgesetzt sind.
- Lesen Sie die Vorsichtshinweise, die der Disc beiliegen.

Reinigen der Discs

- Discs mit Fingerabdrücken und Staub können nicht ordnungsgemäß abgespielt werden. Reinigen Sie die Disc in diesem Fall durch sanftes Abwischen mit einem Reinigungstuch usw. von der Mitte zum Rand. Verwenden Sie keine verschmutzen Reinigungstücher.



- Verwenden Sie weder Benzin, Verdünner noch andere flüchtige Chemikalien. Verwenden Sie kein Schallplattenspray oder Antistatikspray.
- Tragen Sie bei hartnäckigen Verschmutzungen ein wenig Wasser auf ein weiches Tuch auf. Wringen Sie das Tuch sorgfältig aus, wischen Sie den Schmutz ab, und wischen Sie mit einem trockenen Tuch nach.
- Verwenden Sie keine beschädigten (gebrochenen oder verbogenen) Discs.
- Achten Sie darauf, dass die Datenträgeroberfläche der Disc nicht zerkratzt oder verschmutzt wird.
- Legen Sie niemals zwei Discs übereinander in der Disc-Schublade ein.
- Bringen Sie nicht Papierstücke oder Aufkleber auf Discs an. Dadurch können sich Discs verwellen und damit nicht abspielbar werden. Beachten Sie auch, dass Leih-Discs häufig Aufkleber tragen, an deren Rändern Klebstoff austreten kann. Prüfen Sie, dass kein Klebstoff im Bereich der Aufkleberränder vorhanden ist, wenn Sie Leih-Discs verwenden.



Hinweise zu speziell geformten Discs

Speziell geformte Discs (Herzform, sechseckig, usw.) können mit diesem Spieler nicht abgespielt werden. Verwenden Sie keine solchen Discs, da diese den Spieler beschädigen.

Hinweise zu Kondensation auf Discs

Wenn Discs plötzlich von einem kalten Ort in einen warmen Raum gebracht werden (z. B. im Winter), können sich auf der Disc-Oberfläche Wassertropfen (Kondensation) bilden. Wenn Kondensation auf der Oberfläche vorhanden ist, können Discs nicht ordnungsgemäß abgespielt werden. Wischen Sie die Wassertropfen sorgfältig von der Disc-Oberfläche ab, bevor Sie die Disc einlegen.

Haftungsausschluss

- Pioneer und rekordbox sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® und Internet Explorer® sind eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen von Microsoft Corporation of the United States in den USA und/oder anderen Ländern.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes und Finder sind eingetragene Markenzeichen von Apple Inc. in den USA und/oder anderen Ländern.
- Pentium ist ein eingetragenes Markenzeichen der Intel Corporation.
- Adobe und Reader sind eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen von Adobe Systems Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern.
- ASIO ist ein Markenzeichen von Steinberg Media Technologies GmbH.
- Die SD-Logo ist ein Markenzeichen.

- Das SDHC-Logo ist ein Markenzeichen.

Die hier erwähnten Produkt- oder Firmennamen sind Markenzeichen der jeweiligen Eigentümer.

Dieses Produkt wurde für Nonprofit-Verwendung lizensiert. Dieses Produkt ist nicht zu den Handelszwecken (für Gewinn bringenden Gebrauch), wie Sendung (terrestrisch, Satelliten-, Kabel oder andere Arten von Sendungen), streaming im Internet, Intranet (ein privates Kommunikationsnetz) oder anderen Typen von Netzwerken oder zum Vertrieb elektronischer Information (online digitale Musikvertriebsdienste) lizensiert worden. Für derartige Verwendungszwecke müssen sie die entsprechenden Lizenzen erhalten. Für Einzelheiten besuchen Sie http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

Die Audio-Kompressiontechnologie für MP3 wird unter Lizenz von Fraunhofer IIS und Thomson Multimedia zur Verfügung gestellt.

Technische Daten

Stromanforderungen.....220 V bis 240 V Wechselspannung, 50 Hz/60 Hz
Leistungsaufnahme.....28 W
Leistungsaufnahme (Standby) .....0,4 W
Gewicht des Hauptgeräts .....4,6 kg
Außenabmessungen .....320 mm (B) x 106,4 mm (H) x 405,7 mm (T)
Betriebstemperatur ..... +5 °C bis +35 °C
Betriebsluftfeuchtigkeit.....5 % bis 85 % (keine Kondensation)

Analoger Audioausgang (AUDIO OUT L/R)

Ausgangsbuchse .....Cinch-Buchse
Ausgangspegel ..... 2,0 Veff (1 kHz)
Frequenzgang..... 4 Hz bis 20 kHz
Signalrauschabstand .....115 dB
Gesamtklirrfaktor..... 0,0018 %

Digitaler Audioausgang (DIGITAL OUT)

Ausgangsbuchse .....Cinch-Buchse
Ausgangstyp ..... Koaxial-Digital (S/PDIF)
Ausgangspegel .....0,5 Vs-s (75 Ω)
Ausgabeformat .....44,1 kHz, 24 Bit/16 Bit

USB Downstream-Bereich (USB)

Port ..... Typ A
Stromversorgung.....5 V/500 mA oder weniger

USB-Upstream-Bereich (USB)

Port ..... Typ B

LAN (PRO DJ LINK)

Bewertung 100Base-TX

Steuerausgang (CONTROL)

Anschluss ..... Mini-Buchse

SD-Speicherkartenabschnitt

Dateisystem..... Konform mit „SD-Spezifikationen Teil 2 Dateisystem-Spezifikation Version 2.00“
Max. Speicherkapazität.....32 GB

Haupt-Display

Displaytyp..... Active Matrix TFT-Flüssigkristalldisplay (LCD)
Bildschirmgröße .....6,1-Zoll breit
Unterstützte Karten .....18 Sprachen

- Die Angaben über kostenlose Reparatur usw. in der Garantie gelten nicht für die rekordbox Musikverwaltung-Software. Vor der Installation oder Verwendung von rekordbox lesen Sie die Angaben in *Software-Lizenzvereinbarung* auf Seite 23 sorgfältig durch.
- Änderungen der technischen Daten und das Design dieses Geräts ohne vorherige Ankündigung bleiben vorbehalten.
- Veröffentlicht von Pioneer Corporation. Urheberrechtlich geschützt © 2009 Pioneer Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

Grazie per aver acquistato questo prodotto Pioneer.
Leggere attentamente questo manuale di istruzioni per familiarizzarsi con l'uso dell'apparecchio. Conservare poi il manuale per ogni eventuale futuro riferimento.
I modelli disponibili in alcuni paesi o regioni possono avere la forma della spina del cavo d'alimentazione e della presa ausiliaria di corrente diversa da quella mostrata nelle illustrazioni, ma il loro modo di collegamento e funzionamento è lo stesso. **K015 It**

IMPORTANTE

Il simbolo del lampo con terminale a forma di freccia situato all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di una "tensione pericolosa" non isolata nella struttura del prodotto che potrebbe essere di un'intensità tale da provocare scosse elettriche all'utilizzatore.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ATTENZIONE:
PER EVITARE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). NON CI SONO PARTI INTERNE LA CUI MANUTENZIONE POSSA ESSERE EFFETTUATA DALL'UTENTE. IN CASO DI NECESSITÀ, RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO.

Il punto esclamativo in un triangolo equilatero serve ad avvisare l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione riportate nel libretto allegato al prodotto.

D3-4-2-1-1_A1_It

AVVERTENZA
Questo apparecchio è un prodotto al laser di Classe 1 secondo le norme di sicurezza dei prodotti al laser IEC 60825-1:2007.

D58-5-2-2a_A1_It

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

Prima di usare il prodotto, controllare le norme sulla sicurezza stampate sul suo fondo.

Se si vuole eliminare questo prodotto, non gettarlo insieme ai rifiuti domestici. Esiste un sistema di raccolta differenziata in conformità alle leggi che richiedono appositi trattamenti, recupero e riciclo.

I privati cittadini dei paesi membri dell'UE, di Svizzera e Norvegia, possono restituire senza alcun costo i loro prodotti elettronici usati ad appositi servizi di raccolta o a un rivenditore (se si desidera acquistarne uno simile).

Per i paesi non citati qui sopra, si prega di prendere contatto con le autorità locali per il corretto metodo di smaltimento.

In questo modo, si è sicuri che il proprio prodotto eliminato subirà il trattamento, il recupero e il riciclo necessari per prevenire gli effetti potenzialmente negativi sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.

K058b_A1_It

Se la spina del cavo di alimentazione di questo apparecchio non si adatta alla presa di corrente alternata di rete nella quale si intende inserire la spina stessa, questa deve essere sostituita con una adatta allo scopo. La sostituzione della spina del cavo di alimentazione deve essere effettuata solamente da personale di servizio qualificato. Dopo la sostituzione, la vecchia spina, tagliata dal cavo di alimentazione, deve essere adeguatamente eliminata per evitare possibili scosse o folgorazioni dovute all'accidentale inserimento della spina stessa in una presa di corrente sotto tensione.
Se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per un relativamente lungo periodo di tempo (ad esempio, durante una vacanza), staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente alternata di rete.

D3-4-2-2-1a_A1_It

AVVERTENZA
L'interruttore principale (POWER) dell'apparecchio non stacca completamente il flusso di corrente elettrica dalla presa di corrente alternata di rete. Dal momento che il cavo di alimentazione costituisce l'unico dispositivo di distacco dell'apparecchio dalla sorgente di alimentazione, il cavo stesso deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete per sospendere completamente qualsiasi flusso di corrente. Verificare quindi che l'apparecchio sia stato installato in modo da poter procedere con facilità al distacco del cavo di alimentazione dalla presa di corrente, in caso di necessità. Per prevenire pericoli di incendi, inoltre, il cavo di alimentazione deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per periodi di tempo relativamente lunghi (ad esempio, durante una vacanza). **D3-4-2-2-2a_A_It**

ATTENZIONE
Questo apparecchio non è impermeabile. Per prevenire pericoli di incendi o folgorazioni, non posizionare nelle vicinanze di questo apparecchio contenitori pieni di liquidi (quali vasi da fiori, o simili), e non esporre l'apparecchio a sgocciolii, schizzi, pioggia o umidità. D3-4-2-1-3_A_It

ATTENZIONE
Prima di collegare per la prima volta l'apparecchio alla sorgente di alimentazione leggere attentamente la sezione che segue.

La tensione della sorgente di elettricità differisce da Paese a Paese e da regione a regione. Verificare che la tensione di rete della zona in cui si intende utilizzare l'apparecchio sia quella corretta, come indicato sul pannello posteriore dell'apparecchio stesso (ad es.: 230 V o 120 V). D3-4-2-1-4_A_It

ATTENZIONE
Per evitare il pericolo di incendi, non posizionare sull'apparecchio dispositivi con fiamme vive (ad esempio una candela accesa, o simili). D3-4-2-1-7a_A_It

AVVERTENZA PER LA VENTILAZIONE
Installare l'apparecchio avendo cura di lasciare un certo spazio all'intorno dello stesso per consentire una adeguata circolazione dell'aria e migliorare la dispersione del calore (almeno 5 cm sul retro, e 5 cm su ciascuno dei lati).

ATTENZIONE
L'apparecchio è dotato di un certo numero di fessure e di aperture per la ventilazione, allo scopo di garantirne un funzionamento affidabile, e per proteggerlo dal surriscaldamento. Per prevenire possibili pericoli di incendi le aperture non devono mai venire bloccate o coperte con oggetti vari (quali giornali, tovaglie, tende o tendaggi, ecc.), e l'apparecchio non deve essere utilizzato appoggiandolo su tappeti spessi o sul letto.

D3-4-2-1-7b_A_It

Condizioni ambientali di funzionamento
Gamma ideale della temperatura ed umidità dell'ambiente di funzionamento:
da +5 °C a +35 °C, umidità relativa inferiore all'85 % (fessure di ventilazione non bloccate)
Non installare l'apparecchio in luoghi poco ventilati, o in luoghi esposti ad alte umidità o alla diretta luce del sole (o a sorgenti di luce artificiale molto forti).

D3-4-2-1-7c*_A1_It

AVVERTIMENTO RIGUARDANTE IL FILO DI ALIMENTAZIONE
Prendete sempre il filo di alimentazione per la spina. Non tiratelo mai agendo per il filo stesso e non toccate mai il filo con le mani bagnati, perchè questo potrebbe causare cortocircuiti o scosse elettriche. Non collocate l'unità, oppure dei mobili sopra il filo di alimentazione e controllate che lo stesso non sia premuto. Non annodate mai il filo di alimentazione nè collegatelo con altri fili. I fili di alimentazione devono essere collocati in tal modo che non saranno calpestati. Un filo di alimentazione danneggiato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Controllate il filo di alimentazione regolarmente. Quando localizzate un eventuale danno, rivolgetevi al più vicino centro assistenza autorizzato della PIONEER oppure al vostro rivenditore per la sostituzione del filo di alimentazione. **S002*_It**

Indice

Come leggere questo manuale
I nomi di display, menu e pulsanti in questo manuale sono compresi fra parentesi. (ad es. canale [**MASTER**], [**ON**/**OFF**], menu [File])

01 Prima di cominciare
Caratteristiche....4

02 Prima di iniziare
Contenuto della confezione....6
Dischi/file riproducibili sul CDJ-2000....6

03 Nome delle varie parti e funzioni
Pannello di controllo....9
Pannello posteriore....10
Pannello anteriore....10
Display unità principale....11
Sezione display della manopola....11

04 Collegamenti
Stile di base....12
Uso in combinazione con rekordbox....12
Uso di software DJ di altre marche....13
Collegamenti per la riproduzione correlata....13

05 Riproduzione
Inserimento di dischi....14
Inserimento delle schede di memoria SD....14
Inserimento di dispositivi USB....14
Uso della funzione PRO DJ LINK....14
Riproduzione....15
Impostazione di punti Cue....16
Impostazione di Loop....16
Impostazione di punti Hot Cue....17
Memorizzazione di punti cue point e loop point....17
Funzionamento della manopola....18
Funzionamento del comando [NEEDLE SEARCH]....19
Utilizzo del CDJ-2000 in combinazione con altre apparecchiature....19
Uso del pulsante [BROWSE....20
Uso del pulsante [TAG LIST....20
Uso del pulsante [INFO....21

06 Modifica delle impostazioni
Uso del pulsante [MENU/UTILITY....22
Il software rekordbox....23
Informazioni sul driver....25
Uso di software DJ di altre marche....26

07 Informazioni aggiuntive
Diagnostica....27
Il display a cristalli liquidi....28
Messaggi di errore....28
Elenco di icone visualizzate nella sezione display dell'unità principale....28
Precauzioni per l'uso....29
Trattamento dei dischi....29
Disclaimer....30
Dati tecnici....30

Prima di cominciare

Caratteristiche

Il CDJ-2000 è un multilettore per DJ professionali che offre la varietà delle funzioni, la lunga durata e la funzionalità necessarie per il lavoro in discoteche e nightclub.

MULTI MEDIA, MULTI FORMATO

Il CDJ-2000 è in grado di riprodurre non solo dischi (CD e DVD), ma anche file musicali registrati su schede di memoria SD e dispositivi USB (memorie flash o dischi fissi). I formati di file supportati includono non solo CD musicali (CD-DA) e MP3 ma anche i formati AAC, WAV e AIFF.

rekordbox™

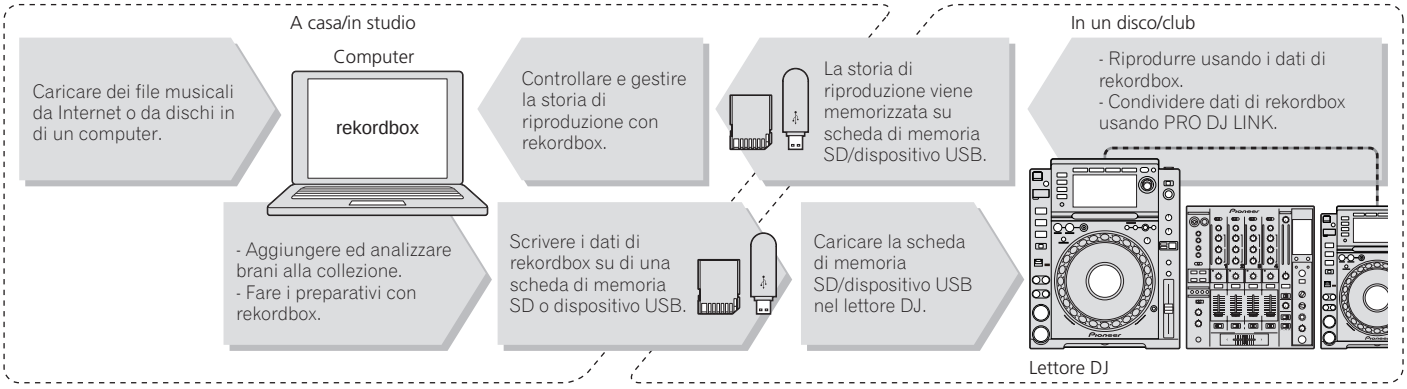
Il software per la gestione della musica incluso rekordbox può essere utilizzato per preparare playlist, cue, loop, hot cue e altri dati necessari per l'esibizione DJ, in anticipo e senza fretta a casa propria. Ciò permette di dedicare tutta la propria attenzione all'esibizione DJ in discoteca/nightclub con assoluta sicurezza. Dall'acquisizione di file musicali per l'esibizione DJ, tutte le fasi nel ciclo di lavoro del DJ possono essere eseguite in modo scorrevole.
rekordbox è un applicativo di gestione di file di musica usato per la riproduzione DJ con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, CDJ-900).
I dati rilevati e misurati, oltre ai punti impostati e memorizzati con rekordbox, possono venire usati con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, un CDJ-900) per ottenere performance DJ eccezionali.

PRO DJ LINK

Le funzioni includono "SD & USB Export", usando schede di memoria SD e dispositivi USB (memorie flash o dischi fissi) e "rekordbox LINK Export" utilizzando il computer su cui è installato rekordbox.

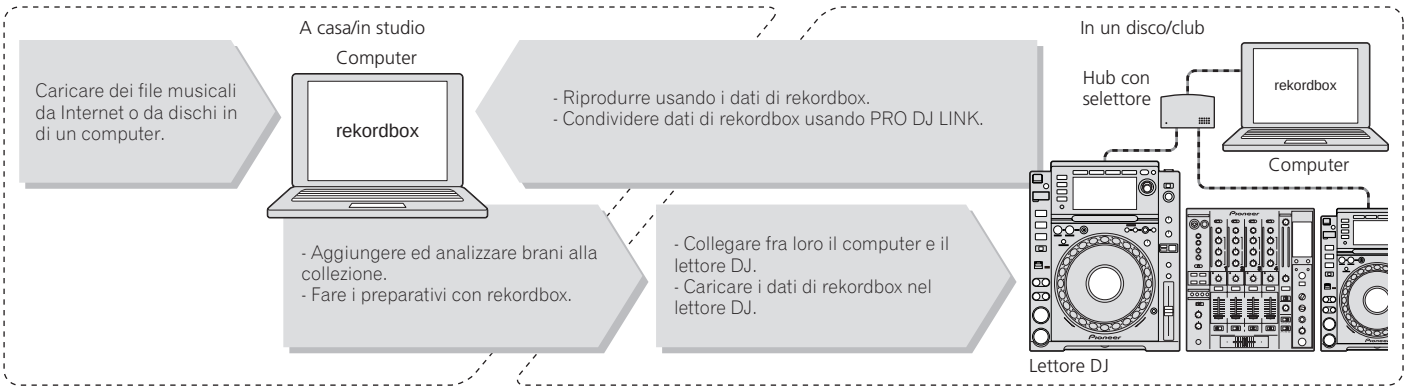
❖ SD & USB Export

Questa funzione può essere utilizzata per il trasferimento di file musicali rekordbox e dei dati di gestione usando schede di memoria SD/dispositivi USB. Ciò elimina la necessità di portare con sè il computer in discoteca o al nightclub.



❖ rekordbox LINK Export

Quando il CDJ-2000 ed il computer sono collegati con un cavo LAN, i file musicali rekordbox ed i dati di gestione possono essere trasferiti direttamente tra di loro. Ciò elimina la necessità di esportare i dati su schede di memoria SD/dispositivi USB.



SCHEDA AUDIO

Il CDJ-2000 è fornito di un'interfaccia esclusiva e di un'interfaccia MIDI per il controllo di software DJ di altre marche. E' presente anche una scheda audio integrata in modo da permettere il collegamento di altri apparecchi con facilità.

DISPLAY

Per la visualizzazione non solo di testi ma anche di fotografie di copertine viene utilizzato un grande display LCD da 6,1 pollici. La combinazione di un'interfaccia utente grafica (GUI) che visualizza le informazioni sui file musicali in modo facilmente comprensibile e di un selettore rotante di semplice utilizzo permette di selezionare i brani senza alcuno stress.

DISPLAY WAVE

I display WAVE indicano i dati con una risoluzione più alta di precedenti prodotti Pioneer.

NEEDLE SEARCH

Quando si tocca NEEDLE SEARCH con un dito, viene riprodotto istantaneamente il suono vicino alla posizione in cui il comando è stato toccato. Ciò rende la ricerca di punti più rapida che mai.

TAG LIST

Oltre alle playlist preparate utilizzando rekordbox, brani da riprodurre di seguito possono essere temporaneamente raccolti nel CDJ-2000. I file musicali aggiunti alla tag list possono essere visualizzati come un elenco. Questa funzione è estremamente comoda per selezionare i brani durante esibizioni dal vivo.

KEYWORD SEARCH

La ricerca di password, il salto delle lettere ed altre funzioni permettono di ricercare il file musicale desiderato con rapidità e precisione.

HISTORY MEMORY

Il CDJ-2000 è fornito della funzione di storia della riproduzione che memorizza la storia di riproduzione dei file musicali. Da questa storia della riproduzione è possibile creare delle playlist utilizzando rekordbox.

0,5 FRAME STEP

Il fotogramma minimo si è evoluto da 1 (1/75 secondi) a 0,5 fotogrammi. Ciò rende possibile l'inserimento dei punti cue e loop con maggiore precisione per ottenere riproduzioni DJ accurate ed avanzate.

ADVANCED JOG DIAL

L'anello di illuminazione della manopola si illumina in quattro punti in modo che i bordi superiore ed inferiore della manopola siano chiaramente visibili anche in una scura cabina DJ. Ciò può anche essere usato per impressionare il pubblico.

QUANTIZE

Il CDJ-2000 è fornito di una funzione di quantizzazione regolare le battute di un brano anche quando il pulsante viene premuto grossolanamente a patto che questo sia stato analizzato con rekordbox. Quando si impostano “real time cue” e “hot cue”, le battute vengono impostate automaticamente nel punto più prossimo alla posizione in cui il pulsante è stato premuto.

ALTA QUALITA’ AUDIO

Il CDJ-2000 è progettato per un totale miglioramento della qualità dei suoni sia per l'uscita digitale che per quella analogica.
Per il circuito digitale viene utilizzato un convertitore DA Wolfson allo scopo di riprodurre fedelmente anche i suoni più delicati, ottenendo così suoni nitidi e di alta qualità con un ricco senso delle masse e del campo musicale.
Per il circuito analogico viene utilizzato un amplificatore OP ibrido per ridurre al massimo il rumore inaudibile da 20 kHz e più che può disturbare il suono originale. I disturbi digitali indesiderati vengono bloccati per ottenere un suono nitido, altamente trasparente e fedele all'originale.

Prima di iniziare

Contenuto della confezione

- Cavo audio
- Cavo di alimentazione
- Cavo di controllo
- Cavo LAN
- Perno espulsione forzata disco
- CD-ROM (rekordbox)
- Documento di garanzia
- Istruzioni per l'uso (questo documento)

Dischi/file riproducibili sul CDJ-2000

Dischi riproducibili

Possono essere riprodotti dischi che recano stampati sull'etichetta, sulla custodia o sulla copertina i marchi seguenti.

Tipi di dischi che possono essere riprodotti e marchi

CD	CD-TEXT	CD-R
CD-RW	DVD-R	DVD-RW

DVD è un marchio di fabbrica della DVD Format/Logo Licensing Corporation.

I dischi riproducibili con questo lettore sono i seguenti.

- Dischi CD-R/-RW registrati in formato CD musicale (CD-DA)
- Dischi CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doppio strato) e DVD+R DL (doppio strato) su cui sono stati registrati file musicali (MP3/AAC/WAV/AIFF)

❖ Dischi non riproducibili

- DTS-CD
- Foto CD
- Video CD
- Dischi CD Graphics (CD-G)
- CD non finalizzati
- Dischi DVD-Video
- Dischi DVD-Audio
- Dischi DVD-RAM
- DVD non finalizzati

❖ Riproduzione di dischi creati su computer o registratore DVD

A seconda delle impostazioni dell'applicazione e dell'ambiente del computer potrebbe non essere possibile riprodurre dischi creati su un computer. Registrare i dischi in un formato riproducibile dal CDJ-2000. Per dettagli contattare l'addetto alle vendite del proprio applicativo.

Potrebbe non essere possibile riprodurre dischi creati su un computer o registratore DVD a causa delle proprietà del disco, di graffi o sporco o di qualità scadente della registrazione (sporco sulla lente di registrazione, ecc.).

Vedere *Trattamento dei dischi* a pagina 29 per istruzioni su come maneggiare i dischi.

❖ Creazione di dischi di backup

Quando dei dischi CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doppio strato) e DVD+R DL (doppio strato) vengono messi in pausa o lasciati in pausa su punti cue per lunghi periodi di tempo, la riproduzione del disco in quel punto potrebbe diventare difficile a causa delle proprietà del disco. Quando un punto specifico viene messo in loop per un numero esagerato di volte, la riproduzione di tale punto potrebbe divenire difficile.

Quando si riproducono dischi di valore si raccomanda di eseguire dei dischi di backup.

❖ I CD protetti dalla copia

Questo lettore è costruito in conformità alle caratteristiche del formato CD audio. Questo lettore non supporta la riproduzione o le funzioni di dischi che non siano conformi a tali caratteristiche.

❖ Informazioni su DualDisc

Questo lettore è costruito in conformità alle caratteristiche del formato CD audio. Questo lettore non supporta la riproduzione o le funzioni di dischi che non siano conformi a tali caratteristiche.

❖ Informazioni su CD singoli da 8 cm

I CD da 8 cm non possono essere riprodotti dal CDJ-2000. Non montare adattatori da 8 cm sui CD per poi riprodurli sul CDJ-2000. L'adattatore potrebbe staccarsi durante la rotazione del disco danneggiando così il disco o il lettore.

❖ Informazioni su CD-Text

Il CDJ-2000 supporta il CD-Text. Titoli, nomi degli album e nomi degli artisti registrati in CD-Text vengono visualizzati. Qualora fossero stati registrati multipli dati, vengono visualizzati i primi dati di testo. I codici dei caratteri supportati sono indicati in basso.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Codice caratteri cinese mandarino

Informazioni sulla riproduzione di CD

I file musicali (MP3/AAC/WAV/AIFF) registrati su CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doppio strato) e DVD+R DL (doppio strato) possono essere riprodotti.

Livelli cartelle	Mass. 8 livelli (i file in cartelle oltre il 8 livello non possono essere riprodotti)
Mass. numero di cartelle	2 000 cartelle per disco (le cartelle oltre la 2 000 cartella non possono essere visualizzate)
Mass. numero di file	• 999 file per ciascun formato • 3 000 file per disco (i file oltre la 3 000 cartella non possono essere visualizzati)

Quando vi sono molte cartelle o file, il caricamento potrebbe richiedere un certo tempo.

Informazioni sulle schede di memoria SD

E' possibile riprodurre file musicali (MP3/AAC/WAV/AIFF) registrati su schede di memoria SD e SDHC conformi agli standard SD.
Sulle schede di memoria SD è inoltre possibile registrare dati come le informazioni di identificazione del disco, cue points, loop points e hot cues.

Livelli cartelle	Mass. 8 livelli (i file in cartelle oltre il 8 livello non possono essere riprodotti)
Mass. numero di cartelle	Unlimited (non è possibile visualizzare le cartelle oltre la cartella 10 000 all'interno di una singola cartella)
Mass. numero di file	Unlimited (non è possibile visualizzare le cartelle oltre la cartella 10 000 all'interno di una singola cartella)
Schede supportate [1]	• Schede di memoria SD: 8 MB – 2 GB • Schede di memoria SDHC: 4 GB – 32 GB
Formati compatibili	• Schede di memoria SD: FAT12 e FAT16 (conformi agli standard SD) • Schede di memoria SDHC: FAT32 (conformi agli standard SD)

[1] Il CPRM non viene supportato.

- Le schede di memoria SDHC possono essere utilizzate con dispositivi che supportano le schede di memoria SDHC. Esse non possono essere utilizzate con dispositivi che supportano solo le schede di memoria SD.
- Quando si usano schede di memoria SD della capacità di 4 GB o più, usare schede di memoria SD su cui sia indicato il logo SDHC.
- Le schede di memoria SD vengono spedite dal produttore nel formato standard sopraindicato. Se venisse caricata una scheda di memoria SD non formattata, viene visualizzata l'indicazione [**FORMAT SD**] e la scheda non può essere utilizzata.
- L'uso di una scheda formattata su un computer, una fotocamera digitale, ecc., potrebbe non essere possibile.
- Pioneer non garantisce che tutte le schede di memoria SD funzioneranno sul CDJ-2000.

❖ Precauzioni per l'uso delle schede di memoria SD

- Le schede di memoria SD sono dei dispositivi elettronici di precisione. Maneggiarle con attenzione. Piegare, far cadere o sottoporre le schede di memoria SD a forze o urti eccessivi potrebbe causare la rottura delle stesse. Inoltre, non utilizzare o conservare le schede di memoria SD in ambienti in cui tende ad esserci la produzione di elettricità statica o di disturbi elettrici. Si raccomanda l'esecuzione periodica dei dati di valore.
- Si prega di notare che Pioneer non accetta alcuna responsabilità di alcun tipo per la predita di dati registrati dal cliente su schede di memoria SD o per altri problemi, diretti o indiretti, risultanti dal collegamento col CDJ-2000.
- Dopo aver espulso le schede di memoria SD, conservarle nelle loro custodie dedicate, ecc.
- Con certe schede di memoria SD può non essere possibile ottenere le prestazioni desiderate.

Informazioni sui dispositivi USB

E' possibile riprodurre file musicali (MP3/AAC/WAV/AIFF) registrati su dispositivi USB.
Sui dispositivi USB è inoltre possibile registrare dati come le informazioni di identificazione del disco, cue points, loop points e hot cues.

Livelli cartelle	Mass. 8 livelli (i file in cartelle oltre il 8 livello non possono essere riprodotti)
Mass. numero di cartelle	Unlimited (non è possibile visualizzare le cartelle oltre la cartella 10 000 all'interno di una singola cartella)
Mass. numero di file	Unlimited (non è possibile visualizzare le cartelle oltre la cartella 10 000 all'interno di una singola cartella)
File system supportati	FAT, FAT32 e HFS+

- Il CDJ-2000 supporta dispositivi di memoria di massa USB come dischi fissi esterni, memorie flash portatili e lettori audio digitali. Non è possibile utilizzare dispositivi DVD/CD esterni ed altri dispositivi ottici.
- Quando vi sono molte cartelle o file, il caricamento potrebbe richiedere un certo tempo.
- Se per il dispositivo USB vengono impostate partizioni multiple, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.

❖ Precauzioni per l'uso di dispositivi USB

- Alcuni dispositivi USB potrebbero non funzionare correttamente. Si prega di notare che Pioneer non si assume alcuna responsabilità di alcun tipo per la perdita di dati registrati dal cliente su dispositivi USB.
- Gli hub USB non possono essere utilizzati.
- Dispositivi USB forniti di lettori di schede flash potrebbero non funzionare.
- Se sulla porta USB del CDJ-2000 viene rilevata una corrente superiore al livello permissibile, può succedere che un messaggio di avvertimento venga visualizzato, l'alimentazione al dispositivo USB viene interrotta ed il trasferimento dei dati si ferma. Per ripristinare il funzionamento normale, rimuovere i dispositivi USB collegati al lettore e quindi premere **USB STOP**. Evitare di riutilizzare il dispositivo USB per il quale è stato rilevato l'eccesso di corrente. Se il funzionamento normale non viene ripristinato dopo aver compiuto l'operazione sopraindicata (se i segnali non vengono trasferiti), provare a disattivare l'alimentazione del lettore e quindi a riattivarla.
- Con certe dispositivi USB può non essere possibile ottenere le prestazioni desiderate.

File MP3

Il file MP3 possono essere a bit rate costante (CBR) o variabile (VBR). Entrambi i tipi di file possono essere riprodotti sul CDJ-2000, ma le funzioni di ricerca e di ricerca rapida saranno più lente con i file VBR. Se la priorità è la funzionalità, si raccomanda la registrazione di file MP3 in CBR.
Il CDJ-2000 supporta file MP3 nei formati sottoindicati.

Formati compatibili	MPEG-1	Vengono supportate frequenze di campionamento Audio Layer-3 da 32 kHz, 44,1 kHz e 48 kHz, e bit rate da 32 kbps – 320 kbps.
	MPEG-2	Vengono supportate frequenze di campionamento Audio Layer-3 da 16 kHz, 22,05 kHz e 24 kHz, e bit rate da 16 kbps – 160 kbps.
Informazioni sui brani		Vengono supportati tag ID3 versioni 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4. I titoli, i nomi degli album ed i nomi degli artisti vengono visualizzati qui.[1] Le immagini JPEG integrate nei tag ID3 vengono visualizzate come foto di copertina.[2]
Estensione del file		.mp3

[1] Per visualizzare caratteri scritti in un codice locale diverso da Unicode, cambiare l'impostazione [**LANGUAGE**] in [**UTILITY**] (a pagina 22).
[2] File più grandi di 800 x 800 punti non possono essere visualizzati.

File AAC

- AAC è l'abbreviazione di "Advanced Audio Coding", un formato di base della tecnologia di compressione audio utilizzata per MPEG-2 e MPEG-4.
- Il formato e l'estensione di dati AAC dipende dall'applicativo utilizzato per creare i dati.
- Oltre ai file AAC codificati con iTunes® e dotati dell'estensione ".m4a", è possibile riprodurre con il CDJ-2000 anche i file dotati delle estensioni ".aac" e ".mp4". Tuttavia, i file AAC protetti da sistemi di tutela dei diritti d'autore, per esempio acquistati presso iTunes Music Store non sono riproducibili. Inoltre, alcuni file potrebbero non essere riproducibili a seconda della versione di iTunes utilizzata per la codifica.
- Il CDJ-2000 supporta file AAC nei formati sottoindicati.

Formati compatibili	MPEG-4 AAC LC	Vengono supportate frequenze di campionamento da 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz e 48 kHz, e bit rate da 16 kbps – 320 kbps.
Informazioni sui brani	aac	Vengono supportati tag ID3 versioni 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4. I titoli, i nomi degli album ed i nomi degli artisti vengono visualizzati qui.[1] Le immagini JPEG integrate nei tag ID3 vengono visualizzate come foto di copertina.[2]
	Estensioni diverse da aac	Vengono supportati i Meta tag (tag integrati). I titoli, i nomi degli album ed i nomi degli artisti vengono visualizzati qui.[1] Le immagini JPEG integrate nei tag vengono visualizzate come foto di copertina.[2]
Estensione del file	.m4a, .aac e .mp4	

[1] Per visualizzare caratteri scritti in un codice locale diverso da Unicode, cambiare l'impostazione [**LANGUAGE**] in [**UTILITY**] (a pagina 22).
[2] File più grandi di 800 x 800 punti non possono essere visualizzati.

File WAV

Il CDJ-2000 supporta file WAV nei formati sottoindicati.

Formati compatibili	Vengono supportati il formato PCM non-compresso a 16/24 bit e le frequenze di campionamento da 44,1 kHz e 48 kHz.
Informazioni sui brani	Chunk LST I titoli, i nomi degli album ed i nomi degli artisti vengono visualizzati qui.[1]
Estensione del file	.wav

[1] Per visualizzare caratteri scritti in un codice locale diverso da Unicode, cambiare l'impostazione [**LANGUAGE**] in [**UTILITY**] (a pagina 22).

File AIFF

Il CDJ-2000 supporta file AIFF nei formati sottoindicati.

Formati compatibili	Vengono supportati il formato PCM non-compresso a 16/24 bit e le frequenze di campionamento da 44,1 kHz e 48 kHz. I titoli, i nomi degli album ed i nomi degli artisti vengono visualizzati qui.[1]
Estensione del file	.aif, .aiff

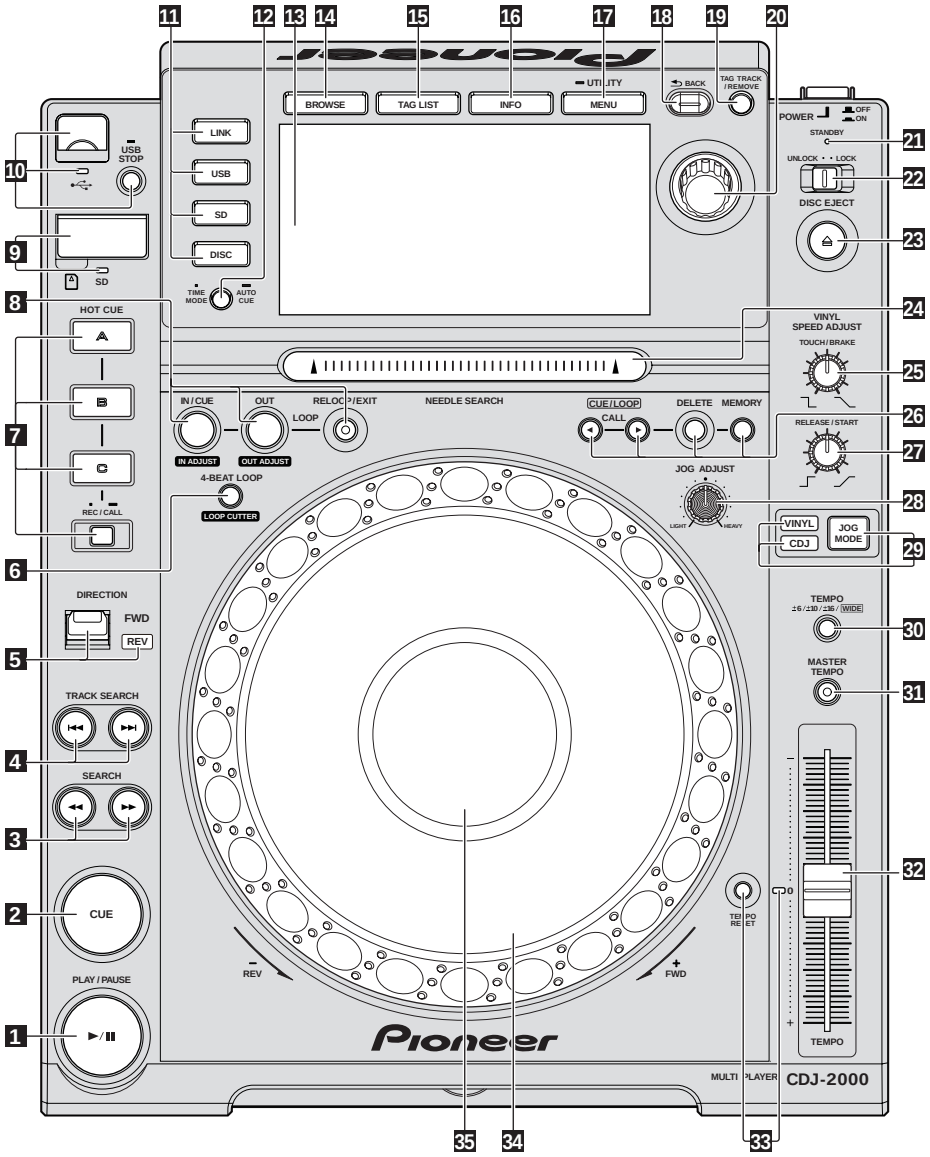
[1] Per visualizzare caratteri scritti in un codice locale diverso da Unicode, cambiare l'impostazione [**LANGUAGE**] in [**UTILITY**] (a pagina 22).

Informazioni su rekordbox

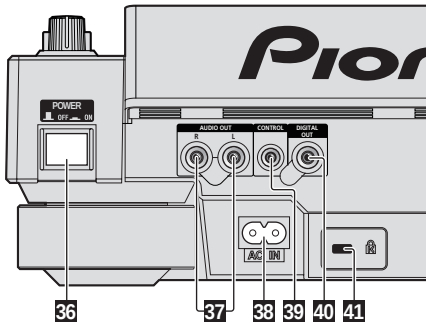
- rekordbox è un applicativo di gestione di file di musica usato per la riproduzione DJ con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, CDJ-900).
  I dati rilevati e misurati, oltre ai punti impostati e memorizzati con rekordbox, possono venire usati con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, un CDJ-900) per ottenere performance DJ eccezionali.
- Installare rekordbox dal CD-ROM accluso su un computer. Per istruzioni sull'uso di rekordbox, vedere *Uso in combinazione con rekordbox* a pagina 12 e *Il software rekordbox* a pagina 23.

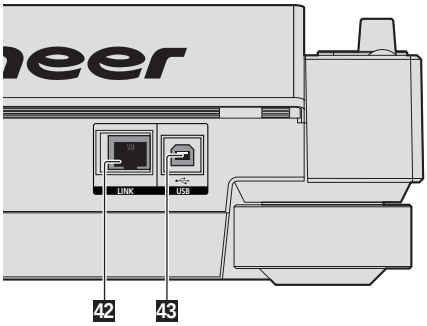
Nome delle varie parti e funzioni

Pannello di controllo

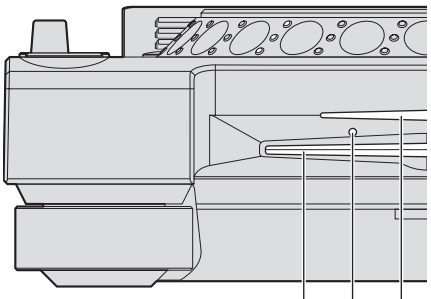


Pannello posteriore





Pannello anteriore



Italiano

Pannello di controllo

1 Indicatore PLAY/PAUSE►/II e PLAY/PAUSE►/II (a pagina 15**)**
Questo indicatore si illumina quando si riproducono dei brani e lampeggia nel modo di pausa.

2 Indicatore CUE e CUE (a pagina 16**)**
Questo indicatore si illumina quando si imposta un punto cue (escluso durante la ricerca di brani) e lampeggia quando è possibile inserire un punto cue nuovo nel modo di pausa.

3 SEARCH◄◄/►► (a pagina 15**)**

4 TRACK SEARCHI◄◄/►►I (a pagina 15**)**

5 Indicatore DIRECTION FWD REV e REV (a pagina 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (a pagina 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (a pagina 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (a pagina 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (a pagina** 16**), RELOOP/EXIT (a pagina** 17**)**

9 Sportello scheda di memoria SD, fessura di inserimento ed indicatore della scheda di memoria SD (a pagina 14**)**

10 Fessura inserimento dispositivo USB, indicatore USB e USB STOP (a pagina 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (a pagina 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (a pagina 16**)**

13 Display unità principale (a pagina 11**)**

14 BROWSE (a pagina 20**)**

15 TAG LIST (a pagina 20**)**

16 INFO (a pagina 21**)**

17 MENU/UTILITY (a pagina 22**)**

18 BACK (a pagina 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (a pagina 20**)**

20 Selettore rotante ed indicatore
Quando si selezionano dei brani o si impostano delle voci, il cursore si muove quando si ruota il selettore rotante. Premere il selettore rotante come invio.

21 Indicatore STANDBY (a pagina 22**)**
Questo indicatore si illumina quando l'apparecchio si trova nel modo di attesa (standby).

22 UNLOCK, LOCK (a pagina 14**)**

23 Indicatore DISC EJECT⏏ e DISC EJECT (a pagina 14)

24 Comando NEEDLE SEARCH (a pagina 19)

25 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (a pagina 19)

26 CUE/LOOP CALL◄/► (a pagina 18), DELETE (a pagina 18), MEMORY (a pagina 17)

27 VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (a pagina 19)

28 JOG ADJUST (a pagina 18)

29 Indicatore modo JOG MODE, VINYL e indicatore modo CDJ (a pagina 18)

Ad ogni pressione di questo comando il modo di funzionamento viene commutato tra VINYL e CDJ. L'indicatore del modo di funzionamento selezionato si illumina.

30 TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (a pagina 15)

31 MASTER TEMPO (a pagina 15)

32 TEMPO (a pagina 15)

33 Indicatore TEMPO RESET e TEMPO RESET

Indipendentemente dalla posizione della manopola **TEMPO**, i brani vengono riprodotti alla velocità originale registrata sul disco, ecc. L'indicatore si illumina quando **TEMPO RESET** viene attivato.

34 Manopola (– REV/+ FWD e JOG RING ILLUMINATION (a pagina 18)

35 Sezione display della manopola (a pagina 11)

Pannello posteriore

36 POWER ▂ON ■OFF

Da premere per accendere e spegnere l'apparecchio.

37 AUDIO OUT L/R (a pagina 12)

38 AC IN (a pagina 12)

39 CONTROL (a pagina 19)

40 DIGITAL OUT

41 Slot di sicurezza Kensington

42 LINK (a pagina 12)

43 USB (a pagina 12)

Pannello anteriore

44 Fessura inserimento disco

45 Foro di inserimento del perno per l'espulsione forzata del disco

46 Indicatore fessura inserimento disco

Espulsione forzata del disco

- Se non fosse possibile espellere il disco premendo [**DISC EJECT⏏**], il disco può essere espulso forzatamente inserendo il perno per l'espulsione forzata del disco completamente nel foro apposito sul pannello anteriore dell'unità.
- Quando si espelle forzatamente un disco, accertarsi di farlo seguendo la procedura indicata in basso.

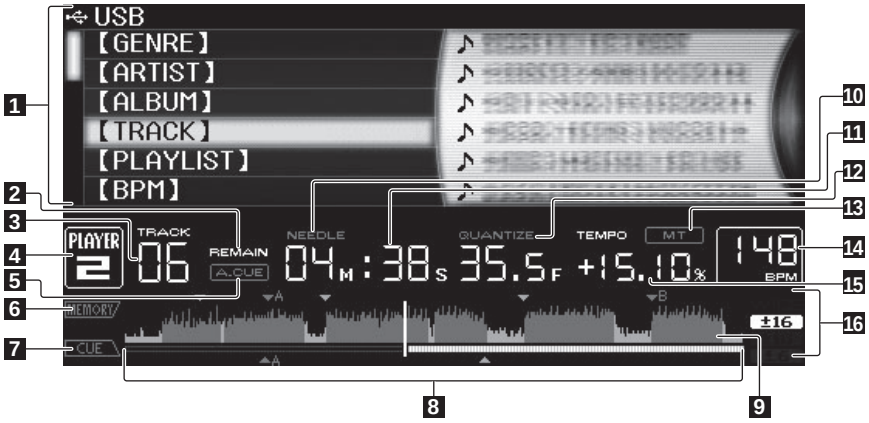
1 Premere [POWER] ed attendere almeno 1 minuto dopo che l'alimentazione dell'apparecchio si è disattivata.

Non espellere mai forzatamente un disco subito dopo aver disattivato l'alimentazione dell'apparecchio. Questa operazione è pericolosa per i motivi indicati di seguito.
Il disco starebbe ancora ruotando quando viene espulso e potrebbe colpire le dita, ecc., causando delle ferite.
Inoltre, il morsetto del disco ruoterebbe in modo instabile ed il disco potrebbe essere graffiato.

2 Utilizzare il perno per l'espulsione forzata del disco incluso. (Non utilizzare niente altro).

Lo spillo di espulsione forzata dei dischi accluso è installato sul fondo del CDJ-2000. Quando lo spillo viene inserito a fondo nel suo foro di inserzione, il disco viene espulso per da 5 mm a 10 mm dalla fessura di caricamento,. Afferrare il disco con le dita ed estrarlo.

Display unità principale



1 Sezione display informazioni

2 REMAIN
Si illumina quando il display è impostato sul tempo rimanente.

3 TRACK
Indica il numero di brano (01 – 99).

4 PLAYER
Indica il numero di lettore (1 – 4) assegnato a questo CDJ-2000.

5 A.CUE (a pagina 16)
Si illumina quando viene impostato auto cue.

6 MEMORY
I cue points, loop points e hot cues registrati su schede di memoria SD e dispositivi USB vengono visualizzati come marchi.

7 CUE
Le posizioni di cue points, loop points e hot cues vengono visualizzati come marchi.

8 Display posizione riproduzione
Il brano viene visualizzato come grafico a barre. La posizione corrente della riproduzione viene visualizzata con una linea bianca verticale. Quando viene visualizzato il tempo trascorso, il bordo sinistro del grafico si illumina. Quando viene visualizzato il tempo rimanente, il display si spegne partendo dal lato sinistro. Quando rimangono meno di 30 secondi del brano da riprodurre, l'intero grafico lampeggia lentamente, poi, una volta che il tempo rimanente è inferiore ai 15 secondi, inizia a lampeggiare rapidamente.

9 Display WAVE
Visualizza il display WAVE, la guida , ecc.

10 NEEDLE
Si illumina quando è possibile effettuare la ricerca "needle search".

11 Display tempo (minuti, secondi e fotogrammi)
Ci sono 75 fotogrammi per secondo.

12 QUANTIZE
Si illumina in rosso quando [**QUANTIZE**] viene attivato.
Quando [**QUANTIZE**] è attivato, i loop point e hot cue vengono impostati automaticamente battuta più vicina alla posizione in cui [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] o [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**) è stato premuto.
La caratteristica di quantizzazione non funziona nelle situazioni seguenti ([**QUANTIZE**] viene visualizzato in grigio):
- Quando si riproducono dei brani registrati su disco
- Quando si riproduce della musica che non è stata analizzata con rekordbox
- Nel modo di pausa

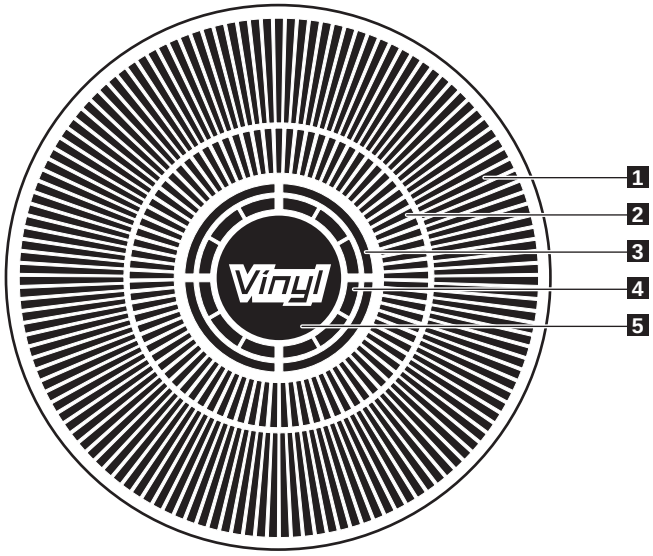
13 MT
Si illumina quando il tempo principale è impostato (a pagina 15).

14 BPM
Visualizza BPM (Battute per Minuto) del brano al momento riprodotto.

15 Display della velocità di riproduzione
Il numero cambia a seconda della posizione di [**TEMPO**].

16 Display del campo di regolazione della velocità di riproduzione
Indica il campo in cui la velocità di riproduzione può essere regolata rispettando la velocità di riproduzione originale registrata sul supporto.

Sezione display della manopola



1 Display funzionamento
Indica la posizione di riproduzione con un giro pari a 135 fotogrammi. Gira durante la riproduzione e si ferma nel modo di pausa.

2 Display cue point

3 Display di stato della memoria audio
Lampeggia quando si scrive la memoria audio. Smette di lampeggiare e rimane illuminato quando la scrittura è stata terminata.
Le operazioni in basso potrebbero non essere possibili durante la scrittura della memoria audio.
- Impostazione di Cue Pointdurante la riproduzione (Real Time Cue)
- Impostazione di punti Hot Cue

Il display lampeggia anche quando non vi è memoria sufficiente a causa della riproduzione scratch.

4 Display rilevamento tocco manopola
Quando il modo della manopola è impostato su VINYL, la parte superiore della manopola si illumina quando viene premuta.

5 VINYL
Si illumina quando il modo della manopola è impostato su VINYL (a pagina 18).

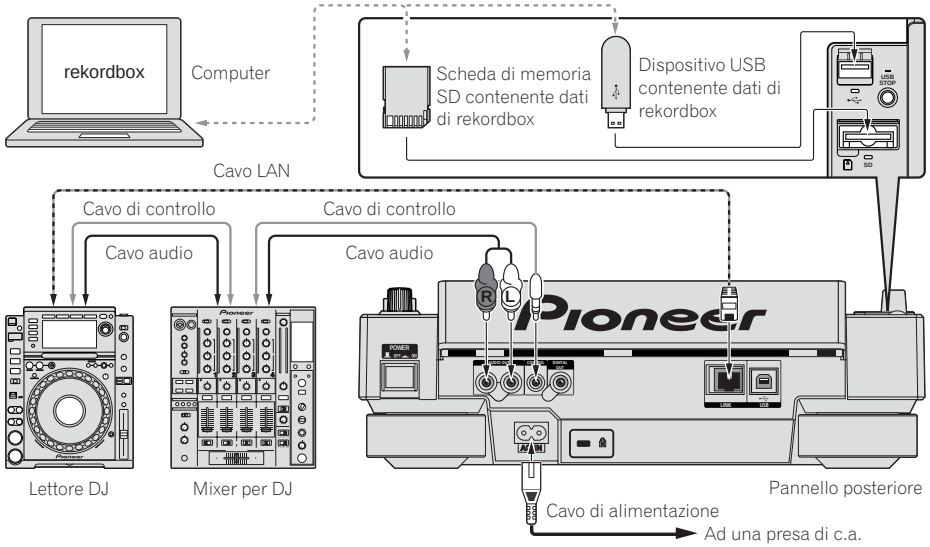
Collegamenti

Prima di fare o modificare collegamenti, non mancare di spegnere l'apparecchio e di scollegare il cavo di alimentazione.
Consultare le istruzioni per l'uso del componente da collegare.
Collegare il cavo di alimentazione dopo che tutti i collegamenti fra dispositivi sono stati fatti.

Non scollegare il cavo LAN quando file musicali e/o informazioni vengono condivisi usando PRO DJ LINK.

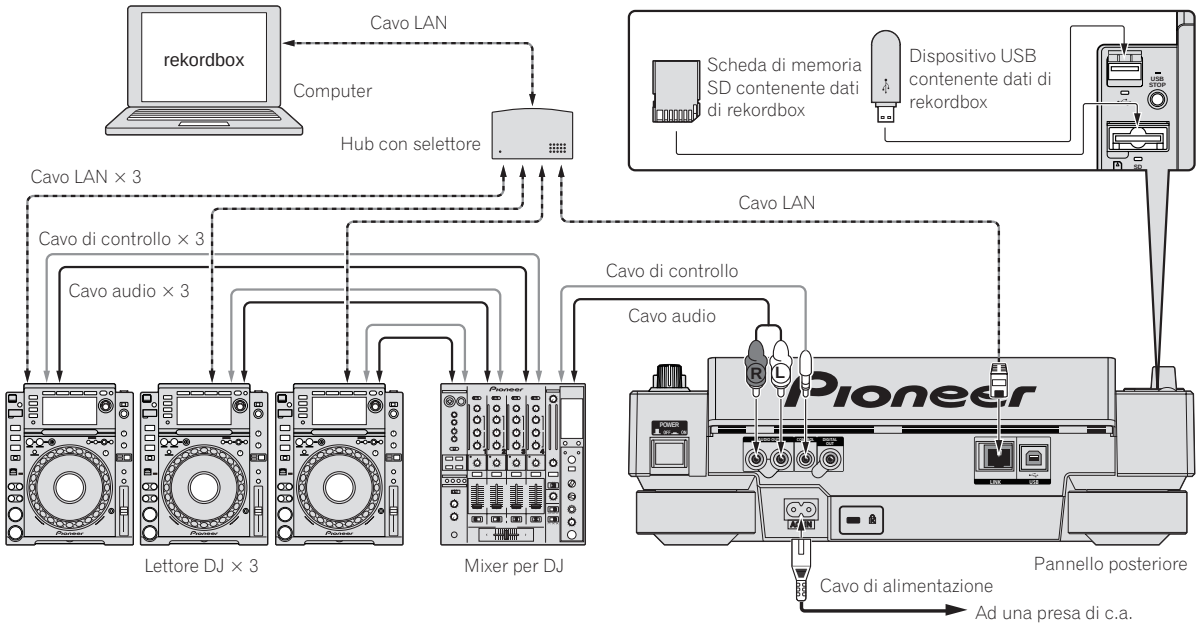
Stile di base

- File musicali e dati rekordbox possono essere trasferiti sul CDJ-2000 utilizzando dispositivi USB (memorie flash, dischi fissi, ecc.) eliminando così la necessità di portare un computer nella cabina DJ. Per la riproduzione DJ è possibile utilizzare le informazioni playlist, cue, loop e hot cue impostate con anticipatamente rekordbox.
- E' possibile condividere i contenuti multimediali caricati nel lettore DJ (brani, cue point, informazioni WAVE, ecc.). Per dettagli, vedere *Uso della funzione PRO DJ LINK* a pagina 14.
- Possono essere collegate fino a quattro unità. Il collegamento di tre o quattro unità richiede un hub con selettore (da acquistarsi separatamente). Usare uno hub con selettore da 100 Mbps o più. Notare che alcuni hub con selettore potrebbero non funzionare normalmente.



Uso in combinazione con rekordbox

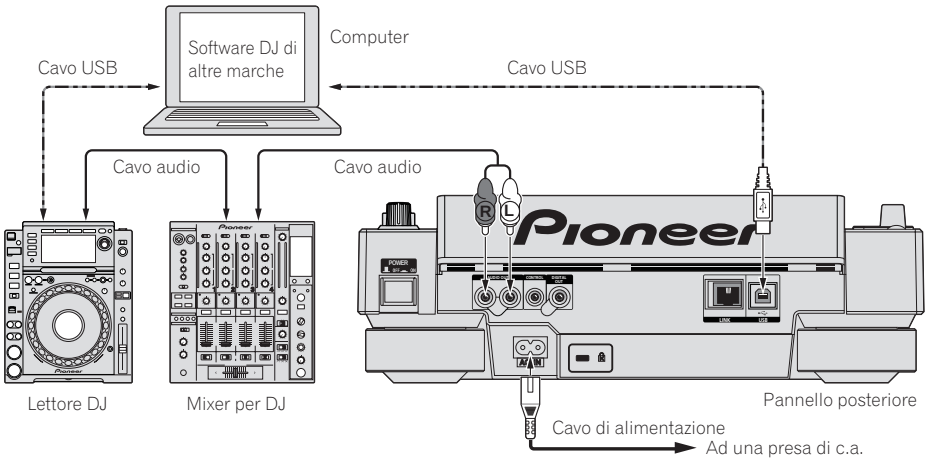
- Quando è collegato ad un computer su cui sia stato installato rekordbox, i brani contenuti in rekordbox possono essere selezionati e quindi riprodotti. Per istruzioni sul funzionamento di rekordbox sul computer, vedere il manuale rekordbox. Nel menu rekordbox [Aiuto] è possibile trovare istruzioni sul funzionamento di rekordbox.
- Possono essere collegati fino a due computer.
- E' possibile visualizzare i contenuti multimediali caricati nei vari lettori DJ (brani, cue point, informazioni WAVE, ecc.)(a pagina 15).
- Possono essere collegate fino a quattro unità. Il collegamento di tre o quattro unità richiede un hub con selettore (da acquistarsi separatamente). Usare uno hub con selettore da 100 Mbps o più. Notare che alcuni hub con selettore potrebbero non funzionare normalmente.



Uso di software DJ di altre marche

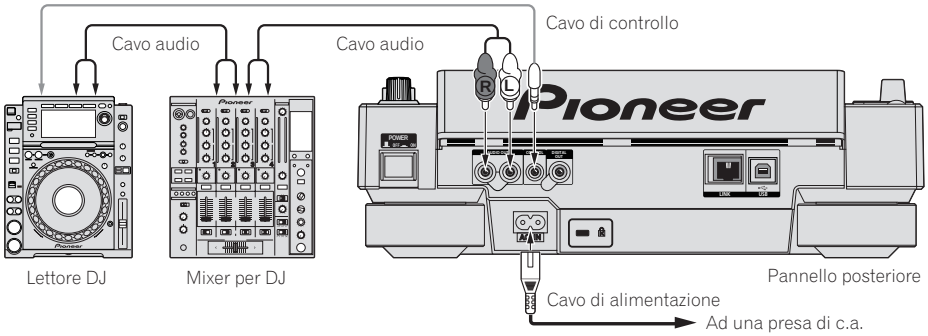
Col CDJ-2000, le informazioni sui pulsanti, la manopola di regolazione del tempo, ecc., possono venire emesse nel formato universale MIDI. Se ci si collega via cavo USB ad un computer contenente il software DJ MIDI compatibile, questo è controllabile dal CDJ-2000. L'audio dei file musicali riprodotto col computer può anche venire emesso dal CDJ-2000. per dettagli, vedere *Informazioni sul driver* a pagina 25 e *Uso di software DJ di altre marche* a pagina 26.

- Collegare un computer che contenga Mac OS X (10.4.6 o successivo), Windows Vista® o Windows® XP.



Collegamenti per la riproduzione correlata

La riproduzione correlata (relay) tra due lettori DJ è possibile collegando il CDJ-2000 ed un lettore DJ Pioneer usando le prese **CONTROL** (a pagina 19).



Riproduzione

Inserimento di dischi

- Caricare il disco col lato stampato rivolto in alto.
- Inserire il disco nella fessura di inserimento apposita sul pannello anteriore dell'apparecchio.
- Non inserire due o più dischi alla volta.
- Non forzare i dischi nella fessura di inserimento quando l'alimentazione dell'apparecchio è disattivata. Ciò potrebbe causare danni al disco o all'apparecchio stesso.
- Quando il disco è in fase di inserimento o di espulsione, non applicare al disco forza nella direzione opposta al suo movimento. Ciò potrebbe causare danni al disco o all'apparecchio stesso.

1 Premere [POWER].

Accendere questa unità.

2 Inserire il disco nella fessura di inserimento.

La riproduzione inizia.

- Quando auto cue viene attivata, la riproduzione inizia quando si preme [**PLAY/PAUSE►/II**]. Per dettagli sulla funzione auto cue, vedere *Impostazione di auto cue* a pagina 16.

Espulsione dei dischi

Premere [DISC EJECT⏏].

Il disco viene espulso dalla fessura di inserimento.

- Se si preme il pulsante [**DISC EJECT⏏**] per errore, premere immediatamente il pulsante [**PLAY/PAUSE►/II**]. Viene ripristinato lo stato dell'apparecchio subito prima della pressione di [**DISC EJECT⏏**]. (Durante questo periodo di tempo non viene emesso alcun suono).
- Quando [**UNLOCK/LOCK**] è impostato su [**LOCK**], premere [**PLAY/PAUSE►/II**] per impostare il modo di pausa e quindi premere il pulsante [**DISC EJECT⏏**].

Inserimento delle schede di memoria SD

1 Aprire lo sportello per la scheda di memoria SD.

2 Inserire la scheda di memoria SD.

Inserire la scheda di memoria SD verticalmente, col lato posteriore rivolto in avanti e la tacca rivolta in basso. Spingere lentamente la scheda di memoria fino a che si ferma.

3 Chiudere lo sportello per la scheda di memoria SD.

L'indicatore della scheda di memoria SD si illumina.

- Quando viene caricata una scheda di memoria SD che è già stata inserita in precedenza nel CDJ-2000 oppure in un lettore Pioneer DJ, il numero dei dischi per i quali sono state registrate le informazioni WAVE, ecc., viene visualizzato sul display dell'unità principale.

Espulsione delle schede di memoria SD dall'apparecchio

Non espellere la scheda di memoria SD o spegnere il CDJ-2000 mentre l'indicatore della scheda di memoria SD sta lampeggiando. Ciò potrebbe danneggiare i dati registrati sulla scheda.

1 Aprire lo sportello per la scheda di memoria SD.

L'indicatore della scheda di memoria SD si spegne.

2 Premere sulla scheda di memoria SD. Quando scatta in fuori, estrarla tirandola verticalmente.

- Non inserire o rimuovere forzatamente una scheda di memoria SD. Ciò potrebbe causare danni alla scheda di memoria SD o all'apparecchio stesso.
- Non inserire oggetti che non siano la scheda di memoria SD nella fessura di inserimento della scheda di memoria SD. L'inserimento di monete o oggetti metallici può danneggiare i circuiti interni causando disfunzioni.

Inserimento di dispositivi USB

Inserire il dispositivo USB nella porta USB.

L'indicatore USB si illumina.

- Quando viene caricato un dispositivo USB che è già stato inserito in precedenza nel CDJ-2000 oppure in un lettore Pioneer DJ, il numero dei dischi per i quali sono state registrate le informazioni WAVE, ecc., viene visualizzato sul display dell'unità principale.

Rimozione del dispositivo USB dall'apparecchio

- Accertarsi di seguire la procedura indicata in basso quando si rimuovono dispositivi USB dall'apparecchio. La rimozione di un dispositivo USB senza seguire questa procedura potrebbe cancellare i dati di gestione dell'apparecchio e rendere così impossibile la lettura del dispositivo USB.
- Quando si spegne l'apparecchio, accertarsi di rimuovere prima il dispositivo USB.

1 Premere [USB STOP] per più di 2 secondi.

L'indicatore USB si spegne.

2 Scollegare il dispositivo USB.

Uso della funzione PRO DJ LINK

Quando due o più CDJ-2000 sono collegati via cavo LAN, i brani registrati su schede di memoria SD o dispositivi USB collegati agli altri lettori possono essere caricati su questa unità.

1 Collegare questa unità ed altri lettori DJ usando dei cavi LAN.

2 Premere [LINK].

I supporti caricati su un altro lettore DJ vengono visualizzati sul display di questa unità.

3 Selezionare il supporto e confermare.

I contenuti di tale supporto vengono visualizzati.

4 Selezionare il brano e confermare.

Il brano viene caricato su questa unità.

- Le informazioni indicate di seguito possono essere condivise tra i lettori DJ collegati da PRO DJ LINK.
  - Brani (file musicali)
  - **TAG LIST** (a pagina 20)
  - **INFO** (a pagina 21)
  - cue points disco
  - Display WAVE disco

Condivisione informazioni disco

1 Inserire una scheda di memoria SD o un dispositivo USB nel lettore DJ collegato da PRO DJ LINK.

2 Inserire un disco nel CDJ-2000.

Quando non c'è una scheda di memoria SD o un dispositivo USB inseriti in questa unità, sul display di questa unità vengono visualizzati il numero del lettore e la schermata di controllo per i lettori DJ in cui sono stati inseriti una scheda di memoria SD o un dispositivo USB.

3 Premere [MEMORY] su questa unità.

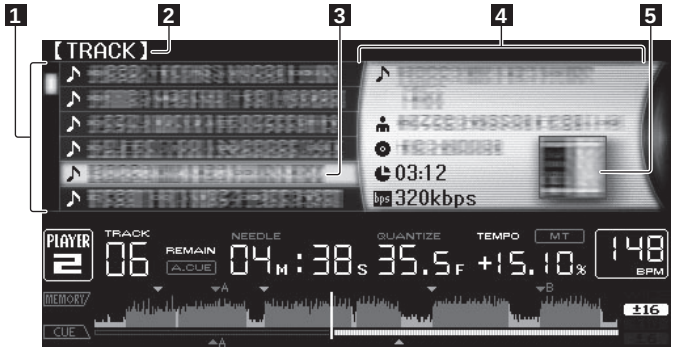
Le informazione del disco impostate per questa unità vengono registrati sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB del lettore DJ collegato da PRO DJ LINK.

- Quando più lettori DJ vengono collegati da PRO DJ LINK e schede di memoria SD/dispositivi USB sono caricati in due o più lettori DJ, i dischi non vengono registrati in lettori DJ oltre a questo.
- Se alla fase 3 si preme [**DELETE**], le informazioni sul disco non vengono registrate in nessun lettore DJ. Nessuna informazione su dischi viene registrata da alcun lettore DJ se una scheda di memoria SD /dispositivo USB non viene caricata nel CDJ-2000. Per registrare informazioni su dischi, premere [**DISC**], poi [**MENU/UTILITY**] e scegliere il lettore su cui registrare le informazioni.

Scorrimento di librerie e cartelle

Il display di scorrimento differisce a seconda della presenza o meno di informazioni sulla libreria registrate sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB.
- Con informazioni sulla libreria→ Scorrimento libreria: I file musicali vengono visualizzati come da categoria impostata in rekordbox (album, artista, ecc.).
- Senza informazioni sulla libreria→ Scorrimento cartelle: Le cartelle/brani del supporto vengono visualizzate in una struttura ad albero.

Il tipo di voci presenti nel menu della categoria può essere cambiato nelle preferenze di rekordbox (impostazioni ambientali).



1 Indice dei contenuti	Vengono visualizzati i contenuti del supporto selezionato.
2 Livello più alto (predominante)	Visualizza il nome del livello più alto o del supporto della voce visualizzata.
3 Cursore	Ruotare il selettore rotante per muovere il cursore su e giù.
4 Contenuti della voce selezionata	Vengono visualizzati i contenuti della riga selezionata col cursore.
5 Foto di copertina	Quando in rekordbox e presente un lavoro artistico oppure quando il tag ID3 contiene un'immagine JPEG, viene visualizzata l'immagine selezionata col cursore.

Riproduzione

1 Caricare il supporto su questa unità.

2 Premere [DISC], [SD], [USB] o [LINK].
Vengono visualizzati i contenuti del supporto selezionato.

3 Ruotare il selettore rotante.
Selezionare il brano. Vengono visualizzate le informazioni su categoria/cartella/brano.
- Una volta che viene raggiunto il livello più basso nella cartella, premere il selettore rotante. Premere [**BACK**] per tornare al livello più alto.
- Premere [**BACK**] per oltre 1 secondo o premere il pulsante mediale del supporto che si sta esplorando per tornare al livello più alto.

4 Premere il selettore rotante.
Il brano viene caricato e la riproduzione ha inizio. Alla sinistra del brano in corso di riproduzione viene visualizzato .
- E' possibile utilizzare [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] per selezionare brani all'interno della categoria/cartella del brano in corso di riproduzione.
- Quando viene caricato un disco contenente file musicali registrati con una struttura gerarchica, la riproduzione inizia dai brani al livello più alto.
- Quando [**UNLOCK**/**LOCK**] è impostato su [**LOCK**], premere [**PLAY/PAUSE►/II**] per impostare il modo di pausa e quindi premere il selettore rotante.

Pausa

Durante la riproduzione, premere [PLAY/PAUSE►/II].
Gli indicatori **PLAY/PAUSE►/II** e **CUE** lampeggiano. Premere di nuovo [**PLAY/PAUSE►/II**] per riprendere la riproduzione.
- Se non si esegue alcuna operazione per 100 minuti nel modo di pausa, la rotazione del disco viene interrotta automaticamente. Quando, a questo punto, si preme [**PLAY/PAUSE►/II**], la riproduzione riprende dal primo brano. Quando la funzione auto cue è attivata, l'apparecchio salta al primo brano e lì entra in pausa.

❖ Ripresa della riproduzione dal punto subito prima dell'espulsione del disco (funzione di ripresa della riproduzione)
- Dopo aver espulso un disco, se quello stesso disco viene immediatamente reinserito nel CDJ-2000, la riproduzione riprende dal punto subito prima dell'espulsione del disco.
- La funzione di ripresa della riproduzione è attiva solo quando lo stesso disco viene espulso e reinserito prima di inserire un altro disco.
- Quando si preme [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] prima di avviare la riproduzione, l'apparecchio ricerca l'inizio del brano e quindi la riproduzione si avvia.
- La funzione di ripresa della riproduzione non è attiva per schede di memoria SD o dispositivi USB.

Scansione in avanti ed inversa

Premere [SEARCH◄◄/►►].
Quando si preme [**SEARCH◄◄/►►**] e lo si tiene premuto, il brano viene scorso rapidamente in avanti o all'indietro.
- Quando i file musicali sono registrati con una struttura a cartelle, lo scorrimento veloce in avanti o all'indietro è possibile solo per i brani appartenenti alla stessa categoria/cartella.

Per trovare l'inizio dei brani (ricerca brano)

Premere [TRACK SEARCH I◄◄/►►I].
Premere il pulsante [►►I] per portarsi all'inizio del brano successivo.
Quando si preme [I◄◄], viene ricercato l'inizio del brano in corso di riproduzione. Quando esso viene premuto per due volte consecutive, l'apparecchio ritorna all'inizio del brano precedente.
- Quando i file musicali sono registrati con una struttura a cartelle, la ricerca avviene solo per i brani appartenenti alla stessa categoria/cartella.
- Quando la funzione auto cue è attivata, l'apparecchio cerca l'inizio del primo brano e lì entra in pausa (a pagina 16).

Regolazione della velocità di riproduzione (controllo tempo)

Spostare [TEMPO] in su o in giù.
Il tempo aumenta spostandosi verso il lato [+] (giù), mentre diminuisce con uno spostamento verso il lato [−] (su). Il rapporto di cambiamento della velocità di riproduzione viene indicato dal display della velocità di riproduzione stessa.

❖ Selezione del campo per la regolazione della velocità di riproduzione

Premere [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].
Il campo di regolazione del comando [**TEMPO**] viene commutato ad ogni pressione del pulsante. L'impostazione del campo di regolazione viene indicata dal display del campo di regolazione della velocità di riproduzione.
- Il tempo può essere regolato in unità da 0,02 % quando impostato su ±6 %, in passi da 0,05 % quando impostato su ±10 %, in passi da 0,05 % quando impostato su ±16 %, e in passi da 0,5 % quando impostato su **WIDE**.
- Il campo di regolazione è di ±100 % quando impostato su **WIDE**. Quando impostato su –100 %, la riproduzione si interrompe.
- Quando si attiva l'alimentazione, il campo di regolazione viene impostato su ±10 %.

Regolazione della velocità di riproduzione senza cambiare l'altezza (Master Tempo)

Premere [MASTER TEMPO].
Gli indicatori **MASTER TEMPO** e [**MT**] sul display dell'unità principale si illuminano. L'altezza del suono non cambia anche se si cambia la velocità di riproduzione col comando [**TEMPO**].
- Il suono viene processato digitalmente e perciò la sua qualità diminuisce.

Riproduzione in direzione inversa

Impostare [DIRECTION FWD/REV] su [REV].
L'indicatore **REV** si illumina ed il brano viene riprodotto nella direzione inversa.
- Quando i file musicali sono registrati con una struttura a cartelle, lo scorrimento veloce in avanti o all'indietro è possibile solo per i brani appartenenti alla stessa categoria/cartella. Notare inoltre che la riproduzione inversa potrebbe non iniziare immediatamente.
- La direzione in cui la velocità di riproduzione viene aumentata o diminuita a seconda della direzione in cui viene ruotata la manopola viene invertita.
- Quando operazioni come la ricerca di brani e riproduzione loop vengono eseguite durante la riproduzione inversa, il display dello stato della memoria audio nella sezione display della manopola lampeggia e la riproduzione scratch potrebbe non essere possibile.

Impostazione di punti Cue

1 Durante la riproduzione, premere [PLAY/PAUSE►/II].
La riproduzione viene portata in pausa.

2 Premere il pulsante [CUE].
Il punto in cui il brano viene messo in pausa viene impostato come cue point.
L'indicatore **CUE** si illumina e gli indicatori **PLAY/PAUSE►/II** lampeggiano.
Durante questo periodo di tempo non viene emesso alcun suono.
- Se viene impostato un nuovo cue point, il punto cue point precedentemente impostato viene cancellato.
- Per istruzioni sul salvataggio di cue point. Vedere *Memorizzazione di punti cue point e loop point* a pagina 17.

Regolazione della posizione del cue point

1 Premere [SEARCH◄◄/►►] mentre in pausa al cue point.
Gli indicatori **CUE** e **PLAY/PAUSE►/II** lampeggiano.

2 Premere [SEARCH◄◄/►►].
E' possibile eseguire la regolazione fine del cue point in intervalli da 0,5 fotogrammi.
- La stessa operazione è fattibile con la manopola.

3 Premere il pulsante [CUE].
Il punto in cui il pulsante è stato premuto viene impostato come cue point.
- Se viene impostato un nuovo cue point, il punto cue point precedentemente impostato viene cancellato.
- Quando il supporto contenente il brano viene rimosso, il cue point viene cancellato. Per istruzioni sul salvataggio di cue point. Vedere *Memorizzazione di punti cue point e loop point* a pagina 17.

Ritorno ad un Cue Point (Back Cue)

Durante la riproduzione, premere [CUE].
L'apparecchio ritorna immediatamente al cue point correntemente impostato e entra in pausa.
- Quando si preme [**PLAY/PAUSE►/II**], la riproduzione inizia dal cue point.

Controllo di Cue Point (Cue Point Sampler)

Premere e tenere premuto [CUE] dopo esser tornati al Cue Point.
La riproduzione inizia dal cue point correntemente impostato. La riproduzione continua mentre [**CUE**] viene tenuto premuto.
- Quando i file musicali sono registrati con una struttura a cartelle, il controllo del cue point è possibile solo per i brani appartenenti alla stessa categoria/cartella.

Impostazione di Cue Pointdurante la riproduzione (Real Time Cue)

Durante la riproduzione, premere [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] nella posizione in cui si desidera impostare il cue point.
Il punto in cui il pulsante è stato premuto viene impostato come cue point.

Impostazione di auto cue

Quando si carica un brano o si esegue l'operazione di ricerca di brani, la sezione silenziosa all'inizio del brano viene saltata ed il cue point viene impostato automaticamente nel punto subito prima dell'avvio del suono.

Premere [TIME MODE/AUTO CUE] per più di 1 secondo.
La funzione auto cue è attivata. [**A.CUE**] si illumina sul display dell'unità principale.
- L'impostazione del livello auto cue rimane in memoria anche quando l'alimentazione viene disattivata.

Per cambiare il livello auto cue

Il livello della pressione sonora usato per l'identificazione di una sezione come silenziosa può essere selezionato negli otto punti seguenti:
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB e –78 dB
- L'impostazione del livello auto cue rimane in memoria anche quando l'alimentazione viene disattivata.
- Il livello auto cue può essere cambiato in due modi, come visto di seguito.

❖ **Cambio di procedura - [MENU/UTILITY]**

1 Premere [MENU/UTILITY] per più di 1 secondo.
Viene visualizzata la schermata [**UTILITY**].

2 Selezionare [AUTO CUE LEVEL] e confermare.

3 Ruotare il selettore rotante.
Il livello auto cue impostato cambia.

❖ **Cambio di procedura - [TIME MODE/AUTO CUE]**

1 Premere [TIME MODE/AUTO CUE] per più di 5 secondi.
Viene impostato la modalità di cambiamento del livello auto cue.

2 Premere [CUE/LOOP CALL◄/►].
Il livello auto cue impostato cambia.
- Per cancellare il cambiamento di modalità, premere di nuovo [**TIME MODE/AUTO CUE**].

Impostazione di Loop

1 Durante la riproduzione, premere [LOOP IN/CUE(IN ADJUST)] nella posizione in cui si desidera l'avvio di looping (il punto loop in point).
Il Loop In Point viene impostato.
- Questa operazione non è necessaria se si è già impostato un Cue Point come Loop In Point.

2 Premere [LOOP OUT(OUT ADJUST)] nella posizione in cui si desidera l'interruzione di looping (il punto loop out point).
Il punto Loop Out Point viene impostato e la riproduzione Loop inizia dal punto Loop In Point.
- Quando si riproducono dei file musicali, la funzione looping può essere impostata solo all'interno dello stesso brano.

Regolazione fine di loop in point (regolazione loop in)

1 Durante la riproduzione loop, premere [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] passa al lampeggio veloce e [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] si spegne.
Il tempo del punto loop in point viene visualizzato sul display dell'unità principale.

2 Premere [SEARCH◄◄/►►].
Il punto loop in point può essere regolato in unità da 0,5 fotogrammi.
- La stessa operazione è fattibile con la manopola.
- Il punto loop in point può essere regolato di ±30 fotogrammi e deve trovarsi davanti al punto loop out point.

3 Premere [LOOP/CUE (IN ADJUST)].
- La riproduzione loop normale riprende.
- La riproduzione loop normale riprende anche se non si esegue alcuna operazione per più di 10 secondi.
- Quando si riproducono dei file musicali, Il punto loop in point può essere regolato solo all'interno dello stesso brano.

Regolazione fine di loop out point (regolazione loop out)

1 Durante la riproduzione loop, premere [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] passa al lampeggio veloce e [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] si spegne.
Il tempo del punto loop out point viene visualizzato sul display dell'unità principale.

2 Premere [SEARCH◄◄/►►].
Il punto loop out point può essere regolato in unità da 0,5 fotogrammi.
- La stessa operazione è fattibile con la manopola.
- Il campo di regolazione del punto loop out point è dovunque dopo il punto loop in point.

3 Premere [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
La riproduzione loop normale riprende.
- La riproduzione loop normale riprende anche se non si esegue alcuna operazione per più di 10 secondi.

• Quando si riproducono dei file musicali, Il punto loop out point può essere regolato solo all'interno dello stesso brano.

Cancellazione della riproduzione Loop (Loop Exit)

Durante la riproduzione loop, premere [RELOOP/EXIT].
La riproduzione continua dopo il Loop Out Point senza tornare al Loop In Point.

Ritorno alla riproduzione Loop (Reloop)

Dopo aver cancellato la riproduzione loop, premere [RELOOP/EXIT] durante la riproduzione.
La riproduzione torna al punto Loop In Point e la riproduzione Loop riprende.

Impostazione automatica di loop (Loop da 4-battute)

Durante la riproduzione, premere [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
Un loop da 4 battute che inizia dal punto in cui si è premuto il pulsante viene impostato automaticamente, in accordo con le BPM del brano in corso di riproduzione, e la riproduzione loop si avvia.
• Se non fosse possibile rilevare le BPM del brano, il valore di BPM viene impostato su 130.

Taglio dei loop (Loop Cut)

Durante la riproduzione loop, premere [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER].
Il tempo di riproduzione loop viene dimezzato ogni volta che il pulsante viene premuto.

Estensione dei loop

Durante la riproduzione loop, premere [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER] mentre si preme [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Il tempo di riproduzione loop viene raddoppiato ogni volta che il pulsante viene premuto.
• La stessa operazione può essere eseguita come descritto di seguito.
  — Premere [**SEARCH**◄◄/►►] mentre si preme [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].
  — Ruotare la manopola mentre si preme [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].

Impostazione di punti Hot Cue

1 Premere [HOT CUE REC/CALL].
L'apparecchio passa al modo di registrazione hot cue. L'indicatore **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) si illumina in rosso.

2 Durante la riproduzione oppure nel modo di pausa, premere [HOT CUE] (A, B o C) nel punto in cui si desidera impostare hot cue.
La posizione in cui il pulsante è stato premuto o il loop in corso di riproduzione viene impostato al pulsante [**HOT CUE**] (notare che la direzione della riproduzione non viene registrata). L'indicatore del pulsante lampeggia.
• Mentre la hot cue viene registrata, non è possibile registrare altri pulsanti [**HOT CUE**], impostare i punti cue point, eseguire lo scorrimento veloce in avanti o all'indietro o la riproduzione scratch.
• Quando una scheda di memoria SD o un dispositivo USB vengono caricati nel lettore, l'informazione del punto viene registrata automaticamente.
• Quando si imposta una hot cue durante la riproduzione scratch, la riproduzione potrebbe interrompersi temporaneamente.

Riproduzione di hot cue

1 Premere [HOT CUE REC/CALL].
Viene impostato il modo di riproduzione hot cue.
• Gli indicatori dei pulsanti in cui sono stati registrati i punti cue point si illuminano in verde.
• Gli indicatori dei pulsanti in cui si trova registrata la riproduzione loop si illuminano in arancione.
• Gli indicatori dei pulsanti in cui non è stato registrato nulla non si illuminano.

2 Durante la riproduzione o nel modo di pausa, premere [HOT CUE] (A, B o C).
La riproduzione inizia istantaneamente dal punto registrato nel pulsante.
• Le informazioni per la riproduzione loop registrata nei pulsanti [**HOT CUE**] differiscono da quelle della riproduzione loop impostata usando i pulsanti [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] e [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. La riproduzione Loop può essere cancellata usando il pulsante [**RELOOP/EXIT**] e la regolazione fine del punto loop out point può essere eseguita usando il pulsante [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. La regolazione diretta di ciò cambia le informazioni registrate nei pulsanti [**HOT CUE**] (**A**, **B** e **C**).

Richiamo di Hot Cue

❖ Procedura per il richiamo di hot cue (per dischi)

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Inserire un disco nel CDJ-2000.
Quando le hot cue del disco sono registrate su una scheda di memoria SD/dispositivo USB, l'indicatore **HOT CUE** (**A**, **B** o **C**) lampeggia.

3 Premere il pulsante [HOT CUE] (A, B o C) la cui hot cue si desidera richiamare.
La hot cue viene richiamata. L'indicatore **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) si illumina.
• Se non si desidera richiamare una hot cue, premere [**HOT CUE REC/CALL**] senza premere [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**). I pulsanti per cui non è stata richiamata alcuna hot cue si spengono.
• Quando si riproducono brani registrati su supporti diversi dai dischi , le hot cue non possono essere richiamate anche se nel CDJ-2000 viene caricato un disco per il quale le hot cue sono registrate.
• Se si cancella accidentalmente il modo di richiamo hot cue, espellere la scheda di memoria SD/dispositivo USB e quindi ricaricarla.

❖ Procedura per il richiamo di hot cue (per schede di memoria SD/dispositivi USB)

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Caricare il brano la cui hot cue si desidera richiamare.

3 Premere [HOT CUE/REC/CALL] per più di 1 secondo.
L'apparecchio passa al modo di richiamo di hot cue, e gli indicatori **HOT CUE** (**A**, **B** o **C**) dove sono registrate le hot cue lampeggiano.

4 Premere il pulsante [HOT CUE] (A, B o C) la cui hot cue si desidera richiamare.
La hot cue viene richiamata. L'indicatore **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) si illumina.
• Se non si desidera richiamare una hot cue, premere [**HOT CUE REC/CALL**] senza premere [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**). I pulsanti per cui non è stata richiamata alcuna hot cue si spengono.
• Se si cancella accidentalmente il modo di richiamo hot cue, premere nuovamente [**HOT CUEREC/CALL**].

❖ Cancellazione del modo di richiamo hot cue

Eseguire una delle operazioni in basso per cancellare il modo di richiamo hot cue.
Il modo di richiamo hot cuenon viene cancellato quando si riproduce un brano diverso.

1 Richiamo di hot cue A, B e C.

2 Premere [HOT CUE REC/CALL].

Memorizzazione di punti cue point e loop point

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Impostare dei Cue Point o Loop Point.

3 Premere [MEMORY].

Sul display dell'unità principale appare [**MEMORY**] o [**MEMORY**]. Il cue point memorizzato appare nel display della posizione di riproduzione. L'informazione del punto viene registrata sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB.
• Quando sia una scheda di memoria SD che un dispositivo USB vengono caricati nel CDJ-2000, la scheda di memoria SD ha la priorità.

- Per salvare i loop point, premere [**MEMORY**] durante la riproduzione loop playback. I loop point memorizzati appaiono nel display della posizione di riproduzione.
- L'icona viene visualizzata alla sinistra dei brani per i quali i punti cue point o loop point vengono salvati.
- L'informazione viene registrata automaticamente sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB.
  - Informazioni su cue point o loop playback impostate in [**HOT CUE**] (**A**, **B** e **C**)
  - Informazioni display WAVE del brano

Richiamo di punti cue point o loop point salvati

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Caricare il brano i cui punti cue point o loop point si desidera richiamare.
I punti Cue e loop vengono indicato come segni nel display della posizione di riproduzione.

3 Premere [CUE] [LOOP/CALL◄/►].
La riproduzione viene portata al punto scelto e quindi in pausa.
- Quando vengono registrati più punti, il punto si muove ogni volta che il pulsante viene premuto.

4 Premere [PLAY/PAUSE►/II].
La riproduzione inizia dal punto Cue o Loop.

Cancellazione di punti cue point o loop point individuali

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Caricare il brano contenente il punto cue o loop da cancellare.
I punti Cue e loop vengono indicato come segni nel display della posizione di riproduzione dell'unità principale.

3 Premere [CUE] [LOOP/CALL◄/►].
La riproduzione viene portata al punto scelto e quindi in pausa.
- Quando vengono registrati più punti, il punto si muove ogni volta che il pulsante viene premuto.

4 Premere [DELETE].
[**DELETE**] viene visualizzato sul display dell'unità principale e le informazioni del punto selezionato vengono cancellate.

Cancellazione di tutti i punti cue point e loop point per un disco

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.
I punti Cue e loop vengono indicato come segni nel display della posizione di riproduzione dell'unità principale.

2 Premere [DELETE] per più di 5 secondi.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] appare sul display dell'unità principale.

3 Premere [MEMORY].
Tutti i punti cue point e loop point per il disco correntemente caricato nel CDJ-2000 vengono cancellati.
- Il modo di cancellazione viene cancellato quando si preme un pulsante diverso da [**MEMORY**].

Cancellazione di tutte le informazioni sul disco registrate sulla scheda di memoria SD/ dispositivo USB

1 Senza alcun disco caricato nel CDJ/2000, premere [DELETE] per almeno 5 secondi.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] appare sul display dell'unità principale.

2 Premere [MEMORY].
Tutte le informazioni sul disco registrate sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB vengono cancellate.
- Il modo di cancellazione viene cancellato quando si preme un pulsante diverso da [**MEMORY**].

Funzionamento della manopola

Sulla cima della manopola si trova un comando integrato. Non appoggiare alcun oggetto sulla manopola e non agire su di essa usando forza. Notare anche che acqua o altri liquidi, se penetrano nell'apparecchio, possono causare disfunzioni.
La manopola ha due modi di funzionamento.
- Modo VINYL: Quando la parte superiore della manopola viene premuta durante la riproduzione, la riproduzione si interrompe, e quando la manopola viene fatta ruotare a questo punto il suono viene prodotto in accordo alla direzione in cui la manopola viene fatta ruotare.
- Modo CDJ: Quando la parte superiore della manopola viene premuta, la riproduzione si interrompe e operazioni come la riproduzione scratch non sono possibili.

Ricerca fotogrammi [VINYL·CDJ]

Far ruotare la manopola nel modo di pausa.
La posizione di pausa del brano può essere spostata in unità da 0,5 fotogrammi.
- La posizione viene spostata nella direzione della riproduzione quando la manopola viene ruotata in senso orario e nella direzione inversa quando la manopola viene ruotata in senso antiorario. La posizione si sposta di 135 per una rotazione della manopola.

Ricerca rapida [VINYL·CDJ]

Ruotare la manopola mentre si preme [SEARCH◄◄/►►].
Il brano viene fatto scorrere rapidamente in avanti/all'indietro nella direzione in cui si ruota la manopola.
- Quando il pulsante [**SEARCH◄◄/►►**] viene rilasciato, la funzione viene cancellata.
- Quando si ferma la rotazione della manopola la riproduzione normale riprende.
- Lo scorrimento rapido in avanti/all'indietro può essere regolato a seconda della velocità con cui si ruota la manopola.

❖ Ricerca rapida di brani

Quando si ruota la manopola mentre si preme [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I],il brano avanza ad alta velocità nella direzione in cui si ruota la manopola.

Pitch bend [VINYL·CDJ]

Ruotare la sezione esterna della manopola durante la riproduzione.
La velocità di riproduzione aumenta con la rotazione in senso orario e diminuisce con la rotazione in senso antiorario. Quando la rotazione viene interrotta, la riproduzione ritorna alla velocità normale.
- Quando il modo della manopola è impostato su CDJ, è possibile eseguire la stessa operazione ruotando la parte superiore della manopola.

Riproduzione scratch [VINYL]

Quando il modo della manopola è impostato su VINYL, è possibile riprodurre i brani a seconda della direzione e della velocità di rotazione della manopola semplicemente ruotando la parte superiore della manopola mentre si preme su di essa.

1 Premere [JOG MODE].
Impostare la manopola su VINYL.

2 Premere sulla parte superiore della manopola durante la riproduzione.
La riproduzione rallenta e quindi si interrompe.

3 Ruotare la manopola nella direzione e nella velocità di rotazione desiderate.
Il suono viene riprodotto in accordo con la direzione e velocità di rotazione della manopola semplicemente ruotando la parte superiore della manopola mentre si preme su di essa.

4 Rimuovere la mano dalla parte superiore della manopola.
La riproduzione normale riprende.

❖ **Regolazione del carico quando si ruota la manopola**

Ruotare [JOG ADJUST].
Il carico si appesantisce con la rotazione in senso orario e si alleggerisce con la rotazione in senso antiorario.

❖ **Regolazione del tempo che trascorre fino all'interruzione della riproduzione quando si preme la parte superiore della manopola**

Ruotare [VINYL SPEED ADJUSTTOUCH/BRAKE].
La velocità di riproduzione aumenta con la rotazione in senso orario e diminuisce con la rotazione in senso antiorario.
- Quando il modo della manopola è impostato su VINYL, la velocità con cui la riproduzione si interrompe quando si preme [**PLAY/PAUSE►/II**] cambia simultaneamente.

❖ **Regolazione del tempo che trascorre fino al ripristino della riproduzione quando si rilascia la parte superiore della manopola**

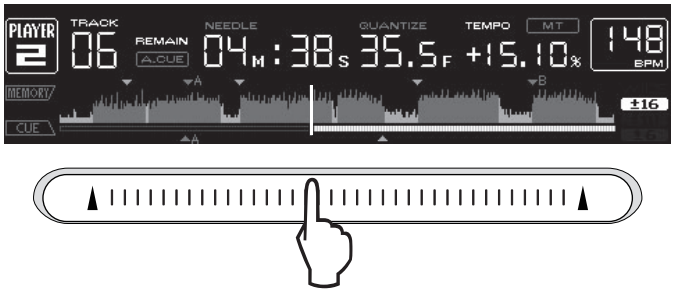
Ruotare [VINYL SPEED ADJUSTRELEASE/START].
La velocità di riproduzione aumenta con la rotazione in senso orario e diminuisce con la rotazione in senso antiorario.
- Quando il modo della manopola è impostato su VINYL, la velocità con cui la riproduzione riprende quando si preme [**PLAY/PAUSE►/II**] cambia simultaneamente.

Funzionamento del comando [NEEDLE SEARCH]

- Il comando [**NEEDLE SEARCH**] può essere usato solo nei casi seguenti:
  — Nel modo di pausa
  — Mentre la manopola viene premuta col modo impostato su VINYL
- Toccare il comando [**NEEDLE SEARCH**] con un dito per riprodurre con facilità il suono nella posizione in cui il comando viene toccato. Spostare il dito mentre si tocca la superficie del comando per spostarsi rapidamente nella posizione desiderata.
- Questo comando viene utilizzato per l'introduzione di caratteri in diverse funzioni del CDJ-2000.

Riproduzione dalla posizione in cui il comando è stato toccato

Toccare il comando [NEEDLE SEARCH].

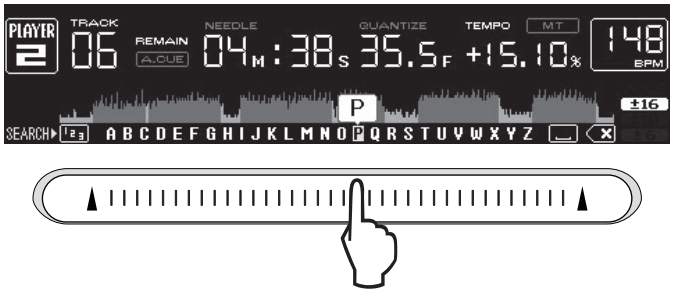


Il brano viene riprodotto dalla posizione in cui il comando è stato rilasciato. La posizione di riproduzione corrente sul display dedicato si sposta direttamente supra alla posizione in cui il comando è stato toccato.
- La posizione di riproduzione può essere spostata muovendo il dito mentre si tocca il comando. Notare che quando si fa ciò, la posizione sul display della posizione della riproduzione potrebbe non essere visualizzato in modo corretto ed il suono potrebbe non essere riprodotto in modo appropriato.

Introduzione di caratteri

❖ **Introduzione di caratteri per la ricerca usando i pulsanti [SEARCH]**

1 Toccare il comando [NEEDLE SEARCH].



Il carattere direttamente sopra alla posizione toccata viene ingrandito.

2 Rimuovere il dito dal comando [NEEDLE SEARCH].
Il carattere ingrandito viene introdotto.
- A questo punto, ripetere la procedura sopraindicata per introdurre altri caratteri.
- I caratteri che possono essere introdotti sono le lettere A – Z, i numeri 0 – 9 e simboli. I caratteri che possono essere introdotti cambiano quando si preme la posizione sotto [ABC] o [123].
- Quando si introduce viene cancellato un singolo carattere. Con ulteriori introduzioni i caratteri vengono cancellati consecutivamente.

Utilizzo del CDJ-2000 in combinazione con altre apparecchiature

Avvio della riproduzione usando un il fader di un mixer DJ (apertura con fader)

1 Collegare il CDJ-2000 con un mixer DJ Pioneer usando il cavo di controllo incluso in dotazione.
Per istruzioni sui collegamenti vedere *Stile di base* a pagina 12.

2 Muovere il fader dei canali del mixer DJ o il comando della dissolvenza (cross fader).
Il modo di pausa del lettore DJ viene cancellato ed il brano viene riprodotto istantaneamente. Consultare anche le istruzioni per l'uso del mixer DJ collegato.
- Quando il fader dei canali o il comando della dissolvenza vengono riportati nella posizione originale, la riproduzione ritorna al punto cue point e viene impostato il modo di pausa (Back Cue).

Riproduzione correlata su due lettori DJ

1 Collegare il CDJ-2000 ad un mixer DJ.
Per istruzioni sui collegamenti vedere *Collegamenti per la riproduzione correlata* a pagina 13.

2 Impostare il comando della dissolvenza del mixer DJ in posizione centrale.

3 Attivare auto cue per entrambi i lettori DJ.
Gli indicatori auto cue del lettore CD si illuminano.

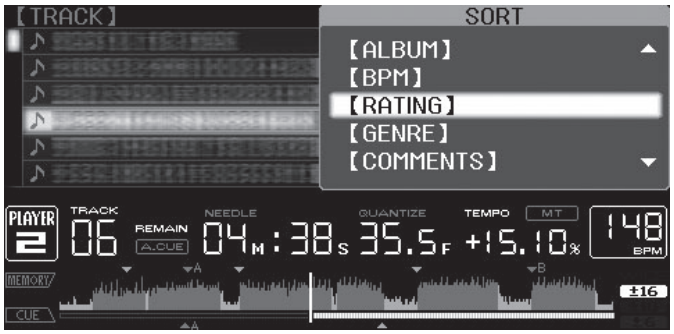
4 Avviare la riproduzione su questa unità.
Viene riprodotto il primo brano su questa unità e quindi, una volta terminata la riproduzione del brano, la riproduzione inizia automaticamente sull'altro lettore DJ. Questa unità raggiunge l'inizio del prossimo brano ed entra in pausa. Questa operazione viene ripetuta al fine di correlare la riproduzione tra i due lettori DJ.
- Il supporto può essere cambiato ed il punto cue point essere impostato sul lettore DJ nel modo di attesa.
- Se l'alimentazione di uno dei lettori DJ viene disattivata durante la riproduzione, la riproduzione potrebbe avviarsi sull'altro lettore DJ.
- La funzione di apertura col fader non è in funzione durante la riproduzione correlata.
- La riproduzione correlata potrebbe non essere possibile se i due lettori DJ non sono collegati allo stesso mixer DJ.

Uso del pulsante [BROWSE]

Riordino dei brani (menu riordino)

Quando la libreria si trova nel modo di scorrimento, i brani possono essere riordinati utilizzando il menu Riordino. (Il menu Riordino non viene visualizzato nel modo di scorrimento delle cartelle).

1 Premere [MENU/UTILITY] mentre i brani vengono visualizzati.
Il menu Riordino viene visualizzato alla destra dello schermo di visualizzazione delle informazioni.



2 Selezionare e confermare la voce di impostazione.
I brani vengono riordinati a seconda della voce selezionata. Le informazioni sul brano vengono visualizzate.

- Il modo di riordino viene cancellato quando si preme [**BACK**] per ritornare al livello più alto.
- Il tipo di voci di riordino nel menu di riordino può essere cambiato nelle preferenze di rekordbox (impostazioni ambientali).

Ricerca di brani (SEARCH)

- La funzione di ricerca può essere utilizzata per cercare brani registrati sul supporto caricato nell'apparecchio per mezzo di [**SEARCH**].
- I brani registrati su disco non possono essere ricercati.
- I brani registrati su supporti su cui lo scorrimento della libreria non è possibile, non possono essere ricercati.

1 Selezionare [SEARCH] e confermare la voce di impostazione.
In fondo al display dell'unità principale appare un carattere.

2 Usare [NEEDLE SEARCH] per introdurre un carattere.
Vengono visualizzati i brani che includono il carattere introdotto.

- Quando a questo punto si introducono altri caratteri, vengono visualizzati i brani che iniziano con la stringa di caratteri introdotta.
- Quando si preme [**BACK**], riappare la schermata della categoria.

Uso della funzione salto

La funzione salto può essere usata per spostarsi istantaneamente sul brano, categoria o cartella che si desidera riprodurre.
La funzione salto include i due modi indicati di seguito.

- Salto lettere: Usare questo modo quando i brani sono arrangiati o riordinati in ordine alfabetico.
- Salto pagine: Usare questo modo quando i brani non sono arrangiati o riordinati in ordine alfabetico. Ruotare il selettore rotante per saltare tra le pagine.

❖ Nel modo di salto delle lettere

1 Premere il selettore rotante per almeno 1 secondo.
Il modo passa al salto delle lettere. La prima lettera del brano selezionato viene ingrandita.

2 Selezionare il carattere o il simbolo dove si desidera saltare e confermare.
Il display passa alla categoria che inizia col carattere o simbolo selezionato.

- I caratteri che possono essere visualizzati sono le lettere A – Z, i numeri 0 – 9 e simboli.

❖ Nel modo di salto delle pagine

1 Premere il selettore rotante per almeno 1 secondo.
Il modo passa al salto delle pagine.

2 Selezionare la pagina dove si desidera saltare e confermare.
Il display passa alla pagina selezionata.

Uso di hot cue bank

Le hot cue bank impostate anzitempo in rekordbox possono essere registrate nei pulsanti [**HOT CUE**] del CDJ-2000 (**A**, **B** e **C**).

1 Caricare il supporto in cui è registrato hot cue bank nel CDJ-2000.
[**HOT CUE BANK**] appare nelle voci di categoria.

2 Selezionare [HOT CUE BANK] e confermare la voce di impostazione.
Viene visualizzato hot cue bank. Il cursore è fisso su hot cue bank A. Esso non può essere spostato usando il selettore rotante o altri pulsanti.

3 Selezionare la hot cue bank che si desidera richiamare e confermare.
Le hot cue registrate nella hot cue bank vengono registrate sui pulsanti [**HOT CUE**] del CDJ-2000 (**A**, **B** o **C**). Gli indicatori (**A**, **B** o **C**) si illuminano in rosso.

- Quando una nuova hot cue viene registrata nei pulsanti [**HOT CUE**] del CDJ-2000 (**A**, **B** o **C**), tutte le informazioni sui punti della hot cue bank vengono cancellate.
- Le hot cue bank non possono essere cancellate sul CDJ-2000.

Controllo della storia di riproduzione (HISTORY)

- La storia di riproduzione del brano viene registrata e visualizzata in [**HISTORY**].
- Basandosi sulla storia di riproduzione in [**HISTORY**] è possibile creare delle playlist utilizzando rekordbox. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di istruzioni di rekordbox.

1 Inserire una scheda di memoria SD/dispositivo USB nel CDJ-2000.

2 Riproduzione di brani.
La storia di riproduzione del brano in corso di riproduzione viene registrata e visualizzata in [**HISTORY**].

- Quando un dispositivo USB, ecc., viene collegato al CDJ-2000 per la prima volta oppure viene ricollegato, la nuova [**HISTORY**] viene creata automaticamente sul dispositivo USB.
- Se sul dispositivo USB non vi fosse spazio sufficiente o se esso fosse protetto dalla scrittura, viene visualizzato un messaggio di avvertimento.
- Il nome di [**HISTORY**] può essere preimpostato in [**UTILITY**] (a pagina 22).
- Se un brano già registrato in [**HISTORY**] viene riprodotto di nuovo dopo aver riprodotto un brano diverso, esso viene registrato nuovamente in [**HISTORY**]. Comunque, i brani riprodotti usando i pulsanti [**HOT CUE**] (**A**, **B** e **C**) non vengono registrati nella storia (essi vengono registrati quando si richiama la hot cue).
- Il numero massimo di brani che possono essere registrati in [**HISTORY**] è 999. Quando viene registrato il 1 000° brano, la voce più vecchia della storia viene cancellata.

❖ Cancellazione di [HISTORY]

1 Con [HISTORY] selezionato, premere [MENU/UTILITY].
Viene visualizzato il menu di cancellazione.

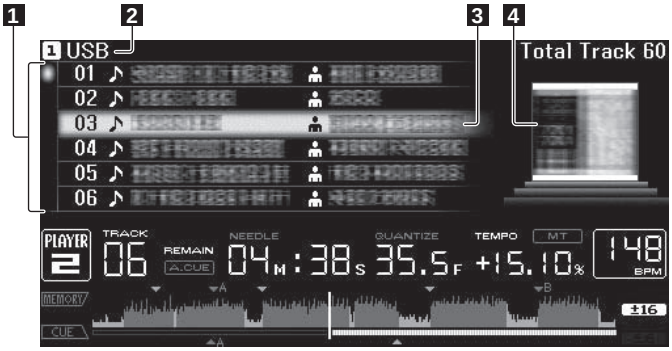
2 Selezionare il campo da cancellare e confermare.

- [**DELETE**]: La voce di [**HISTORY**] selezionata col cursore viene cancellata.
- [**ALL DELETE**]: L'intera [**HISTORY**] viene cancellata.

- La storia [**HISTORY**] viene cancellata quando [**HISTORY**] viene convertita in playlist usando rekordbox.

Uso del pulsante [TAG LIST]

Fino a 60 brani possono essere riprodotti in successione oppure è possibile preimpostare in tag list dei brani selezionati per scene DJ specifiche.



1 Indice dei contenuti	I contenuti della tag list vengono visualizzati qui.
2 Nome supporto	Il nome del supporto su cui viene registrato il brano viene visualizzato qui.
3 Cursore	Ruotare il selettore rotante per muovere il cursore su e giù.
4 Foto di copertina	Quando in rekordbox e presente un lavoro artistico oppure quando il tag ID3 contiene un'immagine JPEG, viene visualizzata l'immagine selezionata col cursore.

Aggiunta di brani alla tag list

Selezionare il brano e quindi premere [TAG TRACK/REMOVE].

viene visualizzato alla sinistra del brano.

- Il numero dei brani che possono essere aggiunti alla tag list è di 60 brani per supporto. Se si prova ad aggiungere un 61° brano, viene visualizzato un messaggio di avvertimento ed il brano non può essere aggiunto. (Quando un computer con rekordbox installato è collegato non vi sono limiti al numero dei brani).
- I brani possono essere registrati nella tag list in anticipo usando rekordbox.
- Quando i lettori DJ sono collegati via PRO DJ LINK, su tutti i lettori DJ vengono visualizzati gli stessi contenuti di tag list.
- Quando viene premuto [**TAG TRACK**/**REMOVE**] mentre le informazioni vengono visualizzate dopo aver premuto [**INFO**], i brani caricati in questa unità vengono aggiunti alla tag list.

❖ Aggiunta di categorie o cartelle alla tag list

Premere [TAG TRACK/REMOVE] con l'elenco dei brani visualizzato sul lato destro dello schermo delle informazioni.

Il nome della categoria/cartella lampeggia ed i brani in quella categoria/cartella vengono aggiunti alla tag list.

- Quando viene selezionata una categoria/cartella che include brani già aggiunti alla tag list e si preme [**TAG TRACK**/**REMOVE**], solo i tasti non già presenti nella tag list vengono aggiunti.
- Quando si aggiunge una cartella mentre si è nel modo di scorrimento delle cartelle, i nomi di brano vengono registrati come nomi di file. I nomi degli artisti non vengono registrati.

❖ Aggiunta di playlist alla tag list

Premere [TAG TRACK/REMOVE] con l'elenco dei brani visualizzato sul lato destro dello schermo delle informazioni.

Il nome della playlist lampeggia ed i brani in tale playlist vengono aggiunti alla tag list.

- Quando viene selezionata una playlist che include brani che sono già stati aggiunti alla tag list e si preme [**TAG TRACK**/**REMOVE**], solo i brani che in precedenza non erano stati già aggiunti alla tag list vengono aggiunti.
- Le playlist possono essere aggiunte anche premendo [**TAG TRACK**/**REMOVE**] mentre contenuti artistici vengono visualizzati sullo schermo delle informazioni.

Caricamento di brani dalla tag list

1 Premere [TAG LIST].

Viene visualizzato tag list.

2 Selezionare il brano da caricare e confermare.

Il brano viene caricato e la riproduzione si avvia.

Rimozione di brani dalla tag list

1 Premere [TAG LIST].

Viene visualizzato tag list.

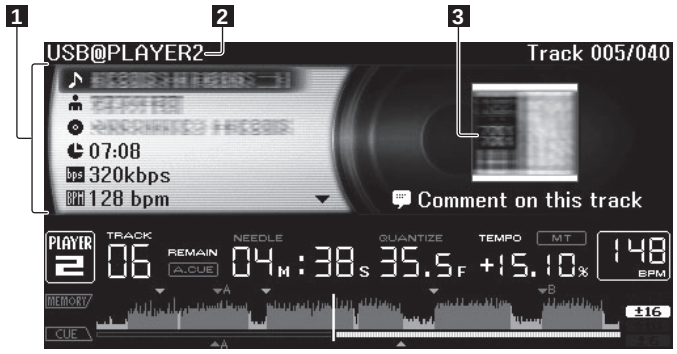
2 Selezionare il brano da rimuovere dalla tag list e quindi premere [TAG TRACK/REMOVE] per almeno 1 secondo.

Il brano viene rimosso dalla tag list.

- Se un brano aggiunto alla tag list viene rimosso dalla tag list durante la riproduzione, il brano viene riprodotto fino alla fine e quindi viene impostato il modo di arresto. Il brano successivo non viene riprodotto.
- Quando un supporto viene rimosso dal CDJ-2000, tutti i brani registrati su tale supporto vengono rimossi dalla tag list.

Uso del pulsante [INFO]

I dettagli dei brani caricati sul CDJ-2000 possono essere controllati premendo [**INFO**]. Quando i lettori DJ sono collegati via PRO DJ LINK, è possibile controllare anche i dettagli dei brani caricati negli altri lettori.



1 Dettagli brano	I dettagli dei brani caricati nel lettore DJ vengono visualizzati qui.
2 Numero supporto/lettore	La posizione in cui vengono memorizzate le informazioni sul brano viene visualizzata qui.
3 Foto di copertina e commento	La foto di copertina ed il commento per il brano caricato nel lettore DJ vengono visualizzati qui.

Controllo dei dettagli dei brani caricati

Premere [INFO] durante la riproduzione del brano.

Vengono visualizzati i dettagli del brano.

Visualizzazione dei dettagli di brani caricati su altri lettori DJ

1 Collegare questa unità e gli altri lettori DJ con PRO DJ LINK.

2 Premere INFO, poi premere [MENU/UTILITY].

Appare la schermata [**Link Info**].

3 Selezionare il lettore DJ e confermare.

Vengono visualizzati i dettagli dei brani caricati nel lettore DJ selezionato.

- Se nel lettore DJ selezionato non vi sono dei brani caricati non viene visualizzato alcun dettaglio.

Uso della funzione salto informazioni

Questa funzione può essere usata per selezionare voci visualizzate nei dettagli e spostarle nella categoria, ecc., nella quale è incluso il brano.

1 Visualizzare i dettagli del brano.

2 Selezionare e confermare la voce di impostazione.

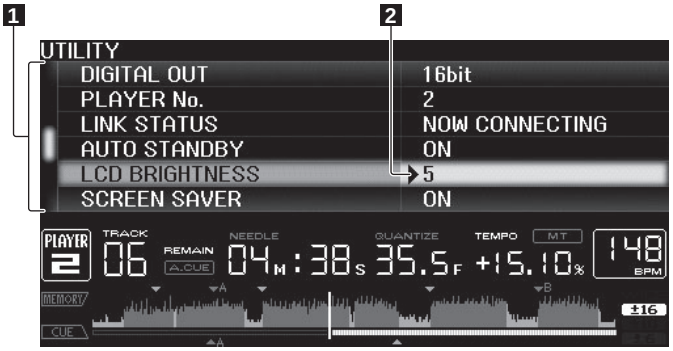
Viene impostato il modo di scorrimento della libreria per la voce selezionata.

- Potrebbe non esser possibile selezionare alcune voci.
- Quando un brano viene selezionato, esso viene spostato nella categoria in il brano era stato caricato.
- Lo spostamento di voci dai dettagli del disco ai brani caricati in un lettore DJ collegato via PRO DJ LINK non è possibile.
- Quando si seleziona una voce per cui viene visualizzata solo un'icona, tale icona viene spostata nella categoria corrispondente.

Modifica delle impostazioni

Uso del pulsante [MENU/UTILITY]

Varie impostazioni del CDJ-2000 possono essere cambiate premendo [**MENU/UTILITY**].



1 Voce impostazioni	Le voci di impostazione del CDJ-2000 vengono visualizzate qui.
2 Impostazioni	Le impostazioni per le varie voci vengono visualizzate qui.

Modifica delle impostazioni

1 Premere [MENU/UTILITY] per più di 1 secondo.

Viene visualizzata la schermata [**UTILITY**].

2 Selezionare e confermare la voce di impostazione.

Il cursore si sposta sull'impostazione.

3 Cambiare l'impostazione e confermare.

Il cursore ritorna sull'impostazione.

- Per tornare alla fase 2 prima di cambiare l'impostazione premere [**BACK**].

4 Premere [MENU/UTILITY].

Premere [**MENU/UTILITY**] per tornare alla schermata del menu.

Elenco delle impostazioni

Le impostazioni predefinite sono indicate in ***grassetto***.

Impostazione delle opzioni	Campi di impostazione	Descrizioni
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Per dettagli, vedere **QUANTIZE** a pagina 11.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	Per dettagli, vedere *Per cambiare il livello auto cue* a pagina 16.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	Qui è possibile selezionare la lingua utilizzata nel display del CDJ-2000.
ART WORK	***ON***/**OFF**	Quando l'impostazione è ***ON***, le foto di copertina vengono visualizzate nella tag list. Quando l'impostazione è **OFF**, le foto di copertina non vengono visualizzate.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Può essere selezionato solo quando viene caricato un supporto su cui è registrata una libreria Pioneer MEP-7000.
HISTORY NAME	—	Per dettagli, vedere *Impostazione [**HISTORY NAME**]* a destra.
DIGITAL OUT	16 bit/***24 bit***	Questo commuta il numero di bit del segnale audio in uscita sul terminale [**DIGITAL OUT**].
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Imposta il numero di lettore di questa unità. Quando vi è un supporto caricato in questa unità, il numero di lettore non può essere cambiato.
LINK STATUS	—	Quando vengono eseguiti collegamenti PRO DJ LINK, il loro stato viene visualizzato qui.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Per dettagli, vedere *Impostazione del modo di attesa automatico* a destra.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Imposta la luminosità del display dell'unità principale.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	Quando l'impostazione è [***ON***], lo screen saver si avvia nei casi seguenti: • Quando nel CDJ-2000 non viene caricato alcun brano per più di 5 minuti • Quando non viene eseguita alcuna operazione per più di 100 minuti nei modi di pausa o di attesa cue oppure quando [**END**] viene visualizzato sul display dell'unità principale.
VERSION No.	—	Visualizza la versione del software del CDJ-2000.

Impostazione del modo di attesa automatico

1 Selezionare [AUTO STANDBY] e confermare la voce di impostazione.

2 Selezionare [ON] o [OFF] e confermare.

Quando [**AUTO STANDBY**] è impostato su [**ON**], la funzione di gestione dell'alimentazione viene attivata nei casi seguenti e viene impostato il modo di attesa.

- Quando non viene eseguita alcuna operazione per più di 4 ore senza un disco, scheda di memoria SD o un dispositivo USB caricato, nessun collegamento PRO DJ LINK e nessun computer collegato alla porta **USB** (sul pannello posteriore dell'unità principale).
- Quando il CDJ-2000 viene utilizzato nuovamente, il modo di attesa viene cancellato.
- Il CDJ-2000 viene spedito dalla casa con la funzione di gestione dell'alimentazione attivata. Se non si desidera utilizzare la la funzione di gestione dell'alimentazione, impostare [**AUTO STANDBY**] su[**OFF**].

Impostazione [HISTORY NAME]

E' possibile preimpostare il nome della [**HISTORY**] registrato su una scheda di memoria SD/dispositivo USB.

1 Selezionare [HISTORY NAME] e confermare la voce di impostazione.

2 Usare [NEEDLE SEARCH] per introdurre un carattere.

3 Premere il selettore rotante come invio.

L'impostazione [**HISTORY NAME**] cambia.

- Se [**HISTORY NAME**] non è impostato, i numeri vengono aggiunti sequenzialmente dopo [**HISTORY**].
- Il numero massimo di caratteri che possono essere introdotti per il nome [**HISTORY**] è 32, inclusi lettere, numeri e simboli.

Cambio della lingua

1 Selezionare [LANGUAGE] e confermare la voce di impostazione.

2 Selezionare la lingua e confermare.

La lingua del display sullo schermo viene cambiata.

- Per visualizzare caratteri scritti in un codice locale diverso da Unicode, cambiare l'impostazione [**LANGUAGE**].

Il software rekordbox

rekordbox è un applicativo di gestione di file di musica usato per la riproduzione DJ con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, CDJ-900).

– rekordbox può venire usato per classificare e ricercare file musicali salvati nel proprio computer e creare playlist usati per il lavoro del DJ.
– rekordbox permette di trovare, misurare e regolare le battute, i tempi (BPM) e le altre caratteristiche della propria musica nei file prima della performance.
– rekordbox è anche utilizzabile per memorizzare informazioni su punti (per Cue, Loop, Hot Cue, ecc.) prima della performance.

I dati rilevati e misurati, oltre ai punti impostati e memorizzati con rekordbox, possono venire usati con un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, un CDJ-900) per ottenere performance DJ eccezionali.

Contratto di licenza d'uso del software

Il presente Contratto di licenza d'uso del software (d'ora in avanti semplicemente chiamato "Contratto") è stipulato tra l'utente finale (sia esso la persona fisica che installa il software o qualsiasi singola persona giuridica in nome della quale la persona fisica agisce) (d'ora in avanti chiamata semplicemente "Voi" o "il vostro") e PIONEER CORPORATION (d'ora in avanti semplicemente chiamata "Pioneer").

QUALSIASI AZIONE INTRAPRESA PER INSTALLARE O AVVIARE IL PROGRAMMA COMPORTA L'ACCETTAZIONE DEI TERMINI DEL CONTRATTO. L'AUTORIZZAZIONE DI SCARICARE E/O USARE IL PROGRAMMA È ESPRESSAMENTE CONDIZIONATA DALL'ACCETTAZIONE DA PARTE DELL'UTENTE DEI TERMINI DI SEGUITO RIPORTATI. PER RENDERE VALIDO E APPLICABILE IL CONTRATTO NON È NECESSARIA ALCUNA APPROVAZIONE FORNITA PER ISCRITTO O IN FORMA ELETTRONICA. QUALORA L'UTENTE NON ACCETTI TUTTI E CIASCUNO DEI TERMINI DEL CONTRATTO NON POTRÀ USARE IL PROGRAMMA, NON LO DOVRÀ INSTALLARE O SARÀ TENUTO A DISINSTALLARLO SECONDO QUANTO PERTINENTE.

1 Definiozi

1. Per "Documentazione" s'intendono i documenti scritti, le caratteristiche tecniche e il contenuto della guida resi pubblicamente disponibili da Pioneer per fornire assistenza durante l'installazione e l'uso del Programma.
2. Per "Programma" s'intende tutto o parte del software concesso in licenza da Pioneer all'utente in virtù del Contratto.

2 Licenza del programma

1. Limitazione di licenza. In dipendenza dalle restrizioni del Contratto, Pioneer concede all'utente la licenza limitata, non esclusiva e non trasferibile (priva di qualsiasi diritto di concessione in sublicenza a terzi) di:
   a. Installare una singola copia del Programma nel disco fisso del proprio computer e di usare il Programma stesso esclusivamente per uso personale e in ottemperanza al Contratto e alla Documentazione fornita (d'ora in avanti semplicemente chiamato "uso autorizzato");
   b. Usare la Documentazione fornita a supporto dell'uso autorizzato da parte dell'utente; e
   c. Eseguire una copia del Programma esclusivamente a titolo di riserva e a condizione che essa rechi tutti i titoli, i marchi e gli avvisi relativi ai diritti d'autore e alla restrizione dei diritti.
2. Restrizioni. All'utente non è concesso copiare od usare il Programma o la Documentazione salvo nei casi esplicitamente previsti dal Contratto. All'utente non è concesso trasferire, cedere in sublicenza, cedere a pagamento o in prestito il Programma, né usarlo per l'addestramento di terze parti, partecipazione commerciale o fornitura di servizi. All'utente stesso o ad altri per proprio conto non è concesso modificare, decodificare, disassemblare o decompilare il Programma, salvo quanto esplicitamente consentito dalla legge applicabile e in ogni caso solo dopo che egli abbia notificato Pioneer per iscritto le attività cui intende dar luogo. All'utente non è concesso usare il programma su più computer senza avere prima ottenuto l'autorizzazione scritta di Pioneer.
3. Proprietà. Pioneer o i propri concessori di licenza mantengono tutti i diritti, titoli e interessi in tutti e verso tutti i diritti brevettuali, di copyright, di marchio, di secreto industriale ed altri diritti ancora relativi alla proprietà intellettuale nel Programma e nella Documentazione, nonché in ogni derivato di questi. L'utente non acquisisce alcun altro diritto, sia esso esplicito o implicito, oltre quelli previsti dal Contratto.
4. Negazione di assistenza. Pioneer non è soggetta ad alcun obbligo di fornire supporto, manutenzione, aggiornamenti, modifiche o nuove versioni del Programma o della Documentazione in virtù del Contratto.

3 Negazione di garanzia

IL PROGRAMMA E LA DOCUMENTAZIONE SONO FORNITI "NELLO STATO IN CUI SI TROVANO" SENZA ALCUNA DICHIARAZIONE O GARANZIA, E L'UTENTE ACCETTA DI USARLI A SOLO PROPRIO RISCHIO. PER QUANTO E NELLA TOTALE MISURA CONSENTITA DALLA LEGGE, PIONEER ESPLICITAMENTE NEGA QUALSIVOGLIA TIPO DI GARANZIA SUL PROGRAMMA E LA DOCUMENTAZIONE, SIA ESSA ESPLICITA, IMPLICITA, STATUTARIA O DERIVANTE DALL'ESECUZIONE, LA TRANSAZIONE O L'USO COMMERCIALE, COMPRESA OGNI GARANZIA SULLA COMMERCIABILITÀ, IDONEITÀ AD IMPIEGHI PARTICOLARI, REQUISITI QUALITATIVI, PRECISIONE, TITOLO O NON VIOLAZIONE.

4 Danni e provvedimenti contro le violazioni

L'utente concorda che qualsiasi violazione delle restrizioni specificate nel Contratto arrecherebbe a Pioneer un danno irreparabile per il quale il solo rimborso in denaro risulterebbe inadeguato. Oltre ai danni e a qualsiasi altro provvedimento cui Pioneer potrebbe avere diritto, l'utente concorda che Pioneer stessa ricerchi allevio ingiuntivo allo scopo di prevenire la violazione effettiva, minacciata o continua del Contratto.

5 Cessazione del contratto

Pioneer ha tuttavia la facoltà di porre termine al Contratto in qualsiasi momento qualora l'utente ne violi anche solo una delle clausole. Alla cessazione del Contratto l'utente è tenuto a cessare l'uso del Programma, rimuoverlo permanentemente dal computer in cui è installato e distruggere tutte le copie dello stesso nonché della Documentazione in proprio possesso, dando quindi conferma scritta a Pioneer di avere provveduto a ciò. Le sezioni 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 e 6 continueranno tuttavia a rimanere valide anche in seguito alla cessazione del Contratto.

6 Termini generali

1. Limite di responsabilità. In nessun caso Pioneer o le proprie sussidiarie assumeranno responsabilità, in relazione al Contratto o all'oggetto da esso trattato e per qualsivoglia ipotesi di responsabilità, per i danni indiretti, accessori, speciali, conseguenziali o punitivi, oppure per perdita di profitto, reddito, lavoro, risparmio, dati, uso o per costi di acquisti sostitutivi, anche qualora esse sono state informate della possibilità del verificarsi di tali danni o qualora questi siano prevedibili. In nessun caso la responsabilità di Pioneer per qualsivoglia tipo di danno eccederà il valore già pagato dall'utente a Pioneer stessa o alle proprie sussidiarie per il Programma. Le parti riconoscono che i limiti di responsabilità e l'allocazione dei rischi nel Contratto sono riflessi nel prezzo del Programma e sono elementi essenziali della transazione tra le parti, senza i quali Pioneer non avrebbe fornito il Programma stesso né avrebbe stipulato il Contratto.
2. I limiti o le esclusioni di garanzia e di responsabilità stabiliti nel Contratto non hanno effetto né pregiudicano i diritti conferiti per legge all'utente e si applicano solo nella misura in cui tali limiti o esclusioni sono consentiti dalle leggi di giurisdizione del luogo in cui l'utente stesso risiede.
3. Separazione e rinuncia. Qualora una qualsiasi delle clausole del Contratto venga dichiarata illecita, non valida o altrimenti non applicabile, essa sarà applicata per quanto possibile o, qualora tale capacità non sia praticabile, sarà esclusa e rimossa dal Contratto stesso ferma restando la totale validità ed effetto delle rimanenti clausole. La rinuncia di una delle parti alla rivendicazione su qualsivoglia inadempienza o violazione del Contratto non comporta la rinuncia alla rivendicazione su eventuali inadempienze o violazioni successive.
4. Divieto di cessione. All'utente non è concesso cedere, vendere, trasferire, delegare o altrimenti disporre del Contratto o di qualsiasi diritto od obbligo da esso derivante, sia volontariamente sia involontariamente, per effetto di legge o in altro modo, senza avere prima ottenuto l'autorizzazione scritta di Pioneer. Qualsiasi cessione, trasferimento o delega dichiarata sarà resa nulla e inefficace. Per quanto precede, il Contratto vincolerà e deriverà vantaggio alle parti nonché ai rispettivi successori e aventi diritto.
5. Indivisibilità del Contratto. Il presente Contratto costituisce l'intero accordo tra le parti e supera gli altri eventuali accordi o dichiarazioni, precedenti o contemporanei, siano essi forniti in forma scritta o verbale, relativi all'oggetto dello stesso. Il Contratto non potrà essere modificato o corretto senza la preventiva ed esplicita autorizzazione scritta di Pioneer e nessun altro atto, documento, uso o consuetudine potrà essere posto in essere per modificarlo o correggerlo.
6. Vi dichiarate d'accordo che il presente Contratto deve venire governato ed interpretato dalle leggi in vigore in Giappone.

Precauzioni sui copyright

rekordbox limita la riproduzione e la copia di contenuti musicali protetti da copyright.

- Quando nei contenuti musicali sono integrati dati codificati, ecc., per la protezione del copyright, il normale funzionamento del programma potrebbe non essere possibile.
- Quando rekordbox rileva che vi sono dati codificati, ecc., per la protezione del copyright integrati nei contenuti musicali, l'elaborazione (riproduzione, lettura, ecc.) potrebbe interrompersi.

Le registrazioni eseguite sono per il godimento personale e secondo le leggi sul copyright non possono essere utilizzate senza il consenso di chi detiene il copyright.

- La musica registrata da CD, ecc., è protetta da leggi sul copyright di paesi individuali e da trattati internazionali. La piena responsabilità per un utilizzo legale ricade sula persona che ha registrato la musica.
- Quando si tratta con musica scaricata da Internet, ecc., la piena responsabilità che essa venga utilizzata secondo le modalità del contratto col sito di scaricamento ricade sulla persona che ha scaricato tale musica.

Precauzioni per l'installazione

Leggere con attenzione "Contratto di licenza d'uso del software" prima dell'installazione rekordbox.

rekordbox è compatibile con i sistemi operativi indicati di seguito.

- Mac OS X (10.4.6 o successivo)
- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 o successivo)
  – rekordbox non è compatibile con le edizioni a 64-bit dei sistemi operativi (edizione Windows® XP Professional x64 o edizioni a 64-bit Windows Vista®).

Il CD-ROM incluso include programmi di installazione e istruzioni per l'uso nelle 12 lingue indicate di seguito:

- Inglese, francese, tedesco, italiano, olandese, spagnolo, portoghese, russo, cinese (caratteri semplificati), cinese (caratteri tradizionali), coreano e giapponese.
  - Quando si usa rekordbox con un sistema operativo in una lingua diversa, seguire le istruzioni sullo schermo per selezionare [**English (Inglese)**].

Prima di avviare l'installazione, controllare che il computer fornisca l'ambiente operativo descritto di seguito.

<Sistema richiesto (ambiente operativo minimo)>

- CPU:
  - Per Mac OS X, un computer Macintosh equipaggiato con processore Intel® Core™ Duo (o compatibile) da 1,83 GHz o più
  - Per Windows Vista® o Windows® XP, un computer PC/AT compatibile equipaggiato con processore Intel® Pentium® 4 (o compatibile) da 2 GHz o più
- Memoria necessaria: 512 MB o più di RAM
- Disco fisso: 250 MB o più di spazio libero (senza includere lo spazio per la memorizzazione di file musicali ecc.)
- Unità disco: Unità disco ottica sulla quale è possibile la lettura del CD-ROM
- Suono: Uscita audio per diffusori, cuffie, ecc. (dispositivo audio interno o esterno)
- Collegamento Internet: Per la registrazione come utente e per domande, usare un web browser che supporti SSL a 128 bit (Safari 2.0 o successivo, o Internet Explorer® 6.0 o successivo).
- Porta USB: Una porta USB che permetta il collegamento di un dispositivo USB (memoria flash, disco fisso, ecc.), è necessaria per la trasmissione di file musicali al dispositivo USB.
- Porta LAN: Un adattatore LAN (porta RJ45) per la comunicazione col lettore DJ è necessario per trasferire file musicali ad un lettore DJ Pioneer (ad es. un CDJ-2000, un CDJ-900).
  - Il funzionamento non viene garantito per tutti i computer, anche per quelli con un ambiente operativo come quello sopradescritto.
  - Anche con la capacità di memoria necessaria indicata per l'ambiente operativo di cui sopra, a seconda del numero di programmi residenti e di servizi, il software potrebbe non essere in grado di fornire complete funzionalità e prestazioni a causa di mancanza di memoria. In questo caso, fermare alcuni programmi residenti e servizi al fine di aumentare la quantità di memoria libera. Si raccomanda di aggiungere memoria extra al fine di ottenere prestazioni stabili.
  - A seconda delle impostazioni di alimentazione del computer, ecc., la capacità di elaborazione della CPU e del disco fisso potrebbe essere insufficiente. Quando si utilizzano computer laptop in particolare, tenere l'alimentazione CA sempre collegata ed impostare le massime prestazioni ottenibili quando si utilizza rekordbox.
  - Notare che si possono creare dei problemi nel funzionamento di rekordbox a causa di altro software utilizzato assieme ad esso.

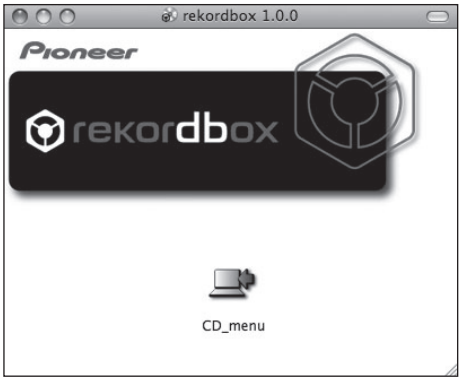
Installazione di rekordbox

❖ Procedura di installazione (Macintosh)

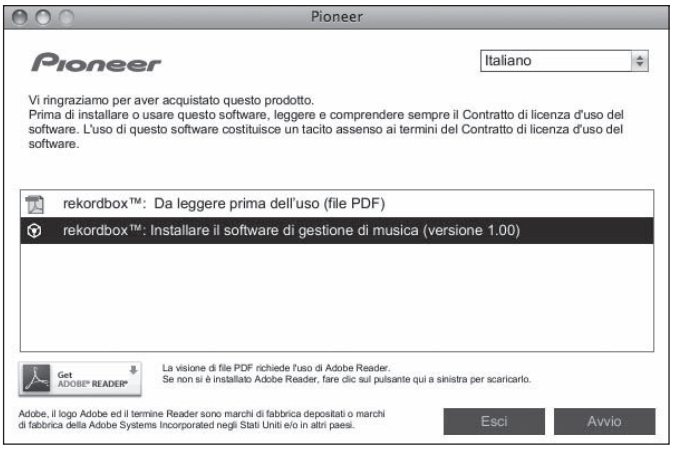
- Leggere con attenzione "Precauzioni per l'installazione" prima di avviare l'installazione di rekordbox.
- Per installare e disinstallare rekordbox è necessaria l'autorizzazione dell'amministratore del computer. Accertarsi di avere il nome ed il password dell'amministrazione a disposizione.

1 Quando il CD-ROM incluso viene inserito nell'unità disco del computer, esso viene aperto sullo schermo. Fare doppio clic sull'icona [CD_menu.app].

- Se il CD non si apre sullo schermo quando viene inserito il CD-ROM, usare Finder per aprire il CD e quindi cliccare due volte sull'icona [**CD_menu.app**].



2 Quando viene visualizzato il menu del CD-ROM, selezionare [rekordbox: Installare il software di gestione di musica] e quindi fare clic su [Avvio].



Per chiudere il menu del CD-ROM fare clic su [**Esci**].

3 Installare rekordbox seguendo le istruzioni sullo schermo.

Una volta terminata l'installazione di rekordbox, le istruzioni per l'uso possono essere aperte direttamente dal menu [**Aiuto**] dello stesso rekordbox.

❖ Procedura di installazione (Windows)

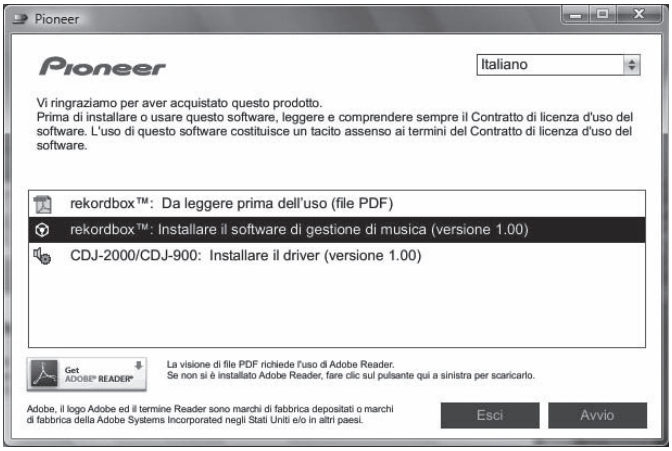
- Leggere con attenzione "Precauzioni per l'installazione" prima di avviare l'installazione di rekordbox.
- Per installare e disinstallare rekordbox è necessaria l'autorizzazione dell'amministratore del computer. Entrare nel sistema (log on) come utente registrato nella funzione di amministratore del computer prima di installare rekordbox.

1 Inserire il CD-ROM incluso nell'unità disco del computer.

Viene visualizzato il menu del CD-ROM.

- Se il menu del CD-ROM non appare quando viene inserito il CD-ROM, aprire il CD da [**Computer** (o **Risorse del computer**)] nel menu [**Start**] e quindi fare clic due volte sull'icona [**CD_menu.exe**].

2 Quando viene visualizzato il menu del CD-ROM, selezionare [rekordbox: Installare il software di gestione di musica] e quindi fare clic su [Avvio].



Per chiudere il menu del CD-ROM fare clic su [**Esci**].

3 Installare rekordbox seguendo le istruzioni sullo schermo.

Una volta terminata l'installazione di rekordbox, le istruzioni per l'uso possono essere aperte direttamente dal menu [**Aiuto**] dello stesso rekordbox.

- Per abbandonare un'installazione in corso, fare clic su [**Cancella**].

Uso del sito di supporto

Prima di chiedere aiuto a proposito dell'uso di rekordbox e, altro supporto tecnico, consultare le istruzioni per l'uso di rekordbox e controllare la sezione FAQ del sito di supporto di rekordbox.

<Sito di supporto di rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Per fare domande riguardanti rekordbox ci si deve registrare anticipatamente come utenti del sito di supporto di rekordbox.
- Per potersi registrare come utente si deve anche dare la chiave di licenza. Tenere la chiave di licenza a portata di mano. Non dimenticare il proprio nome di login (il vostro indirizzo di mail), il password specificato per la registrazione come utente e la chiave di licenza.
- La Pioneer Corporation richiede informazioni personali per i seguenti fini:

1 Per poter fornire supporto adatto al prodotto acquistato
2 Per dare il cliente informazioni su prodotti o eventi via mail
3 Per utilizzare le vostre opinioni raccolte via inchiesta per lo sviluppo di prodotti futuri
– Le informazioni personali che vi riguardano vengono tenute segrete sulla base della politica per la privacy perseguita dalla nostra azienda.
– Potete controllare i termini della nostra politica per la privacy sul sito di rekordbox.

- Nel fare domande riguardanti rekordbox, fornire sempre il nome del modello, le caratteristiche del computer usato (CPU, memoria presente e periferiche collegate), il suo sistema operativo e descrizioni dettagliate del problema accusato.
  – Per domande sulla configurazione del computer per periferiche non nostre e per quanto riguarda la loro assistenza tecnica, consultare il relativo fabbricante o negoziante.
- rekordbox è soggetto ad aggiornamenti che ne migliorano le funzioni e le prestazioni. Gli aggiornamenti possono venire scaricati dal sito di supporto. Raccomandiamo caldamente di aggiornare il software regolarmente.

Informazioni sul driver

Questo software è un esclusivo driver ASIO per la produzione di segnali audio da parte del computer. Per usare il CDJ-2000 collegato ad un computer su cui è installato Windows, installare prima il driver sul computer.
Quando si usa un computer su cui è installato un sistema operativo MAC, utilizzare il driver standard del sistema operativo.

Contratto di licenza d'uso del software

Prima di installare o usare il driver, leggere attentamente l'Contratto di licenza d'uso del software (a pagina 23). L'uso del driver implica l'accettazione dei termini dell'Contratto di licenza d'uso del software.

Precauzioni per l'installazione

- Prima di installare il driver, non mancare di spegnere quest'unità e scollegare il cavo USB sia da questa unità che dal computer.
- Collegando questa unità ad un computer senza installare prima il driver in certi casi si può avere un errore nel computer.
- Se si è interrotto il processo di installazione in corso, ripeterlo dall'inizio nel modo descritto di seguito.
- Prima di installare il driver per l'esclusivo uso con questa unità, leggere attentamente il contenuto dell'Contratto di licenza d'uso del software.
- Prima di installare il driver, chiudere tutti i programmi al momento attivi nel computer.
- IL driver è compatibile con i seguenti sistemi operativi.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 o successivo)

  Il driver non è compatibile con sistemi operativi a 64-bit (Windows® XP Professional x64 edition e Windows Vista® 64-bit).
- Il CD-ROM incluso contiene programmi di installazione nelle seguenti 12 lingue:
  Inglese, francese, tedesco, italiano, olandese, spagnolo, portoghese, russo, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese
  Se la lingua del vostro sistema operativo non è fra quelle elencate, scegliere [English (Inglese)] seguendo le istruzioni sullo schermo.

Installazione del driver

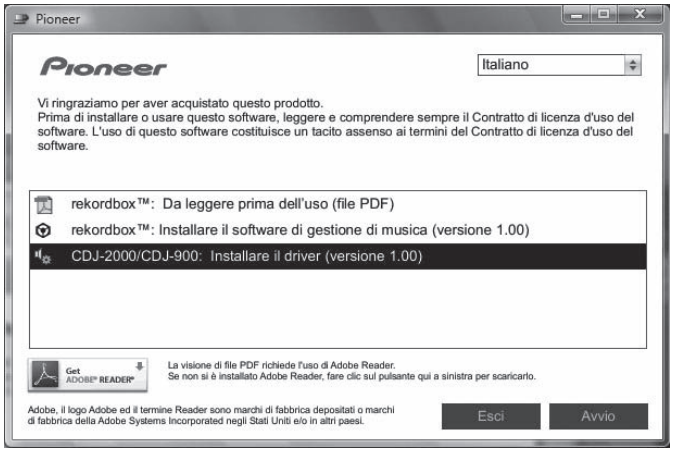
- Prima di installare il driver, leggere sempre e con attenzione "Precauzioni per l'installazione".
- Per installare o disinstallare il driver si devono possedere diritti di amministrazione. Entrare nel sistema (log on) come amministratore del computer prima di procedere con l'installazione.

1 Inserire il CD-ROM incluso nell'unità disco del computer.

Viene visualizzato il menu del CD-ROM.

- Se il menu del CD-ROM non appare quando viene inserito il CD-ROM, aprire il CD da [**Computer** (o **Risorse del computer**)] nel menu [**Start**] e quindi fare clic due volte sull'icona [**CD_menu.exe**].

2 Quando viene visualizzato il menu del CD-ROM, selezionare [CDJ-2000/CDJ-900: Installare il driver] e quindi fare clic su [Avvio].



Per chiudere il menu del CD-ROM fare clic su [**Esci**].

3 Procedere con l'installazione seguendo le istruzioni sullo schermo.

Se [**Protezione di Windows**] appare sullo schermo durante l'installazione, far clic su [**Installa il software del driver**] e continuare l'installazione.

- Installazione in Windows XP
  Se [**Installazione hardware**] appare sullo schermo durante l'installazione, far clic su [**Continua**] e continuare l'installazione.
- Ad installazione completa, appare un messaggio di conferma.

Collegamento del CDJ-2000 al computer

1 Scollegare questa unità al computer via cavi USB.

2 Premere [POWER].

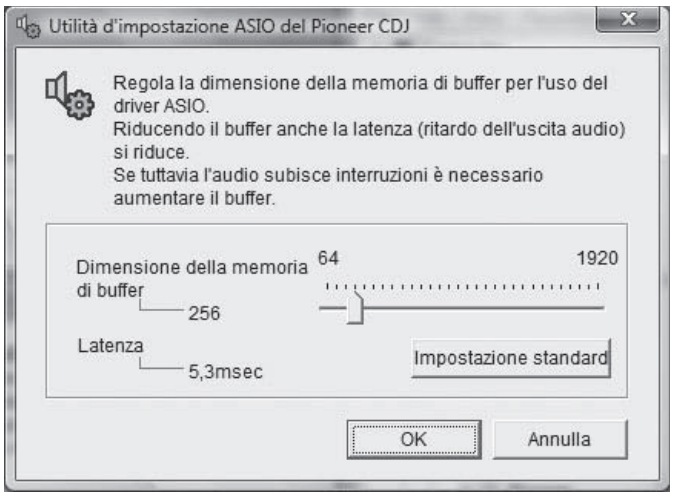
Accendere questa unità.

- Il messaggio [**Installazione driver di dispositivo in corso**] potrebbe apparire quando il CDJ-2000 viene collegato al computer per la prima volta o quando viene ricollegato alla porta USB del computer. Attendere che il messaggio [**È ora possibile utilizzare i dispositivi**] appaia.
- Installazione in Windows XP
  – [**Consentire la connessione a Windows Update per la ricerca di software?**] potrebbe apparire nel corso dell'installazione. Scegliere [**No, non ora**] and fare clic su [**Avanti**] per continuare l'installazione.
  – [**Scegliere una delle seguenti opzioni:**] potrebbe apparire nel corso dell'installazione. Scegliere [**Installa il software automaticamente (scelta consigliata)**] and fare clic su [**Avanti**] per continuare l'installazione.
  – Se [**Installazione hardware**] appare sullo schermo durante l'installazione, far clic su [**Continua**] e continuare l'installazione.

Regolazione delle dimensioni del buffer (Windows)

Questa unità funziona come un dispositivo audio conforme agli standard ASIO.

Fare clic sul menu Windows [Start]>[Tutti i programmi]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilità d'impostazione ASIO del Pioneer CDJ].

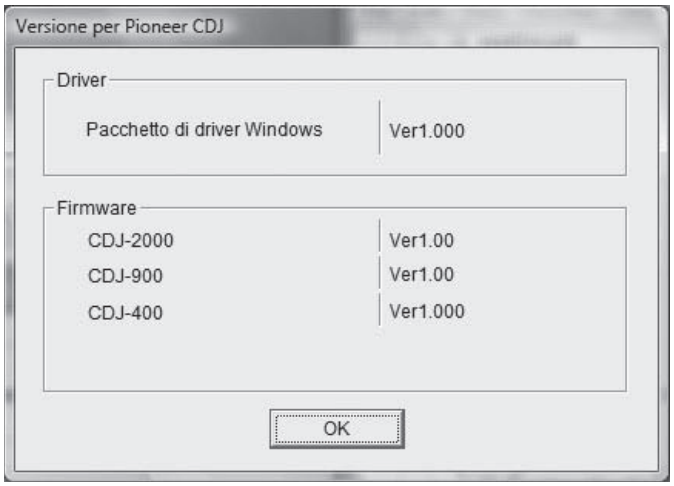


Una dimensione grande del buffer diminuisce la probabilità che il suono si interrompa, ma aumenta il ritardo di trasmissione del segnale audio (latenza).

- Se un applicativo (software DJ o altro) sta girando con questa unità indicata come dispositivo fisso, chiuderlo prima di regolare le dimensioni del buffer.

Controllo delle dimensioni del driver

Fare clic sul menu Windows [Start]>[Tutti i programmi]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilità di visualizzazione della versione del Pioneer CDJ].



- Potete confermare la versione del firmware di questa unità sullo schermo.
- La versione del firmware non viene visualizzata quando il CDJ-2000 non è collegato al computer oppure quando il CDJ-2000 ed il computer non comunicano in modo appropriato.

Controllo dell'ultima versione del driver

Per informazioni sull'ultima versione del driver ad uso esclusivo con questa unità, visitare il nostro sito Web indicato di seguito.
http://www.prodjnet.com/support/

Uso di software DJ di altre marche

Uso del software DJ via interfaccia MIDI

Il CDJ-2000 emette anche dati operativi dei pulsanti e manopole in formato MIDI. Collegandosi ad un computer dotato di software DJ MIDI compatibile attraverso un cavo USB è possibile usare il software per DJ per controllare questa unità. L'audio di file musicali riprodotto dal computer può anche venire emesso dal CDJ-2000.
Prima di usare il CDJ-2000 come dispositivo audio, installare il driver sul computer (a pagina 25). Inoltre, il CDJ-2000 deve venire scelto nelle impostazioni del software DJ. Per ulteriori dettagli, vedere il manuale di istruzioni del software DJ.

1 Collegare la porta USB di questa unità al proprio computer.
Per istruzioni sui collegamenti vedere *Uso di software DJ di altre marche* a pagina 13.

2 Premere [BROWSE], poi premere [LINK].
Sulla schermata del menu appaiono [Control Mode] e [USB-MIDI].

3 Selezionare [Control Mode] e confermare.
Viene visualizzata la schermata di collegamento.

4 Selezionare [USB-MIDI] e confermare.
Il CDJ-2000 passa al modo di controllo.

5 Avvio del software DJ.
Le comunicazioni col software DJ hanno inizio.
- Il software DJ sul computer può essere utilizzato utilizzando i pulsanti ed il selettore rotante del CDJ-2000.
- Per il funzionamento del software DJ, potrebbe non essere possibile utilizzare alcuni pulsanti.
- Il modo di controllo viene cancellato quando si carica un brano nel CDJ-2000.
- Per l'emissione di messaggi del CDJ-2000, vedere *Lista dei messaggi MIDI*.

❖ Cambio delle impostazioni del canale MIDI

1 Premere [MENU/UTILITY] per più di 1 secondo.
Appare la schermata delle utilità.

2 Selezionare [MIDI CHANNEL] e confermare.

3 Ruotare il selettore rotante.
Selezionare il canale MIDI e cambiare le impostazioni. E' possibile selezionare tra 1 – 16.

4 Premere il selettore rotante come invio.

5 Premere [MENU/UTILITY].
La schermata precedente riappare.

❖ Lista dei messaggi MIDI

Nome SW	Tipo SW	Messaggi MIDI			Note
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Un valore lineare corrispondente alla velocità, da stop a 4X: 64 per stop, 65 (0,06X) – 127 (4X) nella direzione in avanti, 63 (0,06X) – 0 (4X) nella direzione inversa.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 sul lato –, 127 sul lato +
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (min.) sul lato sinistro, 127 (mass.) sul lato destro
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (min.) sul lato sinistro, 127 (mass.) sul lato destro
JOG RING	—	Bn	30	dd	Un valore lineare corrispondente alla velocità da 0,5X a 4X: 64 da fermi (meno di 0,49X), da 65 (0,5X) a 127 (4X) in in avanti, da 63 (0,5X) a 0 (4X) in direzione inversa.
ENCODER	Dispositivo di controllo multiuso	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Viene inviata la differenza del conteggio per la volta precedente (±1 – ±30) Quando è superiore a ±30, impostare a ±30
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	SW	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	SW	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Sensore a sfioramento	Bn	1C	dd	OFF = 0 da ti posizione da 1 a 127 dal lato sinistro a quello destro

n è il numero del canale.

Informazioni aggiuntive

Diagnostica

- L'uso scorretto dell'apparecchio viene spesso scambiato per un guasto. Se si ritiene che questo componente non funzioni bene, controllare la sezione che segue. A volte il problema risiede in un altro componente. Controllare tutti i componenti ed apparecchi elettronici usati. Se il problema non può venire eliminato neppure dopo aver fatto i controlli suggeriti, chiedere assistenza tecnica al più vicino centro assistenza o rivenditore autorizzato Pioneer.
- Il CDJ-2000 potrebbe non funzionare in modo appropriato per cause esterne come elettricità statica. Se ciò dovesse accadere, il normale funzionamento può a volte essere ripristinato, disattivare l'alimentazione, attendere che il disco si fermi completamente e quindi riattivare l'alimentazione.
- I dischi a doppio strato CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW e DVD±R non finalizzati (dischi parziali) non possono essere riprodotti sul CDJ-2000.
- Dischi di forma irregolare diversi dai dischi standard da 12 cm non possono essere riprodotti sul CDJ-2000 (ciò porterebbe a danni o incidenti).
- Le BPM misurate dal CDJ-2000 possono differire dalle BPM indicate sul disco o da quelle di un mixer DJ Pioneer, ecc. Ciò è dovuto ai metodi differenti per la misurazione delle BPM e non rappresenta una disfunzione.

Problema	Controllare	Rimedio
Non è possibile espellere il disco.	[**UNLOCK**/**LOCK**] è su [**LOCK**]?	Premere [**PLAY/PAUSE►/II**] per impostare il modo di pausa, poi [**DISC EJECT⏏**].
		Portare [**UNLOCK**/**LOCK**] su [**UNLOCK**], poi premere [**DISC EJECT⏏**].
	—	Se il pulsante [**DISC EJECT⏏**] non funziona, inserire il perno nel foro di inserimento ed espellere il disco.
Quando viene caricato un disco la riproduzione non si avvia.	Il disco o file è riproducibile?	Vedere *Dischi/file riproducibili sul CDJ-2000* a pagina 6.
	La funzione auto cue è attivata?	Premere [**AUTO CUE**] per almeno 1 secondo per cancellare la funzione auto cue.
Il file non può venire riprodotto.	Il file è protetto dal sistema DRM (protezione dalla copia)?	I file protetti dalla copia non possono venire riprodotti.
Non viene prodotto alcun suono oppure è distorto o disturbato.	Si sta utilizzando il mixer DJ collegato in modo corretto?	Controllare il funzionamento del mixer DJ.
	Il CDJ-2000 si trova vicino ad un televisore?	Disattivare l'alimentazione del televisore oppure installare il CDJ-2000 ed il televisore lontani uno dall'altro.
Quando si riproduce un certo disco viene prodotto rumore ad alto volume oppure la riproduzione si interrompe.	Il disco è graffiato?	Un disco graffiato può non esser più riproducibile.
	Il disco è sporco?	Pulire il disco (a pagina 29).
Le informazioni sul file non vengono visualizzate.	[**LANGUAGE**] è impostato correttamente?	Impostare [**LANGUAGE**] sulla lingua appropriata.
	Le informazioni sono registrate in una lingua non supportata dal CDJ-2000?	Quando si creano dei file usando il software DJ, ecc., registrare le informazioni in una lingua supportata dal CDJ-2000.
L'operazione di ricerca dei brani richiede troppo tempo.	La funzione auto cue è attivata?	La ricerca di brani potrebbe richiedere un certo tempo se vi sono sezioni lunghe e silenziose tra i brani.
	—	Se la ricerca del brano non fosse possibile entro 10 secondi, all'inizio del brano viene impostato un punto cue point.
La funzione Back Cue non funziona.	E' stato impostato un cue point?	Impostare un punto cue point (a pagina 16).
La funzione di riproduzione Loop non funziona.	E' stato impostato un cue point?	Impostare un punto cue point (a pagina 16).
Le impostazioni non sono state memorizzate.	L'alimentazione è stata disattivata direttamente subito dopo il cambio delle impostazioni?	Dopo aver cambiato le impostazioni, attendere almeno 10 secondi prima di disattivare l'alimentazione.
Il dispositivo USB non viene riconosciuto.	Il dispositivo USB è correttamente collegato?	Inserire bene (a fondo) il dispositivo.
	Il dispositivo di memoria di massa USB è collegato attraverso un hub USB?	Gli hub USB non possono essere utilizzati.
	Il dispositivo USB è supportato dal CDJ-2000?	Questo lettore supporta solo i dispositivi di memoria di massa USB.
		Questo lettore supporta le memorie flash ed i dispositivi di riproduzione digitali audio.
	Il formato del file è supportato dal CDJ-2000?	Controllare il formato di file del dispositivo USB collegato. Per i formati di file supportati dal CDJ-2000 vedere *Informazioni sui dispositivi USB* a pagina 8.
	—	Spegnere e riaccendere il dispositivo.
I punti cue point o loop dei brani registrati su schede di memoria SD/dispositivi USB non vengono memorizzati.	Vi è spazio libero sufficiente sulla scheda di memoria SD/dispositivo USB?	Un massimo di 100 punti cue e loop per disco possono essere registrati su schede di memoria SD/dispositivi USB (10 per brano per supporti diversi dai dischi). Se si prova a registrare più punti oltre il limite, viene visualizzato [**POINT FULL**] ed i punti non possono essere registrati.
		Se una scheda di memoria SD fosse protetta dalla scrittura, viene visualizzato [**CARD PROTECTED**] ed i punti non possono essere registrati.
		Se sul dispositivo USB non vi fosse spazio libero sufficiente o se esso fosse protetto dalla scrittura, viene visualizzato [**USB FULL**] ed i punti non possono essere registrati.
I punti cue o loop dei brani registrati su schede di memoria SD/dispositivi USB non vengono visualizzati.	La scheda di memoria SD/dispositivo USB è stata rimossa in modo appropriato?	I punti potrebbero non venire visualizzati se la scheda di memoria SD/dispositivo USB è stata rimossa senza eseguire la procedura di arresto appropriata oppure se l'alimentazione del CDJ-2000 è stata disattivata.
Nel modo del tempo rimanente, il display della posizione della riproduzione non viene visualizzato.	—	Quando si riproducono file registrati in VBR, potrebbe accadere che l'unità non sia in grado di rilevare immediatamente la lunghezza del brano e che sia necessario perciò del tempo prima che appaia il display della posizione della riproduzione.
La lettura di schede di memoria SD/dispositivi USB richiede del tempo (memorie flash e dischi fissi).	Nella scheda di memoria SD/dispositivo USB vi è un grande numero di cartelle o file registrati?	Quando vi sono molte cartelle o file, il caricamento potrebbe richiedere un certo tempo.
	Nella scheda di memoria SD/dispositivo USB sono memorizzati file diversi da quelli musicali?	Quando dei file diversi dai file musicali vengono memorizzati in cartelle, è necessario del tempo anche per la loro lettura. Non memorizzare file o cartelle che non siano file musicali nel dispositivo USB.
Non è possibile scorrere la libreria.	E' stato caricato un supporto con registrate le informazioni per la libreria?	Il modo di scorrimento della libreria viene impostato solo quando vengono caricati supporti con registrate le informazioni per la libreria. Quando viene caricato un supporto su cui non è registrata alcuna informazione per la libreria, viene impostato il modo di scorrimento delle cartelle.
[**HISTORY**] non viene visualizzato.	E' stata caricata una scheda di memoria SD/dispositivo USB?	La funzione [**HISTORY**] può essere utilizzata solo per lettori DJ in cui sia stata caricata una scheda di memoria SD/dispositivo USB.

Problema	Controllare	Rimedio
Non viene visualizzato nulla.	La funzione di gestione dell'alimentazione è attivata?	Il CDJ-2000 viene spedito dalla casa con la funzione di gestione dell'alimentazione attivata. Se non si desidera utilizzare la la funzione di gestione dell'alimentazione, impostare [**AUTO STANDBY**] su[OFF]. (a pagina 22)
PRO DJ LINK non funziona bene.	I numeri dei lettori sono stati impostati in modo appropriato?	Impostare [**PLAYER No.**] su [AUTO] oppure su un numero diversi dal numero correntemente impostato. (a pagina 22)
	Il cavo LAN è collegato correttamente?	Collegare il cavo LAN al terminale [**LINK**] in modo appropriato.
	L'alimentazione dello hub con selettore è attivata?	Attivare l'alimentazione dello hub con selettore.
	Un dispositivo non necessario è collegato allo hub con selettore?	Scollegare il dispositivo non necessario dallo hub con selettore.

Il display a cristalli liquidi

- Sul display a cristalli liquidi potrebbero apparire dei piccoli punti neri o luccicanti. Questo è un fenomeno inerente ai display a cristalli liquidi; non rappresenta alcuna disfunzione.
- Quando utilizzato in luoghi freddi, il display a cristalli liquidi potrebbe rimanere scuro per un breve tempo dopo che l'alimentazione del CDJ-2000 è stata attivata. Esso raggiunge la luminosità normale dopo un breve intervallo.
- Quando il display a cristalli liquidi viene esposto alla luce solare diretta, la luce si riflette su di esso rendendo difficile la visione. Bloccare la luce solare diretta.

Messaggi di errore

Quando il CDJ-2000 non è in grado di funzionare normalmente, sul display appare un codice di errore. Prendere le misure necessarie facendo riferimento alla tabella seguente. Se venisse visualizzato un codice di errore non indicato in tabella oppure se lo stesso codice di errore appare dopo aver preso l'azione indicata, contattare il negozio di acquisto o il centro di assistenza Pioneer più vicino.

Codice di errore	Tipo di errore	Descrizione errore	Causa e azione
E-7201	TOC READ ERROR	Non è possibile leggere i dati TOC.	• Il disco è crepato.→Sostituire il disco. • Il disco è sporco.→Pulire il disco. • Se con altri dischi il funzionamento è normale, il problema risiede nel disco.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	E' stato caricato un disco che non può essere riprodotto normalmente.	
E-8304	DECODE ERROR	Sono stati caricati file musicali che non possono essere riprodotti normalmente.	Il formato è sbagliato.→Sostituire con file musicali di formato appropriato.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	Un brano registrato nella libreria, una playlist, ecc., sono stati cancellati dalla scheda di memoria SD/ dispositivo USB e non possono essere riprodotti.	Non cancellare quel brano dalla scheda di memoria SD/dispositivo USB.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Errore meccanico (time out) durante il caricamento o l'espulsione del disco.	Visualizzato quando l'operazione eseguita dal meccanismo non viene completata entro il tempo specificato.

Elenco di icone visualizzate nella sezione display dell'unità principale

	Genere		Numero lettore (1 – 4)		Computer		Chiudere cartella		Data aggiunta libreria
	Artista		Cue point in memoria		Disco		Tipo di file		Frequenza di campionamento
	Album		Registrato in tag list		Etichetta		Anno		Commento
	Nome brano/file		Tempo (BPM)		Chiave		Nome remixer		WAIT
	Playlist HISTORY Hot Cue Bank List		Colore		Bit rate		Artista originale		rekordbox
	Valutazione		USB		Riproduzione		Ricerca		
	Tempo		SD		Cartella aperta		Conteggio riproduzione DJ		

Precauzioni per l'uso

La condensa

In inverno, all'interno dell'unità (sulle parti in funzione e sulle lenti) si potrebbero formare delle goccioline di acqua (condensa), ad esempio, se l'unità viene spostata da un luogo freddo ad una stanza calda oppure se la temperatura della stanza in cui l'unità è installata sale improvvisamente (col riscaldamento, ecc.). Con della condensa all'interno, l'unità non sarà in grado di funzionare in modo appropriato e la riproduzione risulterà impossibile. Lasciare l'unità a riposo da 1 a 2 ore a temperatura ambiente (per quanto questo tempo dipenda dalle condizioni di condensa) senza attivare l'alimentazione. Le goccioline d'acqua evaporeranno e la riproduzione sull'unità diverrà nuovamente possibile. La condensa può formarsi anche in estate se l'unità viene esposta direttamente al flusso d'aria di un condizionatore, ecc. Se ciò dovesse accadere, spostare l'unità in una posizione diversa.

Pulizia della lenta

La lente del lettore non dovrebbe sporcarsi se utilizzata normalmente. Se non funziona correttamente a causa di polvere o sporcizia, consultare un centro di assistenza di zona Pioneer. Nonostante siano disponibili in commercio pulenti per lenti di lettori, se ne sconsiglia l'uso perché possono danneggiare la lente.

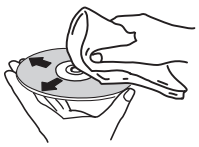
Trattamento dei dischi

Conservazione

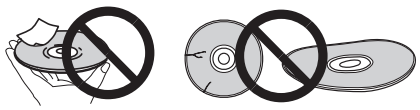
- Rimettere sempre i dischi nelle loro custodie e conservarli sempre verticalmente, evitando luoghi caldi, umidi, esposti a luce solare diretta e molto freddi.
- Leggere sempre le precauzioni accluse al disco.

Pulizia dei dischi

- I dischi che portano impronte o sporchi possono non venire riprodotti. In tal caso, usare un panno pulito o altro per passare i dischi leggermente dal centro verso l'esterno. Non usare un panno sporco.



- Non usare benzina, diluente o altre sostanze chimiche volatili. Evitare inoltre gli spray per dischi analogici o antistatici.
- Per lo sporco tenace, applicare acqua ad un panno morbido, strizzarlo bene, pulir via lo sporco ad asciugare con un panno asciutto.
- Non usare dischi danneggiati (incrinati o deformati).
- Non permettere che la superficie dei dischi si graffi o sporchi.
- Non caricare due dischi sovrapposti nel piatto portadischi.
- Non applicare pezzi di carta o adesivi ai dischi. Facendolo i dischi si possono deformare, rendendone la riproduzione impossibile. Tenere anche presente che i dischi affittati possono portare adesivi e che la colla di questi può fuoriuscire. Prima di usare dischi affittati, controllare che non vi sia colla sui bordi di tali adesivi.



Dischi di forma insolita

I dischi non circolari (a cuore, esagonali, ecc.) non possono venire riprodotti con questo lettore. Non tentare di riprodurre simili dischi, dato che possono danneggiare il lettore.

Condensa sui dischi

Sulla superficie di dischi portati da un luogo freddo (ad esempio d'inverno) ad uno caldo si possono formare gocce di acqua (condensa). I dischi coperti da condensa non possono venire riprodotti correttamente. Prima di caricare un disco, lasciare che la condensa evapori completamente.

Disclaimer

- Pioneer e rekordbox sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica depositati della Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® e Internet Explorer® sono marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica della Microsoft Corporation statunitense negli Stati Uniti ed altri paesi.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes e Finder sono marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica della Apple Inc. negli Stati Uniti e altri paesi.
- Pentium è un marchio di fabbrica depositato della Intel Corporation.
- Adobe and Reader sono marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica della Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o altri paesi.
- ASIO è un marchio di fabbrica della Steinberg Media Technologies GmbH.
- Il logo SD è un marchio di fabbrica.

- Il logo SDHC è un marchio di fabbrica.

I nomi delle aziende e dei prodotti menzionati sono marchi di fabbrica dei rispettivi proprietari.

Questo prodotto è utilizzabile per fini non di lucro. Esso non è invece utilizzabile per fini commerciali (a fini di lucro) via la trasmissione (terrestre, satellitare, via cavo o di altro tipo), lo streaming su Internet, Intranet (una rete aziendale) o altri tipi di rete o distribuzione elettronica dell'informazione (servizi digitali di distribuzione di musica in linea). Tali usi richiedono licenze apposite. Per dettagli, visitare http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

La tecnologia di compressione audio MP3 è offerta su licenza della Fraunhofer IIS e della Thomson Multimedia.

Dati tecnici

Requisiti di alimentazione ..... CA da 220 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo di corrente ..... 28 W
Consumo di corrente (in attesa) ..... 0,4 W
Peso unità principale ..... 4,6 kg
Dimensioni esterne ..... 320 mm (L) x 106,4 mm (A) x 405,7 mm (P)
Temperature di funzionamento tollerabili ..... Da +5 °C a +35 °C
Umidità di funzionamento tollerabile ..... Da 5 % a 85 % (senza condensa)

Uscita audio analogica (AUDIO OUT L/R)

Terminale di uscita ..... Terminale RCA
Livello in uscita ..... 2,0 Vrms (1 kHz)
Risposta in frequenza ..... Da 4 Hz a 20 kHz
Rapporto S/R ..... 115 dB
Distorsione armonica totale ..... 0,0018 %

Uscita audio digitale (DIGITAL OUT)

Terminale di uscita ..... Terminale RCA
Tipo di uscita ..... Digitale coassiale (S/PDIF)
Livello di uscita ..... 0,5 Vp-p (75 Ω)
Formato in uscita ..... 44,1 kHz, 24 bit/16 bit

Sezione USB a valle (USB)

Porta ..... Tipo A
Alimentazione ..... 5 V/500 mA o meno

Sezione USB a monte (USB)

Porta ..... Tipo B

LAN (PRO DJ LINK)

Valutazione 100Base-TX

Uscita controllo (CONTROL)

Porta ..... Presa mini

Sezione scheda di memoria SD

File system ..... Conforme a "SD Specifications Part 2 File System Specification Version 2.00"
Capacità mass. memoria ..... 32 GB

Display principale

Tipo display ..... Display a cristalli liquidi (LCD) TFT a matrice attiva
Formato schermo ..... 6,1 pollici, allargato
Lingue supportate ..... 18 lingue

- Gli articoli concernenti riparazioni gratuite, ecc., indicati nella garanzia non sono applicabili al software di gestione della musica rekordbox. Prima di installare o utilizzare rekordbox, leggere con attenzione gli articoli in *Contratto di licenza d'uso del software* a pagina 23.
- I dati tecnici ed il design di questo prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Pubblicato da Pioneer Corporation. Copyright © Pioneer Corporation. Tutti i diritti riservati.

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit Pioneer produkt. Lees de gebruiksaanwijzing aandachtig door zodat u het apparaat op de juiste wijze kunt bedienen. Bewaar de gebruiksaanwijzing voor het geval u deze in de toekomst nogmaals nodig heeft.
Het is mogelijk dat in bepaalde landen of gebieden de uitvoering van de netstekker en het stopkontakt verschilt van hetgeen in deze gebuiksaanwijzing is afgebeeld. De aansluitmethode en bediening zijn in dergelijke gevallen echter precies hetzelfde.

K015 Du

BELANGRIJK

De lichtflash met pijlpuntsymbool in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruikers te trekken op een niet geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in het toestel, welke voldoende kan zijn om bij aanraking een elektrische shock te veroorzaken.

WAARSCHUWING:
OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKWALIFICEERD PERSONEEL TE BEDIENEN.

Het uitroepteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruiker te trekken op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de handleiding bij dit toestel.

D3-4-2-1-1_A1_NI

LET OP
Dit apparaat is geclassificeerd als een klasse 1 laserproduct onder de veiligheidsnormen voor laserproducten, IEC 60825-1:2007.

D58-5-2-2a_A1_NI

Controleer voor gebruik van het product de veiligheidsinformatie aan de onderkant van het apparaat.

Deponeer dit product niet bij het gewone huishoudelijk afval wanneer u het wilt verwijderen. Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelsysteem voor de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recycling van gebruikte elektronische producten.

In de lidstaten van de EU, Zwitserland en Noorwegen kunnen particulieren hun gebruikte elektronische producten gratis bij de daarvoor bestemde verzamelplaatsen of een verkooppunt (indien u aldaar een gelijkwaardig nieuw product koopt) inleveren.

Indien u zich in een ander dan bovengenoemd land bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor informatie over de juiste verwijdering van het product.

Zodoende zorgt u ervoor dat het verwijderde product op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, t gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

K058b_A1_NI

Als de netstekker van dit apparaat niet geschikt is voor het stopcontact dat u wilt gebruiken, moet u de stekker verwijderen en een geschikte stekker aanbrengen. Laat het vervangen en aanbrengen van een nieuwe netstekker over aan vakkundig onderhoudspersoneel. Als de verwijderde stekker per ongeluk in een stopcontact zou worden gestoken, kan dit resulteren in een ernstige elektrische schok. Zorg er daarom voor dat de oude stekker na het verwijderen op de juiste wijze wordt weggegooid. Haal de stekker van het netsnoer uit het stopcontact wanneer u het apparaat geruime tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-1a_A1_NI

LET OP
De POWER schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Plaats het apparaat zodanig dat de stekker in een noodgeval gemakkelijk uit het stopcontact kan worden gehaald. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat). **D3-4-2-2-2a_A_Du**

WAARSCHUWING
Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3_A_Du

WAARSCHUWING
Lees zorgvuldig de volgende informatie voordat u de stekker de eerste maal in het stopcontact steekt.
De bedrijfsspanning van het apparaat verschilt afhankelijk van het land waar het apparaat wordt verkocht. Zorg dat de netspanning in het land waar het apparaat wordt gebruikt overeenkomt met de bedrijfsspanning (bijv. 230 V of 120 V) aangegeven op de achterkant van het apparaat. D3-4-2-1-4_A_Du

WAARSCHUWING
Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten. D3-4-2-1-7a_A_Du

BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE
Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 5 cm achter en 5 cm aan de zijkanten van het apparaat).

WAARSCHUWING
De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed. D3-4-2-1-7b_A_Du

Gebruiksomgeving
Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik:
+5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH (ventilatieopeningen niet afgedekt)
Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c*_A1_NI

WAARSCHUWING NETSNOER
Pak het netsnoer beet bij de stekker. Trek de stekker er niet uit door aan het snoer te trekken en trek nooit aan het netsnoer met natte handen aangezien dit kortsluiting of een elektrische schok tot gevolg kan hebben. Plaats geen toestel, meubelstuk o.i.d. op het netsnoer, en klem het niet vast. Maak er nooit een knoop in en en verbind het evenmin met andere snoeren. De netsnoeren dienen zo te worden geleid dat er niet per ongeluk iemand op gaat staan. Een beschadigd netsnoer kan brand of een elektrische schok veroorzaken. Kontroleer het netsnoer af en toe. Wanneer u de indruk krijgt dat het beschadigd is, dient u bij uw dichtstbijzijnde erkende PIONEER onderhoudscentrum of uw dealer een nieuw snoer te kopen. S002*_Du

Inhoud

Opmerkingen over deze handleiding
De namen van aanduidingen, menu's en toetsen staan in deze handleiding tussen vierkante haken aangegeven. (bijv. [**MASTER**]-kanaal, [**ON**/**OFF**], [File]-menu)

01 Alvorens te beginnen
Kenmerken 4

02 Voordat u begint
Inhoud van de doos....6
Discs/bestanden die afspeelbaar zijn op de CDJ-2000 6

03 Overzicht van de bedieningstoetsen
Regelpaneel....9
Achterpaneel 10
Voorpaneel....10
Hoofdbeeldscherm 11
Instelknop-aanduidingsdeel 11

04 Aansluitingen
Basisstijl....12
Gebruik in combinatie met rekordbox....12
Gebruik van andere merken DJ-software....13
Aansluitingen voor doorlopende weergave 13

05 Afspelen
Laden van discs....14
Laden van SD-geheugenkaarten 14
Aansluiten van USB-apparaten 14
Gebruik van de PRO DJ LINK-functie....14
Afspelen 15
Instellen van een Cue....16
Instellen van een Loop 16
Instellen van een hot-cue 17
Opslaan van cue- en lus-punten....17
Bediening met de instelknop 18
Bediening van het [NEEDLE SEARCH]-vlak 19
Bediening van de CDJ-2000 in combinatie met andere apparaten....19
Gebruik van de [BROWSE]-toets 19
Gebruik van de [TAG LIST]-toets 20
Gebruik van de [INFO]-toets....21

06 Instellingen aanpassen
Gebruik van de [MENU/UTILITY]-toets 22
Omtrent de rekordbox-software....23
Omtrent het stuurprogramma....25
Gebruik van andere merken DJ-software....26

07 Aanvullende informatie
Verhelpen van storingen....27
Omtrent het LCD-scherm....28
Foutmeldingen 28
Lijst van de pictogrammen die verschijnen op het beeldscherm....28
Voorzorgen bij het gebruik 29
Behandeling van de discs 29
Beperkte aansprakelijkheid....30
Specificaties 30

Alvorens te beginnen

Kenmerken

De CDJ-2000 is een multi-speler voor professionele DJ's, voorzien van de diverse functies, de duurzaamheid en het betrouwbaar bedieningsgemak dat nodig is voor gebruik in disco's en nachtclubs.

MULTIMEDIA, MULTIFORMAAT

De CDJ-2000 kan niet alleen discs (CD's en DVD's) afspelen, maar ook muziekbestanden die zijn opgenomen op SD-geheugenkaarten en USB-apparaten (flashgeheugensticks en harde schijven). Geschikte muziekformaten omvatten niet alleen muziek-CD's (CD-DA) en MP3-bestanden maar ook AAC, WAV en AIFF.

rekordbox™

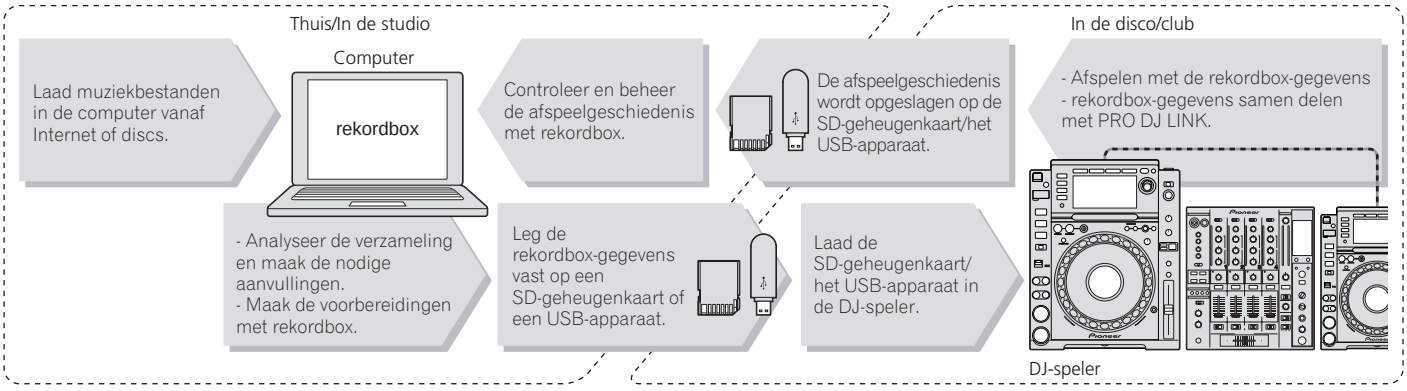
Met de bijgeleverde rekordbox-software voor muziekbeheer kunt u op uw gemak thuis van tevoren afspeellijsten samenstellen en cues, lussen, hot-cues en andere punten instellen die nodig zijn voor een succesvol DJ-optreden. Zo kunt u al uw aandacht schenken aan het verloop van uw DJ-optreden in een club of disco, zonder onzekere punten. Van het overnemen van muziekbestanden tot het afspelen als DJ kunen alle stappen in het complete DJ-gebeuren soepel worden verricht.
rekordbox is een programma voor het beheer van de muziekbestanden die u als DJ afspeelt met een Pioneer DJ-speler (bijv. CDJ-2000, CDJ-900).
Gegevens die zijn waargenomen en gemeten, en de punten die zijn ingesteld en vastgelegd met rekordbox kunnen gebruikt worden in combinatie met een Pioneer DJ-speler (d.w.z. een CDJ-2000, CDJ-900) om daarmee een fantastisch DJ-optreden samen te stellen.

PRO DJ LINK

Aan functies zijn er onder andere "SD & USB-export" met SD-geheugenkaarten en USB-apparaten (flashgeheugensticks en harde schijven) en "rekordbox LINK-export" voor gebruik met de computer waarop rekordbox is geïnstalleerd.

❖ SD & USB Export

Deze functie kunt u gebruiken om rekordbox-muziekbestanden en beheergegevens over te brengen met SD-kaarten/USB-apparaten. Zo hoeft u niet uw computer mee te nemen naar de disco of club.



❖ rekordbox LINK Export

Wanneer de CDJ-2000 en de computer onderling zijn verbonden met een LAN-kabel, kunnen de rekordbox-muziekbestanden en beheergegevens daartussen direct worden overgebracht. Dan is het niet nodig de gegevens eerst te exporteren naar een SD-geheugenkaart/USB-apparaat.

GELUIDSKAART

De CDJ-2000 is voorzien van een exclusief eigen interface en een MIDI-interface voor het besturen van de DJ-software van andere merken. Er is tevens voorzien in een ingebouwde geluidskaart, zodat andere apparatuur gemakkelijk kan worden aangesloten.

BEELDSCHERM

Het ruim uitgevoerde 6,1-inch LCD-kleurenscherm geeft niet alleen tekstberichten aan maar ook hoesfoto's e.d. De combinatie van een GUI dat muziekgegevens op overzichtelijke wijze aangeeft en een handige draaiknop maakt het kiezen van muziekstukken gemakkelijk en volkomen intuïtief.

GOLFVORM-AANDUIDING

De GOLFVORM-aanduiding toont de gegevens in hogere resolutie dan bij eerdere Pioneer producten.

NAALDZOEKFUNCTIE

Wanneer u het NAALDZOEK-vlak met een vinger aanraakt, klinkt onmiddellijk het geluid dichtbij de plaats waar u het vlak aanraakt. Dit maakt het zoeken naar een punt sneller dan ooit tevoren.

TAG-LIJST

Naast de afspeellijsten die zijn voorbereid met rekordbox kunt u de volgende af te spelen nummers tijdelijk opslaan in de CDJ-2000. De muziekbestanden die u aan de tag-lijst toevoegt kunnen ook als een lijst worden aangegeven. Deze functie is bijzonder handig voor de keuze van muziekstukken tijdens een live-optreden.

TREFWOORD ZOEKEN

Het zoeken naar een trefwoord, verspringen van letters en andere functies maken het mogelijk om het gewenste muziekbestand snel en feilloos op te zoeken.

GESCHIEDENIS-GEHEUGEN

De CDJ-2000 is voorzien van een geheugenfunctie voor opslag van de afspeelgeschiedenis van muziekbestanden. U kunt uit dit afspeelgeheugen met rekordbox afspeellijsten samenstellen.

HALF-FRAME STAPPEN

De minimale frame-afmeting is verminderd van 1 (1/75 seconde) tot 0,5 frames. Daardoor kunt u de cue- en lus-punten met grotere precisie kiezen, voor nog nauwkeuriger, professioneler DJ-afspelen.

GEAVANCEERDE JOG-DRAAIKNOP

De jog-ring is op vier plaatsen verlicht, zodat de boven- en zijranden van de draaiknop duidelijk zichtbaar zijn, ook in een donkere DJ-cabine. Bovendien maakt u hiermee behoorlijk indruk op het publiek.

QUANTIFICEREN

De CDJ-2000 is voorzien van een quantificeringsfunctie om een muziekstuk keurig in de beat te zetten, ook al drukt u de knop niet erg precies in, mits het muziekstuk met rekordbox is geanalyseerd. Bij het instellen van real-time cues en hot-cues wordt de beat automatisch aangepast bij de dichtstbijzijnde beat vlakbij de plaats waar u de knop indrukt.

UITSTEKENDE GELUIDSKWALITEIT

De CDJ-2000 is ontworpen om een superieure geluidskwaliteit te bieden voor zowel digitale als analoge uitgangen.
In de digitale schakelingen is een topklasse Wolfson D/A-omzetter toegepast, voor een natuurgetrouwe weergave van ook de meest subtiele tonen, om zo een fraai helder geluid te koppelen aan een rijke, volle akoestiek met gewicht.
In de analoge schakelingen is gebruik gemaakt van een hybride OP-versterker, om de aantasting van de klank door onhoorbare geluiden van 20 kHz en hoger tot het absolute minimum te beperken. Er is afgerekend met hinderlijke digitale storing, voor een helder transparant geluid dat een natuurgetrouwe weergave biedt.

Voordat u begint

Inhoud van de doos

- Audiokabel
- Netsnoer
- Bedieningssnoer
- LAN-kabel
- Disc-uitschuifpen
- CD-ROM (rekordbox)
- Garantiekaart
- Handleiding (dit document)

Discs/bestanden die afspeelbaar zijn op de CDJ-2000

Afspeelbare discs

Discs die zijn voorzien van een van de volgende beeldmerken op het label, het hoesje of doosje kunnen worden afgespeeld.

Soorten discs die kunnen worden afgespeeld en hun markeringen

CD	CD-TEKST	CD-R
CD-RW	DVD-R	DVD-RW

DVD is a trademark of DVD Format/ Logo Licensing Corporation.

De volgende discs zijn afspeelbaar in deze disc-speler.

- CD-R/RW-discs met muziek die is opgenomen in het muziek-CD (CD-DA) formaat
- CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dubbellaags) en DVD+R DL (dubbellaags) discs waarop muziekbestanden (MP3/AAC/WAV/AIFF) zijn opgenomen

❖ Discs die niet kunnen worden afgespeeld

- DTS-CD
- Foto-CD's
- Video-CD's
- CD Graphics (CD-G) discs
- Onafgesloten CD's
- DVD-Videodiscs
- DVD-Audio discs
- DVD-RAM discs
- Onafgesloten DVD's

❖ Afspelen van discs die zijn samengesteld met een computer of DVD-recorder

Afhankelijk van de instellingen van de computer en het applicatieprogramma, kan het afspelen van discs die met een computer zijn samengesteld soms niet goed mogelijk zijn. Neem uw discs op in een formaat dat geschikt is voor de CDJ-2000. Neem voor nadere details contact op met de leverancier van uw applicatieprogramma.

Soms kan het afspelen van discs die met een computer of DVD-recorder zijn samengesteld niet goed lukken vanwege krassen of vuil, de eigenschappen van de disc of een slechte opnamekwaliteit (door stof op het opnamelensje, enz.).

Zie *Behandeling van de discs* op bladzijde 29 voor aanwijzingen over de omgang met discs.

❖ Reserve-discs maken

Wanneer CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dubbellaags) en DVD+R DL (dubbellaags) discs gepauzeerd worden of lang in de pauzestand blijven staan bij een cue-punt, kan het afspelen van de disc vanaf dat punt problematisch worden, vanwege de eigenschappen van de disc. Ook wanneer een bepaald punt een enorm aantal malen wordt gebruikt voor het lus-afspelen, kan het afspelen van de disc vanaf dat punt problematisch worden.

Voor het gebruik van discs met waardevolle opnamen, raden we u aan reserve-discs te maken.

❖ Omtrent kopieerbeveiligde CD's

Deze speler is ontworpen om te voldoen aan de specificaties van het Audio-CD-formaat. Deze speler is niet geschikt voor het afspelen of andere functies van discs die niet voldoen aan deze specificaties.

❖ Omtrent DualDisc

Deze speler is ontworpen om te voldoen aan de specificaties van het Audio-CD-formaat. Deze speler is niet geschikt voor het afspelen of andere functies van discs die niet voldoen aan deze specificaties.

❖ Omtrent 8-cm CD-singles

8-cm CD-singles kunnen niet worden afgespeeld op de CDJ-2000. Probeer ook niet een 8-cm adapter aan te brengen op een CD-single om die op de CDJ-2000 af te spelen. De adapter zou kunnen losraken en de disc of de speler beschadigen.

❖ Omtrent CD-Tekst

De CDJ-2000 is geschikt voor CD-Tekstdiscs. Muziektitels, albumtitels en namen van de uitvoerenden die zijn opgenomen in CD-Tekst formaat zullen worden weergegeven. Wanneer er meerdere tekstgegevens zijn opgenomen, zullen alleen de eerste tekstgegevens worden getoond. De voor weergave geschikte lettertekens staan hieronder vermeld.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Klassieke Chinese tekenscode

Omtrent CD-weergave

Muziekbestanden (MP3/AAC/WAV/AIFF) die zijn opgenomen op CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (dubbellaags) en DVD+R DL (dubbellaags) discs kunnen worden afgespeeld.

Mappenhiërarchie	Max. 8 niveaus (bestanden in mappen voorbij het 8de niveau kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal mappen	2 000 mappen per disc (mappen voorbij de 2 000e map kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal bestanden	• 999 bestanden voor elk bestandsformaat • 3 000 bestanden per disc (bestanden voorbij de 3 000e map kunnen niet worden weergegeven)

Wanneer er veel mappen of bestanden zijn, kan het laden ervan enige tijd vergen.

Omtrent SD-geheugenkaarten

Muziekbestanden (MP3/AAC/WAV/AIFF) die zijn opgenomen op SD- of SDHC-geheugenkaarten die voldoen aan de SD-normen kunnen worden afgespeeld. Gegevens zoals disc-herkenningsgegevens, cue-punten, lus-punten en hot-cues kunnen worden opgenomen op SD-geheugenkaarten.

Mappenhiërarchie	Max. 8 niveaus (bestanden in mappen voorbij het 8de niveau kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal mappen	Onbeperkt (maar mappen voorbij de 10 000e map binnen een enkele map kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal bestanden	Onbeperkt (maar bestanden voorbij het 10 000e bestand binnen een enkele map kunnen niet worden weergegeven)
Geschikte kaarten[1]	• SD-geheugenkaarten: 8 MB – 2 GB • SDHC-geheugenkaarten: 4 GB – 32 GB
Geschikte formaten	• SD-geheugenkaarten: FAT12 en FAT16 (volgens de SD-normen) • SDHC-geheugenkaarten: FAT32 (volgens de SD-normen)

[1] CPRM wordt niet ondersteund.

- SDHC-geheugenkaarten zijn te gebruiken met apparatuur die specifiek geschikt is voor SDHC-geheugenkaarten. Ze zijn niet te gebruiken in apparaten die alleen geschikt zijn voor SD-geheugenkaarten.
- Wilt u SD-geheugenkaarten gebruiken met een capaciteit van 4 GB of meer, kiest u dan SD-geheugenkaarten waarop het SDHC-beeldmerk staat vermeld.
- SD-geheugenkaarten worden geleverd door de fabrikant in de bovenvermelde standaardformaten. Als er een niet geformatteerde SD-geheugenkaart wordt geplaatst, verschijnt de foutmelding [**FORMAT SD**] om aan te geven dat de kaart nog niet bruikbaar is.
- Kaarten die zijn geformatteerd met een computer, een digitale camera e.d. zullen niet altijd bruikbaar zijn.
- Pioneer kan niet garanderen dat alle SD-geheugenkaarten zullen werken in de CDJ-2000.

❖ Voorzorgen bij het gebruik van SD-geheugenkaarten

- SD-geheugenkaarten zijn elektronische precisie-apparaten. Ga er voorzichtig mee om. Als SD-geheugenkaarten vallen, verbuigen of worden blootgesteld aan druk of schokken kunnen ze defect raken. Bewaar uw SD-geheugenkaarten niet op plaatsen waar statische elektriciteit of elektrische storingen kunnen optreden. Wij raden u aan om regelmatig een kopie van uw waardevolle gegevens veilig te stellen.
- Pioneer aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor enig verlies aan gegevens die door de klant zijn opgenomen op SD-geheugenkaarten, of voor enige andere schade of gevolgschade die te wijten kan zijn aan gebruik van de CDJ-2000.
- Na het uitnemen van een SD-geheugenkaart bergt u die onmiddellijk op in het bijbehorende doosje, hoesje e.d.
- Afhankelijk van de SD-geheugenkaart die u gebruikt, kan niet altijd de gewenste prestatie worden bereikt.

Omtrent USB-apparaten

Muziekbestanden (MP3/AAC/WAV/AIFF) die zijn opgenomen op USB-apparaten kunnen worden afgespeeld.
Gegevens zoals disc-herkenningsgegevens, cue-punten, lus-punten en hot-cues kunnen worden opgenomen op USB-apparaten.

Mappenhiërarchie	Max. 8 niveaus (bestanden in mappen voorbij het 8de niveau kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal mappen	Onbeperkt (maar mappen voorbij de 10 000e map binnen een enkele map kunnen niet worden weergegeven)
Max. aantal bestanden	Onbeperkt (maar bestanden voorbij het 10 000e bestand binnen een enkele map kunnen niet worden weergegeven)
Geschikte bestandssystemen	FAT, FAT32 en HFS+

- De CDJ-2000 is geschikt voor zulke USB-apparaten voor massa-gegevensopslag als externe harde schijven, flashgeheugensticks en digitale audiospelers. Externe DVD/CD-station en andere optische disc-apparatuur is niet bruikbaar.
- Wanneer er veel mappen of bestanden zijn, kan het laden ervan enige tijd vergen.
- Als er meerdere partities zijn gemaakt op een USB-apparaat, kan dat apparaat niet altijd herkend worden.

❖ Voorzorgen bij het gebruik van USB-apparaten

- Het is mogelijk dat bepaalde USB-apparaten niet goed werken. Pioneer aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor enig verlies aan gegevens die zijn opgenomen op USB-apparaten.
- USB-verdeelhubs zijn niet bruikbaar.
- USB-apparaten die zijn voorzien van flashgeheugenlezers kunnen niet altijd goed werken.
- Als er in de USB-aansluitbus van de CDJ-2000 een te hoge stroomsterkte wordt waargenomen, kan er een waarschuwingsbericht verschijnen, kan de signaaloverdracht worden onderbroken en kan de stroom naar het USB-apparaat worden afgesloten. Om dan de normale werking te herstellen, verwijdert u alle USB-apparaten die zijn aangesloten op de speler en dan drukt u op **USB STOP**. Gebruik dan het USB-apparaat waarbij een te hoge stroomsterkte werd waargenomen, niet meer. Als de normale werking niet wordt hervat na het verrichten van de bovenstaande stap (d.w.z. als er geen signalen worden overgebracht), schakelt u dan de stroom van de speler eenmaal uit en dan weer in.
- Afhankelijk van het USB-apparaat dat u gebruikt, kan niet altijd de gewenste prestatie worden bereikt.

Omtrent MP3-bestanden

MP3-bestanden kunnen een constante bitsnelheid (CBR) of een variabele bitsnelheid (VBR) hebben. Beide soorten bestanden kunnen worden weergegeven met de CDJ-2000, maar de zoekfuncties en de supersnelle zoekfuncties zullen langzamer werken met VBR-bestanden. Als een betrouwbare werking belangrijk voor u is, raden we u aan MP3-bestanden op te nemen in CBR-formaat.
De CDJ-2000 is geschikt voor MP3-bestanden in de hieronder getoonde formaten.

Geschikte formaten	MPEG-1	Audiolaag-3 bemonsteringsfrequenties van 32 kHz, 44,1 kHz en 48 kHz, en bitsnelheden van 32 kbps – 320 kbps worden ondersteund.
	MPEG-2	Audiolaag-3 bemonsteringsfrequenties van 16 kHz, 22,05 kHz en 24 kHz, en bitsnelheden van 16 kbps – 160 kbps worden ondersteund.
Muziekstukgegevens		De ID3 tag-versies 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 en 2.4 worden ondersteund. Hier worden muziektitels, albumtitels, namen van de uitvoerenden e.d. aangegeven.[1] JPEG-afbeeldingen die zijn opgenomen in de ID3-tags worden weergegeven als platenhoesfoto.[2]
Bestandsnaamextensie		.mp3

[1] Om lettertekens weer te geven die in een andere code zijn dan Unicode, wijzigt u de [**LANGUAGE**] instelling onder [**UTILITY**] (bladzijde 22).
[2] Bestanden die groter zijn dan 800 x 800 beeldpunten kunnen niet worden weergegeven.

Omtrent AAC-bestanden

- AAC is de afkorting van “Advanced Audio Coding”, een basisformaat voor audiocompressietechnologie die wordt toegepast voor MPEG-2 en MPEG-4.
- Het bestandsformaat en de naamextensie van AAC-gegevens is afhankelijk van de applicatie waarmee de gegevens zijn opgeslagen.
- Naast AAC-bestanden die zijn gecodeerd met iTunes® met de bestandsnaamextensie “.m4a”, kunnen ook bestanden met de extensie “.aac” of “.mp4” worden afgespeeld op de CDJ-2000. Daarentegen kunnen AAC-bestanden met auteursrechtbeveiliging, zoals bijvoorbeeld bestanden die zijn gekocht bij de iTunes Music Store, niet worden afgespeeld. Daarnaast kunnen sommige bestanden niet afspeelbaar zijn, afhankelijk van de iTunes-versie waarmee ze zijn gecodeerd.
- De CDJ-2000 is geschikt voor AAC-bestanden in de hieronder getoonde formaten.

Geschikte formaten	MPEG-4 AAC LC	Bemonsteringsfrequenties van 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz en 48 kHz, en bitsnelheden van 16 kpbs – 320 kbps worden ondersteund.
Muziekstukgegevens	aac	De ID3 tag-versies 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 en 2.4 worden ondersteund. Hier worden muziektitels, albumtitels, namen van de uitvoerenden e.d. aangegeven.[1] JPEG-afbeeldingen die zijn opgenomen in de ID3-tags worden weergegeven als platenhoesfoto.[2]
	Andere extensies dan aac	Meta-tags (ingebedde tags) worden ondersteund. Hier worden muziektitels, albumtitels, namen van de uitvoerenden e.d. aangegeven.[1] JPEG-afbeeldingen die zijn opgenomen in tags worden weergegeven als platenhoesfoto.[2]
Bestandsnaamextensie	.m4a, .aac en .mp4	

[1] Om lettertekens weer te geven die in een andere code zijn dan Unicode, wijzigt u de [**LANGUAGE**] instelling onder [**UTILITY**] (bladzijde 22).
[2] Bestanden die groter zijn dan 800 x 800 beeldpunten kunnen niet worden weergegeven.

Omtrent WAV-bestanden

De CDJ-2000 is geschikt voor WAV-bestanden in de hieronder getoonde formaten.

Geschikte formaten	Het 16-/24-bit niet-gecomprimeerde PCM-formaat en de bemonsteringsfrequenties van 44,1 kHz en 48 kHz worden ondersteund.
Muziekstukgegevens	LST-blok Hier worden muziektitels, albumtitels, namen van de uitvoerenden e.d. aangegeven.[1]
Bestandsnaamextensie	.wav

[1] Om lettertekens weer te geven die in een andere code zijn dan Unicode, wijzigt u de [**LANGUAGE**] instelling onder [**UTILITY**] (bladzijde 22).

Omtrent AIFF-bestanden

De CDJ-2000 is geschikt voor AIFF-bestanden in de hieronder getoonde formaten.

Geschikte formaten	Het 16-/24-bit niet-gecomprimeerde PCM-formaat en de bemonsteringsfrequenties van 44,1 kHz en 48 kHz worden ondersteund. Hier worden muziektitels, albumtitels, namen van de uitvoerenden e.d. aangegeven.[1]
Bestandsnaamextensie	.aif, .aiff

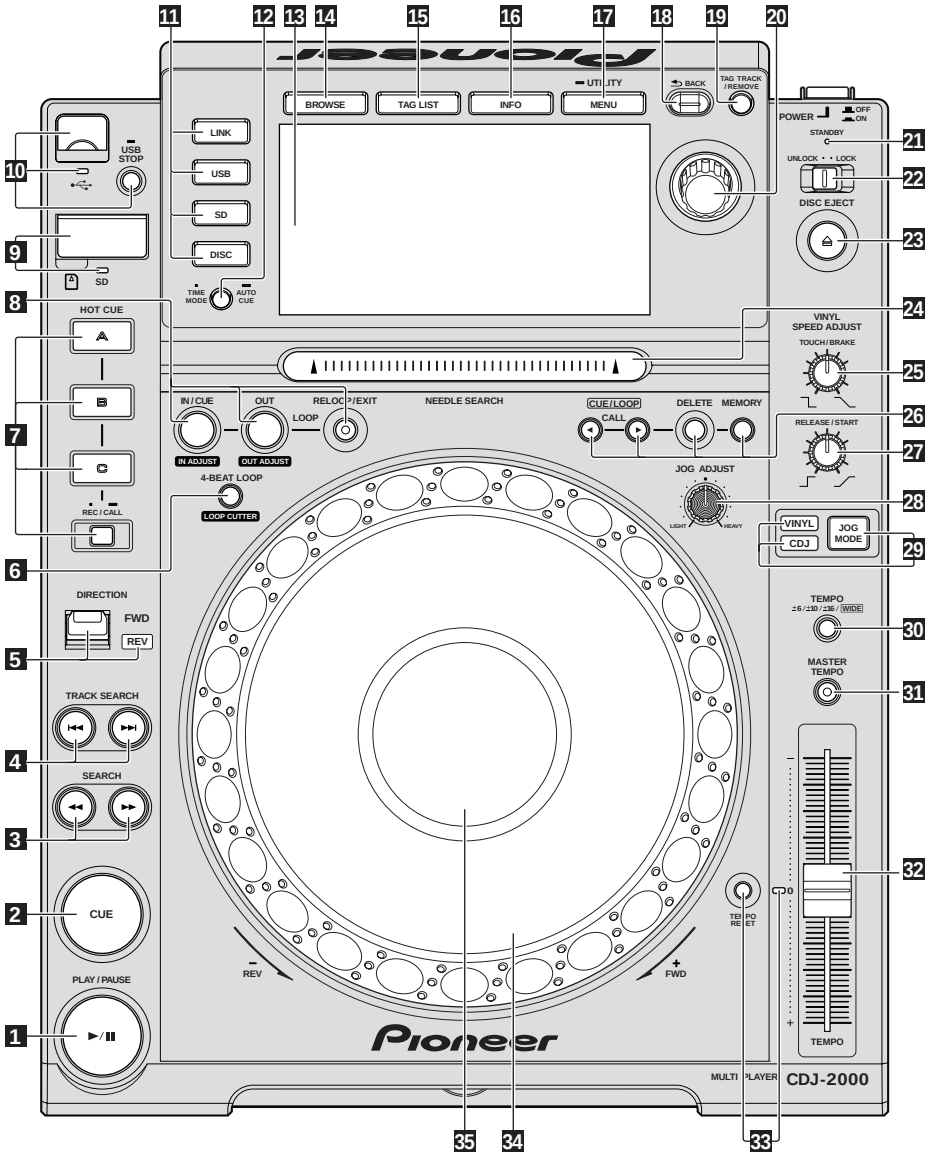
[1] Om lettertekens weer te geven die in een andere code zijn dan Unicode, wijzigt u de [**LANGUAGE**] instelling onder [**UTILITY**] (bladzijde 22).

Omtrent rekordbox

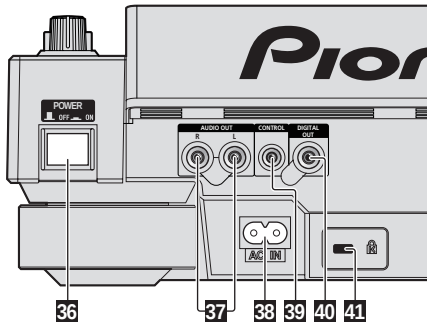
- rekordbox is een programma voor het beheer van de muziekbestanden die u als DJ afspeelt met een Pioneer DJ-speler (bijv. CDJ-2000, CDJ-900). Gegevens die zijn waargenomen en gemeten, en de punten die zijn ingesteld en vastgelegd met rekordbox kunnen gebruikt worden in combinatie met een Pioneer DJ-speler (d.w.z. een CDJ-2000, CDJ-900) om daarmee een fantastisch DJ-optreden samen te stellen.
- Installeer rekordbox vanaf de bijgeleverde CD-ROM op uw computer. Nadere aanwijzingen voor het gebruik van rekordbox vindt u onder *Gebruik in combinatie met rekordbox* op bladzijde 12 en *Omtrent de rekordbox-software* op bladzijde 23.

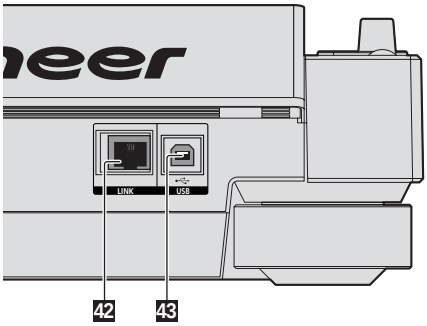
Overzicht van de bedieningstoetsen

Regelpaneel

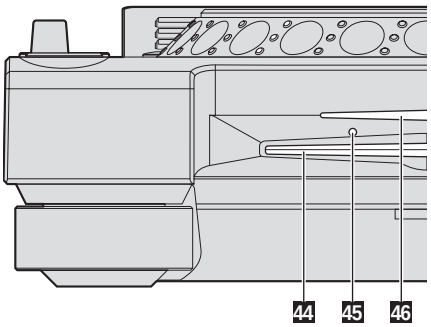


Achterpaneel





Voorpaneel



Regelpaneel

1 PLAY/PAUSE►/II en PLAY/PAUSE►/II-aanduiding (bladzijde 15**)**
Deze licht op tijdens het afspelen van muziekstukken en knippert in de pauzestand.

2 CUE en CUE-aanduiding (bladzijde 16**)**
Deze licht op wanneer een cue-punt is ingesteld (behalve tijdens het muziek-zoeken) en knippert wanneer er een nieuw cue-punt kan worden ingesteld in de pauzestand.

3 SEARCH◄◄/►► (bladzijde 15**)**

4 TRACK SEARCHI◄◄/►►I (bladzijde 15**)**

5 DIRECTION FWD REV en REV-aanduiding (bladzijde 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (bladzijde 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (bladzijde 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (bladzijde 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (bladzijde** 16**), RELOOP/EXIT (bladzijde** 17**)**

9 SD-geheugenkaartklep, -insteeksleuf en SD-geheugenkaartaanduiding (bladzijde 14**)**

10 USB-apparaatinsteeksleuf, USB-aanduiding en USB STOP (bladzijde 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (bladzijde 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (bladzijde 16**)**

13 Hoofdbeeldscherm (bladzijde 11**)**

14 BROWSE (bladzijde 19**)**

15 TAG LIST (bladzijde 20**)**

16 INFO (bladzijde 21**)**

17 MENU/UTILITY (bladzijde 22**)**

18 BACK (bladzijde 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (bladzijde 20**)**

20 Draaiknop en indicator
Bij het kiezen van muziekstukken en het instellen van onderdelen beweegt de cursor wanneer u aan de draaiknop draait. Druk op de draaiknop om uw keuze vast te leggen.

21 STANDBY-indicator (bladzijde 22**)**
Deze licht op in de ruststand (standby).

22 UNLOCK, LOCK (bladzijde 14**)**

23 DISC EJECT⏏ en DISC EJECT-aanduiding (bladzijde 14**)**

24 NEEDLE SEARCH-blok (bladzijde 19**)**

25 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (bladzijde 19**)**

26 CUE/LOOP CALL◄/► (bladzijde 18**), DELETE (bladzijde** 18**), MEMORY (bladzijde** 17**)**

27 VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (bladzijde 19**)**

28 JOG ADJUST (bladzijde 18**)**

29 JOG MODE, VINYL-functieaanduiding en CDJ-functieaanduiding (bladzijde 18**)**
De functie wordt omgeschakeld tussen VINYL en CDJ, telkens wanneer u hierop drukt. De aanduiding voor de gekozen functie licht op.

30 TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (bladzijde 15**)**

31 MASTER TEMPO (bladzijde 15**)**

32 TEMPO (bladzijde 15**)**

33 TEMPO RESET en TEMPO RESET-aanduiding
Ongeacht de stand van de **TEMPO**-knop zullen de muziekstukken worden afgespeeld met de oorspronkelijke afspeelsnelheid, zoals opgenomen op de disc e.d. De aanduiding licht op wanneer u de **TEMPO RESET** inschakelt.

34 Instelknop (–REV/+ FWD) en DRAAIRINGVERLICHTING (bladzijde 18**)**

35 Instelknop-aanduidingsdeel (bladzijde 11**)**

Achterpaneel

36 POWER ▁ON ▉OFF
Druk hierop om de stroom in of uit te schakelen.

37 AUDIO OUT L/R (bladzijde 12**)**

38 AC IN (bladzijde 12**)**

39 CONTROL (bladzijde 19**)**

40 DIGITAL OUT

41 Kensington-beveiligingsgleuf

42 LINK (bladzijde 12**)**

43 USB (bladzijde 12**)**

Voorpaneel

44 Disc-insteeksleuf

45 Pen-insteekopening voor disc-uitworp

46 Disc-insteeksleufaanduiding

Omtrent het geforceerd uitnemen van discs

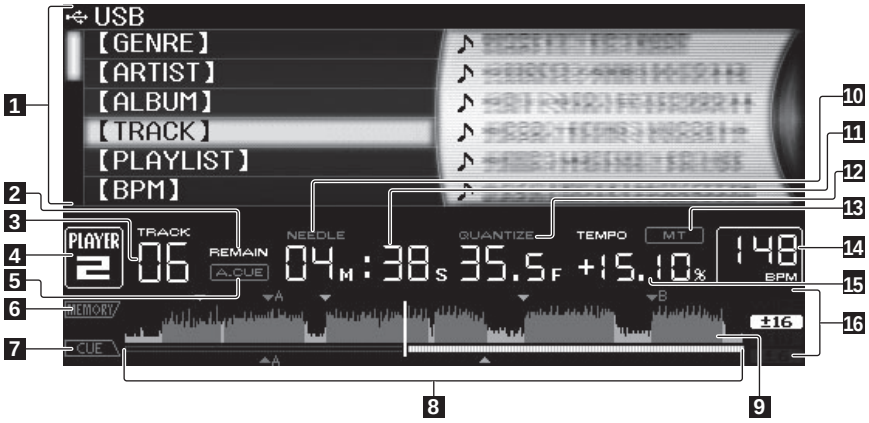
- Als de disc niet kan worden verwijderd na een druk op [**DISC EJECT⏏**], kunt u de disc geforceerd uitschuiven door de daarvoor bestemde pen in de pen-insteekopening voor disc-uitworp op het voorpaneel van het hoofdapparaat te steken.
- Voor het geforceerd uitschuiven van een disc gaat u als volgt te werk.

1 Druk op [POWER] en wacht tenminste 1 minuut nadat het apparaat is uitgeschakeld.

Probeer nooit om een disc geforceerd uit te schuiven vlak nadat de stroom is uitgeschakeld. Dat kan gevaarlijk zijn, om de volgende redenen.
De disc zal nog snel ronddraaien wanneer die wordt uitgeschoven en u zou zich de vingers er aan kunnen verwonden.
Bovendien kan de discklem op onstabiele manier meedraaien, waardoor de disc beschadigd kan worden.

2 Steek de bijgeleverde pen voor het geforceerd uitschuiven van de disc in de opening. (Gebruik nooit enig ander voorwerp.)
De bijgeleverde pen voor het geforceerd uitnemen van discs is aangebracht op het onderpaneel van de CDJ-2000. Wanneer u de pen geheel in de insteekopening steekt, wordt de disc zo'n 5 mm tot 10 mm uit de disc-insteekgleuf geschoven. Pak de disc met uw vingers vast en trek hem uit de opening.

Hoofdbeeldscherm



1 Informatiescherm-gedeelte

2 REMAIN
Dit licht op wanneer de tijdsaanduiding staat ingesteld op aangeven van de resterende speelduur.

3 TRACK
Hier verschijnt het muziekstuknummer (01 – 99).

4 PLAYER
Het wordt het spelernummer (1 – 4) getoond dat aan deze CDJ-2000 is toegewezen.

5 A.CUE (bladzijde 16**)**
Dit licht op wanneer een auto-cue is ingesteld.

6 MEMORY
Cue-punten, lus-punten en hot-cues die zijn opgenomen op SD-geheugenkaarten of USB-apparaten worden aangegeven als markeringen.

7 CUE
De plaatsen van cue-punten, lus-punten en hot-cues worden aangegeven als markeringen.

8 Aanduiding afspeeladres
Het muziekstuk wordt voorgesteld als een staafgrafiek. De huidige afspeelpositie wordt getoond als een witte verticale streep. Wanneer de verstreken speelduur wordt aangegeven, licht de linkerrand van de grafiek op. Wanneer de resterende speelduur wordt aangegeven, dooft de linkerrand van de grafiek. De gehele grafiek knippert langzaam wanneer er minder dan 30 seconden van het muziekstuk resteren, en gaat dan sneller knipperen wanneer er nog minder dan 15 seconden over zijn.

9 WAVE-golfvormaanduiding
Hier wordt de WAVE-golfvorm getoond, de aanwijzingen, enz.

10 NEEDLE
Dit licht op wanneer de naaldzoekfunctie beschikbaar is.

11 Tijdsaanduiding (minuten, seconden en frames)
Er zijn 75 frames in een seconde.

12 QUANTIZE
Dit licht rood op wanneer de [**QUANTIZE**] wordt ingeschakeld.
Wanneer u [**QUANTIZE**] inschakelt, worden de lus-punten en de hot-cue automatisch ingesteld op het beatpatroon in de onmiddellijke nabijheid van het punt waar u op [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] of [**HOT CUE**] (**A**, **B** of **C**) hebt gedrukt.
De quantificeringsfunctie werkt niet onder de volgende omstandigheden (en [**QUANTIZE**] wordt enkel vaag grijs aangegeven):
- Bij het afspelen van muziekstukken die zijn opgenomen op discs
- Bij het afspelen van muziekstukken die niet zijn geanalyseerd met rekordbox
- In de pauzestand

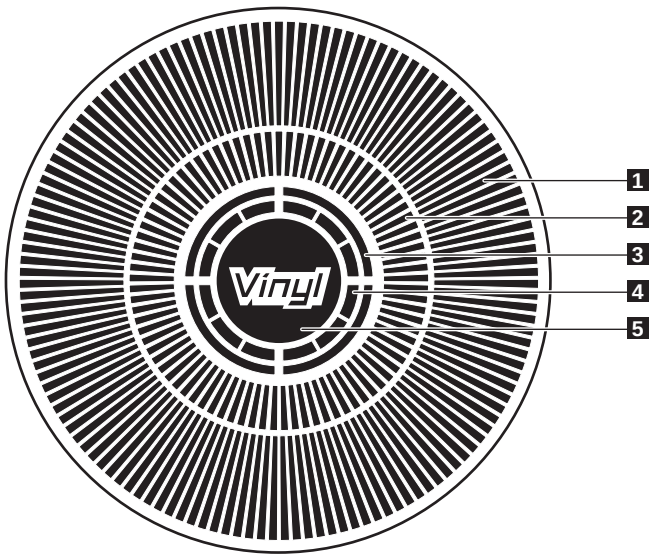
13 MT
Dit licht op wanneer het hoofdtempo wordt ingesteld (bladzijde 15).

14 BPM
Toont de BPM (aantal beats per minuut) van het op dat moment weergegeven muziekstuk.

15 Aanduiding afspeelsnelheid
Dit getal verandert al naar gelang de instelling voor [**TEMPO**].

16 Aanduiding instelbereik afspeelsnelheid
Dit toont het bereik waarbinnen de afspeelsnelheid regelbaar is ten opzichte van de oorspronkelijke afspeelsnelheid, zoals opgenomen op het medium.

Instelknop-aanduidingsdeel



1 Bedieningsaanduidingen
Hier wordt de afspeelpositie aangegeven, met één rotatie gelijk aan 135 frames. Deze draait tijdens het afspelen en stopt in de pauzestand.

2 Cue-punt-aanduiding

3 Audiogeheugen-statusaanduiding
Deze knippert wanneer het audiogeheugen wordt geschreven. Het knipperen stopt en de aanduiding blijft branden wanneer het schrijven voltooid is.
De onderstaande bedieningsfuncties kunnen niet goed werken wanneer het audiogeheugen wordt geschreven.
- Instellen van een cue-punt tijdens afspelen (Real-time cue)
- Instellen van een hot-cue

De aanduiding knippert ook wanneer er niet genoeg geheugen beschikbaar is, vanwege scratch-play.

4 Aanduiding voor instelknop-aanrakingsdetectie
Wanneer de instelknopfunctie staat ingesteld op VINYL, licht de bovenkant van de knop op wanneer u er op drukt.

5 VINYL
Dit licht op wanneer de instelknopfunctie staat ingesteld op VINYL (bladzijde 18).

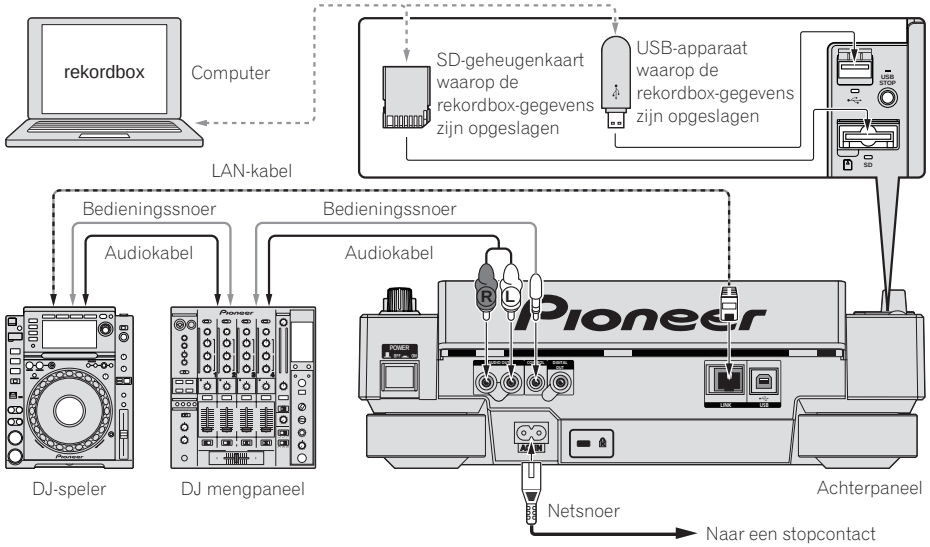
Aansluitingen

Schakel altijd eerst de stroom uit en trek de stekker uit het stopcontact alvorens u enige aansluiting maakt of verbreekt.
Zie tevens de gebruiksaanwijzingen van de aan te sluiten apparatuur.
Sluit het netnoer pas aan nadat alle aansluitingen tussen de apparatuur volledig zijn gemaakt.

Maak niet de LAN-kabel los wanneer er muziekbestanden en/of informatie wordt gedeeld via de PRO DJ LINK.

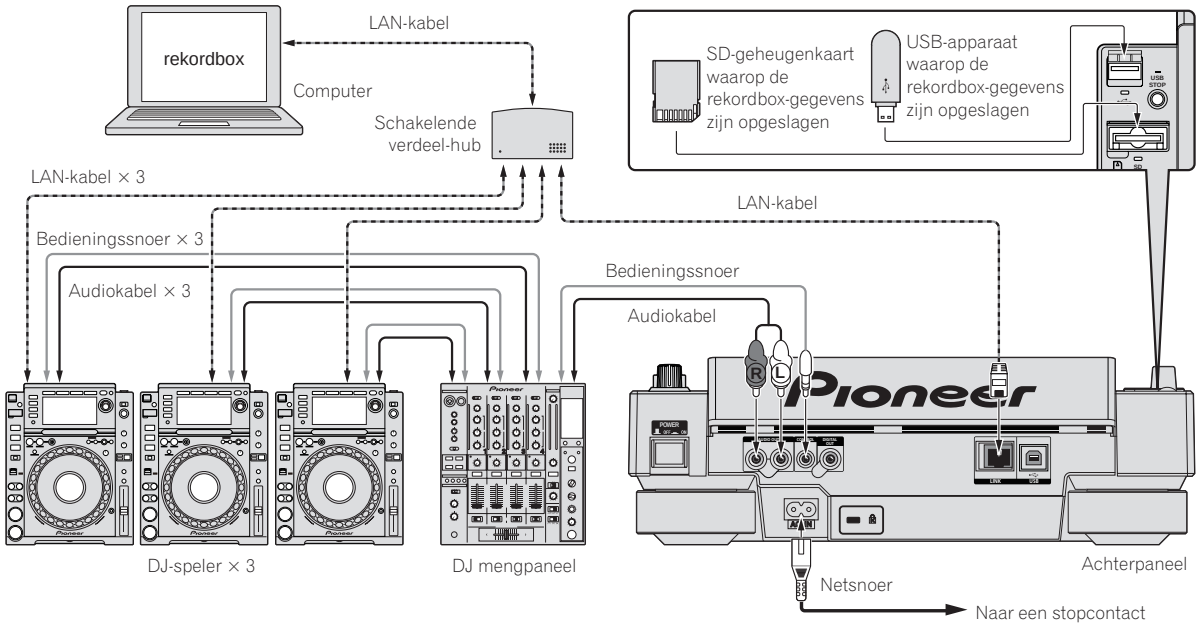
Basisstijl

- rekordbox muziekbestanden en gegevens kunnen worden overgebracht naar de CDJ-2000 met een USB-apparaat (flashgeheugenstick, harde schijf, e.d.), zodat u niet uw computer mee hoeft te nemen in uw DJ-booth. Afspeellijsten, cues, lussen en hot-cues en dergelijke informatie die van tevoren is ingesteld met rekordbox kan worden gebruikt voor het DJ-optreden.
- De inhoud van media die in de DJ-speler is geladen (muziekstukken, cue-punten geheugen, WAVE-golfvorminformatie, enz.) kan samen worden gedeeld. Zie voor nadere details *Gebruik van de PRO DJ LINK-functie* op bladzijde 14.
- Er kunnen tot vier apparaten worden aangesloten. Een schakelende verdeel-hub (in de handel verkrijgbaar) is vereist voor het aansluiten van drie of meer apparaten. Gebruik een schakelende verdeel-hub van 100 Mbps of meer. Sommige schakelende verdeel-hubs kunnen niet altijd goed werken.



Gebruik in combinatie met rekordbox

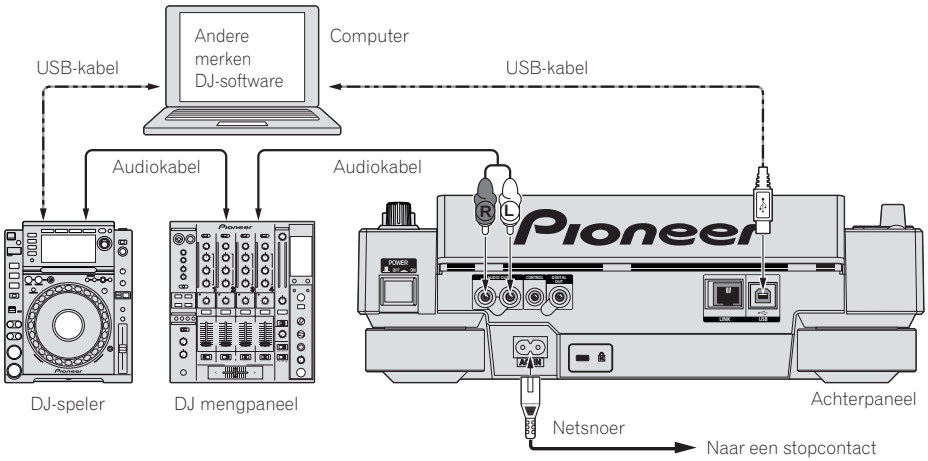
- Bij aansluiten via een LAN-kabel op een computer waarop rekordbox is geïnstalleerd, kunnen de muziekstukken via rekordbox worden gekozen en afgespeeld. Aanwijzingen voor de bediening van rekordbox via de computer vindt u in de rekordbox handleiding. Aanwijzingen voor de bediening van rekordbox vindt u in het rekordbox [Help]-menu.
- Er kunnen tot twee computers worden aangesloten.
- De inhoud van media die in de verschillende DJ-spelers is geladen (muziekstukken, cue-punten geheugen, WAVE-golfvorminformatie, enz.) kan worden getoond bladzijde 15).
- Er kunnen tot vier apparaten worden aangesloten. Een schakelende verdeel-hub (in de handel verkrijgbaar) is vereist voor het aansluiten van drie of meer apparaten. Gebruik een schakelende verdeel-hub van 100 Mbps of meer. Sommige schakelende verdeel-hubs kunnen niet altijd goed werken.



Gebruik van andere merken DJ-software

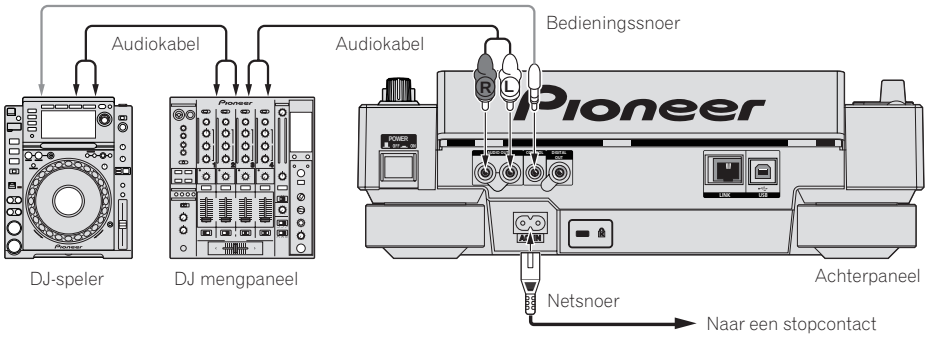
Bij de CDJ-2000 kan de bedieningsinformatie betreffende de toetsen, de tempo-instelknop e.d. ook worden uitgestuurd in universeel MIDI-formaat. Bij aansluiting via een USB-kabel op een computer waarop MIDI-geschikte DJ-software is geïnstalleerd, kunt u de DJ-software bedienen via de CDJ-2000. Ook kunt u het geluid van muziekbestanden die u afspeelt op computer laten weergeven via de CDJ-2000. Zie voor nadere details *Omtrent het stuurprogramma* op bladzijde 25 en *Gebruik van andere merken DJ-software* op bladzijde 26.

- Sluit een computer aan waarop Mac OS X (10.4.6 of recenter), Windows Vista® of Windows® XP is geïnstalleerd.



Aansluitingen voor doorlopende weergave

Met twee DJ-spelers is een doorlopende estafette-weergave mogelijk, door het aansluiten van de CDJ-2000 op een andere Pioneer DJ-speler via de **CONTROL**-aansluitingen (bladzijde 19).



Afspelen

Laden van discs

- Plaats de disc met de bedrukte label-kant boven.
- Plaats de af te spelen disc in de disc-insteekgleuf op het voorpaneel.
- Pas op dat u er geen twee of meer discs tegelijk in stopt.
- Plaats geen disc met kracht in de disc-insteekgleuf wanneer het apparaat uitgeschakeld staat. Dat zou de disc of het apparaat kunnen beschadigen.
- Wanneer de disc naar binnen of naar buiten wordt geschoven, mag u die niet met de hand of enige andere wijze tegenhouden. Dat zou de disc of het apparaat kunnen beschadigen.

1 Druk op [POWER].
Schakel dit apparaat in.

2 Steek de disc in de disc-insteekgleuf.
Het afspelen begint.
- Wanneer de auto-cue functie is ingeschakeld, start het afspelen zodra u op de [**PLAY/PAUSE►/II**]-toets drukt. Nadere details over de auto-cue functie vindt u op *Instellen van een auto-cue* op bladzijde 16.

Uitnemen van discs

Druk op [DISC EJECT⏏].
De disc wordt uit de disc-insteekgleuf geschoven.
- Als er per ongeluk op [**DISC EJECT⏏**] is gedrukt, drukt u dan onmiddellijk op [**PLAY/PAUSE►/II**]. Het apparaat wordt dan teruggesteld in de stand vlak vóór u op [**DISC EJECT⏏**] drukte. (Er wordt hierbij geen geluid weergegeven.)
- Wanneer [**UNLOCK/LOCK**] staat ingesteld op [**LOCK**], drukt u op [**PLAY/PAUSE►/II**] om de pauzestand in te schakelen, en dan drukt u op [**DISC EJECT⏏**].

Laden van SD-geheugenkaarten

1 Open de SD-geheugenkaartklep.

2 Steek de SD-geheugenkaart er in.
Steek de SD-geheugenkaart verticaal in, met de achterkant naar voren en de inkeping omlaag gericht. Druk de kaart er langzaam in totdat die stuit.

3 Sluit de SD-geheugenkaartklep.
De SD-geheugenkaartaanduiding licht op.
- Wanneer een SD-geheugenkaart die al eerder in de CDJ-2000 of een Pioneer DJ-speler was geplaatst opnieuw wordt geladen, verschijnt het aantal discs waarvoor er WAVE-golfvorminformatie e.d. is opgenomen op het beeldscherm.

Uitnemen van SD-geheugenkaarten uit het apparaat

Neem nooit een SD-geheugenkaart uit en schakel de CDJ-2000 niet uit terwijl de SD-geheugenkaartaanduiding nog knippert. Daardoor kunnen de gegevens op de kaart beschadigd worden.

1 Open de SD-geheugenkaartklep.
De SD-geheugenkaartaanduiding dooft.

2 Druk de SD-geheugenkaart er in. Wanneer de kaart omhoogspringt, neemt u die verticaal uit.
- Probeer nooit om een SD-geheugenkaart met kracht te plaatsen of te verwijderen. Dat zou de SD-geheugenkaart of het apparaat kunnen beschadigen.
- Plaats geen andere voorwerpen dan alleen de SD-geheugenkaart in de SD-kaartinsteeksleuf. Als er een muntstuk of ander metalen voorwerp in zou komen, kan dat de elektrische circuits beschadigen en defecten veroorzaken.

Aansluiten van USB-apparaten

Steek het USB-apparaat in de USB-aansluitbus.
De USB-aanduiding licht op.
- Wanneer een USB-apparaat dat al eerder in de CDJ-2000 of een Pioneer DJ-speler was geplaatst opnieuw wordt geladen, verschijnt het aantal discs waarvoor er WAVE-golfvorminformatie e.d. is opgenomen op het beeldscherm.

Uitnemen van USB-apparaten uit dit apparaat

- Voor het verwijderen van USB-apparaten uit dit apparaat gaat u altijd als volgt te werk. Als u een USB-apparaat verwijdert zonder deze procedure te volgen, kunnen de beheergegevens van het apparaat vervallen, zodat het USB-apparaat onleesbaar wordt.
- Voordat u het apparaat uitschakelt, dient u altijd eerst het USB-apparaat los te maken.

1 Houd [USB STOP] langer dan 2 seconden ingedrukt.
De USB-aanduiding dooft.

2 Verwijder het USB-apparaat.

Gebruik van de PRO DJ LINK-functie

Wanneer er twee of meer CDJ-2000's zijn verbonden via een LAN-kabel, kunt u muziekstukken die zijn opgenomen op SD-geheugenkaarten of USB-apparaten aangesloten op andere spelers ook overnemen op dit apparaat.

1 Sluit dit apparaat aan op een of meer andere DJ-spelers via LAN-kabels.

2 Druk op [LINK].
De media die in een andere DJ-speler zijn geladen worden op het scherm van dit apparaat aangegeven.

3 Kies het medium en bevestig uw keuze.
De inhoud van het medium wordt getoond.

4 Kies het muziekstuk en bevestig uw keuze.
Het muziekstuk wordt overgenomen in dit apparaat.
- De onderstaande gegevens kunnen worden gedeeld met DJ-spelers die zijn verbonden via PRO DJ LINK.
  - Muzieknummers (muziekbestanden)
  - **TAG LIST** (bladzijde 20)
  - **INFO** (bladzijde 21)
  - Disc cue-punten
  - Disc WAVE-golfvormgrafieken

Samen delen van disc-gegevens

1 Laad een SD-geheugenkaart of een USB-apparaat in de DJ-speler die is verbonden via PRO DJ LINK.

2 Plaats een disc in de CDJ-2000.
Wanneer er geen SD-geheugenkaart of USB-apparaat op dit apparaat is aangesloten, verschijnt op het scherm van dit apparaat het spelernummer en het controlescherm voor de DJ-speler(s) waarop wel een SD-geheugenkaart of USB-apparaat is aangesloten.

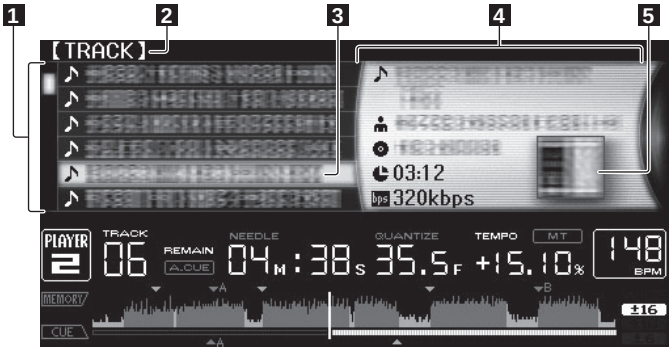
3 Druk op [MEMORY] van dit apparaat.
De disc-gegevens die zijn ingesteld voor dit apparaat worden geregistreerd op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat van de DJ-speler die is verbonden via PRO DJ LINK.
- Wanneer er meerdere DJ-spelers zijn verbonden via PRO DJ LINK en er zijn SD-geheugenkaarten/USB-apparaten aangesloten op twee of meer DJ-spelers, dan worden de discs niet geregistreerd in andere DJ-spelers dan alleen deze.
- Als u op [**DELETE**] drukt bij stap 3, zullen de disc-gegevens niet worden geregistreerd in enige DJ-speler. Er worden geen disc-gegevens geregistreerd in enige DJ-speler totdat er een SD-geheugenkaart/USB-apparaat is aangesloten op de CDJ-2000. Voor het registreren van de disc-gegevens drukt u op [**DISC**], dan op [**MENU/UTILITY**] en dan kiest u de speler waarin u de gegevens wilt registreren.

Doornemen van bibliotheken en mappen

Het scherm voor het doorbladeren verschilt, afhankelijk van of er wel of geen bibliotheekgegevens zijn opgenomen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat.

- Met bibliotheekgegevens → Bibliotheek doorbladeren: De muziekbestanden worden vertoond volgens de categorieën die zijn ingesteld in rekordbox (album, artiest, enz.).
- Zonder bibliotheekgegevens → Bibliotheek doorbladeren: De mappen/muziekstukken op het medium worden getoond in een boomstructuur.

U kunt kiezen welke onderdelen er worden getoond in het categoriemenu via de voorkeurinstellingen van rekordbox (de omgevingsinstellingen).



1 Inhoudsopgave	De inhoud van het gekozen medium wordt getoond.
2 Bovenste niveau	Toont de naam van de bovenste map of het medium van het getoonde onderdeel.
3 Cursor	Draai aan de draaiknop om de cursor omhoog en omlaag te verplaatsen.
4 Inhoud van het gekozen onderdeel	De inhoud van de regel waarop u de cursor hebt geplaatst wordt aangegeven.
5 Hoesfoto	Wanneer een afbeelding is geregistreerd in rekordbox of wanneer de ID3-tag een JPEG-afbeelding bevat, wordt het beeld getoond dat behoort bij het muziekstuk dat u met de cursor hebt gekozen.

Afspelen

1 Laad het medium in dit apparaat.

2 Druk op [DISC], [SD], [USB] of [LINK].

De inhoud van het gekozen medium wordt getoond.

3 Draai aan de draaiknop.

Kies het muziekstuk. De categorie/map/muziekstukgegevens worden getoond.

- Wanneer u het onderste niveau van de map hebt bereikt, drukt u de draaiknop in. Druk op [**BACK**] om terug te keren naar het bovenste niveau.
- Houd [**BACK**] langer dan 1 seconde ingedrukt of druk op de mediumtoets voor het medium dat u doorzoekt, om terug te keren naar het bovenste niveau.

4 Druk de draaiknop in.

Het muziekstuk wordt geladen en het afspelen begint. De aanduiding ▶ verschijnt links van het op dat moment weergegeven muziekstuk.

- [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] is te gebruiken voor de keuze van muziekstukken binnen de categorie of map van het op dat moment weergegeven muziekstuk.
- Wanneer er een disc met muziekstukken in een hiërarchische opbouw van mappen is geladen, begint het afspelen bij de muziekstukken in het bovenste mapniveau.
- Wanneer [**UNLOCK**/**LOCK**] staat ingesteld op [**LOCK**], drukt u op [**PLAY/PAUSE**►/**II**] om de pauzestand in te schakelen, en dan drukt u de draaiknop in.

Pauzeren

Druk tijdens afspelen op [PLAY/PAUSE►/II].

De aanduidingen **PLAY/PAUSE**►/**II** en **CUE** gaan knipperen. Druk nogmaals op [**PLAY/PAUSE**►/**II**] om de weergave te hervatten.

- Als er in de pauzestand 100 minuten lang geen bedieningshandeling wordt verrricht, stopt de disc automatisch met draaien. Wanneer u dan op [**PLAY/PAUSE**►/**II**] drukt, begint het afspelen weer bij het eerste muziekstuk. Wanneer de auto-cue is ingeschakeld, gaat het apparaat naar het eerste muziekstuk, om daar te pauzeren.

❖ Hervatten van het afspelen vanaf een punt vlak vóór waar de disc eerder was uitgenomen (Hervatting)

- Wanneer u een disc uitneemt om dan kort daarna dezelfde disc weer in de CDJ-2000 te plaatsen, gaat het afspelen door vanaf een punt vlak vóór de plaats waar u de disc had verwijderd.
- Deze hervattingsfunctie werkt alleen als na uitnemen dezelfde disc als eerste weer wordt geladen, zonder andere disc er tussendoor.
- Wanneer u op [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] drukt voor het beginnen met afspelen, zoekt het apparaat het begin van het muziekstuk op en dan begint het afspelen.
- De hervattingsfunctie werkt niet voor SD-geheugenkaarten of USB-apparaten.

Voorwaarts en terugwaarts zoeken

Druk op [SEARCH◀◀/▶▶].

Wanneer u [**SEARCH**◀◀/▶▶] ingedrukt houdt, wordt het muziekstuk snel in voorwaartse of terugwaartse richting doorzocht.

- Wanneer de muziekbestanden zijn opgenomen in een mappenstructuur, zullen alleen de muziekstukken in dezelfde categorie/map snel vooruit/terugwaarts worden doorzocht.

Het begin van een muziekstuk opzoeken (Muziekzoekfunctie)

Druk op [TRACK SEARCH I◀◀/▶▶I].

Druk op de [▶▶I]-toets om door te gaan naar het begin van het volgende muziekstuk.

Wanneer u op [I◀◀] drukt, wordt het begin van het op dat moment weergegeven muziekstuk opgezocht. Wanneer u tweemaal achtereen drukt, keert het apparaat terug naar het begin van het voorgaande muziekstuk.

- Wanneer de muziekbestanden zijn opgenomen in een mappenstructuur, zullen alleen de muziekstukken in dezelfde categorie/map worden opgezocht.
- Wanneer de auto-cue is ingeschakeld, gaat het apparaat naar het eerste muziekstuk, om daar te pauzeren (bladzijde 16).

Regelen van de afspeelsnelheid (Temporegeling)

Beweeg de [TEMPO] omhoog of omlaag.

Het tempo wordt verhoogd wanneer u de knop naar de [+]-kant (omlaag) schuift, en wordt verminderd wanneer u die naar de [—]-kant (omhoog) schuift. In welke mate de afspeelsnelheid wordt gewijzigd, staat aangegeven in het afspeelsnelheidsvenster.

❖ Keuze van het bereik voor aanpassing van de afspeelsnelheid

Druk op [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

De mate van bijregeling van de [**TEMPO**]-regelknop verandert telkens wanneer u op de toets drukt. Het gekozen instelbereik wordt aangegeven in het venster voor het afspeelsnelheid-instelbereik.

- Het tempo kan worden bijgeregeld in stapjes van 0,02% wanneer er is ingesteld op ±6%, in stapjes van 0,05% wanneer er is ingesteld op ±10%, in stapjes van 0,05% wanneer er is ingesteld op ±16%, en in stapjes van 0,5% wanneer er is ingesteld op **WIDE**.
- Het instelbereik is ±100% wanneer er is ingesteld op **WIDE**. Wanneer u instelt op –100%, stopt het afspelen.
- Bij inschakelen van het apparaat staat het instelbereik op ±10%.

Bijregelen van de afspeelsnelheid zonder de toonhoogte te veranderen (Master-tempo)

Druk op [MASTER TEMPO].

De aanduidingen **MASTER TEMPO** en [**MT**] op het beeldscherm lichten op. De toonhoogte zal nu niet veranderen, ook al wijzigt u de afspeelsnelheid met de [**TEMPO**]-regelknop.

- Het geluid wordt hierbij digitaal verwerkt, dus de geluidskwaliteit neemt iets af.

Terugwaarts afspelen

Stel [DIRECTION FWD/REV] in op [REV].

De aanduiding **REV** licht op en het muziekstuk wordt in omgekeerde volgorde weergegeven.

- Wanneer de muziekbestanden zijn opgenomen in een mappenstructuur, kunnen alleen de muziekstukken in dezelfde categorie/map in omgekeerde volgorde worden weergegeven. Houd er rekening mee dat de terugwaartse weergave niet onmiddellijk zal beginnen.
- De richting waarin de afspeelsnelheid wordt verhoogd of verminderd is tegengesteld aan de richting waarin u de instelknop draait.
- Wanneer u tijdens terugwaarts afspelen zulke functies gebruikt als het muziekzoeken en de lus-weergave, gaat de audiogeheugen-statusaanduiding in het instelknop-schermgedeelte knipperen en dan kan scratch-play niet mogelijk zijn.

Instellen van een Cue

1 Druk tijdens afspelen op [PLAY/PAUSE►/II].
De weergave wordt gepauzeerd.

2 Druk op [CUE].
Het punt waarbij u het muziekstuk pauzeert, wordt ingesteld als het cue-punt. De **CUE**-aanduiding licht op en de **PLAY/PAUSE►/II**-aanduidingen gaan knipperen. Er wordt hierbij geen geluid weergegeven.
- Wanneer u een nieuw cue-punt instelt, komt een eerder gekozen cue-punt te vervallen.
- Nadere aanwijzingen voor het opslaan van cue-punten vindt u op *Opslaan van cue- en lus-punten* op bladzijde 17.

Aanpassen van de plaats van het cue-punt

1 Druk op [SEARCH◄◄/►►] terwijl er gepauzeerd wordt bij het cue-punt.
De aanduidingen **CUE** en **PLAY/PAUSE►/II** gaan knipperen.

2 Druk op [SEARCH◄◄/►►].
Het cue-punt is precies instelbaar in stapjes van 0,5 frame.
- Dezelfde bediening kunt u ook verrichten met de instelknop.

3 Druk op [CUE].
Het punt waarbij u de toets indrukt, wordt ingesteld als het cue-punt.
- Wanneer u een nieuw cue-punt instelt, komt een eerder gekozen cue-punt te vervallen.
- Wanneer het medium met het muziekstuk wordt verwijderd, komt het cue-punt te vervallen. Nadere aanwijzingen voor het opslaan van cue-punten vindt u op *Opslaan van cue- en lus-punten* op bladzijde 17.

Terugkeren naar een cue-punt (Terug naar cue)

Druk tijdens afspelen op [CUE].
Het apparaat keert onmiddellijk terug naar het huidig ingestelde cue-punt en blijft daar pauzeren.
- Wanneer u [**PLAY/PAUSE►/II**] indrukt, begint het afspelen vanaf het cue-punt.

Controleren van cue-punten (Cue-punt sampler)

Houd [CUE] ingedrukt nadat u bent teruggekeerd naar het cue-punt.
Het afspelen begint vanaf het huidig ingestelde cue-punt. Het afspelen gaat door terwijl u de [**CUE**] ingedrukt houdt.
- Wanneer de muziekbestanden zijn opgenomen in een mappenstructuur, kunt u het cue-punt alleen controleren voor de muziekstukken in dezelfde categorie/map.

Instellen van een cue-punt tijdens afspelen (Real-time cue)

Druk tijdens afspelen op [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] bij de plaats waar u een cue-punt wilt instellen.
Het punt waarbij u de toets indrukt, wordt ingesteld als het cue-punt.

Instellen van een auto-cue

Wanneer u een muziekstuk laadt of de muziekzoekfunctie inschakelt, wordt het blanco gedeelte aan het begin van het muziekstuk overgeslagen en wordt er automatisch een cue-punt ingesteld bij een punt vlak vóór de muziek begint.

Houd [TIME MODE/AUTO CUE] langer dan 1 seconde ingedrukt.
De auto-cue wordt ingeschakeld. [**A.CUE**] licht op in het beeldscherm.
- De auto-cue niveau-instelling blijft in het geheugen bewaard, ook wanneer het apparaat wordt uitgeschakeld.

Wijzigen van het auto-cue niveau

Het geluidsdrukniveau voor herkenning van een gedeelte als geheel stil is te kiezen uit de volgende acht niveaus:
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB of –78 dB
- De auto-cue niveau-instelling blijft in het geheugen bewaard, ook wanneer het apparaat wordt uitgeschakeld.
- Er zijn twee manieren om het auto-cue niveau te wijzigen, zoals hieronder beschreven.

❖ **Wijzigingsprocedure - [MENU/UTILITY]**

1 Houd [MENU/UTILITY] langer dan 1 seconden ingedrukt.
Het [**UTILITY**]-scherm verschijnt.

2 Stel in op [AUTO CUE LEVEL] en bevestig uw keuze.

3 Draai aan de draaiknop.
De auto-cue niveau-instelling wordt gewijzigd.

❖ **Wijzigingsprocedure - [TIME MODE/AUTO CUE]**

1 Houd [TIME MODE/AUTO CUE] tenminste 5 seconden lang ingedrukt.
De auto-cue niveau-instelfunctie wordt gekozen.

2 Druk op [CUE/LOOP (CALL◄/►)].
De auto-cue niveau-instelling wordt gewijzigd.
- Om de niveau-instelfunctie uit te schakelen, drukt u nogmaals op [**TIME MODE/AUTO CUE**].

Instellen van een Loop

1 Druk tijdens afspelen op [LOOP IN/CUE(IN ADJUST)] bij de plaats waar u het begin van een lus wilt instellen (het lus-beginpunt).
Het lus-startpunt wordt ingesteld.
- Deze handeling is niet nodig als u reeds een cue-punt hebt ingesteld als een lus-startpunt.

2 Druk op [LOOP OUT (OUT ADJUST)] bij de plaats waar u het eind van de lus wilt instellen (het lus-eindpunt).
Het lus-eindpunt wordt ingesteld en de lus-weergave begint bij het lus-beginpunt.
- Bij het afspelen van muziekbestanden kan de lus alleen worden ingesteld binnen hetzelfde muziekstuk.

Fijnregelen van het lus-beginpunt (lusbegin regelen)

1 Druk tijdens de lus-weergave op [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN/CUE** (**IN ADJUST**)] gaat van langzaam sneller knipperen en [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] dooft.
De tijd van het lus-beginpunt wordt aangegeven op het beeldscherm.

2 Druk op [SEARCH◄◄/►►].
Het lus-beginpunt is instelbaar in stapjes van 0,5 frame.
- Dezelfde bediening kunt u ook verrichten met de instelknop.
- Het lus-beginpunt kan worden versteld met ±30 frames en moet zich natuurlijk vóór het lus-eindpunt bevinden.

3 Druk op [LOOP/CUE (IN ADJUST)].
- De normale lus-weergave wordt hervat.
- De normale lus-weergave wordt ook hervat als er langer dan 10 seconden geen bedieningshandeling wordt verricht.
- Bij het afspelen van muziekbestanden kan het lus-beginpunt alleen worden ingesteld binnen hetzelfde muziekstuk.

Fijnregelen van het lus-eindpunt (luseinde regelen)

1 Druk tijdens de lus-weergave op [LOOP OUT/OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] gaat van langzaam sneller knipperen en [**LOOP IN/CUE** (**IN ADJUST**)] dooft.
De tijd van het lus-eindpunt wordt aangegeven op het beeldscherm.

2 Druk op [SEARCH◄◄/►►].
Het lus-eindpunt is instelbaar in stapjes van 0,5 frame.
- Dezelfde bediening kunt u ook verrichten met de instelknop.
- Het instelbereik van het lus-eindpoint kan overal zijn na het lus-beginpunt.

3 Druk op [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
De normale lus-weergave wordt hervat.
- De normale lus-weergave wordt ook hervat als er langer dan 10 seconden geen bedieningshandeling wordt verricht.
- Bij het afspelen van muziekbestanden kan het lus-eindpunt alleen worden ingesteld binnen hetzelfde muziekstuk.

Uitschakelen van de lus-weergave (lus-exit)

Druk tijdens de lus-weergave op [RELOOP/EXIT].
De weergave gaat door na het lus-eindpunt zonder terug te keren naar het lus-beginpunt.

Terugkeren naar de lus-weergave (lus-herhaling)

Druk na uitschakelen van de lus-weergave tijdens het afspelen op [RELOOP/EXIT].
De weergave keert terug naar het eerder ingestelde lus-beginpunt en daarmee wordt de lus-weergave hervat.

Automatisch lussen instellen (4-beat lus)

Druk tijdens afspelen op [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
Een lus van 4 maten lang, beginnend bij het punt waarbij u de toets indrukte, wordt automatisch ingesteld volgens het BPM-tempo van het op dat moment weergegeven muziekstuk, en de lus-weergave begint.
- Als het BPM-tempo van het muziekstuk niet meetbaar is, wordt een BPM-tempo van 130 ingesteld.

Inkorten van lussen (Loop Cut)

Druk tijdens de lus-weergave op [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
De lus-speelduur wordt gehalveerd, telkens wanneer u op de toets drukt.

Verlengen van lussen

Druk tijdens de lus-weergave op [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER] terwijl u [LOOP OUT (OUT ADJUST)] ingedrukt houdt.
De lus-speelduur wordt verdubbeld, telkens wanneer u op de toets drukt.
- Dezelfde bediening kan ook als volgt worden verricht.
  - Druk op [**SEARCH◄◄/►►**] terwijl u [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] ingedrukt houdt.
  - Draai aan de instelknop terwijl u [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] ingedrukt houdt.

Instellen van een hot-cue

1 Druk op [HOT CUE REC/CALL].
Het apparaat schakelt over naar de hot-cue opnamefunctie. De **HOT CUE**-aanduiding (**A**, **B**, **C**) licht rood op.

2 Druk tijdens afspelen of in de pauzestand op [HOT CUE] (A, B of C) bij het punt waar u een hot-cue wilt instellen.
Het punt waarbij u de toets hebt ingedrukt of de op dat moment weergegeven lus wordt ingesteld onder de [**HOT CUE**]-toets (maar de richting van het afspelen wordt niet vastgelegd). Het lampje van de toets gaat knipperen.
- Tijdens het vastleggen van de hot-cue kunt u geen andere [**HOT CUE**]-toetsen opslaan, of cue-punten instellen, snel vooruit/terugwaarts zoeken of scratch-afspelen.
- Wanneer er een SD-geheugenkaart of USB-apparaat is aangesloten op de speler, worden de puntgegevens automatisch opgeslagen.
- Wanneer u een hot-cue vastlegt tijdens scratch play, kan de weergave tijdelijk worden onderbroken.

Afspelen van hot-cues

1 Druk op [HOT CUE REC/CALL].
De hot-cue afspeelfunctie wordt ingesteld.
- De verlichting van de toetsen waarvoor cue-points zijn vastgelegd zal nu groen oplichten.
- De verlichting van de toetsen waarvoor lus-weergave is vastgelegd zal nu oranje oplichten.
- De verlichting van de toetsen waarvoor niets is vastgelegd blijft gedoofd.

2 Druk tijdens afspelen of in de pauzestand op [HOT CUE] (A, B of C).
De weergave start onmiddellijk vanaf het punt dat is opgeslagen voor de toets.
- Voor lus-weergave die is opgeslagen onder de [**HOT CUE**]-toetsen zal de informatie verschillen van de lus-weergave die is ingesteld met de [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] en [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]-toetsen. De lus-weergave kan worden geannuleerd met de [**RELOOP/EXIT**]-toets en het lus-eindpunt kan worden fijngeregeld met de [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]-toets. Bijstellen hiervan verandert ook direct de informatie die is opgeslagen voor de [**HOT CUE**]-toetsen (**A**, **B** en **C**).

Oproepen van een Hot cue

❖ Werkwijze voor het oproepen van hot-cues (voor discs)

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Plaats een disc in de CDJ-2000.
Wanneer de hot-cues van de disc worden vastgelegd op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat, gaat de **HOT CUE**-aanduiding (**A**, **B** of **C**) knipperen.

3 Druk op de [HOT CUE]-toets (A, B of C) waarvan u de hot-cue wilt oproepen.
De hot-cue wordt opgeroepen. De **HOT CUE**-aanduiding (**A**, **B**, **C**) licht op.
- Als u bij nader inzien geen hot-cue wilt oproepen, drukt u op [**HOT CUE REC/CALL**] zonder op [**HOT CUE**] (**A**, **B** of **C**) te drukken. Toetsen waarvoor geen hot-cue werd opgeroepen gaan uit.
- Bij het afspelen van muziekstukken op andere media dan discs kunnen geen hot-cues worden opgeroepen, ook wanneer er wel een disc waarop hot-cues zijn vastgelegd in de CDJ-2000 aanwezig is.
- Als u per ongeluk de hot-cue oproepfunctie uitschakelt, neemt u de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat dan even uit om het daarna weer aan te brengen.

❖ Werkwijze voor het oproepen van hot-cues (voor SD-geheugenkaarten/USB-apparaten)

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Laad het muziekstuk waarvoor u de hot-cue wilt oproepen.

3 Houd [HOT CUE/REC/CALL] langer dan 1 seconde ingedrukt.
Het apparaat schakelt over naar de hot-cue oproepfunctie, en de **HOT CUE**-aanduidingen (**A**, **B** of **C**) waarvoor hot-cues zijn vastgelegd gaan knipperen.

4 Druk op de [HOT CUE]-toets (A, B of C) waarvan u de hot-cue wilt oproepen.
De hot-cue wordt opgeroepen. De **HOT CUE**-aanduiding (**A**, **B**, **C**) licht op.
- Als u bij nader inzien geen hot-cue wilt oproepen, drukt u op [**HOT CUE REC/CALL**] zonder op [**HOT CUE**] (**A**, **B** of **C**) te drukken. Toetsen waarvoor geen hot-cue werd opgeroepen gaan uit.
- Als u per ongeluk de hot-cue oproepfunctie uitschakelt, drukt u nogmaals op [**HOT CUE REC/CALL**].

❖ Uitschakelen van de hot-cue oproepfunctie

Verricht een van de onderstaande handelingen om de hot-cue oproepfunctie uit te schakelen.
De hot-cue oproepfunctie wordt niet uitgeschakeld wanneer u een ander muziekstuk gaat afspelen.

1 Oproepen van hot-cues A, B en C.

2 Druk op [HOT CUE REC/CALL].

Opslaan van cue- en lus-punten

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Stel een cue-punt of lus-punt in.

3 Druk op [MEMORY].
Er verschijnt [**MEMORY**] of [**MEMORY**] op het beeldscherm. Het vastgelegde cue-punt verschijnt in de aanduiding van het afspeeladres. De puntinformatie wordt opgeslagen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat.

- Wanneer er zowel een SD-geheugenkaart als een USB-apparaat op de CDJ-2000 zijn aangesloten, krijgt de SD-geheugenkaart voorrang.
- Voor het opslaan van de lus-punten, drukt u op [**MEMORY**] tijdens de lus-weergave. De vastgelegde lus-punten verschijnen in de aanduiding van het afspeeladres.
- Het -pictogram verschijnt links van de muziekstukken waarvoor cue- of lus-punten zijn opgeslagen.
- De informatie wordt automatisch opgeslagen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat.
  - De informatie voor cue-punten of lus-weergave wordt vastgelegd voor [**HOT CUE**] (**A**, **B** en **C**)
  - WAVE-golfvormgegevens voor een muziekstuk

Oproepen van opgeslagen cue- of lus-punten

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Laad het muziekstuk waarvoor u de cue- of lus-punten wilt oproepen.
De cue- en lus-punten worden aangegeven als merktekens in de aanduiding van het afspeeladres.

3 Druk op [CUE/LOOP CALL◄/►].
De weergave verspringt naar het gekozen punt en pauzeert daar.
- Als er meerdere punten zijn opgenomen, verspringt het punt telkens wanneer u op de toets drukt.

4 Druk op [PLAY/PAUSE►/II].
Het afspelen begint vannaf het cue- of lus-punt.

Verwijderen van cue- of lus-punten

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Laad het muziekstuk waaruit u de cue-punten of lus-punten wilt wissen.
De cue- en lus-punten worden op het beeldscherm aangegeven als merktekens in de aanduiding van het afspeeladres.

3 Druk op [CUE/LOOP CALL◄/►].
De weergave verspringt naar het gekozen punt en pauzeert daar.
- Als er meerdere punten zijn opgenomen, verspringt het punt telkens wanneer u op de toets drukt.

4 Druk op [DELETE].
Er verschijnt [**DELETE**] op het beeldscherm en de gekozen puntinformatie wordt gewist.

Verwijderen van alle cue- en lus-punten voor een disc

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.
De cue- en lus-punten worden op het beeldscherm aangegeven als merktekens in de aanduiding van het afspeeladres.

2 Houd [DELETE] tenminste 5 seconden lang ingedrukt.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] licht op in het beeldscherm.

3 Druk op [MEMORY].
Alle cue- en lus-punten voor de disc die op dat moment in de CDJ-2000 is geladen worden gewist.
- De wisfunctie wordt geannuleerd als u op enige andere toets dan [**MEMORY**] drukt.

Verwijderen van alle disc-informatie die is opgenomen op een SD-geheugenkaart/USB-apparaat

1 Zorg dat er geen disc is geladen in de CDJ-2000, en houd dan [DELETE] tenminste 5 seconden lang ingedrukt.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] licht op in het beeldscherm.

2 Druk op [MEMORY].
Alle disc-informatie die is opgenomen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat wordt gewist.
- De wisfunctie wordt geannuleerd als u op enige andere toets dan [**MEMORY**] drukt.

Bediening met de instelknop

De bopvenkant van de instelknop heeft een ingebouwde schakelaar. Plaats geen voorwerpen bovenop de instelknop en laat er niets op vallen of tegenaan stoten. Mors ook geen water of andere vloeistof op het apparaat, want daardoor kan het defect raken.
De instelknop heeft twee functies.
- VINYL-functie: Wanneer u tijdens afspelen op de bovenkant van de instelknop drukt, stopt de weergave, en wanneer u dan aan de instelknop draait, hoort u het geluid dat wordt weergegeven in de richting waarin u de instelknop draait.
- CDJ-functie: Wanneer u op de bovenkant van de instelknop drukt, stopt de weergave, en dan zijn zulke functies als scratch-play niet mogelijk.

Frame-zoeken [VINYL·CDJ]

Draai in de pauzestand de instelknop rond.
De plaats waarbij de muziekweergave pauzeert is te verplaatsen in stapjes van 0,5 frame.
- De plaats wordt verschoven in de richting van de normale weergave wanneer u de instelknop rechtsom draait en in terugwaartse richting bij linksom draaien. De plaats verschuift 135 frames in één volledige draai van de instelknop.

Supersnel zoeken [VINYL·CDJ]

Draai aan de instelknop terwijl u [SEARCH◄◄/►►] ingedrukt houdt.
Het muziekstuk wordt dan snel vooruit/terugwaarts doorzocht in de richting waarin u de instelknop draait.
- Wanneer u de **SEARCH◄◄/►►**-toets loslaat, wordt deze functie uitgeschakeld.
- Wanneer u het draaien van de instelknop stopt, wordt de normale weergave hervat.
- De snelheid van het vooruit/terugwaarts zoeken wordt bepaald door de snelheid waarmee u aan de instelknop draait.

❖ Supersnel muziekzoeken

Wanneer u aan de instelknop draait terwijl u [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I] ingedrukt houdt, wordt het muziekstuk snel doorgenomen in de richting waarin u de instelknop draait.

Toonhoogte verbuigen [VINYL·CDJ]

Draai tijdens afspelen aan de buitenring van de instelknop.
De weergavesnelheid wordt verhoogd wanneer u rechtsom draait en verminderd wanneer u linksom draait. Wanneer u stopt met draaien, wordt de normale weergave hervat.
- Wanneer de instelknop in de CDJ-stand is gezet, kunt u ditzelfde doen door de bovenkant van de instelknop te draaien.

Scratch-play [VINYL]

Wanneer de instelknop in de VINYL-stand is gezet, kunt u muziek afspelen in de richting en met de snelheid waarmee u de instelknop draait, door de bovenkant van de instelknop ingedrukt te houden en zo te draaien.

1 Druk op [JOG MODE].
Zet de instelfunctie op VINYL.

2 Druk tijdens afspelen op de bovenkant van de instelknop.
De weergave gaat langzamer lopen en stopt dan.

3 Draai de instelknop met de gewenste snelheid in de gewenste richting.
Het geluid wordt weergegeven in de richting en met de snelheid waarmee u aan de instelknop draait, zolang u de bovenkant van de knop ingedrukt houdt en er zo aan draait.

4 Haal uw hand van de bovenkant van de instelknop.
De normale weergave wordt hervat.

❖ Bijregelen van hoe zwaar de instelknop draait

Draai aan [JOG ADJUST].
Naar rechts draaien zorgt dat de instelknop zwaarder draait, en naar links draaien zorgt dat de instelknop lichter draait.

❖ Bijregelen van de tijd waarna de weergave stopt wanneer u de bovenkant van de instelknop indrukt

Draai aan [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
De snelheid wordt verhoogd wanneer u rechtsom draait en verminderd wanneer u linksom draait.

- Wanneer de instelknop op VINYL is gezet, verandert tegelijk de snelheid waarbij de weergave stopt wanneer u op [**PLAY/PAUSE►/II**] drukt.

❖ Bijregelen van de tijd waarna de normale weergave wordt wanneer u de bovenkant van de instelknop loslaat

Draai aan [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
De snelheid wordt verhoogd wanneer u rechtsom draait en verminderd wanneer u linksom draait.

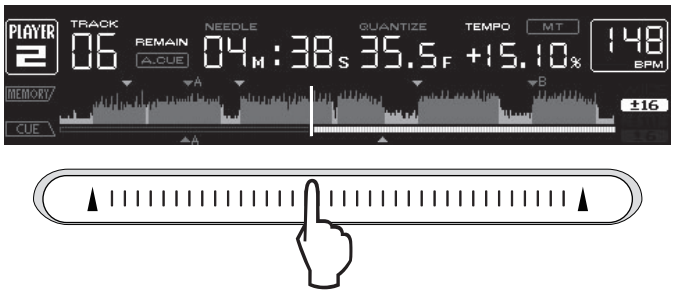
- Wanneer de instelknop op VINYL is gezet, verandert tegelijk de snelheid waarmee de weergave begint wanneer u op [**PLAY/PAUSE►/II**] drukt.

Bediening van het [NEEDLE SEARCH]-vlak

- Het [**NEEDLE SEARCH**]-vlak werkt alleen in de volgende gevallen:
  - In de pauzestand
  - Wanneer u de instelknop ingedrukt houdt, als die op VINYL staat
- Raak het [**NEEDLE SEARCH**]-vlak met een vinger aan, om het geluid te laten klinken dat behoort bij de plaats waar u het vlak aanraakt. Verplaats uw vinger over het vlak om snel naar de gewenste plaats te gaan.
- Bij diverse functies van de CDJ-2000 kunt u dit vlak gebruiken om letters in te voeren.

Afspelen vanaf de plaats waar u het vlak aanraakte

Raak het [NEEDLE SEARCH]-vlak aan.



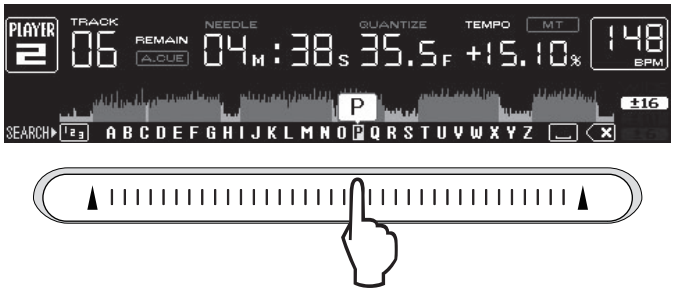
Het muziekstuk wordt afgespeeld vanaf de plaats waar u het vlak loslaat. De huidige afspeelpositie in de aanduiding van het afspeeladres wordt verplaatst naar direct boven de plaats waar u het vlak aanraakte.

- De afspeelpositie is te verplaatsen door uw vinger over het vlak te bewegen terwijl u het aanraakt. Wanneer u dit doet, kan overigens de positie in de aanduiding van het afspeeladres niet altijd juist worden aangegeven en kan het geluid niet altijd goed worden weergegeven.

Invoeren van letters

❖ Invoeren van gezochte tekst met de [SEARCH]-toetsen

1 Raak het [NEEDLE SEARCH]-vlak aan.



Het letter recht boven de plaats die u aanraakt wordt vergroot.

2 Laat uw vinger los van het [NEEDLE SEARCH]-vlak.
De groot aangegeven letter wordt ingevoerd.

- Om op dit punt nog meer letters in te voeren, herhaalt u de bovenstaande stappen.
- De lettertekens die u kunt invoeren omvatten de letters A – Z, de cijfers 0 – 9 en enkele symbolen. De lettertekens die u kunt invoeren worden omgeschakeld wanneer u op een punt vlak onder [ABC] of [123] drukt.
- Wanneer u invoert, wordt er een enkel letterteken gewist. Telkens wanneer u dit nogmaals invoert, wordt de volgende letter gewist.

Bediening van de CDJ-2000 in combinatie met andere apparaten

Beginnen met afspelen via de fader-regelaar van een DJ-mengpaneel (Fader-start)

1 Sluit de CDJ-2000 aan op een Pioneer DJ-mengpaneel met het bijgeleverde bedieningssnoer.
Nadere aanwijzingen voor het aansluiten vindt u onder *Basisstijl* op bladzijde 12.

2 Verstel de fader- of crossfader-regelaar van het DJ-mengpaneel.
De pauzestand van de DJ-speler wordt opgeheven en de weergave van het muziekstuk begint onmiddellijk. Zie tevens de handleiding van het DJ-mengpaneel dat u aansluit.

- Wanneer u de kanaalfader of de crossfader terugzet in de uitgangsstand, gaat de weergave terug naar het ingestelde cue-punt en dan komt u weer in de pauzestand (Back-cue).

Estafetteweergave met twee DJ-spelers

1 Sluit de CDJ-2000 aan op een DJ-mengpaneel.
Nadere aanwijzingen voor het aansluiten vindt u onder *Aansluitingen voor doorlopende weergave* op bladzijde 13.

2 Zet de crossfader-regelaar van het DJ-mengpaneel in de middenpositie.

3 Schakel de auto-cue in op beide DJ-spelers.
De auto-cue-aanduidingen van de DJ-spelers lichten op.

4 Start het afspelen op dit apparaat.
Het eerste muziekstuk op dit apparaat wordt afgespeeld en zodra dat afgelopen is begint automatisch het afspelen op de andere DJ-speler. Dit apparaat gaat direct naar het begin van het volgende muziekstuk en pauzeert daar. Deze gang van zaken herhaalt zich, voor estafetteweergave met twee DJ-spelers.

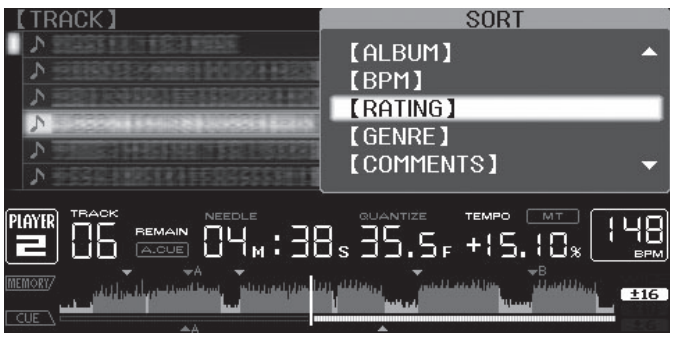
- Tussentijds kunt u het geluidsbron-medium verwisselen en een cue-punt instellen op de DJ-speler die in de pauzestand staat.
- Als de ene DJ-speler tijdens het afspelen wordt uitgeschakeld, kan het afspelen beginnen op de andere DJ-speler.
- De fader-startfunctie zal niet werken tijdens de estafetteweergave.
- De estafetteweergave kan niet altijd goed werken als de twee DJ-spelers niet zijn aangesloten op hetzelfde DJ-mengpaneel.

Gebruik van de [BROWSE]-toets

Volgorde van muziekstukken omzetten (Sorteermenu)

Bij het doorbladeren van een muziekbibliotheek kunt u de volgorde van de muziekstukken omzetten via het sorteermenu. (Het sorteermenu wordt niet getoond bij het doorbladeren van mappen.)

1 Druk op [MENU/UTILITY] terwijl de muziekstukken worden aangegeven.
Het sorteermenu verschijnt rechts van het informatiescherm.



2 Kies het sorteercriterium en bevestig uw keuze.

De muziekstukken worden gesorteerd op uw gekozen criterium. De muziekgegevens worden getoond.

- Het sorteren wordt uitgeschakeld wanneer u op [**BACK**] drukt om terug te keren naar het bovenste niveau.
- U kunt kiezen welke sorteercriteria er worden getoond in het sorteermenu via de voorkeurinstellingen van rekordbox (de omgevingsinstellingen).

Opzoeken van muziekstukken (SEARCH)

- Voor opzoeken van muziekstukken die zijn opgenomen op het medium dat in het apparaat is geladen kunt u de zoekfunctie gebruiken via [**SEARCH**].
- Op discs opgenomen muziekstukken kunnen niet worden doorzocht.
- Muziekstukken opgenomen op media die niet geschikt zijn voor het bibliotheek-bladeren kunnen niet worden doorzocht.

1 Stel in op de [SEARCH]-zoekfunctie en bevestig uw keuze.

Er verschijnt een letterteken onderin het beeldscherm.

2 Gebruik het [NEEDLE SEARCH]-vlak om een letterteken in te voeren.

De muziektitels waarin het door u gekozen letterteken voorkomt verschijnen.

- Als u op dit punt nog meer letters invoert, verschijnen de muziektitels die beginnen met de door u gekozen reeks letters.
- Wanneer u op [**BACK**] drukt, verschijnt weer het categoriescherm.

Gebruik van de verspringfunctie

Met de verspringfunctie kunt u rechtstreeks doorgaan naar het muziekstuk, de categorie of de map die u wilt weergeven.
De verspringfunctie omvat de onderstaande twee mogelijkheden.

- Lettersprong: Gebruik deze functie wanneer de muziekstukken zijn geordend of gesorteerd in alfabetische volgorde.
- Paginasprong: Gebruik deze functie wanneer de muziekstukken niet zijn geordend of gesorteerd in alfabetische volgorde. Draai aan de draaiknop om per pagina te verspringen.

❖ Voor de lettersprong

1 Houd de draaiknop tenminste 1 seconde ingedrukt.

De verspringfunctie schakelt naar de lettersprong. De eerste letter van de gekozen muziektitel wordt groot aangegeven.

2 Kies de letter of het symbool waarnaar u wilt verspringen en bevestig uw keuze.

Op het scherm verschijnt de categorie die begint met uw gekozen letter of symbool.

- De lettertekens die u kunt invoeren omvatten de letters A – Z, de cijfers 0 – 9 en enkele symbolen.

❖ Voor de paginasprong

1 Houd de draaiknop tenminste 1 seconde ingedrukt.

De verspringfunctie schakelt naar de paginasprong.

2 Kies de pagina waarnaar u wilt verspringen en bevestig uw keuze.

Op het scherm verschijnt uw gekozen pagina.

Gebruik van hotcue-banks

Hotcue-banks die u van tevoren instelt in rekordbox kunnen worden geregistreerd onder de [**HOT CUE**]-toetsen van de CDJ-2000 (**A**, **B** en **C**).

1 Laad het medium waarvoor een hotcue-bank is geregistreerd in de CDJ-2000.

[**HOT CUE BANK**] verschijnt bij de categorie-onderdelen.

2 Stel in op de [HOT CUE BANK]-zoekfunctie en bevestig uw keuze.

De hotcue-bank wordt aangegeven. De cursor staat vast ingesteld op hotcue-bank A. U kunt deze niet verplaatsen met de draaiknop of de andere toetsen.

3 Kies de hotcue-bank die u wilt oproepen en bevestig uw keuze.

De hot-cues die zijn geregistreerd in de hotcue-bank worden nu geregistreerd onder de [**HOT CUE**]-toetsen van de CDJ-2000 (**A**, **B** of **C**). De aanduidingen (**A**, **B**, **C**) lichten op.

- Wanneer u een nieuwe hot-cue registreert onder de [**HOT CUE**]-toetsen van de CDJ-2000 (**A**, **B** of **C**), worden alle puntgegevens van de hotcue-bank gewist.
- Hotcue-banks kunnen niet worden gewist op de CDJ-2000.

Controleren van de afspeelgeschiedenis (HISTORY)

- De afspeelgeschiedenis wordt opgenomen en weergegeven met [**HISTORY**].
- Afspeellijsten kunnen worden aangemaakt op basis van de afspeelgeschiedenis met [**HISTORY**] via rekordbox. Zie voor nadere details de handleiding van rekordbox.

1 Laad een SD-geheugenkaart/USB-apparaat in de CDJ-2000.

2 Muziekstukken afspelen.

Het op dat moment weergegeven muziekstuk wordt opgeslagen en getoond met [**HISTORY**].

- Wanneer een USB-apparaat e.d. voor het eerst wordt aangesloten op de CDJ-2000 of opnieuw wordt aangesloten, wordt er automatisch een nieuwe [**HISTORY**]-lijst gemaakt op het USB-apparaat.
- Er verschijnt een waarschuwing als er niet voldoende ruimte beschikbaar is op het USB-apparaat e.d., of als het apparaat tegen schrijven is beveiligd.
- De naam van de [**HISTORY**]-lijst kan vooraf worden gekozen met [**UTILITY**] (bladzijde 22).
- Als een al eerder in de [**HISTORY**]-lijst opgeslagen muziekstuk na een ander muziekstuk opnieuw wordt afgespeeld, wordt het opnieuw in de [**HISTORY**]-list opgeslagen. Echter niet in de geschiedenislijst geplaatst worden muziekstukken die u afspeelt via de [**HOT CUE**]-toetsen (**A**, **B** en **C**) (die worden opgenomen wanneer de hot-cue wordt opgeroepen).
- Het maximaal aantal muziekstukken in een [**HISTORY**]-lijst bedraagt 999. Wanneer u een 1 000ste muziekstuk toevoegt, wordt daarbij het oudste muziekstuk uit de geschiedenislijst gewist.

❖ Wissen van de [HISTORY]

1 Wanneer [HISTORY] is gekozen, drukt u op [MENU/UTILITY].

Dan verschijnt het wismenu.

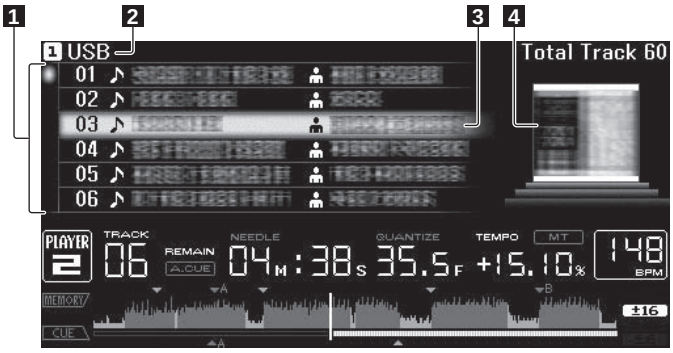
2 Kies het bereik dat u wilt wissen en bevestig uw keuze.

- [**DELETE**]: Een met de cursor gekozen [**HISTORY**]-onderdeel wissen.
- [**ALL DELETE**]: De gehele [**HISTORY**]-lijst wissen.

- De [**HISTORY**]lijst wordt gewist ook wanneer u de [**HISTORY**]-lijst omzet in een afspeellijst met behulp van rekordbox.

Gebruik van de [TAG LIST]-toets

Er kunnen tot 60 verder nog af te spelen muziekstukken of muziekstukken voor speciale DJ-doeleinden worden ingesteld in de tag-lijst.



1 Inhoudsopgave	De inhoud van de tag-lijst wordt hier getoond.
2 Naam opslagmedium	De naam van het opslagmedium waarop het muziekstuk is opgenomen verschijnt hier.
3 Cursor	Draai aan de draaiknop om de cursor omhoog en omlaag te verplaatsen.
4 Hoesfoto	Wanneer een afbeelding is geregistreerd in rekordbox of wanneer de ID3-tag een JPEG-afbeelding bevat, wordt het beeld getoond dat behoort bij het muziekstuk dat u met de cursor hebt gekozen.

Muziekstukken toevoegen aan de tag-lijst

Kies het gewenste muziekstuk en druk dan op [TAG TRACK/REMOVE].

✔ verschijnt links van de muziektitel.

- Het aantal muziekstukken dat kan worden toegevoegd aan de tag-lijst bedraagt 60 muziekstukken per medium. Als u probeert een 61ste muziekstuk toe te voegen, verschijnt er een waarschuwing en wordt de toevoeging geblokkeerd. (Het aantal muziekstukken is onbegrensd als er een computer is aangesloten waarop rekordbox is geïnstalleerd.)
- U kunt muziekstukken van tevoren toevoegen aan de tag-lijst met behulp van rekordbox.
- Wanneer er meerdere DJ-spelers zijn aangesloten via PRO DJ LINK, wordt dezelfde inhoud van de tag-lijst aangegeven op alle DJ-spelers.
- Wanneer u op [**TAG TRACK**/**REMOVE**] drukt terwijl de informatie wordt aangegeven na een druk op [**INFO**], worden de muziekstukken die zijn geladen in dit apparaat toegevoegd een de tag-lijst.

❖ Categorieën of mappen toevoegen aan de tag-lijst

Wanneer de lijst met muziekstukken wordt aangegeven aan de rechterkant van het informatiescherm drukt u op [TAG TRACK/REMOVE].

De categorienaam/mapnaam gaat knipperen en de muziekstukken in die categorie/map worden toegevoegd aan de tag-lijst.

- Als u een categorie/map kiest met muziekstukken die al aan de tag-lijst zijn toegevoegd, en vervolgens op [**TAG TRACK**/**REMOVE**] drukt, zullen alleen de muziekstukken worden toegevoegd die nog niet in de tag-lijst voorkomen.
- Wanneer u een map toevoegt in de map-doorbladerstand, worden de muziektitels geregistreerd als bestandsnamen. De namen van uitvoerende artiesten worden niet geregistreerd.

❖ Afspeellijsten toevoegen aan de tag-lijst

Wanneer de lijst met muziekstukken wordt aangegeven aan de rechterkant van het informatiescherm drukt u op [TAG TRACK/REMOVE].

De naam van de afspeellijst gaat knipperen en de muziekstukken van die afspeellijst worden toegevoegd aan de tag-lijst.

- Als u een afspeellijst kiest met muziekstukken die al aan de tag-lijst zijn toegevoegd, en vervolgens op [**TAG TRACK**/**REMOVE**] drukt, zullen alleen de muziekstukken worden toegevoegd die nog niet in de tag-lijst voorkomen.
- Afspeellijsten kunnen ook worden toegevoegd door indrukken van [**TAG TRACK**/**REMOVE**] terwijl er een hoesfoto-afbeelding op het informatiescherm te zien is.

Muziekstukken laden van de tag-lijst

1 Druk op [TAG LIST].

De tag-lijst verschijnt.

2 Kies het muziekstuk dat u wilt laden en bevestig uw keuze.

Het muziekstuk wordt geladen en het afspelen begint.

Muziekstukken verwijderen uit de tag-lijst

1 Druk op [TAG LIST].

De tag-lijst verschijnt.

2 Kies het muziekstuk dat u wilt verwijderen uit de tag-lijst, en houd dan [TAG TRACK/REMOVE] tenminste 1 seconde lang ingedrukt.

Het muziekstuk wordt verwijderd uit de tag-lijst.

- Als er een muziekstuk dat was toegevoegd aan de tag-lijst tijdens het afspelen ervan wordt verwijderd uit de tag-lijst, wordt het muziekstuk nog wel in zijn geheel weergegeven en dan komt de speler in de stopstand. Het volgende muziekstuk wordt dan niet afgespeeld.
- Wanneer u een opslagmedium verwijdert uit de CDJ-2000, worden alle muziekstukken op dat medium tegelijk verwijderd uit de tag-lijst.

Gebruik van de [INFO]-toets

U kunt de details van de muziekstukken die in de CDJ-2000 zijn geladen controleren met een druk op [**INFO**]. Wanneer er DJ-spelers zijn verbonden via PRO DJ LINK, kunt u ook de details controleren van de muziekstukken die in de andere DJ-spelers zijn geladen.

1 Muziekstuk-details	De details van de muziekstukken die zijn geladen in de DJ-speler worden hier getoond.
2 Opslagmedium/ spelernummer	De plaats waar de muziekgegevens zijn opgeslagen wordt hier getoond.
3 Hoesfoto en commentaar	De hoesfoto en opmerkingen over het in de DJ-speler geladen muziekstuk worden hier getoond.

Controleren van de details van geladen muziekstukken

Druk terwijl het muziekstuk wordt afgespeeld op [INFO].

De details van het muziekstuk worden getoond.

Aangeven van deatils voor muziekstukken die in andere DJ-spelers zijn geladen

1 Zorg dat dit apparaat en de andere DJ-spelers zijn verbonden via PRO DJ LINK.

2 Druk op [INFO] en druk dan op [MENU/UTILITY].

Het [**Link Info**] scherm verschijnt.

3 Kies de DJ-speler en bevestig uw keuze.

De details van de muziekstukken die zijn geladen in de gekozen DJ-speler worden getoond.

- Als er geen muziekstukken zijn geladen in de gekozen DJ-speler, worden er geen details getoond.

Gebruik van de informatie-verspringfunctie

Deze functie kunt u gebruiken voor de keuze van onderdelen die in de details getoond worden om die te verplaatsen naar de categorie e.d. waar het muziekstuk deel van uitmaakt.

1 Toon de details van het muziekstuk.

2 Kies het sorteercriterium en bevestig uw keuze.

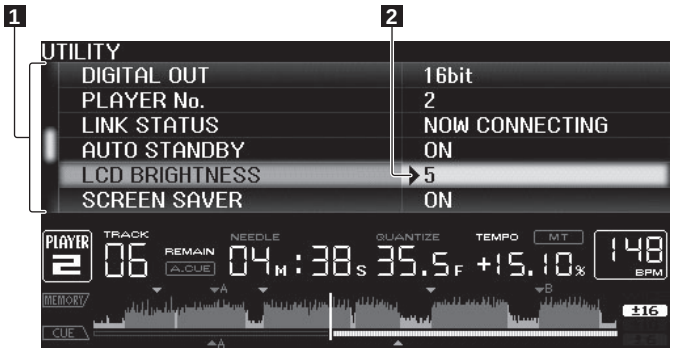
De bibliotheer-doorbladerfunctie voor het gekozen onderdeel wordt ingesteld.

- Sommige onderdelen kunnen niet altijd goed worden weergegeven.
- Wanneer u een muziekstuk kiest, wordt het verplaatst naar de categorie waarin het muziekstuk was geladen.
- Het is niet mogelijk om onderdelen uit de details van een disc te verplaatsen naar muziekstukken die zijn geladen in een DJ-speler die verbonden is via PRO DJ LINK.
- Wanneer u een onderdeel kiest waarvoor alleen een pictogram wordt getoond, wordt dat pictogram verplaatst naar de betreffende categorie.

Instellingen aanpassen

Gebruik van de [MENU/UTILITY]-toets

Diverse instellingen van de CDJ-2000 zijn te wijzigen na een druk op [**MENU/UTILITY**].



1 Instelpunten	Hier worden de instelbare punten van de CDJ-2000 getoond.
2 Instelling	Hier worden de instellingen voor de diverse onderdelen getoond.

Instellingen aanpassen

1 Houd [MENU/UTILITY] langer dan 1 seconden ingedrukt.

Het [**UTILITY**]-scherm verschijnt.

2 Kies het sorteercriterium en bevestig uw keuze.

De cursor wordt verplaatst naar de instelling.

3 Kies de gewenste instelling en voer die in.

De cursor keert terug naar de instelling.

- Druk op [**BACK**] voordat u de instelling wijzigt, om terug te keren naar stap 2.

4 Druk op [MENU/UTILITY].

Druk op [**MENU/UTILITY**] om terug te keren naar het menuscherm.

Lijst van instellingen

De oorspronkelijke fabrieksinstellingen worden ***vetgedrukt*** aangegeven.

Optionele instellingen	Instelbereiken	Beschrijving
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Zie **QUANTIZE** op bladzijde 11 voor verdere informatie.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	Zie *Wijzigen van het auto-cue niveau* op bladzijde 16 voor verdere informatie.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	Hier kunt u de taal voor de schermaanduidingen van de CDJ-2000 kiezen.
ART WORK	***ON***/**OFF**	Wanneer er is ingesteld op [***ON***], worden er hoesfoto's getoond in de tag-lijst. Wanneer er is ingesteld op [**OFF**], worden er geen hoesfoto's getoond.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Deze kan alleen worden gekozen wanneer er een medium is geladen waarop een Pioneer MEP-7000 is opgeslagen.
HISTORY NAME	—	Zie voor nadere details */nstelling [***HISTORY NAME***]* aan de rechterkant.
DIGITAL OUT	16-bit/***24-bit***	Hiermee kiest u het aantal bits voor de geluidssignalen die worden uitgestuurd via de [**DIGITAL OUT**]-aansluiting.
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Hiermee kiest u het spelernummer van dit apparaat. Het spelernummer kan niet worden gewijzigd wanneer een een opslagmedium in dit apparaat is geladen.
LINK STATUS	—	Wanneer u PRO DJ LINK-verbindingen hebt gemaakt, wordt hier de verbindingsstatus aangegeven.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Zie voor nadere details */nstellen van de automatische ruststand* aan de rechterkant.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Voor instellen van de beeldschermhelderheid.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	Na instellen op [***ON***] wordt de schermbeveiliging ingeschakeld in de volgende gevallen: • Wanneer er langer dan 5 minuten geen muziekstuk in de CDJ-2000 is geladen • Wanneer er langer dan 100 minuten geen bedieningshandeling wordt verricht in de pauzestand of de cue-wachtstand of wanneer er [**END**] wordt aangegeven op het beeldscherm.
VERSION No.	—	Toont de software-versie van de CDJ-2000.

Instellen van de automatische ruststand

1 Stel in op de [AUTO STANDBY]-zoekfunctie en bevestig uw keuze.

2 Kies voor [AAN] of [UIT] en voer uw keuze in.

Wanneer [**AUTO STANDBY**] [**AAN**] is gezet, wordt in de volgende gevallen de energiebesparing ingeschakeld en de ruststand ingesteld.

- Wanneer er langer dan 4 uur achtereen geen bedieningshandeling wordt verricht terwijl er geen disc, geen SD-geheugenkaart en geen USB-apparaat is geladen, geen PRO DJ LINK-verbinding is gelegd en geen computer is aangesloten op de **USB**-aansluiting (op het achterpaneel van het hoofdapparaat).
- Zodra u de CDJ-2000 gaat bedienen, wordt de ruststand uitgeschakeld.
- Bij aflevering van de CDJ-2000 is de energiebesparingsfunctie ingeschakeld. Als u de energiebesparingsfunctie niet wilt gebruiken, zet u [**AUTO STANDBY**] op [**UIT**].

Instelling [HISTORY NAME]

De naam van de [**HISTORY**]-lijst die wordt opgeslagen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat kunt u vooraf kiezen.

1 Stel in op de [HISTORY NAME]-zoekfunctie en bevestig uw keuze.

2 Gebruik het [NEEDLE SEARCH]-vlak om een letterteken in te voeren.

3 Druk op de draaiknop om uw keuze vast te leggen.

De [**HISTORY NAME**]-instelling is hiermee gewijzigd.

- Als u de [**HISTORY NAME**] niet instelt, worden er na [**HISTORY**] nummers in volgorde toegevoegd.
- Het maximaal aantal lettertekens dat u kunt gebruiken voor de [**HISTORY**]-naam bedraagt 32, met inbegrip van letters, cijfers en symbolen.

Keuze van een andere taal

1 Stel in op de [LANGUAGE]-zoekfunctie en bevestig uw keuze.

2 Kies de taal en bevestig uw keuze.

De taal van de beeldschermaanduidingen wordt gewijzigd.

- Om lettertekens weer te geven die in een andere code zijn dan Unicode, wijzigt u de [**LANGUAGE**]- instelling.

Omtrent de rekordbox-software

rekordbox is een programma voor het beheer van de muziekbestanden die u als DJ afspeelt met een Pioneer DJ-speler (bijv. CDJ-2000, CDJ-900).

– rekordbox is handig om de muziekbestanden op uw computer te zoeken en in kaart te brengen en afspeellijsten te maken voor uw DJ-optredens.
– Met rekordbox kunt u voor uw optreden de beat, het tempo (BPM) en andere eigenschappen van de muziek controleren en naar wens aanpassen.
– Met rekordbox kunt u ook van tevoren cruciale punten in de muziek bepalen en vastleggen (voor Cue, Loop, Hot Cue, enz.).

Gegevens die zijn waargenomen en gemeten, en de punten die zijn ingesteld en vastgelegd met rekordbox kunnen gebruikt worden in combinatie met een Pioneer DJ-speler (d.w.z. een CDJ-2000, CDJ-900) om daarmee een fantastisch DJ-optreden samen te stellen.

Licentie-overeenkomst voor deze Software

Deze Licentie-overeenkomst voor deze Software ("de Overeenkomst") geldt tussen u (zowel voor u als u als individu het programma installeert, als voor een eventuele rechtspersoon waarvoor u optreedt) ("u" of "uw") en PIONEER CORPORATION ("Pioneer").
UITVOEREN VAN ENIGE HANDELING VOOR SET-UP OF INSTALLATIE VAN HET PROGRAMMA BETEKENT DAT U AKKOORD GAAT MET ALLE VOORWAARDEN VAN DEZE LICENTIE-OVEREENKOMST. TOESTEMMING VOOR HET DOWNLOADEN EN/OF GEBRUIKEN VAN HET PROGRAMMA IS EXPLICIET AFHANKELIJK VAN HET OPVOLGEN DOOR U VAN DEZE VOORWAARDEN. SCHRIFTELIJKE OF ELEKTRONISCHE TOESTEMMING IS NIET VEREIST OM DEZE OVEREENKOMST GELDIG EN AFDWINGBAAR TE MAKEN. ALS U NIET AKKOORD GAAT MET ALLE VOORWAARDEN VAN DEZE OVEREENKOMST, KRIJGT U GEEN TOESTEMMING HET PROGRAMMA TE GEBRUIKEN EN MOET U STOPPEN MET DE INSTALLATIE OF, INDIEN VAN TOEPASSING, HET PROGRAMMA VERWIJDEREN.

1 Definities

1. "Documentatie" betekent in dit verband de schriftelijke documentatie, specificaties en de hulpbestanden beschikbaar gestelddoor Pioneer ter assistentie bij de installatie en het gebruik van het Programma.
2. "Programma" betekent in dit verband alle Pioneer software, of gedeeltes daarvan, waarop door Pioneer aan u licentie verleend isonder deze Overeenkomst.

2 Programma licentie

1. Beperkte licentie. Onder de voorwaarden van deze Overeenkomst verleent Pioneer u een beperkte, niet-exclusieve, nietoverdraagbare licentie (zonder het recht sublicenties te verlenen):
   a. Om een enkele kopie van het Programma te installeren op de harde schijf van uw computer, om het Programma uitsluitend voor uw persoonlijke doeleinden en in overeenstemming met de bepalingen van deze Overeenkomst en de Documentatie te gebruiken ("toegestaan gebruik"),
   b. Om de Documentatie te gebruiken in het kader van uw Toegestaan gebruik; en
   c. Om één kopie te maken van het Programma uitsluitend als reservekopie, met dien verstande dat alle titels en handelsmerken, meldingen met betrekking tot auteursrechten en andere beperkte rechten op de kopie worden vermeld.
2. Beperkingen. Behalve indien uitdrukkelijk toegestaan door deze Overeenkomst mag u het Programma of de Documentatie niet kopiëren of gebruiken. U mag het Programma niet overdragen aan derden, er sublicenties op verlenen, het verhuren, uitleasen of uitlenen, noch het gebruiken voor het opleiden van derden, voor gedeeld gebruik op commerciële basis, of voor gebruik op een servicefaciliteit. U mag niet zelf of via een derde het Programma modificeren, reverse engineeren, disassembleren of decompileren, behalve in zoverre toegestaan door ter zake geldende regelgeving, en ook dan alleen nadat u Pioneer schriftelijk op de hoogte hebt gesteld van uw intenties. U mag het Programma niet gebruiken op meerdere processoren zonder voorafgaande schriftelijke toestemming daartoe van Pioneer.
3. Eigendom. Pioneer of de licentiegever behoudt zich alle rechten, titels en belangen voor met betrekking tot alle octrooien, auteursrechten, handelsgeheimen en andere intellectuele eigendomsrechten op het Programma en de Documentatie en op eventuele afleidingen daarvan. U verwerft geen andere rechten, expliciet of impliciet dan de beperkte licentie zoals vervat in deze Overeenkomst.
4. Geen ondersteuning. Pioneer heeft geen enkele verplichting tot het verlenen van ondersteuning, uitvoeren van onderhoud, of het uitgeven van upgrades, wijzigingen of nieuwe versies van het Programma of de Documentatie onder deze Overeenkomst.

3 Beperking garantie

HET PROGRAMMA EN DE DOCUMENTATIE WORDEN GELEVERD IN HUN HUIDIGE STAAT ("AS IS") ZONDER ENIGE AANSPRAAK OF GARANTIE, EN U GAAT ERMEE AKKOORD DEZE GEHEEL OP EIGEN RISICO TE GEBRUIKEN. VOORZOVER RECHTENS TOEGESTAAN WIJST PIONEER ELKE GARANTIE AANGAANDE HET PROGRAMMA EN DE DOCUMENTATIE IN WELKE VORM DAN OOK AF, EXPLICIET OF IMPLICIET, STATUTAIR, OF TEN GEVOLGE VAN DE PRESTATIES, TEN GEVOLGE VAN DE DISTRIBUTIE OF VERHANDELING ERVAN, MET INBEGRIP VAN ENIGE GARANTIE VAN VERHANDELBAARHEID, GESCHIKTHEID VOOR EEN BEPAALD DOEL, VOLDOENDE KWALITEIT, ACCURATESSE, TITEL OF NIET MAKEN VAN INBREUK.

4 Schade en maatregelen bij inbreuk

U gaat ermee akkoord dat enige inbreuk op de bepalingen van deze Overeenkomst Pioneer schade berokkent die niet alleen door geld vergoed kan worden. In aanvulling op enige geldelijke schadeloosstelling en eventueel andere maatregelen waartoe Pioneer gerechtigd is, gaat u ermee akkoord dat Pioneer eventueel gerechtelijke stappen mag ondernemen om toekomstig, daadwerkelijk, of doorgaande inbreuken op deze Overeenkomst te voorkomen.

5 Ontbinding

Pioneer is gerechtigd deze Overeenkomst op elk moment te beëindigen wanneer u zich niet houdt aan enige bepaling. Als deze Overeenkomst wordt beëindigd, dient u het gebruik van het Programma onmiddellijk te staken, het permanent van de gebruikte computer te verwijderen en alle kopieën van het Programma en de Documentatie in uw bezit te vernietigen, en schriftelijk aan Pioneer te bevestigen dat u zulks gedaan heeft. De paragrafen 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 en 6 blijven van kracht nadat deze Overeenkomst is

6 Algemene voorwaarden

1. Beperking aansprakelijkheid. In geen geval en onder geen enkele interpretatie aanvaardt Pioneer of een dochterbedrijf aansprakelijkheid met betrekking tot deze Overeenkomst of het onderwerp daarvan, voor enige indirecte, bijkomende, bijzondere of gevolgschade, of voor als strafmaatregel opgelegde vergoedingen, of voor gederfde winst, niet gerealiseerde opbrengsten, omzet of besparingen, verloren gegane gegevens, of voor gebruiks- of vervangingskosten, ook niet indien zij van tevoren op de hoogte gesteld is van de mogelijkheid van dergelijke schade of indien dergelijke schade voorzienbaar geacht moest worden. In geen geval zal de aansprakelijkheid van Pioneer voor geleden schade het bedrag dat u aan Pioneer of één van haar dochtermaatschappijen voor het Programma heeft betaald overschrijden. Partijen erkennen hierbij dat de beperking van de aansprakelijkheid en de risicoverdeling in deze Overeenkomst worden weerspiegeld in de prijs van het Programma en essentieel onderdeel uitmaken van de wilsovereenkomst tussen de partijen, zonder welke Pioneer het Programma niet ter beschikking zou hebben gesteld of deze Overeenkomst niet zou zijn aangegaan.
2. Eventuele beperkingen op of uitsluitingen van garantie en aansprakelijkheid zoals vervat in deze Overeenkomst hebben geen invloed op uw wettelijke rechten als consument en zijn alleen op u van toepassing voorzover dergelijke beperkingen en uitsluitingen zijn toegestaan onder de regelgeving zoals die geldt in de jurisdictie waar u zich bevindt.
3. Annulering en afstand. Als een bepaling in deze Overeenkomst wederrechtelijk, ongeldig of anderszins niet afdwingbaar blijkt te zijn, zal deze bepaling voor zover mogelijk toepassing vinden, of, indien dit niet mogelijk is, geannuleerd worden en wordengeschrapt uit deze Overeenkomst, terwijl de rest daarvan onverkort van kracht blijft. Wanneer één van beide partijen afstanddoet van haar rechten als gevolg van een inbreuk op deze Overeenkomst, wordt daarmee niet vanzelfsprekend afstand van dezerechten gedaan bij een eventuele volgende inbreuk daarop.
4. Geen overdracht. U mag deze Overeenkomst of enig recht of verplichting daaronder verkregen of aangegaan, niet overdragen, verkopen, overdoen aan anderen, of op andere wijze daarover beschikken, vrijwillig of onvrijwillig, van rechtswege of op een andere wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming daartoe van Pioneer. Een eventuele poging door u tot overdracht of verdeling is nietig. Overeenkomstig het hierboven bepaalde is deze Overeenkomst van kracht om reden van en zal strekken tot voordeel van beide partijen en hun respectievelijke rechtsopvolgers.
5. Volledige overeenkomst. Deze Overeenkomst omvat alle van kracht zijnde bepalingen tussen de partijen en treedt in de plaats van alle voorgaande of nog geldige overeenkomsten of aanspraken, schriftelijk of mondeling, met betrekking tot het onderwerp daarvan. Deze Overeenkomst mag niet worden gewijzigd of geamendeerd zonder uitdrukkelijke en voorafgaande schriftelijke toestemming daartoe van Pioneer, en geen andere handeling, document, gebruik of gewoonte kan deze Overeenkomst wijzigen of amenderen.
6. U gaat ermee akkoord dat deze Overeenkomst en alle mogelijke geschillen met betrekking tot deze overeenkomst zijn onderworpen aan Japans recht.

Waarschuwingen betreffende auteursrechten

Het rekordbox-programma beperkt het afspelen en kopiëren van muziekmateriaal met auteursrechtbescherming.

- Wanneer er gecodeerde gegevens e.d. voor auteursrechtbescherming zijn opgenomen in de muziek, kan het niet altijd mogelijk zijn het programma normaal te gebruiken.
- Wanneer rekordbox waarneemt dat er gecodeerde gegevens e.d. voor auteursrechtbescherming zijn opgenomen in de muziek, kan de bewerking (afspelen, lezen e.d.) tussentijds stoppen.

Opnemen die u hebt gemaakt kunnen slechts dienen voor uw eigen luisterplezier en kunnen onder de auteursrechtwetten niet voor andere doeleinden worden gebruikt zonder toestemming van de auteursrechthouder.

- Muziek die is opgenomen vanaf CD's e.d. wordt beschermd door de auteursrechtwetten van de meeste landen en door internationale verdragen. Het valt onder de verantwoordelijkheid van de persoon die de muziek heeft opgenomen er op toe te zien dat de opnamen op legale wijze worden gebruikt.
- Bij het behandelen van muziek die door downloaden van Internet e.d. is verkregen, is het de volledige verantwoordelijkheid van de persoon die het downloaden heeft verricht er op toe te zien dat de muziek wordt gebruikt in overeenstemming met de voorwaarden van het download-contract.

Voorzorgen bij het installeren

Lees zorgvuldig de "Licentie-overeenkomst voor deze Software" voordat u rekordbox installeert.

rekordbox is geschikt voor de onderstaande besturingssystemen.

- Mac OS X (10.4.6 of recenter)

- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 of recenter)
  – rekordbox is niet geschikt voor 64-bit edities van de besturingssystemen (Windows® XP Professional x64 editie of de 64-bit edities van Windows Vista®).

De bijgeleverde CD-ROM bevat installatieprogramma's en gebruiksaanwijzingen in de volgende 12 talen:

- Engels, Frans, Duits, Italiaans, Nederlands, Spaans, Portugees, Russisch, Vereenvoudigd Chinees, Traditioneel Chinees, Koreaans en Japans.
  – Als u rekordbox gebruikt met een besturingssysteem in een andere taal, volgt u dan de aanwijzingen op het scherm om in te stellen op [**English (Engels)**].

Controleer of uw computer voldoet aan de onderstaande vereisten voor de werkomgeving voordat u begint met installeren.

<Vereist systeem (minimale eisen werkomgeving)>

- CPU:
  – Voor Mac OS X, een Macintosh computer voorzien van een 1,83 GHz of snellere Intel® Core™ Duo (of vergelijkbare) processor
  – Voor Windows Vista® of Windows® XP, een PC/AT-compatibele computer voorzien van een 2 GHz of snellere Intel® Pentium® 4 (of vergelijkbare) processor
- Vereist geheugen: 512 MB of meer aan RAM-geheugen
- Vaste schijf: 250 MB of meer aan vrije programmaruimte (afgezien van de ruimte vereist voor de opslag van muziekbestanden, enz.)
- CD-station: Optisch disc-station waarop de CD-ROM gelezen kan worden
- Geluid: Geluidsuitgangen voor luidsprekers, hoofdtelefoon, enz. (interne of externe geluidsweergaveapparatuur)
- Internetverbinding: Voor klantenregistratie en inlichtingen gebruikt u een webbrowser die geschikt is voor 128-bit SSL (Safari 2.0 of recenter of Internet Explorer® 6.0 of recenter).
- USB-aansluiting: Een USB-aansluitbus voor het aansluiten van een USB-apparaat (flashgeheugenstick, harde schijf, e.d.) is vereist voor het overbrengen van muziekbestanden naar het USB-apparaat.
- LAN-aansluiting: Een Ethernet LAN-adapter (RJ45-aansluiting) voor communicatie met een DJ-speler is vereist voor het overbrengen van muziekbestanden naar een Pioneer DJ-speler (d.w.z. een CDJ-2000, CDJ-900).
  – De juiste werking is niet gegarandeerd voor alle computer, zelfs die met een werkomgeving zoals hierboven beschreven.
  – Zelfs met de vereiste geheugencapaciteit, zoals hierboven vermeld voor de werkomgeving, kan de software niet altijd zijn volledige functionaliteit en prestaties bieden als er te weinig geheugen beschikbaar is vanwege een groot aantal residente programma's en diensten. In dat geval dient u enkele van de residente programma's en diensten af te sluiten, om de hoeveelheid beschikbaar geheugen te vergroten. Wij raden u aan om extra geheugen toe te voegen in het belang van een betrouwbare werking en prestaties.
  – Afhankelijk van de stroominstellingen e.d. van de computer bestaat de kans dat de CPU en de vaste schijf niet volledig toereikend zijn. Vooral bij het gebruik van een draagbare computer dient u altijd de netstroomkabel aangesloten te laten en de computer in te stellen op de beste prestaties, wanneer u gebruik maakt van rekordbox.
  – Houd er tevens rekening mee dat er soms problemen met de werking van rekordbox kunnen zijn wanneer u andere software tegelijk gebruikt.

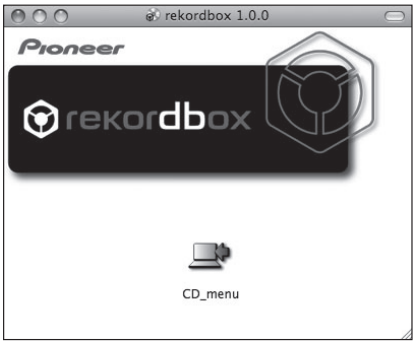
Installeren van rekordbox

❖ Installatieprocedure (Macintosh)

- Lees zorgvuldig de "Voorzorgen voor het installeren" alvorens u rekordbox installeert.
- Toestemming van de beheerder van de computer is vereist voor het installeren of verwijderen van rekordbox. Zorg dat u de naam en het wachtwoord van de computerbeheerder bij de hand hebt.

1 Wanneer u de bijgeleverde CD-ROM in het CD-station van de computer plaatst, verschijnt de inhoud van het CD-station op het scherm. Dubbelklik op het [CD_menu.app] pictogram.

- Als na het laden van de CD-ROM het CD-station niet op het scherm wordt aangegeven, gebruikt u dan de Vinder om het CD-station te openen en dubbelklikt u dan op het [**CD_menu.app**] pictogram.



2 Wanneer het menu van de CD-ROM verschijnt, stelt u in op [rekordbox: Muziekbeheersoftware installeren] en klikt u op [Beginnen].

Om het menu van de CD-ROM te sluiten, klikt u op [**Afsluiten**].

3 Installeer rekordbox volgens de aanwijzingen die op het scherm verschijnen.

Wanneer het installeren van rekordbox voltooid is, kunt u de bedieningsaanwijzingen openen via het [**Help**]-menu van rekordbox.

❖ Installatieprocedure (Windows)

- Lees zorgvuldig de "Voorzorgen voor het installeren" alvorens u rekordbox installeert.
- Toestemming van de beheerder van de computer is vereist voor het installeren of verwijderen van rekordbox. Meld u aan als gebruiker met de rechten van computerbeheerder voordat u rekordbox gaat installeren.

1 Plaats de bijgeleverde CD-ROM in het CD-station van de computer.

Dan verschijnt het menu van de CD-ROM.

- Als na het laden van de CD-ROM het menu van de CD-ROM niet verschijnt, opent u dan het CD-station via [**Computer** (of **Deze computer**)] in het [**Starten**]-menu, en dubbelklikt vervolgens op het [**CD_menu.exe**]-pictogram.

2 Wanneer het menu van de CD-ROM verschijnt, stelt u in op [rekordbox: Muziekbeheersoftware installeren] en klikt u op [Beginnen].

Om het menu van de CD-ROM te sluiten, klikt u op [**Afsluiten**].

3 Installeer rekordbox volgens de aanwijzingen die op het scherm verschijnen.

Wanneer het installeren van rekordbox voltooid is, kunt u de bedieningsaanwijzingen openen via het [**Help**]-menu van rekordbox.

- Om het installatieproces te onderbreken, klikt u op [**Annuleren**].

Gebruik van de ondersteuningswebsite

Alvorens u inlichtingen gaat inwinnen over de werking van rekordbox en technische hulp, leest u nog eens aandachtig de gebruiksaanwijzingen voor rekordbox en controleert u de vaak gestelde vragen op de ondersteuningswebsite van rekordbox.

<Ondersteuningswebsite voor rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Voor vragen over rekordbox zult u zich van tevoren moeten registreren als gebruiker op de ondersteuningswebsite voor rekordbox.
- Voor uw klantenregistratie moet u uw licentiecode invoeren. Houd uw licentiecode bij de hand. Vergeet ook niet uw aanmeldingsnaam (uw

e-mailadres) en het wachtwoord dat is toegekend voor uw klantenregistratie, evenals uw licentiecode.
- Pioneer Corporation verzamelt uw persoonsgegevens om de volgende redenen:
  1 Om ondersteuning te bieden voor het door u gekochte product
  2 Om u via e-mail op de hoogte te houden van product-informatie en evenementen
  3 Om uw opinie te peilen in het belang van nieuwe productieplanning
  – Uw persoonsgegevens blijven strikt vertrouwelijk, volgens de privacy-voorschriften van ons bedrijf.
  – U kunt onze privacy-voorschriften doorlezen op de ondersteuningswebsite voor rekordbox.
- Wanneer u ons om advies vraagt over rekordbox, dient u vooral ook informatie te verschaffen over het modelnummer, de technische gegevens (type CPU-chip, geheugencapaciteit en aangesloten randapparatuur) en de versie van het besturingssysteem van uw computer, evenals een nauwkeurige beschrijving van wat er mis is gegaan met uw systeem.
  – Voor vragen omtrent de configuratie van uw computer met andere randapparatuur dan onze eigen producten en voor technische hulp daarbij verwijzen we u naar de betreffende fabrikant of handelaar.
- rekordbox kan in de toekomst nog worden aangeppast, voor betere prestaties en functionaliteit. Het bijwerkingsprogramma is dan voor downloaden beschikbaar op de ondersteuningswebsite. Wij raden u aan uw software regelmatig bij te werken, zodat u steeds kunt beschikken over de meest recente versie.

Omtrent het stuurprogramma

Dit stuurprogramma is een exclusief ASIO-stuurprogramma voor het weergeven van geluidssignalen via de computer. Om de CDJ-2000 te gebruiken in aansluiting op een computer waarop Windows draait, installeert u van tevoren het stuurprogramma op de computer.
Bij gebruik van een computer met een MAC-besturingssysteem kunt u volstaan met het standaard stuurprogramma van dat besturingssysteem.

Licentie-overeenkomst voor deze Software

Lees de voorwaarden van de Licentie-overeenkomst voor deze Software (bladzijde 23) aandachtig door voordat u het stuurprogramma installeert of in gebruik neemt. Door het gebruik van het stuurprogramma verklaart u zich impliciet akkoord met de voorwaarden van de Licentie-overeenkomst voor deze Software.

Voorzorgen bij het installeren

- Voor het installeren van het stuurprogramma dient u eerst dit apparaat uit te schakelen en de USB-kabel los te maken van dit apparaat en van uw computer.
- Als u dit apparaat aansluit op uw computer zonder eerst het stuurprogramma te installeren, kan er iets fout gaan in uw computer, afhankelijk van uw besturingssysteem.
- Als u een eenmaal gestart installatieproces hebt onderbroken, dient u opnieuw vanaf het allereerste begin te beginnen, volgens de hieronder beschreven procedure.
- Lees voor het installeren van het stuurprogramma eerst de Licentie-overeenkomst voor deze Software aandachtig door, voor exclusief gebruik met dit apparaat.
- Sluit voor het installeren van het stuurprogramma eerst alle andere programma's die op uw computer actief zijn.
- Het stuurprogramma is geschikt voor de volgende besturingssystemen.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 of recenter)
  Het stuurprogramma is niet geschikt voor een 64-bit besturingssysteem (Windows® XP Professional x64-editie, of Windows Vista® 64-bit).
- De bijgeleverde CD-ROM bevat installatieprogramma's in de volgende 12 talen:
  Engels, Frans, Duits, Italiaans, Nederlands, Spaans, Portugees, Russisch, Vereenvoudigd Chinees, Traditioneel Chinees, Koreaans en Japans
  Als de taal van uw besturingssyteem een andere is dan de bovengenoemde, kiest u dan voor [English (Engels)] volgens de aanwijzingen op het scherm.

Installeren van het stuurprogramma

- Lees voor het installeren van het stuurprogramma eerst aandachting de "Voorzorgen bij het installeren".
- Voor het installeren of verwijderen van het stuurprogramma zult u wellicht toestemming nodig hebben van de beheerder van uw computer. Meld u aan als de beheerder van uw computer voordat u begint met het installeren.

1 Plaats de bijgeleverde CD-ROM in het CD-station van de computer.

Dan verschijnt het menu van de CD-ROM.
- Als na het laden van de CD-ROM het menu van de CD-ROM niet verschijnt, opent u dan het CD-station via [**Computer** (of **Deze computer**)] in het [**Starten**]-menu, en dubbelklikt vervolgens op het [**CD_menu.exe**]-pictogram.

2 Wanneer het menu van de CD-ROM verschijnt, stelt u in op [CDJ-2000/CDJ-900: Stuurprogramma installeren] en klikt u op [Beginnen].

Om het menu van de CD-ROM te sluiten, klikt u op [**Afsluiten**].

3 Volg voor de installatieprocedure de aanwijzingen die op uw scherm verschijnen.

Als er [**Windows-beveiliging**] op het scherm verschijnt tijdens het installationproces, klikt u op [**Dit stuurprogramma toch installeren**] om door te gaan met installeren.
- Bij installeren onder Windows XP
  Als er [**Hardware-installatie**] op het scherm verschijnt tijdens het installationproces, klikt u op [**Toch doorgaan**] om door te gaan met installeren.
- Wanneer het installatieproces voltooid is, verschijnt er een mededeling ter afsluiting.

Aansluiten van de CDJ-2000 op een computer

1 Sluit dit apparaat aan op uw computer via een USB-kabel.

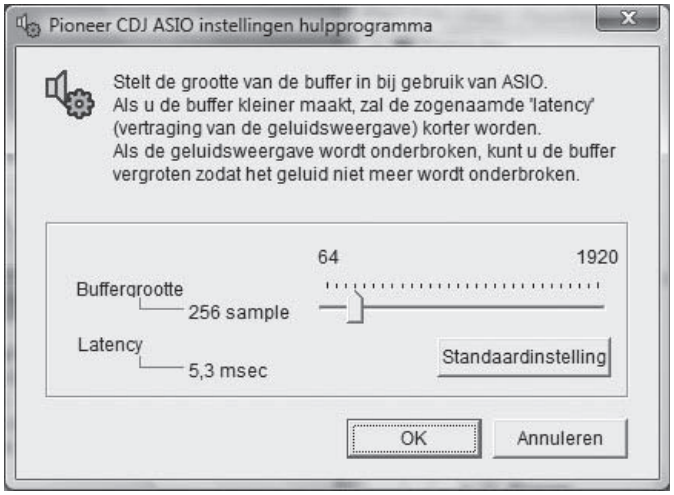
2 Druk op [POWER].

Schakel dit apparaat in.
- De mededeling [**Apparaatstuurprogramma installeren**] kan verschijnen wanneer de CDJ-2000 voor het eerst wordt aangesloten op een computer of bij aansluiting op de USB-aansluitbus van de computer. Wacht tot de mededeling [**De apparaten zijn gereed voor gebruik**] verschijnt.
- Bij installeren onder Windows XP
  – [**Mag Windows verbinding met Windows Update maken om te zoeken naar software?**] kan verschijnen tijdens de installatieprocedure. Kies dan [**Nee, nu niet**] en klik op [**Volgende**] om door te gaan met installeren.
  – [**Wat moet de wizard doen?**] kan verschijnen tijdens de installatieprocedure. Kies dan [**De software automatisch installeren (aanbevolen)**] en klik op [**Volgende**] om door te gaan met installeren.
  – Als er [**Hardware-installatie**] op het scherm verschijnt tijdens het installationproces, klikt u op [**Toch doorgaan**] om door te gaan met installeren.

Aanpassen van de buffercapaciteit (Windows)

Dit apparaat functioneert als een audio-apparaat volgens de ASIO-normen.

Klik op het Windows [Starten]-menu >[Alle programma's]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Pioneer CDJ ASIO instellingen hulpprogramma].

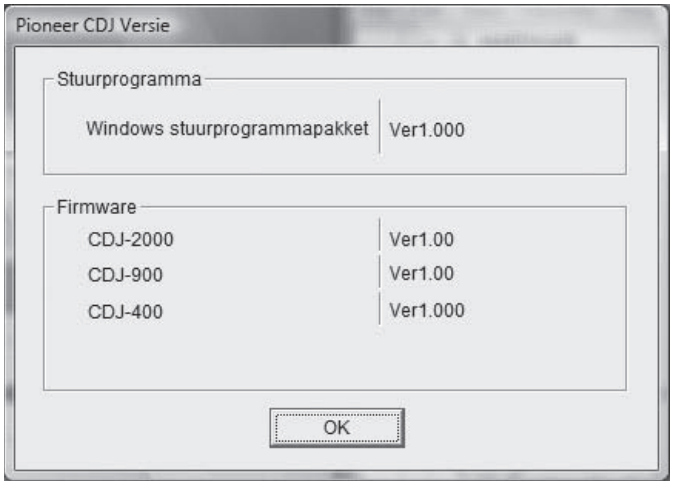


Een ruime buffercapaciteit is nuttig om de kans op het wegvallen van geluid (dropouts) te voorkomen, maar verhoogt daarentegen de geringe vertraging in de audiosignaaltransmissie (latency).

- Wanneer er een applicatieprogramma loopt (zoals DJ-software e.d.) met dit apparaat als vast apparaat, stopt u dan eerst dat programma voordat u de buffercapaciteit aanpast.

Controleren welke versie van het stuurprogramma u heeft

Klik op het Windows [Starten]-menu >[Alle programma's]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Hulpprogramma voor het tonen van de versie van de Pioneer CDJ]



- In dit scherm kunt u de firmware-versie van dit apparaat controleren.
- De firmware-versie wordt niet aangegeven als de CDJ-2000 niet is aangesloten op de computer of als de CDJ-2000 en de computer niet goed kunnen communiceren.

Controleren van de meest recente informatie over het stuurprogramma

Bezoek onze webiste, hieronder vermeld, voor de meest recente informatie over het stuurprogramma voor exclusief gebruik met dit apparaat.
http://www.prodjnet.com/support/

Gebruik van andere merken DJ-software

Bediening van de DJ-software via een MIDI-interface

De CDJ-2000 geeft ook de bedieningsgegevens voor de toetsen en knoppen door in het MIDI-formaat. Door via een USB-kabel een computer met ingebouwde MIDI-geschikte DJ-software aan te sluiten, kunt u de DJ-software bedienen via dit apparaat. Ook kunt u het geluid van muziekbestanden die u afspeelt op computer laten weergeven via de CDJ-2000.
Voordat u de CDJ-2000 gaat gebruiken als geluidsweergave-apparaat, installeert u eerst het stuurprogramma op de computer (bladzijde 25). Bovendien moet de CDJ-2000 zijn gekozen in de instellingen van de DJ-software. Zie voor nadere details de handleiding van uw DJ-software.

1 Verbind de USB-aansluitbus van dit apparaat met die van uw computer.

Nadere aanwijzingen voor het aansluiten vindt u onder *Gebruik van andere merken DJ-software* op bladzijde 13.

2 Druk op [BROWSE] en druk dan op [LINK].

[Control Mode] en [USB-MIDI] verschijnen in het menuscherm.

3 Stel in op [Control Mode] en bevestig uw keuze.

Het aansluitscherm verschijnt.

4 Stel in op [USB-MIDI] en bevestig uw keuze.

De CDJ-2000 schakelt over naar de bedieningsstand.

5 Start de DJ-software

De communicatie met de DJ-software begint.

- De DJ-software op de computer is te bedienen met de toetsen en de draaiknop van de CDJ-2000.
- Het is mogelijk dat niet alle toetsen werken voor de bediening van de DJ-software.
- De bedieningsstand wordt uitgeschakeld wanneer er een muziekstuk wordt geladen in de CDJ-2000.
- Zie voor de berichten die de CDJ-2000 weergeeft *Lijst van MIDI-berichten*.

❖ Wijzigen van de MIDI-kanaalinstelling

1 Houd [MENU/UTILITY] langer dan 1 seconden ingedrukt.

Het uitiliteitsscherm verschijnt.

2 Stel in op [MIDI CHANNEL] en bevestig uw keuze.

3 Draai aan de draaiknop.

Kies het MIDI-kanaal en wijzig de instelling. U kunt kiezen uit instellingen van 1 – 16.

4 Druk op de draaiknop om uw keuze vast te leggen.

5 Druk op [MENU/UTILITY].

Het vorige scherm verschijnt weer.

❖ Lijst van MIDI-berichten

SW-naam	SW-type	MIDI-berichten			Opmerkingen
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Een lineaire waarde die de snelheid bepaalt, van stop tot 4X: 64 voor stop, 65 (0,06X) – 127 (4X) in voorwaartse richting, 63 (0,06X) – 0 (4X) in terugwaartse richting.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 aan de – kant, 127 aan de + kant
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (min.) aan de linkerkant, 127 (max.) aan de rechterkant
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (min.) aan de linkerkant, 127 (max.) aan de rechterkant
JOG RING	—	Bn	30	dd	Een lineaire waarde die overeenkomt met de snelheid van 0,5x tot 4x voor- of achteruit: 64 in de stopstand (minder dan 0,49x), 65 (0,5x) tot 127 (4x) in voorwaartse richting, en 63 (0,5x) tot 0 (4x) in terugwaartse richting.
ENCODER	Algemene stuurinrichting	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Het verschil in telling met de vorige keer wordt verzonden (±1 – ±30) Wanneer meer dan ±30, instellen op ±30
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	UIT=0, AN=127
CUE	SW	9n	01	dd	UIT=0, AN=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	UIT=0, AN=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	UIT=0, AN=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	UIT=0, AN=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	UIT=0, AN=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	UIT=0, AN=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	UIT=0, AN=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	UIT=0, AN=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	UIT=0, AN=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	UIT=0, AN=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	UIT=0, AN=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	UIT=0, AN=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	UIT=0, AN=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	UIT=0, AN=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	UIT=0, AN=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	UIT=0, AN=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	UIT=0, AN=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	UIT=0, AN=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	UIT=0, AN=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	UIT=0, AN=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	UIT=0, AN=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	UIT=0, AN=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	UIT=0, AN=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	UIT=0, AN=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	UIT=0, AN=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	UIT=0, AN=127
BACK	SW	9n	32	dd	UIT=0, AN=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	UIT=0, AN=127
NEEDLE	Aanraaksensor	Bn	1C	dd	UIT = 0 1 tot 127 positiegegevens van de linker- tot de rechterkant

n is het kanaalnummer.

Aanvullende informatie

Verhelpen van storingen

- Verkeerde bediening kan vaak de oorzaak zijn van een schijnbare storing of foutieve werking. Wanneer u denkt dat er iets mis is met dit apparaat, controleert u eerst de onderstaande punten. Soms ligt de oorzaak van het probleem bij een ander apparaat. Controleer daarom ook de andere componenten en elektrische apparatuur die gebruikt wordt. Als u het probleem aan de hand van de onderstaande controlepunten niet kunt verhelpen, verzoekt u dan uw dichtstbijzijnde officiële Pioneer onderhoudsdienst of uw vakhandelaar om het apparaat te laten repareren.
- Soms kan de CDJ-2000 niet goed werken door externe omstandigheden zoals statische elektriciteit. Als dat zich voordoet, kan soms de normale werking worden hersteld door het apparaat even uit te schakelen, te wachten tot de disc geheel tot stilstand komt, om dan het apparaat weer in te schakelen.
- Niet-afgesloten (deels opgenomen) CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW en DVD±R dubbellaags discs kunnen niet worden afgespeeld op de CDJ-2000.
- Onregelmatig gevormde discs die afwijken van de normale 12-cm discs kunnen niet worden afgespeeld op de CDJ-2000 (probeer het niet, want dat kan schade en ongelukken veroorzaken).
- De bpm-waarde gemeten door de CDJ-2000 kan verschillen van de bpm-waarde die staat aangegeven op de disc of de waarde gemeten door een Pioneer DJ-mengpaneel e.d. Dit komt door de verschillende methoden voor het meten van de bpm-waarde, en het duidt niet op onjuiste werking.

Probleem	Controle	Oplossing
De disc is niet te verwijderen.	Staat [**UNLOCK**/**LOCK**] ingesteld op [**LOCK**]?	Druk op [**PLAY/PAUSE►/II**] om de pauzestand in te stellen en druk dan op [**DISC EJECT⏏**].
		Stel [**UNLOCK**/**LOCK**] in op [**UNLOCK**] en druk dan op [**DISC EJECT⏏**].
	—	Als de [**DISC EJECT⏏**]-toets niet werkt, steekt u de pen in de geforceerde disc-uitneemopening om de disc uit te schuiven.
Na laden van de disc begint het afspelen niet.	Is de disc of het bestand wel afspeelbaar?	Zie *Discs/bestanden die afspeelbaar zijn op de CDJ-2000* op bladzijde 6.
	Staat de auto-cue functie wellicht ingeschakeld?	Houd [**AUTO CUE**] tenminste 1 seconde lang ingedrukt om de auto-cue functie uit te schakelen.
Een bestand kan niet worden weergegeven.	Is het bestand kopieerbeveiligd (met DRM)?	Kopieerbeveiligde bestanden zijn niet afspeelbaar.
Er klinkt geen geluid of erg lawaaiig en vervormd geluid.	Bedient u het aangesloten DJ-mengpaneel wel goed?	Controleer de werking van het DJ-mengpaneel.
	Staat de CDJ-2000 dicht bij een TV-toestel?	Schakel het TV-toestel uit of zet de CDJ-2000 en het TV-toestel iets verder uit elkaar.
Er klinkt lawaai of de weergave stopt wanneer een bepaalde disc wordt afgespeeld.	Zijn er krassen op de disc?	Bekraste discs kunnen niet altijd goed worden afgespeeld.
	Is de disc vuil?	Veeg de disc zorgvuldig schoon (bladzijde 29).
De bestandsgegevens worden niet juist getoond.	Staat [**LANGUAGE**] juist ingesteld?	Stel [**LANGUAGE**] in op de gewenste taal.
	Zijn de gegevens opgenomen in een taal waarvoor de CDJ-2000 niet geschikt is?	Bij het samenstellen van bestanden met de DJ-software e.d. kunt u de gegevens het best opslaan in een taal die de CDJ-2000 ondersteunt.
Het opzoeken van een muziekstuk duurt te lang.	Staat de auto-cue functie wellicht ingeschakeld?	Het opzoeken van muziekstukken kan wel eens lang duren als er lange stille stukken tussen de muziek zijn.
	—	Als het muziekzoeken binnen 10 seconden niet lukt, is er een cue-punt ingesteld aan het begin van het muziekstuk.
De back-cue terugkeerfunctie werkt niet.	Is er een cue-punt ingesteld?	Stel het cue-punt in (bladzijde 16).
De lus-weergavefunctie werkt niet.	Is er een cue-punt ingesteld?	Stel het cue-punt in (bladzijde 16).
De instellingen zijn niet in het geheugen opgeslagen.	Is de stroom uitgeschakeld kort nadat u de instellingen had gemaakt of gewijzigd?	Na het maken of wijzigen van instellingen dient u tenminste 10 seconden te wachten voordat u de stroom uitschakelt.
Het USB-apparaat wordt niet herkend.	Is het USB-appparaat naar behoren aangesloten?	Steek de stekker stevig helemaal in de aansluitbus.
	Is het USB-apparaat aangesloten via een USB-verdeelhub?	USB-verdeelhubs zijn niet bruikbaar.
	Is dit type USB-apparaat wel geschikt voor de CDJ-2000?	Deze speler herkent alleen USB-apparaten die bestemd zijn voor gegevensopslag.
		Deze speler is geschikt voor draagbare flash-geheugensticks en digitale muziekspelers.
	Is het bestandsformaat wel geschikt voor de CDJ-2000?	Controleer het bestandsformaat van het aangesloten USB-apparaat. Zie voor de bestandsformaten die geschikt zijn voor de CDJ-2000 *Omtrent USB-apparaten* op bladzijde 8.
	—	Schakel de stroom uit en dan weer in.
De cue-punten of lussen in muziekstukken die zijn opgenomen op de SD-geheugenkaarten/USB-apparaten zijn niet in het geheugen opgeslagen.	Is er voldoende ruimte beschikbaar op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat?	Er kunnen maximaal 100 cue- en lus-punten per disc worden opgenomen op een SD-geheugenkaart/USB-apparaat (10 per muziekstuk voor andere opslagmedia dan discs). Als u probeert meer punten vast te leggen dan toegestaan, verschijnt de waarschuwing [**POINT FULL**] en dan worden de punten niet vastgelegd.
		Als de SD-geheugenkaart tegen schrijven is beveiligd, verschijnt de waarschuwing [**CARD PROTECTED**] en dan worden de punten niet vastgelegd.
		Als er te weinig ruimte beschikbaar is op het USB-apparaat of als het tegen schrijven beveiligd is, verschijnt de waarschuwing [**USB FULL**] en dan worden de punten niet vastgelegd.
De cue-punten of lussen in muziekstukken die zijn opgenomen op SD-geheugenkaarten/USB-apparaten worden niet aangegeven.	Is de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat wel naar behoren verwijderd?	De punten kunnen niet worden aangegeven als de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat wordt verwijderd zonder de juiste uitschakelprocedure te volgen of als de CDJ-2000 zonder meer wordt uitgeschakeld.
De aanduiding van het afspeeladres verschijnt niet, in de resterende speelduur-aanduiding.	—	Bij het afspelen van bestanden die zijn opgenomen in VBR-formaatbestaat de kans dat het apparaat niet onmiddellijk de lengte van het muziekstuk kan bepalen en dat het even duurt voordat het afspeeladres verschijnt.
Er is tijd voor nodig om de gegevens van SD-geheugenkaarten/USB-apparaten (flashgeheugensticks en harde schijven) te lezen.	Zijn er een groot aantal mappen of bestanden opgenomen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat?	Wanneer er veel mappen of bestanden zijn, kan het laden ervan enige tijd vergen.
	Zijn er andere dan muziekbestanden opgenomen op de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat?	Wanneer er andere bestanden dan muziekbestanden zijn opgenomen in de mappen, is er tijd voor nodig om die ook te lezen. Sla geen andere bestanden of mappen dan muziekbestanden op in een USB-apparaat.
Het doorbladeren van een bibliotheek lukt niet.	Zijn er op het opslagmedium wel bibliotheekgegevens opgeslagen?	De bibliotheek-doorbladerfunctie is alleen te gebruiken als er een medium met daarop bibliotheekgegevens is geladen. Wanneer er een opslagmedium zonder bibliotheekgegevens wordt geladen, wordt de mappen-doorbladerfunctie ingeschakeld.

Probleem	Controle	Oplossing
De [**HISTORY**]-lijst wordt niet weergegeven.	Is er een SD-geheugenkaart/USB-apparaat geladen?	De [**HISTORY**]-functie werkt alleen bij DJ-spelers waarin een SD-geheugenkaart/USB-apparaat is geladen.
Er wordt niets aangegeven.	Staat de energiebesparingsfunctie ingeschakeld?	Bij aflevering van de CDJ-2000 is de energiebesparingsfunctie ingeschakeld. Als u de energiebesparingsfunctie niet wilt gebruiken, zet u [**AUTO STANDBY**] op [UIT]. (bladzijde 22)
De PRO DJ LINK-verbinding werkt niet goed.	Zijn de spelernummers juist ingesteld?	Stel [**PLAYER No.**] in op [AUTO] of op een ander nummer dan het nu gekozen nummer. (bladzijde 22)
	Is de LAN-kabel naar behoren aangesloten?	Zorg dat de LAN-kabel juist is aangesloten op de [**LINK**]-aansluiting.
	Staat de schakelende verdeel-hub wel ingeschakeld?	Schakel de stroom van de verdeel-hub in.
	Is er wellicht een overbodig apparaat aangesloten op de schakelende verdeel-hub?	Maak het overbodige apparaat los van de schakelende verdeel-hub.

Omtrent het LCD-scherm

- Er kunnen wel eens punten zwart blijven of juist fel oplichten in het LCD-scherm. Dit verschijnsel is onvermijdelijk bij LCD-schermen; het duidt niet op onjuiste werking.
- Bij gebruik onder erg koude omstandigheden kan het LCD-scherm na inschakelen van de CDJ-2000 wel eens geruimte tijd donker blijven. Na een tijdje zal het echter weer op de juiste helderheid komen.
- Wanneer er direct zonlicht op het LCD-scherm valt, kan de lichtweerkaatsing het scherm moeilijk leesbaar maken. Zorg dat er geen direct zonlicht op het scherm valt.

Foutmeldingen

Wanneer de CDJ-2000 niet normaal werkt, zal er een foutmelding op het scherm verschijnen. Tref dan de aanbevolen maatregelen volgens de onderstaande tabel. Als er een storingscode wordt aangegeven die niet vermeld staat in de onderstaande tabel, of als dezelfde storingscode ook na de aanbevolen maatregelen opnieuw verschijnt, raadpleegt u dan de handelaar van wie u het apparaat hebt gekocht of een plaatselijke Pioneer onderhoudsdienst.

Storingscode	Foutmelding (type storing)	Beschrijving van de storing	Oorzaak en oplossing
E-7201	TOC READ ERROR (LEESFOUT INHOUDSOPGAVE)	De inhoudsopgave is niet te lezen.	• De disc is gebarsten.→Gebruik een andere disc. • De disc is vuil.→Maak de disc schoon. • Als het met andere discs wel goed gaat, ligt de fout bij deze disc.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR (AFSPEELFOUT)	De geplaatste disc kan niet goed worden afgespeeld.	
E-8304	DECODE ERROR (DECODEERFOUT)	De geladen muziekbestanden kunnen niet goed worden afgespeeld.	Het formaat is niet juist.→Gebruik muziekbestanden in het juiste formaat.
E-8305	DATA FORMAT ERROR (ONJUIST GEGEVENSFORMAAT)		
E-8306	NO FILE (GEEN BESTAND)	Het muziekstuk dat is vermeld in de bibliotheek, de afspeellijst, enz., is tussentijds gewist van de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat en kan dus niet worden afgespeeld.	Controleer of het af te spelen muziekstuk niet is gewist uit de SD-geheugenkaart/het USB-apparaat.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT (MECHANISCHE FOUT)	Mechanische fout (tijdsoverschrijding) tijdens het laden of uitnemen van de disc.	Deze foutmelding verschijnt als de beweging van het mechanisme niet wordt voltooid in de toegestane tijd.

Lijst van de pictogrammen die verschijnen op het beeldscherm

	Genre		Spelernummer (1 – 4)		Computer		Map sluiten		Datum bibliotheek toegevoegd
	Artiest		In het geheugen opgeslagen cue-punt		Disc		Bestandstype		Bemonsteringswaarde
	Album		Geregistreerd in tag-lijst		Label		Jaar		Commentaar
	Muziektitel/ bestandsnaam		Tempo (BPM)		Toonsoort		Naam remixer		WACHT
	Afspeellijst GESCHIEDENIS Hotcue-banklijst		Kleur		Bitsnelheid		Oorspronkelijke artiest		rekordbox
	Waardering		USB		Afspelend		Zoekfunctie		
	Tijd		SD		Open map		DJ-afspeeltelling		

Voorzorgen bij het gebruik

Over condensvocht

Er kunnen waterdruppeltjes uit de lucht in het apparaat (vooral op mechanische onderdelen en lenzen) condenseren; bijvoorbeeld 's winters, als het apparaat vanuit een koude omgeving wordt meegenomen naar een warme ruimte, of als de ruimte waarin het apparaat staat plotseling wordt verwarmd. Als er condensatie in het apparaat is opgetreden, zal het niet goed werken en kunt u het even niet gebruiken. Laat het apparaat gewoon uitgeschakeld ongeveer 1 tot 2 uur lang op kamertemperatuur staan (hoe lang het duurt hangt af van de hoeveelheid condensatie). Het condensvocht zal verdampen en dan kunt u het apparaat weer normaal gebruiken. Condensatie kan zich ook 's zomers voordoen als het apparaat in de directe luchtstroom van een airconditioner e.d. staat. In dat geval kunt u het apparaat beter op een andere plaats zetten.

Reinigen van het disc-lensje

Bij normaal gebruik hoort het lensje van de disc-speler niet vuil te worden, maar als er mogelijk stof of vuil op is gekomen, raadpleegt u dan uw dichtstbijzijnde Pioneer onderhoudsdienst. Lensreinigers voor disc-spelers zijn in de handel verkrijgbaar, maar sommige kunnen schade aan het lensje veroorzaken, dus we raden het gebruik ervan af.

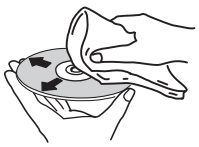
Behandeling van de discs

Opslag

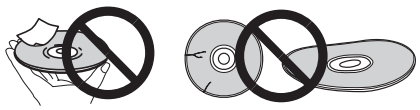
- Berg al uw discs op in de bijbehorende doosjes en zet die verticaal op een plaats zonder hitte of vocht, zonder directe zonnestraling of hevige kou.
- Lees zorgvuldig de waarschuwingen van elke disc.

Reinigen van discs

- Discs met vingerafdrukken of vettig stof zijn niet altijd goed af te spelen. Dergelijke discs kunt u schoonvegen met een reinigingsdoekje, recht vanuit het midden naar de rand. Gebruik geen doekje waar al vuil aan kleeft.



- Gebruik geen benzeen, thinner of andere vluchtige stoffen voor het reinigen. Gebruik ook geen antistatische middelen of spuitbusreinigers.
- Hardnekking vuil poetst u weg met een zachte doek met wat water, grondig uitgewrongen, en dan droogt u zorgvuldig na met een zachte droge doek.
- Gebruik geen beschadigde (gebarsten of kromgetrokken) discs.
- Let op dat de glimmende kant van uw discs niet vuil of beschadigd wordt.
- Leg nooit twee discs bovenop elkaar in de disc-lade.
- Plak geen etiketten, stickers of labels op uw discs. De discs zouden daardoor krom kunnen trekken en onbruikbaar worden. Let op dat discs die u huurt vaak zijn voorzien van plakkers en dat de lijm daar op den duur onder uit kan komen. Controleer voor het afspelen zorgvuldig dat er geen lijm rond de labels van dergelijke discs zit.



Discs met afwijkende vormen

Gebruik in deze disc-speler geen discs met afwijkende vormen (zeshoekig, hartvormig e.d.). Probeer niet om dergelijke discs af te spelen, want dat kan de speler beschadigen.

Condensvocht op discs

Op discs die (bijvoorbeeld 's winters) van een koude ruimte naar een warme kamer gebracht worden, kan vocht uit de lucht condenseren (ze beslaan, met hele fijne druppeltjes). Een disc die beslagen is, met druppeltjes condensvocht, kan niet goed worden afgespeeld. Veeg zorgvuldig alle condensvocht van een dergelijke disc voordat u die in de disc-lade legt.

Beperkte aansprakelijkheid

- Pioneer en rekordbox zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® en Internet Explorer® zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken in de Verenigde Staten en andere landen van Microsoft Corporation uit de Verenigde Staten.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes en Finder zijn gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- Pentium is een gedeponeerd handelsmerk van Intel Corporation.
- Adobe en Reader zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- ASIO is een handelsmerk van Steinberg Media Technologies GmbH.
- Het SD-beeldmerk is een handelsmerk.

- Het SDHC-beeldmerk is een handelsmerk.

De hierin vermelde namen van bedrijven en hun producten zijn de handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Dit product wordt geleverd onder licensie voor toepassing zonder winstbejag. Dit product draagt geen licentie voor commerciële doeleinden (met winstbejag), zoals voor uitzendingen (via zendstations, satelliet, kabel of andere vormen van uitzending), voor streamen over Internet, Intranet (bedrijfsnetwerken) of andere soorten netwerken of verspreiding van elektronische informatie (online digitale muziekverspreidingsdiensten). Voor dergelijke toepassingen zult u een aanvullende licensie moeten verkrijgen. Zie voor nadere details de website http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

De audiocompressietechnieken voor MP3 worden geboden onder licentie van Fraunhofer IIS en Thomson Multimedia.

Specificaties

Stroomvereisten.....220 V tot 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz
Stroomverbruik.....28 W
Stroomverbruik (in stand-by).....0,4 W
Gewicht hoofdapparaat.....4,6 kg
Buitenafmetingen.....320 mm (B) x 106,4 mm (H) x 405,7 mm (D)
Toegestane bedrijfstemperatuur.....+5 °C tot +35 °C
Toegestane luchtvochtigheid.....5 % tot 85 % (zonder condensatie)

Analoge geluidsuitgangen (AUDIO OUT L/R)

Uitgangsaansluiting.....Tulpstekkerbussen
Uitgangsniveau.....2,0 Vrms (1 kHz)
Frequentierespons.....4 Hz tot 20 kHz
Signaal/ruisverhouding.....115 dB
Totale harmonische vervorming.....0,0018 %

Digitale geluidsuitgang (DIGITAL OUT)

Uitgangsaansluiting.....Tulpstekkerbussen
Uitgangstype.....Coaxiaal digitaal (S/PDIF)
Uitgangsniveau.....0,5 Vp-p (75 Ω)
Uitgangsformaat.....44,1 kHz, 24 bit/16 bit

USB "downstream"-gedeelte (USB)

Aansluitbus.....Type A
Stroomvoorziening.....5 V/500 mA of minder

USB "upstream"-gedeelte (USB)

Aansluitbus.....Type B

LAN-netwerk (PRO DJ LINK)

Type.....100Base-TX

Bedieningsuitgang (CONTROL)

Aansluitbus.....Ministekkerbus

SD-geheugenkaartgedeelte

Bestandssysteem.....Conform de "SD-specificaties deel 2 bestandsysteemspecificatie versie 2.00" normen
Max. geheugencapaciteit.....32 GB

Hoofdscherm

Type scherm.....Actieve matrix TFT vloeikristallenscherm (LCD)
Schermformaat.....6,1-inch, breedbeeld
Beschikbare talen.....18 talen

- De artikelen betreffende gratis reparaties, enz. die staan vermeld in de garantie zijn niet van toepassing op de rekordbox-software voor muziekbeheer. Lees vóór het installeren of in gebruik nemen van rekordboxeerst zorgvuldig de artikelen op *Licentie-overeenkomst voor deze Software* op bladzijde 23.
- De technische gegevens en het ontwerp van dit product kunnen vanwege voortgaande verbetering zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- Uitgegeven door Pioneer Corporation. Copyright © 2009 Pioneer Corporation. Alle rechten voorbehouden.

Enhorabuena por la adquisición de este producto Pioneer.
Lea completamente este manual de instrucciones para aprender a operar correctamente el aparato. Después de haber terminado la lectura de las instrucciones, guarde el manual en un lugar seguro para poderlo consultar en el futuro.
En algunos países o regiones, la forma de la clavija de alimentación y del enchufe de corriente pueden ser diferentes de la mostrada en las ilustraciones de explicación. Sin embargo, el método de conexión y operación del aparato es el mismo.

K015 Sp

IMPORTANTE

La luz intermitente con el símbolo de punta de flecha dentro un triángulo equilátero. Está convenido para avisar el usuario de la presencia de "voltaje peligrosa" no aislada dentro el producto que podría constituir un peligro de choque eléctrico para las personas.

ATENCIÓN:
PARA PREVENIR EL PELIGRO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO REMOVER LA TAPA NI LAS PARTES DENTRO NO UTILIZADAS, LLAMAR UNA PERSONA CUALIFICADA.

El punto exclamativo dentro un triángulo equilátero convenido para avisar el usuário de la presencia de importantes instrucciones sobre el funcionamiento y la manutención en la libreta que acompaña el aparato.

D3-4-2-1-1_A1_Es

PRECAUCIÓN
Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

D58-5-2-2a_A1_Es

Cuando utilice este producto, confirme la información de seguridad mostrada en la parte inferior de la unidad.

Si desea deshacerse de este producto, no lo mezcle con los residuos generales de su hogar. De conformidad con la legislación vigente, existe un sistema de recogida distinto para los productos electrónicos que requieren un procedimiento adecuado de tratamiento, recuperación y reciclado.

Las viviendas privadas en los estados miembros de la UE, en Suiza y Noruega pueden devolver gratuitamente sus productos electrónicos usados en las instalaciones de recolección previstas o bien en las instalaciones de minoristas (si adquieren un producto similar nuevo).

En el caso de los países que no se han mencionado en el párrafo anterior, póngase en contacto con sus autoridades locales a fin de conocer el método de eliminación correcto.

Al actuar siguiendo estas instrucciones, se asegurará de que el producto de desecho se somete a los procesos de tratamiento, recuperación y reciclaje necesarios, con lo que se previenen los efectos negativos potenciales para el entorno y la salud humana.

K058b_A1_Es

Si la clavija del cable de alimentación de CA de este aparato no se adapta a la toma de corriente de CA que usted desea utilizar, deberá cambiar la clavija por otra que se adapte apropiadamente. El reemplazo y montaje de una clavija del cable de alimentación de CA sólo deberá realizarlos personal de servicio técnico cualificado. Si se enchufa la clavija cortada a una toma de corriente de CA, puede causar fuertes descargas eléctricas. Asegúrese de que se tira de la forma apropiada después de haberla extraído.
El aparato deberá desconectarse desenchufando la clavija de la alimentación de la toma de corriente cuando no se proponga utilizarlo durante mucho tiempo (por ejemplo, antes de irse de vacaciones).

D3-4-2-2-1a_A1_Es

PRECAUCIÓN
El interruptor de la alimentación POWER de este aparato no corta por completo toda la alimentación de la toma de corriente de CA. Puesto que el cable de alimentación hace las funciones de dispositivo de desconexión de la corriente para el aparato, para desconectar toda la alimentación del aparato deberá desenchufar el cable de la toma de corriente de CA. Por lo tanto, asegúrese de instalar el aparato de modo que el cable de alimentación pueda desenchufarse con facilidad de la toma de corriente de CA en caso de un accidente. Para evitar correr el peligro de incendio, el cable de alimentación también deberá desenchufarse de la toma de corriente de CA cuando no se tenga la intención de utilizarlo durante mucho tiempo seguido (por ejemplo, antes de irse de vacaciones). **D3-4-2-2-2a_A_Sp**

ADVERTENCIA
Este aparato no es impermeable. Para evitar el riesgo de incendio y de descargas eléctricas, no ponga ningún recipiente lleno de líquido (como pueda ser un vaso o un florero) cerca del aparato ni lo exponga a goteo, salpicaduras, lluvia o humedad. D3-4-2-1-3_A_Sp

ADVERTENCIA
Antes de enchufar el aparato a la corriente, lea la sección siguiente con mucha atención.
La tensión de la red eléctrica es distinta según el país o región. Asegúrese de que la tensión de la alimentación de la localidad donde se proponga utilizar este aparato corresponda a la tensión necesaria (es decir, 230 V ó 120 V) indicada en el panel posterior. D3-4-2-1-4_A_Sp

ADVERTENCIA
Para evitar el peligro de incendio, no ponga nada con fuego encendido (como pueda ser una vela) encima del aparato. D3-4-2-1-7a_A_Sp

PRECAUCIÓN PARA LA VENTILACIÓN
Cuando instale este aparato, asegúrese de dejar espacio en torno al mismo para la ventilación con el fin de mejorar la disipación de calor (por lo menos 5 cm detrás, y 5 cm en cada lado).

ADVERTENCIA
Las ranuras y aberturas de la caja del aparato sirven para su ventilación para poder asegurar un funcionamiento fiable del aparato y para protegerlo contra sobrecalentamiento. Para evitar el peligro de incendio, las aberturas nunca deberán taparse ni cubrirse con nada (como por ejemplo, periódicos, manteles, cortinas) ni ponerse en funcionamiento el aparato sobre una alfombra gruesas o una cama.

D3-4-2-1-7b_A_Sp

Entorno de funcionamiento
Temperatura y humedad del entorno de funcionamiento +5 °C a +35 °C; menos del 85 % de humedad relativa (rejillas de refrigeración no obstruidas)
No instale este aparato en un lugar mal ventilado, ni en lugares expuestos a alta humedad o a la luz directa del sol (o de otra luz artificial potente).

D3-4-2-1-7c*_A1_Es

PRECAUCIONES CONCERNIENTES A LA MANIPULACIÓN DEL CABLE DE ALIMENTACIÓN
Tome el cable de alimentación por la clavija. No extraiga la clavija tirando del cable. Nunca toque el cable de alimentación cuando sus manos estén mojadas, ya que esto podría causar cortocircuitos o descargas eléctricas. No coloque la unidad, algún mueble, etc., sobre el cable de alimentación. Asegúrese de no hacer nudos en el cable ni de unirlo a otros cables. Los cables de alimentación deberán ser dispuestos de tal forma que la probabilidad de que sean pisados sea mínima. Una cable de alimentación dañado podrá causar incendios o descargas eléctricas. Revise el cable de alimentación está dañado, solicite el reemplazo del mismo al centro de servicio autorizado PIONEER más cercano, o a su distribuidor. **S002*_Sp**

Contenido

Cómo leer este manual
Los nombres de las visualizaciones, menús y botones de este manual van entre corchetes. (ej.: canal [**MASTER**], [**ON**/**OFF**], menú [File])

01 Antes de empezar a usar la unidad
Características 4

02 Antes de comenzar
Contenido de la caja 6
Discos/archivos reproducibles en el CDJ-2000....6

03 Nombres y funciones de los controles
Panel de control 9
Panel trasero 10
Panel frontal 10
Pantalla de la unidad principal....11
Sección de visualización del dial jog....11

04 Conexiones
Estilo básico....12
Uso en combinación con rekordbox 12
Uso de otras marcas de software de DJ 13
Conexiones para la reproducción con relevo....13

05 Reproducción
Carga de discos....14
Carga de tarjetas de memoria SD 14
Carga de aparatos USB....14
Uso de la función PRO DJ LINK 14
Reproducción....15
Configuración de cue 16
Configuración de bucle 16
Configuración de hot cue....17
Para guardar cue y puntos de bucle 17
Operación del dial jog....18
Utilización de la barra [NEEDLE SEARCH]....19
Funcionamiento del CDJ-2000 en combinación con otros aparatos....19
Uso del botón [BROWSE] 19
Uso del botón [TAG LIST]....20
Uso del botón [INFO] 21

06 Cambio de los ajustes
Uso del botón [MENU/UTILITY]....22
Acerca del software rekordbox 23
Acerca del software controlador 25
Uso de otras marcas de software de DJ 26

07 Información adicional
Solución de problemas....27
Acerca de la pantalla de cristal líquido....28
Mensaje de error 28
Lista de iconos visualizados en la sección de la pantalla de la unida principal 28
Cuidados para el uso 29
Manejo de los discos 29
Descargo de responsabilidad 30
Especificaciones 30

Antes de empezar a usar la unidad

Características

El CDJ-2000 es un multirreproductor para DJ profesionales que ofrece la variedad de funciones, durabilidad y operabilidad requeridas para trabajar en discotecas y clubs nocturnos.

MULTIMEDIA, MULTIFORMATO

El CDJ-2000 no sólo puede reproducir discos (CD y DVD), sino también archivos de música grabados en tarjetas de memoria SD y aparatos USB (unidades de memoria flash y discos duros). Los formatos de archivos de música compatibles no sólo incluyen CD de música (CD-DA) y MP3, sino también AAC, WAV y AIFF.

rekordbox™

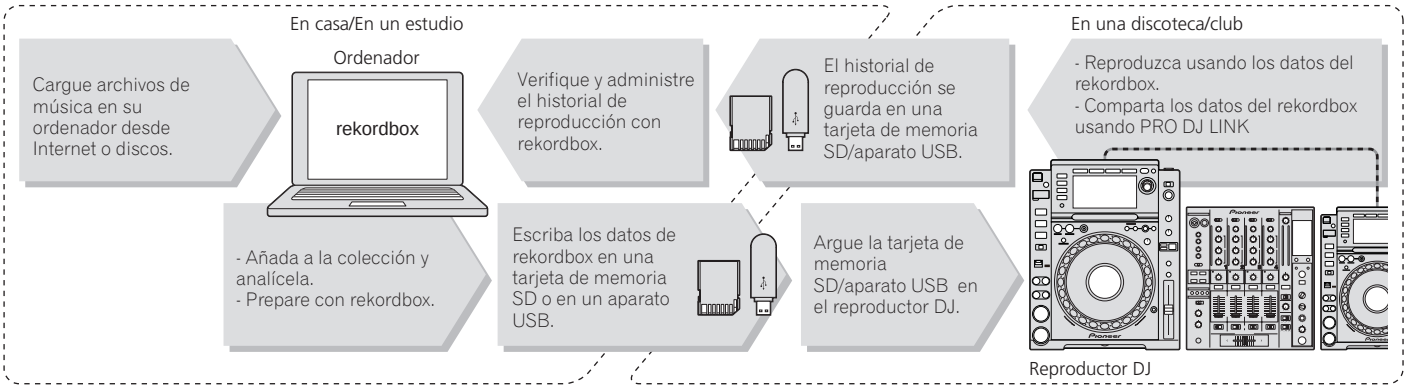
El software de administración de música rekordbox incluido se puede usar para preparar listas de reproducción, cues, bucles, hot cues y otros datos necesarios para realizar de antemano una reproducción DJ sin prisas. Esto le permite poner toda su atención en la reproducción DJ en discotecas/clubs nocturnos, con garantía total. Desde adquirir archivos de música hasta la reproducción DJ, todos los pasos del ciclo de trabajo del DJ se pueden realizar sin problemas.
rekordbox es una aplicación para administrar archivos de música usados para la reproducción DJ con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900).
Los datos que han sido detectados y medidos, así como también cualquier punto que haya sido establecido y guardado usando rekordbox, se pueden usar en combinación con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900) para lograr un rendimiento de DJ extraordinario.

PRO DJ LINK

Las funciones incluyen “SD & USB Export” usando tarjetas de memoria SD y aparatos USB (unidades de memoria flash y discos duros) y “rekordbox LINK Export” usando el ordenador en el que está instalado rekordbox.

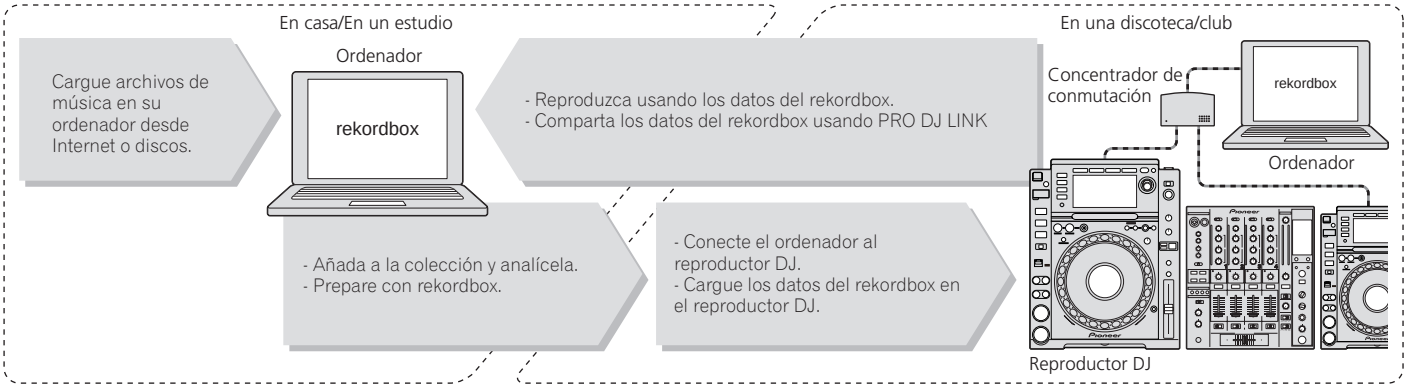
❖ SD & USB Export

Esta función se puede usar para transferir archivos de música rekordbox y datos de administración usando tarjetas de memoria SD/aparatos USB. Esto elimina tener que llevar su ordenador a la discoteca o club.



❖ rekordbox LINK Export

Cuando el CDJ-2000 y el ordenador se conectan con un cable LAN, los archivos de música rekordbox y los datos de administración se pueden transferir directamente entre ellos. Esto elimina tener que exportar datos a las tarjetas de memoria SD/aparatos USB.



SOUND CARD

El CDJ-2000 está equipado con una interfaz exclusiva y otra MIDI para controlar el software DJ de otras marcas. También hay una tarjeta de sonido incorporada para poder conectar fácilmente otro equipo.

DISPLAY

Se usa un LCD grande de 6,1 pulgadas para visualizar no sólo texto, sino también fotos de fondo. La combinación de una GUI visualizando información de archivos de música que puede entenderse fácilmente y un selector giratorio de fácil uso le permiten seleccionar pistas sin ningún esfuerzo.

WAVE DISPLAY

Las visualizaciones WAVE indican los datos con una resolución más alta que la de productos Pioneer anteriores.

NEEDLE SEARCH

Cuando se toca la barra NEEDLE SEARCH con un dedo, el sonido próximo a la posición en que se toca la barra se reproduce instantáneamente. Esto permite buscar un punto más rápido que nunca.

TAG LIST

Además de las listas de reproducción preparadas usando rekordbox, las pistas que van a reproducirse a continuación se pueden recolectar temporalmente en el CDJ-2000. Los archivos de música añadidos a la lista de fichas se pueden visualizar como una lista. Esta función es muy conveniente para seleccionar pistas durante actuaciones en directo.

KEYWORD SEARCH

La búsqueda de palabras clave, el salto de letras y otras funciones le permiten buscar rápida y exactamente los archivos de música deseados.

HISTORY MEMORY

El CDJ-2000 está equipado con una función de historial para guardar el historial de reproducción de los archivos de música. Las listas de reproducción se pueden crear de este historial de reproducción usando rekordbox.

0.5 FLAME STEP

El cuadro mínimo ha evolucionado de 1 (1/75 de segundo) a 0,5 cuadros. Esto hace posible establecer los puntos de cue y bucle con mayor precisión para lograr una reproducción DJ avanzada y precisa.

ADVANCED JOG DIAL

El anillo jog se ilumina en cuatro lugares, para ver claramente los bordes superior y laterales del mismo, incluso en cabinas de DJ oscuras. Esto también se puede usar para impresionar al público.

QUANTIZE

El CDJ-2000 está equipado con una función de cuantización para poner una pista en ritmo aunque se haya pulsado de forma imprecisa el botón, si la pista ha sido analizada con rekordbox. Cuando se establecen cues y hot cues en tiempo real, el ritmo se ajusta automáticamente al ritmo más próximo a la posición en la que se pulsó el botón.

HIGH SOUND QUALITY

El CDJ-2000 ha sido diseñado para mejorar completamente la calidad del sonido, para las salidas digital y analógica.
Para la circuitería digital se usa un convertidor D/A Wolfson de alto rendimiento, para reproducir fielmente hasta los sonidos más delicados, logrando un sonido claro de alta calidad con una rica sensación de masa y campo acústico.
Para la circuitería analógica se usa un amplificador OP híbrido, para reducir al máximo el ruido de 20 kHz, e incluso más alto, que puede distorsionar el sonido original.
El ruido digital no deseado se puede apagar para lograr un sonido claro y transparente fiel al sonido original.

Antes de comenzar

Contenido de la caja

- Cable de audio
- Cable de alimentación
- Cable de control
- Cable LAN
- Pasador de expulsión a la fuerza del disco
- CD-ROM (rekordbox)
- Tarjeta de garantía
- Manual de Instrucciones (este manual)

Discos/archivos reproducibles en el CDJ-2000

Discos que se pueden reproducir

Se pueden reproducir los discos que tienen las marcas siguientes en la etiqueta, envoltura o carátula.

Tipos de discos que se pueden reproducir y marcas

CD	CD-TEXT	CD-R
CD-RW	DVD-R	DVD-RW

DVD es una marca registrada de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Abajo se muestran los discos que se pueden reproducir en este reproductor.

- Discos CD-R/-RW con música grabada en el formato CD (CD-DA)
- Discos CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doble capa) y DVD+R DL (doble capa) con archivos de música (MP3/AAC/WAV/AIFF) grabados

❖ Discos que no se pueden reproducir

- DTS-CD
- Photo CD
- Video CD
- Discos CD Graphics (CD-G)
- CD sin finalizar
- Discos DVD-Video
- Discos DVD-Audio
- Discos DVD-RAM
- DVD sin finalizar

❖ Reproducción de discos creados en un ordenador o grabador DVD

Dependiendo de la configuración de la aplicación y del ambiente del ordenador, puede que no sea posible reproducir discos creados en un ordenador. Discos grabados en un formato reproducible en el CDJ-2000. Para conocer detalles, contacte con el agente de ventas de la aplicación.

Puede que no sea posible reproducir discos creados en un ordenador o grabador DVD debido a las propiedades del disco, rayas o suciedad, o a la mala calidad de la grabación (suciedad en la lente de grabación, etc.).

Vea *Manejo de los discos* en la página 29 para conocer instrucciones del manejo de los discos.

❖ Creación de discos con copias de seguridad

Cuando los discos CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doble capa) y DVD+R DL (doble capa) hacen una pausa o se dejan en el modo de pausa durante mucho tiempo en puntos cue, puede que sea difícil reproducir el disco en ese punto, debido a las propiedades del mismo. Cuando se haga un bucle en un punto específico, repetidamente y durante muchas veces, puede que sea difícil reproducir ese punto.

Cuando se reproduzcan discos valiosos recomendamos hacer copias de seguridad.

❖ Acerca de los CD protegidos contra la copia

Este reproductor ha sido diseñado para cumplir con las especificaciones del formato CD de audio. Este reproductor no soporta la reproducción ni las funciones de los discos que no satisfacen estas especificaciones.

❖ Acerca de DualDisc

Este reproductor ha sido diseñado para cumplir con las especificaciones del formato CD de audio. Este reproductor no soporta la reproducción ni las funciones de los discos que no satisfacen estas especificaciones.

❖ Acerca de los CD sencillos de 8 cm

Los CD sencillos de 8 cm no se pueden reproducir en el CDJ-2000. No ponga adaptadores de 8 cm en los CD y reproduzca estos discos en el CDJ-2000. El adaptador podría caerse al girar el disco y dañar el disco o el reproductor.

❖ Acerca de CD-Text

El CDJ-2000 es compatible con CD-Text. Los títulos y los nombres de álbumes y artistas grabados en CD-Text se visualizan. Cuando se graban datos de texto múltiple se visualizan los datos del primer texto. Los códigos de caracteres compatibles se muestran más abajo.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Códigos de caracteres del chino mandarín

Acerca de la reproducción de CD

Se pueden reproducir archivos de música (MP3/AAC/WAV/AIFF) grabados en discos CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (doble capa) y DVD+R DL (doble capa).

Capas de carpetas	Niveles 8 máximos (los archivos en carpetas más allá del nivel 8 no se pueden reproducir)
Máximo número de carpetas	2 000 carpetas por disco (las carpetas más allá de la 2 000 no se pueden reproducir)
Máximo número de archivos	• 999 archivos por cada formato de archivo • 3 000 archivos por disco (los archivos más allá del 3 000 no se pueden reproducir)

Cuando haya muchas carpetas o archivos se necesitará algo de tiempo para hacer la carga.

Acerca de las tarjetas de memoria SD

Los archivos (MP3/AAC/WAV/AIFF) grabados en tarjetas de memoria SD y SDHC que cumplen con el estándar SD se pueden reproducir.
Los datos tales como la información de identificación de discos, los puntos cue, los puntos de bucle y los hot cues se pueden grabar en tarjetas de memoria SD.

Capas de carpetas	Niveles 8 máximos (los archivos en carpetas más allá del nivel 8 no se pueden reproducir)
Máximo número de carpetas	Si límite (las carpetas más allá de la 10 000 dentro de una sola carpeta no se pueden visualizar)
Máximo número de archivos	Si límite (los archivos más allá del 10 000 dentro de una sola carpeta no se pueden visualizar)
Tarjetas compatibles[1]	• Tarjetas de memoria SD: 8 MB – 2 GB • Tarjetas de memoria SDHC: 4 GB – 32 GB
Formatos compatibles	• Tarjetas de memoria SD: FAT12 y FAT16 (cumpliendo con el estándar SD) • Tarjetas de memoria SDHC: FAT32 (cumpliendo con el estándar SD)

[1] CPRM no es compatible.

- Las tarjetas de memoria SDHC se pueden usar con aparatos compatibles con ellas. No se pueden usar con aparatos que no son compatibles con tarjetas de memoria SD.
- Cuando se usan tarjetas de memoria SD de 4 GB o más, use tarjetas de memoria SD que tengan el logotipo SDHC.
- Las tarjetas de memoria SD son enviadas por el fabricante en el formato estándar indicado arriba. Si se carga una tarjeta de memoria SD sin formatear se visualiza [**FORMAT SD**] y la tarjeta no se puede usar.
- Puede que no sea posible usar tarjetas formateadas en un ordenador, cámara digital, etc.
- Pioneer no garantiza que todas las tarjetas de memoria SD funcionen en el CDJ-2000.

❖ Cuidados al usar tarjetas de memoria SD

- Las tarjetas de memoria SD son elementos electrónicos de precisión. Manéjelas con cuidado. Las tarjetas de memoria SD podrían romperse si se doblaran, dejaran caer o sufrieran un golpe fuerte. Además, no use ni guarde las tarjetas de memoria SD en ambientes donde tienda a producirse electricidad estática o ruido eléctrico. Recomendamos hacer periódicamente copias de los datos valiosos.
- Tenga en cuenta que Pioneer no aceptará ninguna responsabilidad en absoluto por la pérdida de los datos grabados por el cliente en tarjetas de memoria SD, ni por otros problemas directos o indirectos resultantes de las conexiones al CDJ-2000.
- Después de expulsar tarjetas de memoria SD, guárdelas en sus cajas dedicadas, etc.
- Dependiendo de la tarjeta de memoria SD que esté usando puede que no se logre el rendimiento deseado.

Acerca de los aparatos USB

Los archivos de música (MP3/AAC/WAV/AIFF) grabados en aparatos USB se pueden reproducir.
Los datos tales como la información de identificación de discos, los puntos cue, los puntos de bucle y los hot cues se pueden grabar en aparatos USB.

Capas de carpetas	Niveles 8 máximos (los archivos en carpetas más allá del nivel 8 no se pueden reproducir)
Máximo número de carpetas	Si límite (las carpetas más allá de la 10 000 dentro de una sola carpeta no se pueden visualizar)
Máximo número de archivos	Si límite (los archivos más allá del 10 000 dentro de una sola carpeta no se pueden visualizar)
Sistemas de archivo compatibles	FAT, FAT32 y HFS+

- El CDJ-2000 es compatible con aparatos USB de almacenamiento en masa tales como discos duros, unidades de memoria flash portátiles y reproductores de audio digital. Las unidades DVD/CD externas y otros aparatos de discos ópticos no se pueden usar.
- Cuando haya muchas carpetas o archivos se necesitará algo de tiempo para hacer la carga.
- Si se establecen múltiples particiones para el aparato USB puede que éste no sea reconocido.

❖ Cuidados al usar aparatos USB

- Algunos aparatos USB pueden no funcionar bien. Tenga en cuenta que Pioneer no aceptará ninguna responsabilidad en absoluto por la pérdida de datos grabados en aparatos USB.
- No se pueden usar concentradores USB.
- Los aparatos USB equipados con lectores de tarjetas flash pueden no funcionar.
- Si se detecta una corriente superior al nivel permitido en el puerto USB del CDJ-2000 puede que se visualice un mensaje de aviso, que la alimentación del aparato USB se desconecte o que se pare la transferencia de señales. Para restablecer la operación normal, desconecte el aparato USB conectado al reproductor y luego pulse **USB STOP**. Evite volver a usar el aparato USB en el que se detectó el exceso de corriente. Si no se restablece la operación normal después de hacer la operación de arriba (si no se transfieren señales), intente desconectar la alimentación del reproductor y luego volver a conectarla.
- Dependiendo del aparato USB que esté usando puede que no se logre el rendimiento deseado.

Acerca de los archivos MP3

Los archivos MP3 pueden tener una velocidad de bits constante (CBR) o variable (VBR). En el CDJ-2000 se pueden reproducir ambos tipos de archivos, pero las funciones de búsqueda y búsqueda superrápida son más lentas con los archivos VBR. Si su prioridad es la operabilidad recomendamos grabar archivos MP3 con CBR.
El CDJ-2000 es compatible con archivos MP3 de los formatos mostrados abajo.

Formatos compatibles	MPEG-1	Las frecuencias de muestreo de Audio Layer-3 de 32 kHz, 44,1 kHz y 48 kHz y las velocidades de bits de 32 kbps – 320 kbps son compatibles.
	MPEG-2	Las frecuencias de muestreo de Audio Layer-3 de 16 kHz, 22,05 kHz y 24 kHz y las velocidades de bits de 16 kbps – 160 kbps son compatibles.
Información de pistas		Las versiones de fichas ID3 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 y 2.4 son compatibles. Los títulos, los nombres de álbumes y artistas, etc., se visualizan aquí.[1] Las imágenes JPEG embebidas en las fichas ID3 se visualizan como foto de fondo.[2]
Extensión de archivo		.mp3

[1] Para visualizar caracteres escritos en un código local que no sea Unicode, cambie la configuración [**LANGUAGE**] en [**UTILITY**] (la página 22).
[2] Los archivos de más de 800 x 800 puntos no se pueden visualizar.

Acerca de los archivos AAC

- AAC es una sigla de “Codificación de audio avanzada”, un formato básico de tecnología de compresión de audio usado por MPEG-2 y MPEG-4.
- El formato de archivo y la extensión de los datos AAC dependen de la aplicación usada para crear los datos.
- Además de los archivos AAC codificados con iTunes® y con la extensión “.m4a”, los archivos con las extensiones “.aac” y “.mp4” también se pueden reproducir en el reproductor CDJ-2000. Sin embargo, los archivos AAC protegidos por derechos de autor adquiridos, por ejemplo, en tiendas de música iTunes no se pueden reproducir. Además, algunos archivos tal vez no se puedan reproducir, dependiendo de la versión de iTunes usada para codificarlos.
- El CDJ-2000 es compatible con archivos AAC de los formatos mostrados abajo.

Formatos compatibles	MPEG-4 AAC LC	Las frecuencias de muestreo de 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz y 48 kHz y las velocidades de bits de 16 kbps – 320 kbps son compatibles.
Información de pistas	aac	Las versiones de fichas ID3 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 y 2.4 son compatibles. Los títulos, los nombres de álbumes y artistas, etc., se visualizan aquí.[1] Las imágenes JPEG embebidas en las fichas ID3 se visualizan como foto de fondo.[2]
	Otras extensiones que no sean aac	Las metafichas (fichas embebidas) son compatibles. Los títulos, los nombres de álbumes y artistas, etc., se visualizan aquí.[1] Las imágenes JPEG embebidas en las fichas se visualizan como foto de fondo.[2]
Extensión de archivo	.m4a, .aac y .mp4	

[1] Para visualizar caracteres escritos en un código local que no sea Unicode, cambie la configuración [**LANGUAGE**] en [**UTILITY**] (la página 22).
[2] Los archivos de más de 800 x 800 puntos no se pueden visualizar.

Acerca de los archivos WAV

El CDJ-2000 es compatible con archivos WAV de los formatos mostrados abajo.

Formatos compatibles	El formato PCM no comprimido de 16/24 bits PCM y las frecuencias de muestreo de 44,1 kHz y 48 kHz son compatibles.
Información de pistas	Pedazo LST Los títulos, los nombres de álbumes y artistas, etc., se visualizan aquí.[1]
Extensión de archivo	.wav

[1] Para visualizar caracteres escritos en un código local que no sea Unicode, cambie la configuración [**LANGUAGE**] en [**UTILITY**] (la página 22).

Acerca de los archivos AIFF

El CDJ-2000 es compatible con archivos AIFF de los formatos mostrados abajo.

Formatos compatibles	El formato PCM no comprimido de 16/24 bits PCM y las frecuencias de muestreo de 44,1 kHz y 48 kHz son compatibles. Los títulos, los nombres de álbumes y artistas, etc., se visualizan aquí.[1]
Extensión de archivo	.aif, .aiff

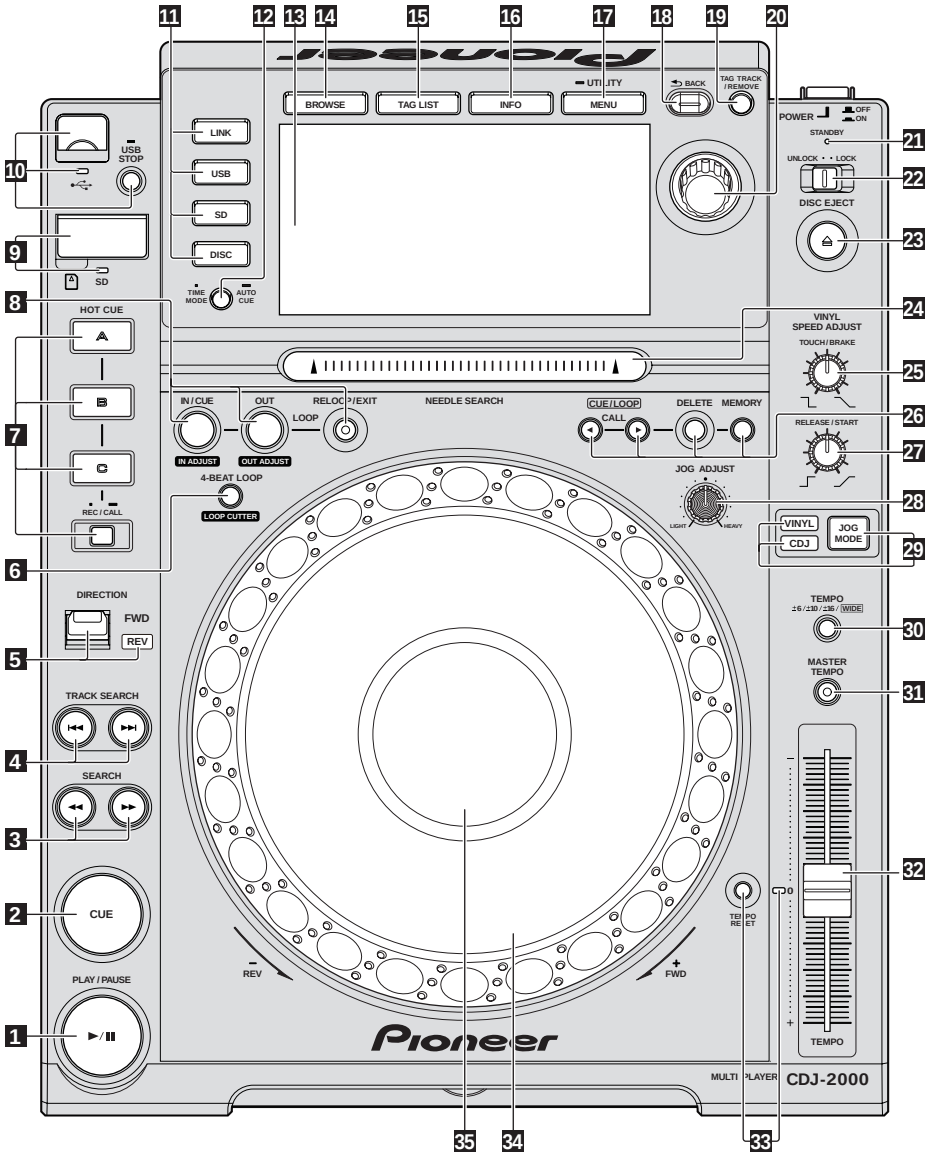
[1] Para visualizar caracteres escritos en un código local que no sea Unicode, cambie la configuración [**LANGUAGE**] en [**UTILITY**] (la página 22).

Acerca de rekordbox

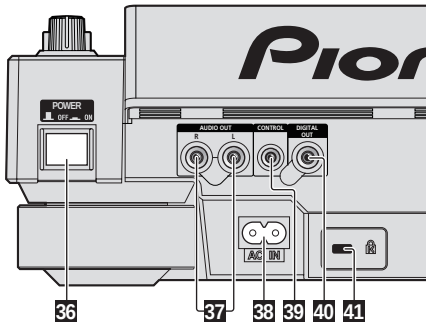
- rekordbox es una aplicación para administrar archivos de música usados para la reproducción DJ con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900).
  Los datos que han sido detectados y medidos, así como también cualquier punto que haya sido establecido y guardado usando rekordbox, se pueden usar en combinación con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900) para lograr un rendimiento de DJ extraordinario.
- Instale el rekordbox en un ordenador desde el CD-ROM incluido. Para conocer instrucciones de uso del rekordbox, vea *Uso en combinación con rekordbox* en la página 12 y *Acerca del software rekordbox* en la página 23.

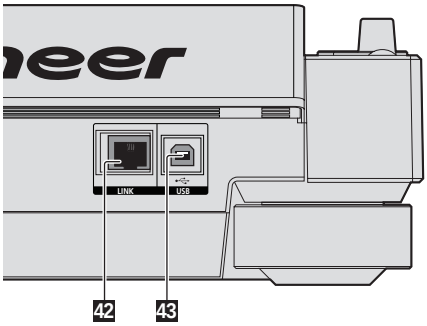
Nombres y funciones de los controles

Panel de control

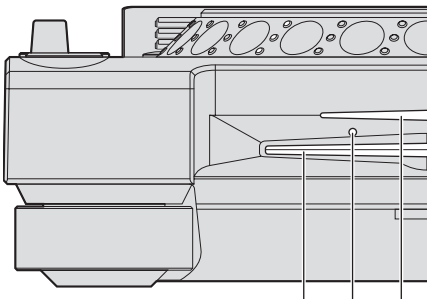


Panel trasero





Panel frontal



Panel de control

1 Indicador PLAY/PAUSE►/II y PLAY/PAUSE►/II (la página 15**)**
Esto se enciende cuando se reproducen pistas y parpadea en el modo de pausa.

2 Indicador CUE y CUE (la página 16**)**
Esto se enciende cuando se establece un punto cue (excepto durante la búsqueda) y parpadea cuando se puede establecer un punto cue nuevo en el modo de pausa.

3 SEARCH◄◄/►► (la página 15**)**

4 TRACK SEARCHI◄◄/►►I (la página 15**)**

5 Indicador DIRECTION FWD REV y REV (la página 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (la página 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (la página 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (la página 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (la página** 16**), RELOOP/EXIT (la página** 17**)**

9 Puerta de la tarjeta de memoria SD, ranura de inserción e indicador de tarjeta de memoria SD (la página 14**)**

10 Ranura de inserción de aparato USB, indicador USB y USB STOP (la página 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (la página 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (la página 16**)**

13 Pantalla de la unidad principal (la página 11**)**

14 BROWSE (la página 19**)**

15 TAG LIST (la página 20**)**

16 INFO (la página 21**)**

17 MENU/UTILITY (la página 22**)**

18 BACK (la página 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (la página 20**)**

20 Selector giratorio e indicador
Cuando se seleccionen pistas o elementos de configuración, el cursor se moverá cuando se gire el selector giratorio. Pulse el selector giratorio para introducir.

21 Indicador STANDBY (la página 22**)**
Esto se enciende en el modo de espera.

22 UNLOCK, LOCK (la página 14**)**

23 Indicador DISC EJECT⏏ y DISC EJECT (la página 14)

24 Barra NEEDLE SEARCH (la página 19)

25 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (la página 19)

26 CUE/LOOP CALL◄/► (la página 18), DELETE (la página 18), MEMORY (la página 17)

27 VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (la página 19)

28 JOG ADJUST (la página 18)

29 JOG MODE, indicador de modo VINYL e indicador de modo CDJ (la página 18)
El modo cambia entre VINYL y CDJ cada vez que éste se pulsa. El indicador para el modo seleccionado se enciende.

30 TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (la página 15)

31 MASTER TEMPO (la página 15)

32 TEMPO (la página 15)

33 Indicador TEMPO RESET y TEMPO RESET
Independientemente de la posición del dial **TEMPO**, las pistas se reproducen a la velocidad de reproducción original grabada en el disco, etc. El indicador se enciende cuando se activa **TEMPO RESET**.

34 Dial jog (–REV/+ FWD) y JOG RING ILLUMINATION (la página 18)

35 Sección de visualización del dial jog (la página 11)

Panel trasero

36 POWER ▂ON ▀OFF
Pulse para conectar y desconectar la alimentación.

37 AUDIO OUT L/R (la página 12)

38 AC IN (la página 12)

39 CONTROL (la página 19)

40 DIGITAL OUT

41 Ranura de seguridad Kensington

42 LINK (la página 12)

43 USB (la página 12)

Panel frontal

44 Ranura de inserción del disco

45 Agujero de inserción del pasador de expulsión a la fuerza del disco

46 Indicador de la ranura de inserción del disco

Acerca de la expulsión a la fuerza de los discos

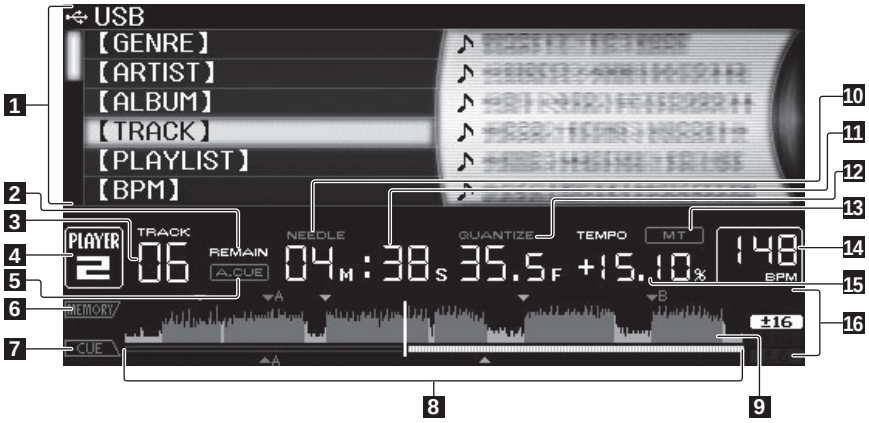
- Si el disco no se puede expulsar pulsando [**DISC EJECT⏏**] podrá expulsarse a la fuerza insertando a fondo el pasador de expulsión a la fuerza del disco en el agujero de inserción del pasador de expulsión a la fuerza del disco situado en el panel frontal de la unidad principal.
- Cuando expulse un disco a la fuerza, asegúrese de seguir el procedimiento de abajo.

1 Pulse [POWER] y espere 1 minuto como mínimo después de desconectar la alimentación del aparato.

No expulse nunca a la fuerza un disco inmediatamente después de desconectar su alimentación. Hacerlo es peligroso por las razones descritas abajo.
El disco aún estará girando cuando se expulse y podría golpear sus dedos, etc., causándole heridas.
Además, la abrazadera del disco girará de forma inestable y podría rayar el disco.

2 Use el pasador de expulsión a la fuerza del disco incluido. (No use ninguna otra cosa más.)
El pasador de expulsión a la fuerza del disco incluido va montado en el panel inferior del CDJ-2000. Cuando el pasador se inserte hasta el fondo del agujero de inserción, el disco saldrá expulsado entre 5 mm y 10 mm de su ranura. Sujete el disco con sus dedos y sáquelo.

Pantalla de la unidad principal



1 Sección de visualización de información

2 REMAIN
Esto se enciende cuando la visualización de tiempo se establece para el tiempo restante.

3 TRACK
Esto indica el número de pista (01 – 99).

4 PLAYER
Esto indica el número del reproductor (1 – 4) asignado a este CDJ-2000.

5 A.CUE (la página 16)
Esto se enciende cuando se establece cue automático.

6 MEMORY
Los puntos cue, los puntos de bucle y los hot cues grabados en las tarjetas de memoria SD y en los aparatos USB se visualizan como marcas.

7 CUE
Las posiciones de los puntos cue, los puntos de bucle y los hot cues se visualizan como marcas.

8 Visualización de la dirección de reproducción
La pista se visualiza como una gráfico de barras. La posición de reproducción actual se visualiza como una línea vertical blanca. Cuando se visualiza el tiempo transcurrido, el borde izquierdo del gráfico se ilumina. Cuando se visualiza el tiempo restante, la visualización se apaga desde el lado izquierdo. Todo el gráfico parpadea lentamente cuando quedan menos de 30 segundos en la pista, luego empieza a parpadear rápidamente cuando quedan menos de 15 segundos.

9 Visualización WAVE
Esto muestra la visualización WAVE, consejos, etc.

10 NEEDLE
Esto se enciende cuando es posible buscar agujas.

11 Visualización de tiempo (minutos, segundos y cuadros)
Hay 75 cuadros en un segundo.

12 QUANTIZE
Esto se enciende en rojo cuando se activa [**QUANTIZE**].
Cuando se encienda [**QUANTIZE**], los puntos de bucle y el hot cue se establecerán automáticamente en el compás más próximo a la posición en que se pulsó [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] o [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**).
La función de cuantización no funciona en las situaciones siguientes ([**QUANTIZE**] se visualiza en gris):
- Cuando se reproducen pistas grabadas en discos
- Cuando se reproducen archivos de música que no han sido analizados con rekordbox
- En el modo de pausa

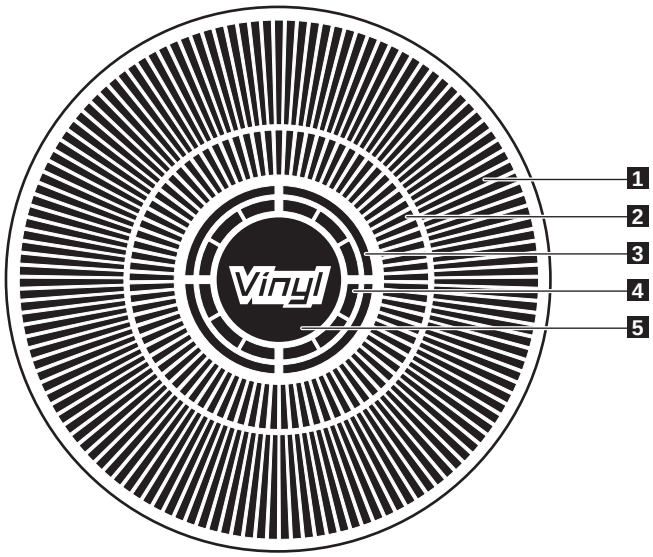
13 MT
Se enciende cuando se establece el tempo maestro (la página 15).

14 BPM
Visualiza BPM (pulsaciones por minuto) de la pista que está siendo reproducida.

15 Visualización de la velocidad de reproducción
El número cambia según la posición de [**TEMPO**].

16 Visualización del margen de ajuste de la velocidad de reproducción
Esto indica el margen dentro del cual se puede ajustar la velocidad de reproducción con respecto a la velocidad de reproducción original grabada en el medio.

Sección de visualización del dial jog



1 Visualización de la operación
Esto indica la posición de reproducción, con una revolución igual a 135 cuadros. Esto gira durante la reproducción y se para en el modo de pausa.

2 Visualización del punto cue

3 Visualización del estado de la memoria de audio
Esto parpadea cuando la memoria de audio está escrita. Esto deja de parpadear, permaneciendo encendido, cuando termina la escritura.
Las operaciones de abajo puede que no sean posibles mientras se escribe en la memoria.
- Configuración del punto cue durante la reproducción (Cue de tiempo real)
- Configuración de hot cue

La visualización parpadea también cuando no hay suficiente memoria debido a una reproducción scratch.

4 Visualización de detección de toque de jog
Cuando el modo jog se pone en VINYL, la parte superior del dial jog se enciende al pulsar el dial.

5 VINYL
Se enciende cuando se establece el modo jog VINYL (la página 18).

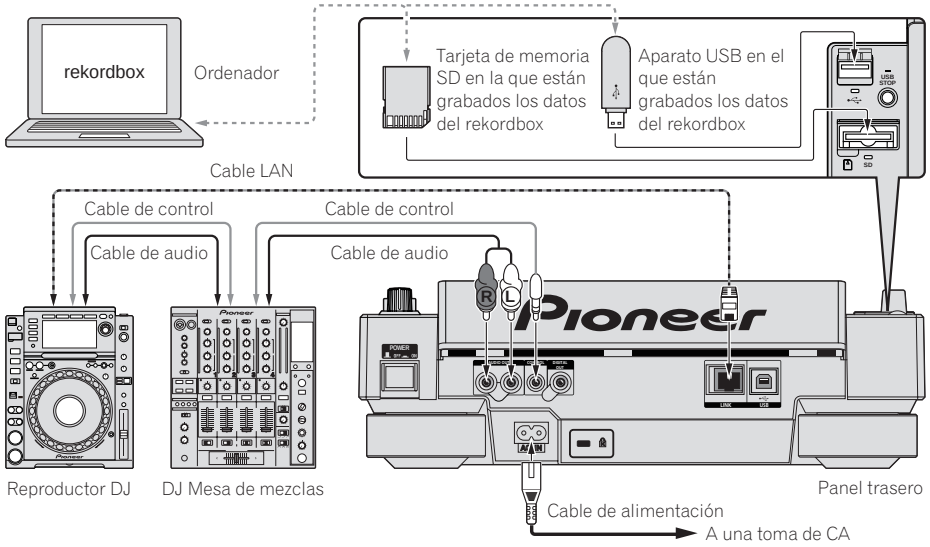
Conexiones

Asegúrese de desconectar la alimentación y desenchufar el cable de alimentación de la toma de corriente siempre que haga o cambie conexiones.
Consulte el manual de instrucciones del componente que va a ser conectado.
Conecte el cable de alimentación después de terminar las conexiones entre los aparatos.

No desconecte el cable LAN cuando se están compartiendo archivos de música y/o información usando PRO DJ LINK.

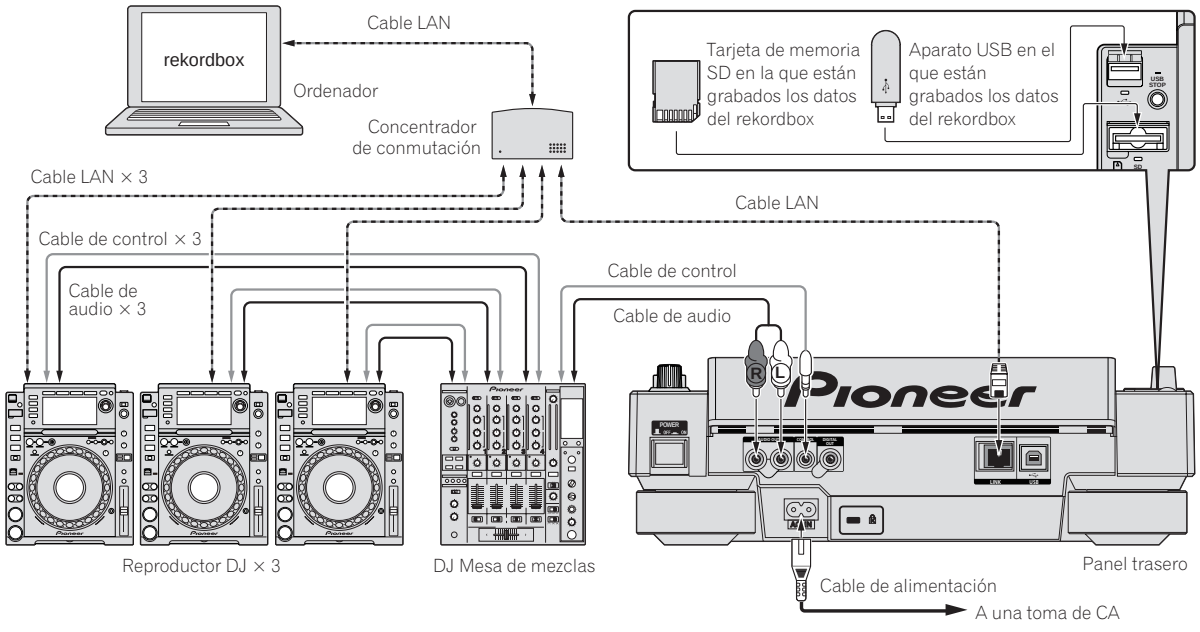
Estilo básico

- Los archivos de música y los datos del rekordbox se pueden transferir al CDJ-2000 usando aparatos USB (unidades de memoria flash, discos duros, etc.), eliminando la necesidad de llevar el ordenador a la cabina del DJ. La información de la lista de reproducción, cue, bucle y hot cue establecida de antemano con rekordbox se puede usar para la reproducción de DJ.
- El contenido de medios cargados en reproductores DJ (pistas, memorias de punto cue, información WAVE, etc.) se puede compartir. Para conocer detalles, vea *Uso de la función PRO DJ LINK* en la página 14.
- Se pueden conectar hasta cuatro unidades. Para hacer la conexión de tres o más unidades se requiere un concentrador de conmutación (de venta en el comercio). Use un concentrador de conmutación de 100 Mbps o más. Note que algunos concentradores de conmutación pueden no funcionar normalmente.



Uso en combinación con rekordbox

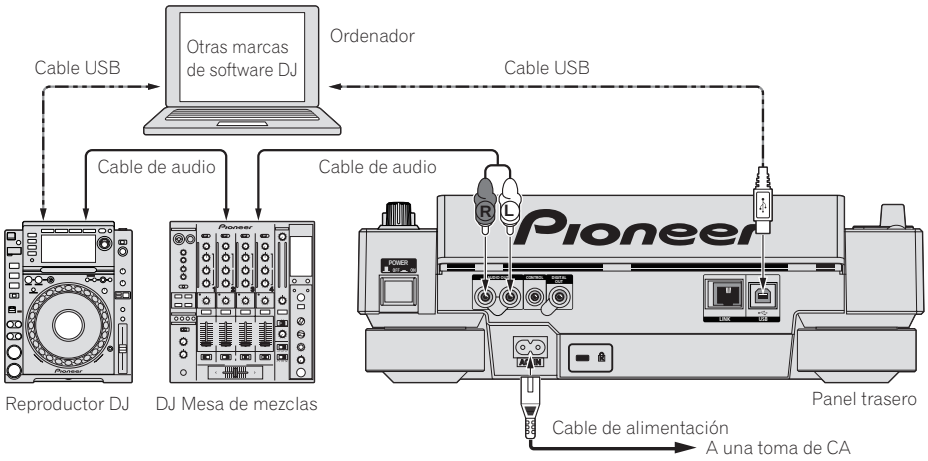
- Cuando se conecta con una cable LAN a un ordenador en el que está instalado rekordbox, las pistas de rekordbox se pueden seleccionar y reproducir. Para conocer instrucciones del funcionamiento del rekordbox en el ordenador, vea el manual del rekordbox. Las instrucciones del funcionamiento del rekordbox se encuentran en el rekordbox en el menú [Ayuda].
- Se pueden conectar hasta dos ordenadores.
- El contenido de medios cargados en reproductores DJ diferentes (pistas, memorias de punto cue, información WAVE, etc.) se puede compartir (la página 15).
- Se pueden conectar hasta cuatro unidades. Para hacer la conexión de tres o más unidades se requiere un concentrador de conmutación (de venta en el comercio). Use un concentrador de conmutación de 100 Mbps o más. Note que algunos concentradores de conmutación pueden no funcionar normalmente.



Uso de otras marcas de software de DJ

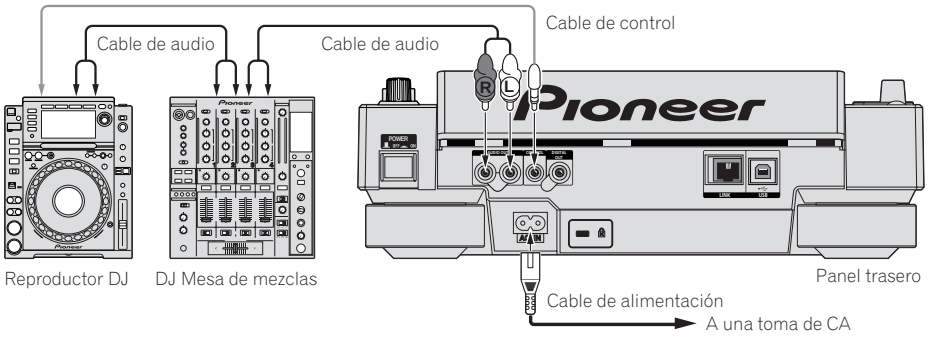
Con el CDJ-2000 también se puede dar salida en el formato MIDI universal a información de funcionamiento de los botones, dial de ajuste de tempo, etc. Cuando se conecta con un cable USB a un ordenador en el que se ha instalado software de DJ compatible con MIDI, el software de DJ se puede controlar desde el CDJ-2000. El sonido de los archivos de música que se reproducen en el ordenador también puede salir desde el CDJ-2000. Para conocer detalles, vea *Acerca del software controlador* en la página 25 y *Uso de otras marcas de software de DJ* en la página 26.

- Conecte un ordenador en el que se ha instalado Mac OS X (10.4.6 o posterior), Windows Vista® o Windows® XP.



Conexiones para la reproducción con relevo

La reproducción con relevo entre dos reproductores DJ se puede hacer interconectando el CDJ-2000 y un reproductor DJ de Pioneer usando las tomas **CONTROL** (la página 19).



Reproducción

Carga de discos

- Meta el disco con la cara impresa hacia arriba.
- Inserte el disco en la ranura de inserción de discos del panel frontal.
- No inserte dos o más discos a la vez.
- No meta los discos a la fuerza en la ranura de inserción de discos del aparato estando este apagado. Hacerlo podría dañar el disco o el aparato.
- Cuando se introduce o expulsa un disco, no aplique ninguna fuerza al disco en el sentido opuesto a su movimiento. Hacerlo podría dañar el disco o el aparato.

1 Pulse [POWER].
Conecte la alimentación de esta unidad.

2 Inserte el disco en la ranura de inserción de discos.
La reproducción empieza.
- Cuando se activa cue automático, la reproducción empieza cuando se pulsa [**PLAY/PAUSE►/II**]. Para conocer detalles de la función cue automático, vea *Configuración de cue automático* en la página 16.

Expulsión de discos

Pulse [DISC EJECT⏏].
El disco se expulsa por la ranura de inserción de discos.
- Si se pulsa [**DISC EJECT⏏**] por error, pulse [**PLAY/PAUSE►/II**] inmediatamente. El aparato se repone al estado en que estaba antes de pulsar [**DISC EJECT⏏**]. (Durante este tiempo no sale sonido.)
- Cuando [**UNLOCK/LOCK**] se pone en [**LOCK**], pulse [**PLAY/PAUSE►/II**] para establecer el modo de pausa y luego pulse [**DISC EJECT⏏**].

Carga de tarjetas de memoria SD

1 Abra la puerta de la tarjeta de memoria SD.

2 Inserte la tarjeta de memoria SD.
Inserte la tarjeta de memoria SD verticalmente, con el lado posterior hacia delante y la ranura hacia abajo. Empuje la tarjeta lentamente hacia adentro hasta que se pare.

3 Cierre la puerta de la tarjeta de memoria SD.
El indicador de la tarjeta de memoria SD se enciende.
- Cuando se carga una tarjeta de memoria SD que ha sido cargada previamente en el CDJ-2000 o en un reproductor DJ de Pioneer, el número de discos para los cuales se ha grabado información WAVE, etc., se visualiza en la pantalla de la unidad principal.

Expulsión de tarjetas de memoria SD del aparato

No expulse las tarjetas de memoria SD ni desconecte la alimentación del CDJ-2000 mientras parpadea el indicador de tarjeta de memoria SD. Hacerlo podría dañar los datos grabados en la tarjeta.

1 Abra la puerta de la tarjeta de memoria SD.
El indicador de la tarjeta de memoria SD se apaga.

2 Empuje un poco la tarjeta de memoria SD hacia adentro y suéltela. Cuando salga al exterior, sáquela verticalmente.
- No inserte ni quite a la fuerza las tarjetas de memoria SD. Hacerlo podría dañar la tarjeta de memoria SD o el aparato.
- No inserte ningún objeto que no sea una tarjeta de memoria SD en la ranura de inserción de tarjeta de memoria SD. Insertar monedas u otros objetos metálicos podría dañar la circuitería interna y causar un fallo en el funcionamiento.

Carga de aparatos USB

Inserte el aparato USB en el puerto USB.
El indicador USB se enciende.
- Cuando se carga un aparato USB que ha sido cargada previamente en el CDJ-2000 o en un reproductor DJ de Pioneer, el número de discos para los cuales se ha grabado información WAVE, etc., se visualiza en la pantalla de la unidad principal.

Extracción de aparatos USB del aparato

- Asegúrese de seguir el procedimiento de abajo cuando quite aparatos USB del aparato. La extracción de un aparato USB sin seguir este procedimiento podría borrar los datos de administración del aparato y hacer imposible leer el aparato USB.
- Cuando desconecte la alimentación del aparato, asegúrese de quitar primero el aparato USB.

1 Pulse [USB STOP] durante más de 2 segundos.
El indicador USB se apaga.

2 Desconecte el aparato USB.

Uso de la función PRO DJ LINK

Cuando se conecten dos o más CDJ-2000 mediante cable LAN, las pistas grabadas en las tarjetas de memoria SD o en aparatos USB conectados a otros reproductores se podrán cargar en esta unidad.

1 Conecte esta unidad y otros reproductores DJ usando cables LAN.

2 Pulse [LINK].
Los medios cargados en otro reproductor DJ se visualizan en la pantalla de esta unidad.

3 Seleccione el medio e introdúzcalo.
El contenido del medio se visualiza.

4 Seleccione la pista e introdúzcala.
La pista se carga en esta unidad.
- La información de abajo se puede compartir entre reproductores DJ conectados con PRO DJ LINK.
  - Pistas (archivos de música)
  - **TAG LIST** (la página 20)
  - **INFO** (la página 21)
  - Puntos cue del disco
  - Visualiza WAVE de discos

Compartir información de discos

1 Cargue una tarjeta de memoria SD o un aparato USB en el reproductor DJ conectado mediante PRO DJ LINK.

2 Cargue un disco en el CDJ-2000.
Cuando no se ha cargado una tarjeta de memoria SD ni un aparato USB en esta unidad, el número de reproductor y la pantalla de verificación para los reproductores DJ en los que se han cargado tarjetas de memoria SD o aparatos USB se visualizan en la pantalla de esta unidad.

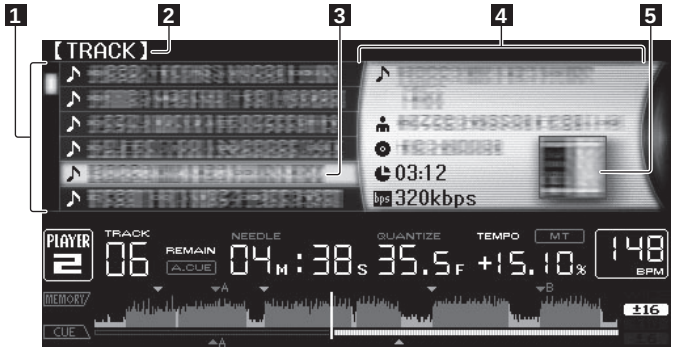
3 Pulse [MEMORY] en esta unidad.
La información de disco establecida para esta unidad se registra en la tarjeta de memoria/aparato USB del reproductor DJ conectado mediante PRO DJ LINK.
- Cuando se conectan reproductores DJ múltiples mediante PRO DJ LINK y hay tarjetas de memoria SD/aparatos USB cargados en dos o más reproductores DJ, los discos no se registran en otros reproductores DJ que no sean éste.
- Si se pulsa [**DELETE**] en el paso 3, la información de disco no se registra en ningún reproductor DJ. Hasta que la tarjeta de memoria SD/aparato USB se carga en el CDJ-2000 no se puede registrar información de disco en ningún reproductor DJ. Para registrar información de disco, pulse [**DISC**], y luego pulse [**MENU/UTILITY**] y seleccione el reproductor en el que se va a registrar la información.

Examen de librerías y carpetas

La visualización de examen cambia dependiendo de si la información de librería está grabada o no en la tarjeta de memoria SD/aparato USB.

- Con información de librería → examen de librería: Los archivos de música se visualizan por categorías establecidas en el rekordbox (álbum, artista, etc.).
- Sin información de librería → examen de librería: Las carpetas/pistas del medio se visualizan con una estructura de árbol.

Los tipos de elementos del menú de categoría se pueden cambiar en las preferencias del rekordbox (configuración ambiental).



1 Lista de contenido	El contenido del medio seleccionado se visualiza.
2 Nivel más alto	Visualiza el nombre de la carpeta superior o el medio del elemento visualizado.
3 Cursor	Gire el selector giratorio para mover el cursor arriba y abajo.
4 Contenido del elemento seleccionado	El contenido de la línea seleccionada con el cursor se visualiza.
5 Foto de fondo	Cuando se registra arte en el rekordbox o cuando la ficha ID3 contiene una imagen JPEG, la imagen para la pista seleccionada con el cursor se visualiza.

Reproducción

1 Cargue el medio en esta unidad.

2 Pulse [DISC], [SD], [USB] o [LINK].

El contenido del medio seleccionado se visualiza.

3 Gire el selector giratorio.

Seleccione la pista. La información de categoría/carpeta/pista se visualiza.

- Una vez alcanzado el nivel más bajo de la carpeta, pulse el selector giratorio. Pulse **BACK** para volver al nivel más alto.
- Pulse [**BACK**] durante más de 1 segundo o pulse el botón de medios del medio que está examinando para volver al nivel más alto.

4 Pulse el selector giratorio.

La pista se carga y empieza la reproducción. ▶ se visualiza a la izquierda de la pista que se reproduce actualmente.

- [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] se puede usar para seleccionar pistas dentro de la categoría/carpeta de la pista que se reproduce actualmente.
- Cuando se carga un disco que contiene archivos de música grabados con una estructura jerárquica, la reproducción empieza desde la pistas del nivel más alto.
- Cuando [**UNLOCK**/**LOCK**] se pone en [**LOCK**], pulse [**PLAY/PAUSE**▶/**II**] para establecer el modo de pausa y luego pulse el selector giratorio.

Pausa

Durante la reproducción, pulse [PLAY/PAUSE▶/II].

Los indicadores **PLAY/PAUSE**▶/**II** y **CUE** parpadean. Pulse de nuevo [**PLAY/PAUSE**▶/**II**] para reanudar la reproducción.

- Si no se realiza ninguna operación durante 100 minutos en el modo de pausa, el disco deja de girar automáticamente. Cuando se pulsa ahora [**PLAY/PAUSE**▶/**II**], la reproducción se reanuda desde la primera pista. Cuando se activa cue automático, el aparato avanza a la primera pista y hace una pausa en esa posición.

❖ Reanudación de la reproducción desde la posición que se reproducía antes de expulsar el disco (Reanudación)

- Después de expulsarse un disco, si ese mismo disco se carga inmediatamente en el CDJ-2000, la reproducción se reanuda desde la posición que se reproducía antes de expulsar el disco.
- La función de reanudación sólo funciona cuando el mismo disco se expulsa y luego se carga antes de cargar otro disco.
- Cuando [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] se pulsa antes de iniciar la reproducción, el aparato busca el comienzo de la pista y empieza la reproducción.
- La función de reanudación no funciona para tarjetas de memoria SD o aparatos USB.

Exploración hacia adelante o hacia atrás

Pulse [SEARCH◀◀/▶▶].

Cuando se mantiene pulsado [**SEARCH**◀◀/▶▶], la pista avanza o retrocede rápidamente.

- Cuando los archivos de música se graban en una estructura de carpeta, sólo las pistas de la misma categoría/carpeta avanzan/retroceden rápidamente.

Para encontrar el comienzo de las pistas (Búsqueda de pistas)

Pulse [TRACK SEARCHI◀◀/▶▶I].

Pulse el botón [▶▶I] para ir al principio de la pista siguiente.
Cuando se pulsa [I◀◀] se busca el comienzo de la pista que se reproduce actualmente. Cuando se pulsa dos veces consecutivamente, el aparato vuelve al principio de la pista anterior.

- Cuando los archivos de música se graban en una estructura de carpeta, sólo se buscan las pistas de la misma categoría/carpeta.
- Cuando se activa cue automático, el aparato busca el comienzo de la pista y hace una pausa en esa posición (la página 16).

Ajuste de la velocidad de reproducción (Control de tempo)

Mueva [TEMPO] hacia arriba o hacia abajo.

El tempo aumenta cuando se mueve hacia el lado [+] (abajo) y disminuye cuando se mueve hacia el lado [−] (arriba). La velocidad a la que cambia la velocidad de reproducción se indica en la visualización de velocidad de reproducción.

❖ Selección del margen para ajustar la velocidad de reproducción

Pulse [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

El margen de ajuste del control [**TEMPO**] cambia cada vez que se pulsa el botón. La configuración del margen de ajuste se indica en la visualización del margen de ajuste de velocidad de reproducción.

- El tempo se puede ajustar en unidades de 0,02 % cuando se pone en ±6 %, en pasos de 0,05 % cuando se pone en ±10 %, en pasos de 0,05 % cuando se pone en ±16 % y en pasos de 0,5 % cuando se pone en **WIDE**.
- El margen de ajuste es de ±100 % cuando se pone en **WIDE**. Cuando se pone en –100 % para la reproducción.
- El margen de ajuste se pone en ±10 % cuando se conecta la alimentación.

Ajuste de la velocidad de reproducción sin cambiar el tono (Master Tempo)

Pulse [MASTER TEMPO].

El indicador **MASTER TEMPO** y [**MT**] de la pantalla de la unidad principal se encienden. El tono no cambia aunque se cambie la velocidad de reproducción con el control [**TEMPO**].

- El sonido se procesa digitalmente, por lo que su calidad disminuye.

Reproducción en retroceso

Ponga [DIRECTION FWD/REV] en [REV].

El indicador **REV** se enciende y la pista se reproduce en retroceso.

- Cuando los archivos de música se graban en una estructura de carpeta, sólo las pistas de la misma categoría/carpeta se pueden reproducir en retroceso. Note también que la reproducción en retroceso puede no empezar inmediatamente.
- El sentido en el que la velocidad de reproducción aumenta o disminuye según el sentido en que se gira el dial jog se invierte.
- Cuando operaciones tales como la búsqueda de pista y la reproducción en bucle se hacen durante la reproducción en retroceso, la visualización del estado de la memoria de audio en la sección de visualización del dial jog parpadea y la reproducción scratch puede no ser posible.

Configuración de cue

1 Durante la reproducción, pulse [PLAY/PAUSE►/II].
La reproducción hace una pausa.

2 Pulse [CUE].
El punto en el que se hace la pausa en la pista se establece como punto cue. El indicador **CUE** se enciende y los indicadores **PLAY/PAUSE►/II** parpadean. En este momento no sale sonido.
- Cuando se establece un punto cue nuevo, el punto cue establecido previamente se cancela.
- Para conocer instrucciones de como guardar puntos cue, vea *Para guardar cue y puntos de bucle* en la página 17.

Ajuste de la posición del punto cue

1 Pulse [SEARCH◄◄/►►] mientras hace una pausa en el punto cue.
Los indicadores **CUE** y **PLAY/PAUSE►/II** parpadean.

2 Pulse [SEARCH◄◄/►►].
El punto cue se puede ajustar con precisión en pasos de 0,5 cuadros.
- Es posible hacer la misma operación con el dial jog.

3 Pulse el [CUE].
El punto en el que se pulsó el botón se establece como punto cue.
- Cuando se establece un punto cue nuevo, el punto cue establecido previamente se cancela.
- Cuando se retira el medio que contiene la pista, el punto cue se cancela. Para conocer instrucciones de como guardar puntos cue, vea *Para guardar cue y puntos de bucle* en la página 17.

Vuelta al punto cue (Vuelta cue)

Durante la reproducción, pulse [CUE].
El aparato vuelve inmediatamente al punto cue actualmente establecido y hace una pausa.
- Cuando se pulsa [**PLAY/PAUSE►/II**], la reproducción empieza desde el punto cue.

Verificación del punto cue (Muestreador de punto cue)

Mantenga pulsado [CUE] después de volver al punto cue.
La reproducción empieza desde el punto cue establecido. La reproducción continúa mientras se pulsa [**CUE**].
- Cuando los archivos de música se graban en una estructura de carpeta, el punto cue sólo se puede verificar para las pistas de la misma categoría/carpeta.

Configuración del punto cue durante la reproducción (Cue de tiempo real)

Durante la reproducción, pulse [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] en la posición donde quiera establecer el punto cue.
El punto en el que se pulsó el botón se establece como punto cue.

Configuración de cue automático

Cuando se carga una pista o se hace una búsqueda de pista, la sección silenciosa del comienzo de la pista se salta y el punto cue se pone en el punto inmediatamente anterior al comienzo del sonido.

Pulse [TIME MODE/AUTO CUE] durante más de 1 segundo.
Cue automático se activa. [**A.CUE**] se enciende en la pantalla de la unidad principal.
- La configuración del nivel de cue automático permanece en la memoria aunque se desconecte la alimentación.

Cambio de nivel de cue automático

El nivel de presión acústica para identificar una sección como silenciosa se puede seleccionar de entre los ocho pasos siguientes:
–36 dB, –42 dB, –48 dB, –54 dB, –60 dB, –66 dB, –72 dB y –78 dB
- La configuración del nivel de cue automático permanece en la memoria aunque se desconecte la alimentación.
- Hay dos formas de cambiar el nivel de cue automático, como se muestra abajo.

❖ Procedimiento de cambio - [MENU/UTILITY]

1 Pulse [MENU/UTILITY] durante más de 1 segundo.
Se visualiza la pantalla [**UTILITY**].

2 Seleccione [AUTO CUE LEVEL] e introdúzcalo.

3 Gire el selector giratorio.
El ajuste de cue automático cambia.

❖ Procedimiento de cambio - [TIME MODE/AUTO CUE]

1 Pulse [TIME MODE/AUTO CUE] durante un mínimo de 5 segundos.
El modo de cambio de ajuste de nivel de cue automático se establece.

2 Pulse [CUE/LOOP CALL◄/►].
El ajuste de cue automático cambia.
- Para cancelar el modo de cambio, pulse de nuevo [**TIME MODE**/**AUTO CUE**].

Configuración de bucle

1 Durante la reproducción, pulse [LOOP IN/CUE(IN ADJUST)] en la posición donde quiera iniciar el bucle (el punto de entrada de bucle).
El punto de entrada de bucle queda establecido.
- Esta operación no es necesaria si ya ha establecido un punto cue como un punto de entrada de bucle .

2 Pulse [LOOP OUT (OUT ADJUST)] en la posición donde quiera detener el bucle (el punto de salida de bucle).
El punto de salida de bucle se establece y la reproducción de bucle empieza desde el punto de entrada de bucle.
- Cuando reproduzca archivos de música, el bucle sólo se puede establecer dentro de la misma pista.

Ajuste preciso del punto de entrada de bucle (ajuste de entrada de bucle)

1 Durante la reproducción de bucle, pulse [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] cambia a parpadeo rápido y [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] se apaga.
El tiempo de la entrada de bucle se visualiza en la pantalla de la unidad principal.

2 Pulse [SEARCH◄◄/►►].
El punto de entrada de bucle se puede ajustar en pasos de 0,5 cuadros.
- Es posible hacer la misma operación con el dial jog.
- El punto de entrada de bucle se puede ajustar en ±30 cuadros, y deberá estar antes que el punto de salida de bucle.

3 Pulse [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
- La reproducción normal de bucle se reanuda.
- La reproducción normal de bucle también se reanuda si no se realiza ninguna operación durante más de 10 segundos.
- Cuando reproduce archivos de música, el punto de inicio de bucle sólo se puede ajustar dentro de la misma pista.

Ajuste preciso del punto de salida de bucle (ajuste de salida de bucle)

1 Durante la reproducción de bucle, pulse [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] cambia a parpadeo rápido y [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] se apaga.
El tiempo de la salida de bucle se visualiza en la pantalla de la unidad principal.

2 Pulse [SEARCH◄◄/►►].
El punto de salida de bucle se puede ajustar en pasos de 0,5 cuadros.
- Es posible hacer la misma operación con el dial jog.
- El margen de ajuste del punto de salida de bucle está en cualquier lugar posterior al punto de entrada de bucle.

3 Pulse [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
La reproducción normal de bucle se reanuda.

- La reproducción normal de bucle también se reanuda si no se realiza ninguna operación durante más de 10 segundos.
- Cuando reproduce archivos de música, el punto de salida de bucle sólo se puede ajustar dentro de la misma pista.

Cancelación de la reproducción de bucle (Salida de bucle)

Durante la reproducción de bucle, pulse [RELOOP/EXIT)].
La reproducción continua después del punto de salida de bucle sin volver al punto de entrada de bucle.

Vuelva a la reproducción de bucle (Rebucle)

Después de cancelar la reproducción de bucle, pulse [RELOOP/EXIT] durante la reproducción.
La reproducción vuelve al punto de entrada de bucle previamente establecido, y la reproducción de bucle se reanuda.

Configuración automática de bucles (Bucle de 4 ritmos)

Durante la reproducción, pulse [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
Un bucle de 4 ritmos que empieza desde el punto en que se pulsa el botón se establece automáticamente según el BPM de la pista que se reproduce actualmente, y el bucle empieza a reproducirse.
- Si los BPM de la pista no se pueden detectar, los BPM se ajustan a 130.

Corte de bucles (Corte de bucle)

Durante la reproducción de bucle, pulse [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER].
El tiempo de reproducción de bucle se reduce la mitad cada vez que se pulsa el botón.

Extensión de bucle

Durante la reproducción de bucle, pulse [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER] mientras pulsa [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
El tiempo de reproducción de bucle se duplica cada vez que se pulsa el botón.
- La misma operación se puede realizar como se describe abajo.
  - Pulse [**SEARCH**◄◄/►►] mientras pulsa [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].
  - Gire el dial jog mientras pulsa [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].

Configuración de hot cue

1 Pulse [HOT CUE REC/CALL].
El aparato cambia al modo de grabación de hot cue. El indicador **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) se enciende en rojo.

2 Durante la reproducción o el modo de pausa, pulse [HOT CUE] (A, B o C) en la posición donde quiera establecer el hot cue.
La posición donde se pulsó el botón o el bucle que se reproduce actualmente se establece en el botón [**HOT CUE**] (note que el sentido de la reproducción no se graba). El indicador del botón parpadea.
- Mientras se está grabando el hot cue no es posible grabar otros botones [**HOT CUE**], poner los puntos cue, avanzar/retroceder rápidamente o hacer la reproducción scratch.
- Cuando se carga una tarjeta de memoria SD o un aparato USB en el reproductor, la información de puntos se graba automáticamente.
- Cuando se establece un hot cue durante la reproducción scratch, ésta se para temporalmente.

Reproducción de hot cues

1 Pulse [HOT CUE REC/CALL].
El modo de reproducción hot cue se establece.
- Los indicadores de los botones en los que están grabados puntos cue se encienden en verde.
- Los indicadores de los botones en los que está grabada la reproducción de bucle se encienden en naranja.
- Los indicadores de los botones en los que no se ha grabado nada no se encienden.

2 Durante la reproducción o en el modo de pausa, pulse [HOT CUE] (A, B o C).
La reproducción empieza instantáneamente desde el punto grabado en ese botón.
- Para la reproducción de bucle grabada en los botones [**HOT CUE**], la información es diferente de la reproducción de bucle establecida usando los botones [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] y [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. La reproducción de bucle se puede cancelar usando el botón [**RELOOP/EXIT**], y el punto de salida de bule se puede ajustar con precisión usando el botón [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. Al ajustar esto directamente cambia la información grabada en los botones [**HOT CUE**] (**A**, **B** y **C**).

Llamada Hot Cue

❖ Procedimiento para llamar a hot cues (para discos)

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Cargue un disco en el CDJ-2000.
Cuando los hot cues del disco estén grabados en una tarjeta de memoria SD/aparato USB, el indicador **HOT CUE** (**A**, **B** o **C**) parpadea.

3 Pulse el botón [HOT CUE] (A, B o C) cuyo hot cue quiera llamar.
Se llama al hot cue. El indicador **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) se enciende.
- Si no quiere llamar a un hot cue, pulse [**HOT CUE REC/CALL**] sin pulsar [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**). Los botones para los que no se llama a un hot cue se apagan.
- Cuando se reproduzcan pistas grabadas en otros medios que no sean discos, no se podrá llamar a los hot cues a pesar de que un disco en el que se han grabado hot cues se encuentre cargado en el CDJ-2000.
- Si cancela por error el modo de llamada a hot cue, expulse la tarjeta de memoria SD/aparato USB y luego vuelva a cargarlo.

❖ Procedimiento para llamar a hot cues (para tarjetas de memoria SD/aparatos USB)

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Cargue la pista a cuyo hot cue quiera llamar.

3 Pulse [HOT CUE REC/CALL] durante más de 1 segundo.
El aparato cambia al modo de llamada a hot cue, y los indicadores **HOT CUE** (**A**, **B** o **C**) que tienen grabados hot cues parpadean.

4 Pulse el botón [HOT CUE] (A, B o C) cuyo hot cue quiera llamar.
Se llama al hot cue. El indicador **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) se enciende.
- Si no quiere llamar a un hot cue, pulse [**HOT CUE REC/CALL**] sin pulsar [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**). Los botones para los que no se llama a un hot cue se apagan.
- Si cancela por error el modo de llamada a hot cue, pulse de nuevo [**HOT CUE REC/CALL**].

❖ Cancelación del modo de llamada a hot cue

Haga una de las operaciones de abajo para cancelar el modo de llamada a hot cue.
El modo de llamada a hot cue no se cancela cuando se reproduce una pista diferente.

1 Llamada a los hot cues A, B y C.

2 Pulse [HOT CUE REC/CALL].

Para guardar cue y puntos de bucle

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Establezca el punto de cue o el punto de bucle.

3 Pulse [MEMORY].
[**MEMORY**] o [**MEMORY**] aparece en la pantalla de la unidad principal. El punto cue guardado aparece en la visualización de la dirección de reproducción. La información de puntos se registra en la tarjeta de memoria SD/aparato USB.
- Cuando se carga una tarjeta de memoria SD y un aparato USB en el CDJ-2000, la tarjeta de memoria SD tiene prioridad.

- Para guardar los puntos de bucle, pulse [**MEMORY**] durante la reproducción de bucle. Los puntos de bucle guardados aparecen en la visualización de la dirección de reproducción.
- El icono se visualiza a la izquierda de las pistas para las cuales se guardan los cue o puntos de bucle.
- La información se graba automáticamente en la tarjeta de memoria SD/aparato USB.
  - Información de punto cue o reproducción de bucle establecida en [**HOT CUE**] (**A**, **B** y **C**)
  - Información de visualización de WAVE de la pista

Llamada a cue o puntos de bucle guardados

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Cargue la pista a cuyo cue o puntos de bucle quiera llamar.
El cue y los puntos de bucle se visualizan como marcas en la visualización de la dirección de reproducción.

3 Pulse [CUE/LOOP CALL◄/►].
La reproducción se mueve al punto seleccionado y hace una pausa.
- Cuando están grabados múltiples puntos, el punto se mueve cada vez que se pulsa el botón.

4 Pulse [PLAY/PAUSE►/II].
La reproducción empieza desde el punto de cue o bucle.

Eliminación individual de cue o puntos de bucle

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Cargue la pista que tiene el punto cue o los puntos de bucle quiera eliminar.
El cue y los puntos de bucle se visualizan como marcas en la visualización de la dirección de reproducción de la pantalla de la unidad principal.

3 Pulse [CUE/LOOP CALL◄/►].
La reproducción se mueve al punto seleccionado y hace una pausa.
- Cuando están grabados múltiples puntos, el punto se mueve cada vez que se pulsa el botón.

4 Pulse [DELETE].
[**DELETE**] se visualiza en la pantalla de la unidad principal y la información del punto seleccionado se elimina.

Eliminación de todos lo cue y puntos de bucle para un disco

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.
El cue y los puntos de bucle se visualizan como marcas en la visualización de la dirección de reproducción de la pantalla de la unidad principal.

2 Pulse [DELETE] durante un mínimo de 5 segundos.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] aparece en la pantalla de la unidad principal.

3 Pulse [MEMORY].
Todos los cue y puntos de bucle para el disco actualmente cargado en el CDJ-2000 se eliminan.
- El modo de eliminación se cancela cuando se pulsa cualquier botón que no sea [**MEMORY**].

Eliminación de toda la información de discos grabada en la tarjeta de memoria SD/aparato USB

1 Cuando no hay un disco cargado en el CDJ-2000, pulse [DELETE] durante un mínimo de 5 segundos.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] aparece en la pantalla de la unidad principal.

2 Pulse [MEMORY].
Toda la información de discos grabada en la tarjeta de memoria SD/aparato USB se elimina.
- El modo de eliminación se cancela cuando se pulsa cualquier botón que no sea [**MEMORY**].

Operación del dial jog

La parte superior del dial jog tiene un conmutador embebido. No ponga objetos encima del dial jog ni lo exponga a fuerzas intensas. Note también que el agua u otros líquidos que entren en el aparato pueden causar fallos en el funcionamiento.
El dial jog tiene dos modos.
- Modo VINYL: Cuando se pulsa la parte superior del dial jog durante la reproducción, ésta se para, y cuando se gira ahora el dial jog, el sonido se reproduce según el sentido en que se gira el dial jog.
- Modo CDJ: Cuando se pulsa la parte superior del dial jog, la reproducción se para, y las operaciones tales como la reproducción scratch resultan imposibles.

Búsqueda de cuadros [VINYL·CDJ]

En el modo de pausa, gire el dial jog.
La posición de pausa de la pista se puede mover en unidades de 0,5 cuadros.
- La posición se mueve en el sentido de la reproducción cuando el dial jog se gira a la derecha, y en el sentido inverso cuando se gira a la izquierda. La posición se mueve 135 por cada vuelta del dial jog.

Búsqueda superrápida [VINYL·CDJ]

Gire el dial jog mientras pulsa [SEARCH◄◄/►►].
La pista avanza/retrocede rápidamente en el sentido en que se gira el dial jog.
- Cuando se suelta el botón [**SEARCH◄◄/►►**], esta función se cancela.
- Cuando deja de girar el dial jog, la reproducción normal se reanuda.
- La velocidad de avance/retroceso rápido se puede ajustar según la velocidad a la que se gira el dial jog.

❖ Búsqueda superrápida de pistas

Cuando el dial jog se gira mientras se pulsa [**TRACK SEARCH**I◄◄/►►I], la pista avanza a alta velocidad en el sentido en que se gira el dial jog.

Pitch bend [VINYL·CDJ]

Durante la reproducción, gire la sección exterior del dial jog.
La velocidad de reproducción aumenta cuando se gira a la derecha, y disminuye cuando se gira a la izquierda. La reproducción vuelve a la velocidad normal cuando se deja de girar.
- Cuando el modo jog se pone en el modo CDJ, la misma operación se puede hacer girando la parte superior del dial jog.

Reproducción scratch [VINYL]

Cuando el modo jog se pone en el modo VINYL, las pistas se pueden reproducir según el sentido y la velocidad a la que se gira el dial jog, girando la parte superior del dial jog mientras ésta se pulsa.

1 Pulse [JOG MODE].
Ponga el modo de jog en VINYL.

2 Durante la reproducción, pulse la parte superior del dial jog.
La reproducción se hace lenta y luego se para.

3 Gire el dial jog en el sentido y a la velocidad deseados.
El sonido se reproduce según el sentido y la velocidad a la que se gira el dial jog, girando la parte superior del dial jog mientras ésta se pulsa.

4 Retire su mano de la parte superior del dial jog.
La reproducción normal se reanuda.

❖ Ajuste de la carga cuando se gira el dial jog

Gire [JOG ADJUST].
La carga aumenta cuando se gira a la derecha y se reduce cuando gira a la izquierda.

❖ Ajuste del tiempo hasta que se para la reproducción cuando se pulsa la parte superior del dial jog

Gire [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
La velocidad aumenta cuando se gira a la derecha, y disminuye cuando se gira a la izquierda.
- Cuando el modo jog se pone en VINYL, la velocidad a la que se para la reproducción cuando se pulsa [**PLAY/PAUSE►/II**] cambia simultáneamente.

❖ **Ajuste de la velocidad hasta que se reanuda la reproducción normal cuando se suelta la parte superior del dial jog**

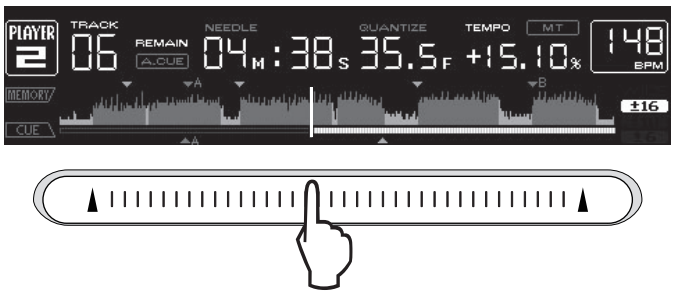
Gire [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
La velocidad aumenta cuando se gira a la derecha, y disminuye cuando se gira a la izquierda.
- Cuando el modo jog se pone en VINYL, la velocidad a la que se inicia la reproducción cuando se pulsa [**PLAY/PAUSE►/II**] cambia simultáneamente.

Utilización de la barra [NEEDLE SEARCH]

- La barra [**NEEDLE SEARCH**] sólo se puede utilizar en los casos siguientes:
  – En el modo de pausa
  – Mientras se pulsa el dial job con el modo jog establecido en VINYL
- Toque la barra [**NEEDLE SEARCH**] con un dedo para reproducir fácilmente el sonido de la posición en la que se pulsa la barra. Mueva su dedo mientras toca la barra para ir rápidamente a la posición deseada.
- Para varias funciones del CDJ-2000, esta barra se usa para introducir caracteres.

Reproducción desde la posición en la que se toca la barra

Toque la barra [NEEDLE SEARCH].

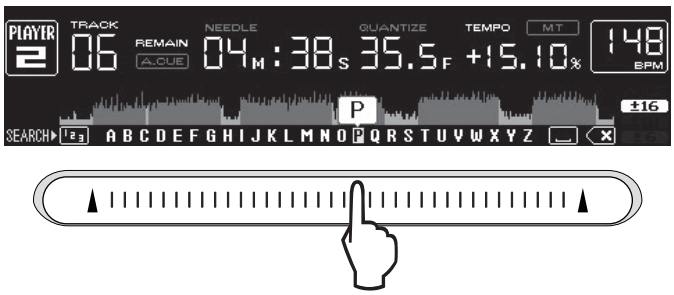


La pista se reproduce desde la posición en la que se suelta la barra. La posición de reproducción actual en la visualización de dirección de reproducción va directamente a la posición en la que toca la barra.
- La posición de reproducción se mueve mover moviendo su dedo sobre la barra mientras la toca. Note que cuando se hace esto, la posición de la visualización de dirección de reproducción puede no visualizarse bien, y el sonido puede no reproducirse bien tampoco.

Introducción de caracteres

❖ **Introducción de caracteres de búsqueda usando los botones [SEARCH]**

1 Toque la barra [NEEDLE SEARCH].



El carácter directamente encima de la posición tocada se amplía.

2 Retire su dedo de la barra [NEEDLE SEARCH].
El carácter ampliado se introduce.
- Para introducir más caracteres ahora, repita el procedimiento de arriba.
- Los caracteres que se pueden introducir son las letras A – Z, los números 0 – 9 y símbolos. Los caracteres que se pueden introducir cambian cuando se pulsa la posición que está justo debajo de [ABC] o [123].
- Cuando se introduce se elimina un carácter solamente. Si lo introduce de nuevo, los caracteres se eliminan consecutivamente.

Funcionamiento del CDJ-2000 en combinación con otros aparatos

Inicio de reproducción usando un fader de mezclador DJ (Inicio de fader)

1 Conecte el CDJ-2000 con un mezclador DJ de Pioneer usando el cable de control incluido.
Para conocer instrucciones de conexión, vea *Estilo básico* en la página 12.

2 Mueva el fader de canales o el fader de cruce del mezclador DJ.
El modo de pausa del reproductor DJ se cancela y la pista se reproduce instantáneamente. Consulte también el manual de instrucciones del mezclador DJ conectado.
- Cuando el fader de canales o de cruce se vuelve a poner en su posición original, los cues de reproducción vuelven al punto cue y se establece el modo de pausa (Retroceso de cue).

Reproducción con relevo en dos reproductores DJ

1 Conecte el CDJ-2000 y un mezclador DJ.
Para conocer instrucciones de conexión, vea *Conexiones para la reproducción con relevo* en la página 13.

2 Ponga el fader de cruce del mezclador DJ en la posición central.

3 Active cue automático en ambos reproductores DJ.
Los indicadores de cue automático del reproductor DJ se encienden.

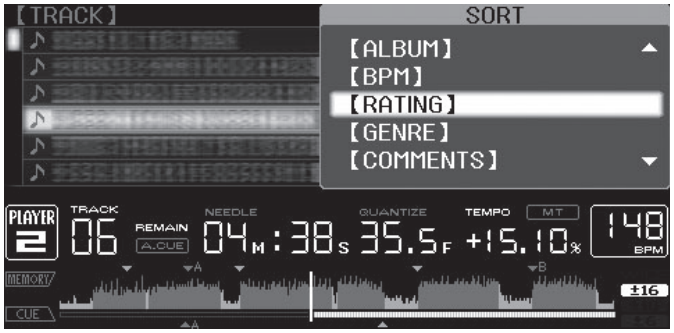
4 Inicie la reproducción en esta unidad.
La primera pista de esta unidad se reproduce, y una vez que termina la reproducción, empieza a reproducirse automáticamente en el otro reproductor DJ. Esta unidad avanza al principio de la pista siguiente y hace una pausa. Esta operación se repite para la reproducción con retroceso entre dos reproductores DJ.
- El medio se puede cambiar, y también el punto cue establecido en el reproductor DJ que está en espera.
- Si se desconecta la alimentación de un DJ durante la reproducción, ésta puede que empiece en el otro reproductor DJ.
- La función de inicio del fader no se activa durante la reproducción con relevo.
- La reproducción con relevo puede no ser posible si los dos reproductores DJ no están conectados al mismo mezclador DJ.

Uso del botón [BROWSE]

Reordenación de pistas (Menú Sort)

En el modo de examen de librería, las pistas se pueden reordenar en el menú Sort. (El menú Sort no se visualiza en el modo de examen de carpeta.)

1 Pulse [MENU/UTILITY] mientras se visualizan las pistas.
El menú Sort se visualiza a la derecha de la pantalla de visualización de información.



2 Seleccione e introduzca el elemento de configuración.
Las pistas se clasifican según el elemento seleccionado. Se visualiza la información de las pistas.
- La clasificación se cancela cuando se pulsa [**BACK**] para volver al nivel más alto.
- Los tipos de elementos de clasificación del menú Sort se pueden cambiar en las preferencias del rekordbox (configuración ambiental).

Búsqueda de pistas (SEARCH)

- La función de búsqueda se puede usar para buscar pistas grabadas en el medio cargado en el aparato con [**SEARCH**].
- No se pueden buscar pistas grabadas en discos.
- No se pueden buscar las pistas grabadas en medios en los que no se puede hacer el examen de librería.

1 Seleccione [SEARCH] e introduzca el elemento de configuración.

Aparece un carácter en la parte inferior de la pantalla de la unidad principal.

2 Use la barra [NEEDLE SEARCH] para introducir un carácter.

Las pistas que incluyen el carácter que usted ha introducido se visualizan.

- Cuando se introducen más caracteres en este punto, las pistas que empiezan con la serie de caracteres que usted ha introducido se visualizan.
- Cuando se pulsa [**BACK**], la pantalla de categoría reaparece.

Uso de la función de salto

La función de salto se puede usar para ir instantáneamente a la pista, categoría o carpeta que quiera reproducir.
La función de salto incluye los dos modos siguientes.

- Salto de letras: Use esto cuando ordene o clasifique las pistas en orden alfabético.
- Salto de páginas: Use esto cuando las pistas no se ordenen ni clasifiquen en orden alfabético. Gire el selector giratorio para saltar por página.

❖ En el modo de salto de letras

1 Pulse el selector giratorio durante un mínimo de 1 segundo.

El modo cambia al modo de salto de letra. La primera letra de la pista seleccionada se amplía.

2 Seleccione el carácter o símbolo al que quiera saltar e introdúzcalo.

La visualización se mueve a la categoría que empieza con el carácter o símbolo seleccionado.

- Los caracteres que se pueden visualizar son las letras A – Z, los números 0 – 9 y símbolos.

❖ En el modo de salto de página

1 Pulse el selector giratorio durante un mínimo de 1 segundo.

El modo cambia al modo de salto de página.

2 Seleccione la página a la que quiera saltar e introdúzcala.

La visualización se mueve a la página seleccionada.

Uso de bancos de hot cue

Los bancos de hot cue establecidos de antemano en rekordbox se pueden registrar en los botones [**HOT CUE**] del CDJ-2000 (**A**, **B** y **C**).

1 Cargue el medio en el que está registrado el banco hot cue en el CDJ-2000.

[**HOT CUE BANK**] aparece en los elementos de categoría.

2 Seleccione [HOT CUE BANK] e introduzca el elemento de configuración.

El banco hot cue se visualiza. El cursor está fijado en banco hot cue A. No se puede mover usando el selector giratorio ni otros botones.

3 Seleccione el banco hot cue que quiera llamar e introdúzcalo.

Los hot cues registrados en el banco hot cue se registran en los botones del CDJ-2000 [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**). Los indicadores (**A**, **B** o **C**) se encienden.

- Cuando se registra un hot cue nuevo en los botones [**HOT CUE**] (**A**, **B** o **C**) del CDJ-2000, toda la información de puntos del banco de hot cue se elimina.
- Los bancos de hot cue no se pueden eliminar en el CDJ-2000.

Verificación del historial de reproducción (HISTORY)

- El historial de reproducción de pistas se graba y visualiza en [**HISTORY**].
- Las listas de reproducción se pueden crear de este historial de reproducción en [**HISTORY**] usando rekordbox. Para conocer detalles, vea el manual de instrucciones del rekordbox.

1 Cargue una tarjeta de memoria SD/aparato USB en el CDJ-2000.

2 Reproducción de pistas.

La pista de reproducción actual se graba y visualiza en [**HISTORY**].

- Cuando se conecta un aparato USB, etc., al CDJ-2000 por primera vez, o cuando se reconecta, el nuevo [**HISTORY**] se crea automáticamente en el aparato USB.
- Si no hay suficiente espacio libre en el aparato USB, etc., o si el aparato está protegido contra escritura, se visualiza un mensaje de aviso.
- El nombre de [**HISTORY**] se puede preajustar en [**UTILITY**] (la página 22).
- Si se reproduce de nuevo una pista que ya está grabada en [**HISTORY**] después de reproducir una pista diferente, ésta se graba nuevamente en [**HISTORY**]. Sin embargo, las pistas reproducidas usando los botones [**HOT CUE**] (**A**, **B** y **C**) no se graban en el historial (se graban cuando se llama al hot cue).
- El número máximo de pistas que se puede grabar en [**HISTORY**] es 999. Cuando se graba la pista 1 000, el elemento más antiguo del historial se elimina.

❖ Eliminación [HISTORY]

1 Mientras está seleccionado [HISTORY], pulse [MENU/UTILITY].

Se visualiza el menú de eliminación.

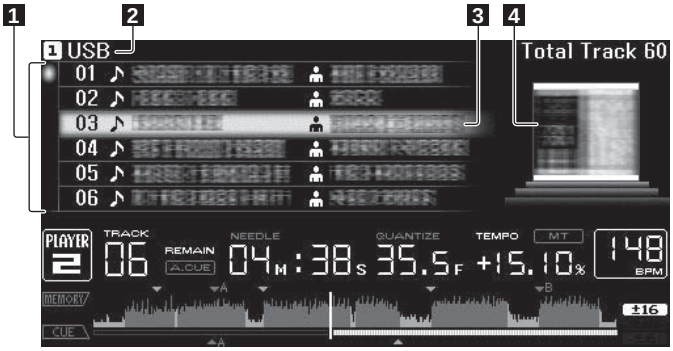
2 Seleccione el margen que va a eliminar e introdúzcalo.

- [**DELETE**]: El elemento [**HISTORY**] seleccionado con el cursor se elimina.
- [**ALL DELETE**]: Se elimina todo el [**HISTORY**].

- El [**HISTORY**] se elimina cuando [**HISTORY**] se convierte en una lista de reproducción usando rekordbox.

Uso del botón [TAG LIST]

En la lista de fichas se pueden preajustar hasta 60 pistas que van a reproducirse a continuación o pistas seleccionadas para escenas del DJ específicas.



1 Lista de contenido	El contenido de la lista de fichas se visualiza aquí.
2 Nombre del medio	El nombre del medio en el que está grabada la pista se visualiza aquí.
3 Cursor	Gire el selector giratorio para mover el cursor arriba y abajo.
4 Foto de fondo	Cuando se registra arte en el rekordbox o cuando la ficha ID3 contiene una imagen JPEG, la imagen para la pista seleccionada con el cursor se visualiza.

Adición de pistas a la lista de fichas

Seleccione la pista y luego pulse [TAG TRACK/REMOVE].

se visualiza a la izquierda de la pista.

- El número de pistas que se puede añadir a la lista de fichas es de 60 pistas por medio. Si intenta añadir una pista con el número 61, se visualizará un mensaje de aviso y la pista no se podrá añadir. (Cuando se conecta un ordenador en el que se ha instalado rekordbox no hay límite para el número de pistas.)
- Usando el rekordbox se pueden grabar pistas de antemano en la lista de reproducción.
- Cuando se conectan múltiples reproductores DJ mediante PRO DJ LINK, en todos los reproductores DJ se visualiza el mismo contenido de la lista de fichas.
- Cuando se pulsa [**TAG TRACK**/**REMOVE**] mientras se visualiza la información después de pulsar [**INFO**], las pistas cargadas en esta unidad se añaden a la lista de fichas.

❖ Adición de categorías o carpetas a la lista de fichas

Con la lista de las pistas visualizada en el lado derecho de la pantalla de visualización de información, pulse [TAG TRACK/REMOVE].

El nombre de categoría/carpeta parpadea, y las pistas de esa categoría/carpeta se añaden a la lista de fichas.

- Cuando se selecciona una categoría/carpeta que incluye pistas ya añadidas a la lista de fichas y se pulsa [**TAG TRACK**/**REMOVE**], sólo se añaden las pistas que aún no están en la lista de fichas.
- Cuando se añade una carpeta en el modo de examen de carpeta, los nombres de las pistas se registran como nombres de archivos. Los nombres de artistas no se registran.

❖ Adición de listas de reproducción a la lista de fichas

Con la lista de las pistas visualizada en el lado derecho de la pantalla de visualización de información, pulse [TAG TRACK/REMOVE].

El nombre de la lista de reproducción parpadea, y las pistas de esa lista de reproducción se añaden a la lista de fichas.

- Cuando se selecciona una lista de reproducción que incluye pistas que ya han sido añadidas a la lista de fichas y se pulsa [**TAG TRACK**/**REMOVE**], sólo se añaden las pistas que no fueron añadidas previamente a la lista de fichas.
- Las listas de reproducción también se pueden añadir pulsando [**TAG TRACK**/**REMOVE**] mientras se visualiza arte en la pantalla de visualización de información.

Carga de pistas desde la lista de fichas

1 Pulse [TAG LIST].

La lista de fichas se visualiza.

2 Seleccione la pista que va a cargar e introdúzcala.

La pista se carga y empieza la reproducción.

Eliminación de pistas de la lista de fichas

1 Pulse [TAG LIST].

La lista de fichas se visualiza.

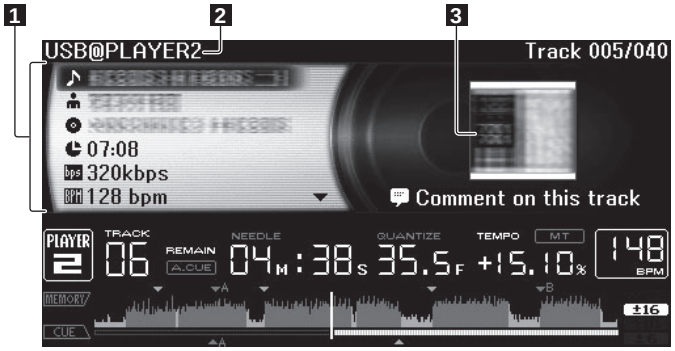
2 Seleccione la pista que va a eliminar de la lista de fichas, y luego pulse [TAG TRACK/REMOVE] durante un mínimo de 1 segundo.

La pista se elimina de la lista de fichas.

- Si una pista que ha sido añadida a la lista de fichas se elimina de la lista de fichas mientras se reproduce, la pista se reproducirá hasta el final y luego se establecerá el modo de parada. La pista siguiente no se reproduce.
- Cuando se retira un medio del CDJ-2000, todas las pistas grabadas en ese medio se eliminan de la lista de fichas.

Uso del botón [INFO]

Los detalles de las pistas cargadas en el CDJ-2000 se pueden verificar pulsando [**INFO**]. Cuando los reproductores DJ se conectan mediante PRO DJ LINK, los detalles de las pistas cargadas en otros reproductores DJ también se pueden verificar.



1 Detalles de las pistas	Los detalles de las pistas cargadas en el reproductor DJ se visualizan aquí.
2 Número del medio/reproductor	El lugar donde se guarda la información de las pistas se visualiza aquí.
3 Foto de fondo y comentario	La foto de fondo y el comentario acerca de la pista cargada en el reproductor DJ se visualizan aquí.

Verificación de los detalles de las pistas cargadas

Pulse [INFO] mientras se reproduce la pista.

Los detalles de la pista se visualizan.

Visualización de detalles de pistas cargadas en otros reproductores DJ

1 Conecte esta unidad y otros reproductores mediante PRO DJ LINK.

2 Pulse [INFO] y luego pulse [MENU/UTILITY].

La pantalla [**Link Info**] aparece.

3 Seleccione el reproductor DJ e introdúzcalo.

Los detalles de las pistas cargadas en el reproductor DJ seleccionado se visualizan aquí.

- Los detalles de las pistas cargadas en el reproductor DJ seleccionado se visualizan aquí.

Uso de la función de salto de información

Esta función se puede usar para seleccionar elementos visualizados en los detalles y para moverlos a la categoría, etc., en la que se incluye una pista.

1 Visualice los detalles de la pista.

2 Seleccione e introduzca el elemento de configuración.

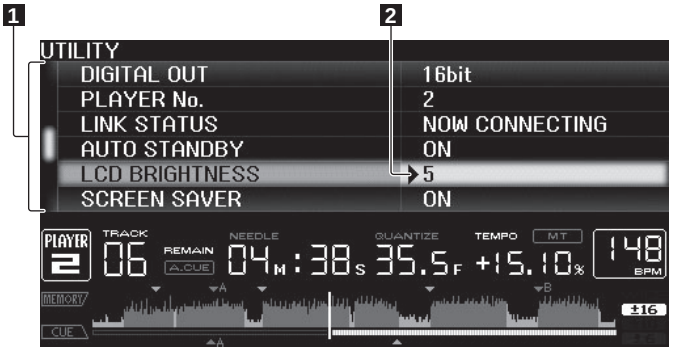
El modo de examen de librería para el elemento seleccionado se establece.

- Puede que no sea posible seleccionar algunos elementos.
- Cuando se selecciona una pista, ésta se mueve a la categoría en que fue cargada la pista.
- No es posible mover elementos de los detalles del disco a pistas cargadas en un reproductor DJ conectado mediante PRO DJ LINK.
- Cuando se selecciona un elemento para el que sólo se visualiza un icono, ese icono se mueve a la categoría correspondiente.

Cambio de los ajustes

Uso del botón [MENU/UTILITY]

Pulsando [**MENU/UTILITY**] se pueden cargar varias configuraciones del CDJ-2000.



1 Elemento de configuración	Los elementos de configuración del CDJ-2000 se visualizan aquí.
2 Configuración	Las configuraciones para los diversos elementos se visualizan aquí.

Cambio de los ajustes

1 Pulse [MENU/UTILITY] durante más de 1 segundo.

Se visualiza la pantalla [**UTILITY**].

2 Seleccione e introduzca el elemento de configuración.

El cursor se mueve a la configuración.

3 Cambie la configuración e introdúzcalo.

El cursor vuelve a la configuración.

- Pulse [**BACK**] antes de cambiar la configuración para volver al paso 2.

4 Pulse [MENU/UTILITY].

Pulse **MENU/UTILITY** para volver a la pantalla del menú.

Lista de configuraciones

Los ajustes predeterminados en fábrica se indican en ***negrita***.

Ajustes opcionales	Márgenes de configuración	Descripciones
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Para conocer detalles, vea **QUANTIZE** en la página 11.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	Para conocer detalles, vea *Cambio de nivel de cue automático* en la página 16.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	El idioma usado para el CDJ-2000 se puede seleccionar aquí.
ART WORK	***ON***/**OFF**	Cuando se pone en [***ON***], las fotos de fondo se visualizan en la lista de fichas. Cuando se pone en [**OFF**], las fotos de fondo no se se visualizan.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Esto sólo se puede seleccionar cuando está cargado un medio en el que se ha grabado una librería MEP-7000 de Pioneer.
HISTORY NAME	—	Para conocer detalles, consulte *Configuración [***HISTORY NAME***]* indicado a la derecha.
DIGITAL OUT	16 bits/***24 bits***	Esto conmuta el número de bits de la salida de señales de audio del terminal [**DIGITAL OUT**].
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Establece el número de reproductor de esta unidad. El número de reproductor no se puede cambiar cuando se carga un medio en esta unidad.
LINK STATUS	—	Cuando se hacen conexiones PRO DJ LINK, el estado de la conexión se visualiza aquí.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Para conocer detalles, consulte *Configuración del modo de espera automático* indicado abajo.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Establece el brillo de la pantalla de la unidad principal.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	Cuando se pone en [***ON***], el protector de pantalla se activa en los casos siguientes: • Cuando no se ha cargado una pista en el CDJ-2000 durante más de 5 minutos • Cuando no se realiza ninguna operación durante más de 100 minutos en el modo de pausa o espera de cue, o cuando se visualiza [**END**] en la pantalla de la unidad principal.
VERSION No.	—	Visualiza la versión del software del CDJ-2000.

Configuración del modo de espera automático

1 Seleccione [AUTO STANDBY] e introduzca el elemento de configuración.

2 Seleccione [ON] u [OFF] e introdúzcalo.

Cuando [**AUTO STANDBY**] se pone en [**ON**], la función de administración de la alimentación se activa en los casos siguientes y se establece el modo de espera.

- Cuando no se realiza ninguna operación durante más de 4 horas sin disco, tarjeta de memoria SD o aparato USB, sin conexión PRO DJ LINK y sin ordenador conectado al puerto **USB** (en el panel posterior de la unidad principal).
- Cuando se utiliza el CDJ-2000, el modo de espera se cancela.
- El CDJ-2000 sale de fábrica con la función de administración de la alimentación activada. Si no quiere usar la función de administración de la alimentación, ponga [**AUTO STANDBY**] en [**OFF**].

Configuración [HISTORY NAME]

La información del [**HISTORY**] grabado en la tarjeta de memoria SD/aparato USB se puede preajustar.

1 Seleccione [HISTORY NAME] e introduzca el elemento de configuración.

2 Use la barra [NEEDLE SEARCH] para introducir un carácter.

3 Pulse el selector giratorio para introducir.

La configuración [**HISTORY NAME**] cambia.

- Si no se establece [**HISTORY NAME**], los números se añaden secuencialmente después del [**HISTORY**].
- El máximo número de caracteres que se puede establecer para el nombre del [**HISTORY**] es 32, incluyendo letras, números y símbolos.

Cambio del idioma

1 Seleccione [LANGUAGE] e introduzca el elemento de configuración.

2 Seleccione el idioma e introdúzcalo.

El idioma de la visualización en pantalla cambia.

- Para visualizar caracteres escritos en un código local que no sea Unicode, cambie la configuración [**LANGUAGE**].

Acerca del software rekordbox

rekordbox es una aplicación para administrar archivos de música usados para la reproducción DJ con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900).

– rekordbox se puede usar para clasificar y buscar archivos de música guardados en su ordenador y para crear listas de reproducción usadas en las actuaciones de DJ.
– rekordbox le permite detectar, medir y ajustar los ritmos, tempos (BPM) y otros elementos de sus archivos de música antes de una actuación.
– rekordbox se puede usar para establecer y guardar información de puntos (para cue, bucle, hot cue, etc.) antes de la actuación.

Los datos que han sido detectados y medidos, así como también cualquier punto que haya sido establecido y guardado usando rekordbox, se pueden usar en combinación con un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900) para lograr un rendimiento de DJ extraordinario.

Contrato de Licencia del Software

El presente Contrato de Licencia del Software (en lo sucesivo "Contrato") se formaliza entre usted (tanto la persona que instala el Programa como cualquier entidad legal para la cual actúe dicha persona) (en lo sucesivo "Usted" o "Su") y PIONEER CORPORATION (en lo sucesivo "Pioneer").
LA REALIZACIÓN DE CUALQUIER PASO PARA CONFIGURAR O INSTALAR EL PROGRAMA IMPLICA QUE USTED ACEPTA LAS CONDICIONES DEL PRESENTE CONTRATO DE LICENCIA. EL PERMISO PARA DESCARGAR Y/O UTILIZAR EL PROGRAMA ESTÁ EXPRESAMENTE CONDICIONADO A LOS SIGUIENTES TÉRMINOS. NO SE REQUIERE LA AUTORIZACIÓN ESCRITA O POR MEDIOS ELECTRÓNICOS PARA QUE EL PRESENTE CONTRATO TENGA VALIDEZ LEGAL Y FUERZA EJECUTORIA. EN CASO DE NO ACEPTAR LAS CONDICIONES DEL PRESENTE CONTRATO, NO ESTARÁ AUTORIZADO A UTILIZAR EL PROGRAMA Y DEBERÁ INTERRUMPIR LA INSTALACIÓN O DESINSTALACIÓN, SEGÚN CORRESPONDA.

1 Definiciones

1. "Documentación" significa la documentación, especificaciones y contenido de ayuda por escrito que Pioneer normalmente facilita para ayudar en la instalación y utilización del programa.
2. "Programa" significa todas y cada una de las partes del software con licencia de Pioneer para su uso según lo estipulado en el presente Contrato.

2 Licencia de programa

1. Licencia limitada. Sujeto a las limitaciones del presente Contrato, Pioneer le otorga una licencia limitada, no exclusiva e intransferible (sin derecho a sublicenciar):
   a. Instalar una única copia del programa en la unidad de disco duro de su ordenador, utilizar el programa exclusivamente para fines personales en cumplimiento de lo establecido en el presente Contrato y en la Documentación ("Uso autorizado");
   b. Utilizar la Documentación en beneficio de su Uso autorizado; y
   c. Realizar una copia del programa exclusivamente a efectos de copia de seguridad, siempre y cuando todos los títulos y marcas registradas, derechos de autor y avisos de derechos limitados sean reproducidos en la copia.
2. Limitaciones. Usted no podrá copiar ni utilizar el Programa o Documentación salvo en la medida que esté expresamente permitido por el presente Contrato. No podrá ceder, sublicenciar, alquilar, arrendar ni prestar el Programa, ni utilizarlo para formar a terceros, para multipropiedad comercial u oficina de servicios. Usted no podrá modificar, aplicar ingeniería inversa, descompilar o desensamblar el Programa, ni a través de terceros, salvo en la medida en que lo permita de forma expresa la legislación vigente, y sólo tras haber notificado a Pioneer por escrito de sus actividades previstas. No podrá utilizar el Programa en múltiples procesadores son el previo consentimiento por escrito de Pioneer.
3. Propiedad. Pioneer o su otorgante de licencia se reserva cualquier derecho, título o interés en todas las patentes, derechos de autor, marcas registradas, secretos comerciales y otros derechos de propiedad intelectual del Programa y Documentación, y cualquier obra derivada de los mismos. No podrá adquirir otros derechos, expresa o implícitamente, fuera del alcance de la licencia limitada estipulada en el presente Contrato.
4. Soporte excluido. Pioneer no está obligado a ofrecer soporte, mantenimiento, actualizaciones, modificaciones o nuevaspublicaciones del Programa o Documentación estipulados en el presente Contrato.

3 Exclusión de garantías

EL PROGRAMA Y LA DOCUMENTACIÓN SE OFRECEN "TAL CUAL" SIN REPRESENTACIONES NI GARANTÍAS, Y USTED ACEPTA UTILIZARLOS BAJO SU PROPIO RIESGO. HASTA EL MÁXIMO GRADO PERMITIDO POR LA LEY, PIONEER RENUNCIA DE FORMA EXPRESA A TODA GARANTÍA DE CUALQUIER CLASE EN RELACIÓN AL PROGRAMA Y DOCUMENTACIÓN, YA SEA DE FORMA EXPRESA, IMPLÍCITA, POR LEY O QUE SURJAN COMO CONSECUENCIA DEL RENDIMIENTO, TRANSACCIÓN O USO COMERCIAL, INCLUYENDO SIN LIMITACIÓN LAS GARANTÍAS DE COMERCIABILIDAD O IDONEIDAD PARA UN FIN DETERMINADO, PROPÓSITO, CALIDAD SATISFACTORIA, PRECISIÓN, TITULARIDAD O DE NO VIOLACIÓN.

4 Indemnizaciones y recursos ante incumplimiento contractual

Usted acepta que cualquier incumplimiento de las limitaciones del presente Contrato originarán daños irreparables a Pioneer que no podrán verse compensados únicamente con una indemnización por daños y perjuicios. Además de indemnizaciones y otros recursos a los cuales Pioneer pueda tener derecho, usted acepta que Pioneer pueda tomar medidas cautelares para impedir el incumplimiento real, inminente o continuado del presente Contrato.

5 Terminación

Pioneer puede dar por finalizado el presente Contrato en cualquier momento por incumplimiento de una cláusula. Si el presente Contrato queda rescindido, usted dejará de utilizar el Programa, lo eliminará permanentemente del equipo donde esté instalado y destruirá todas las copias del Programa y Documentación que estén en su posesión, y lo confirmará a Pioneer por escrito. Los apartados 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 y 6 seguirán vigentes tras la rescisión del presente Contrato.

6 Términos generales

1. Limitaciones de responsabilidad. En ningún caso Pioneer o alguna de sus filiales será responsable en relación al presente Contrato o en cuanto a su contenido, bajo ninguna teoría de responsabilidad, por los daños indirectos, cuantificables, accesorios, consecuentes o punitivos, o daños por pérdida de beneficios, ingresos, negocios, ahorros, datos, uso o gastos de adquisición sustitutiva, incluso si se advirtió de la posibilidad de tales daños o éstos estaban previstos. En ningún caso Pioneer será responsable de aquellos daños que superen los importes abonados por usted a Pioneer o a sus filiales para el Programa. Las partes reconocen que los límites de responsabilidad y la asignación de riesgos del presente Contrato se reflejan en el precio del Programa y constituyen elementos esenciales de la venta entre ambas partes, sin los cuales Pioneer no hubiera ofrecido el Programa ni formalizado el presente Contrato.
2. Las limitaciones o exclusiones de la garantía y responsabilidad que se incluyen en el presente Contrato no perjudican ni afectan a sus derechos legales como consumidor y le serán de aplicación sólo en la medida en que dichas limitaciones o exclusiones estén permitidas por la legislación vigente de su territorio.
3. Divisibilidad y renuncia. Si se determina que cualquier cláusula del presente Contrato es ilegal, inválida o inaplicable, esa cláusula se aplicará en la medida que sea posible o, en caso de que sea incapaz de ser aplicada, se considerará anulada y eliminada del presente Contrato, y las cláusulas restantes seguirán vigentes y válidas. La renuncia de cualquiera de las partes a los derechos que les correspondieren en virtud del incumplimiento del presente Contrato no se interpretará como una renuncia a ningún otro derecho que les pudiere corresponder en virtud de incumplimientos futuros.
4. Sin asignación. Usted no debe asignar, vender, ceder, delegar o hacer un uso distinto del presente Contrato o cualesquiera derechos u obligaciones en relación al mismo, voluntaria o involuntariamente, por efecto de la ley u otra forma, sin el previo consentimiento por escrito de Pioneer. Cualquier supuesta asignación, transferencia o delegación por su parte quedará sin efecto. Sujeto a lo precedente, el presente Contrato será vinculante y redundará en beneficio de las partes y sus respectivos sucesores y designados.
5. Indivisibilidad del contrato. El presente Contrato constituye el contrato íntegro entre las partes y reemplaza todos los acuerdos o representaciones anteriores o actuales, orales o escritos, en cuanto al contenido del mismo. El presente Contrato no debe modificarse sin el previo consentimiento por escrito de Pioneer, y ningún documento, uso, costumbre o ley tendrán capacidad para modificar el presente Contrato.
6. Usted está de acuerdo con que este Contrato se regulará y constituirá por las leyes de Japón.

Cuidados para los derechos de autor

rekordbox restringe la reproducción y duplicación del contenido de música protegido por derechos de autor.

- Cuando hay datos codificados, etc. para proteger los derechos de autor embebidos en el contenido de música, puede no ser posible utilizar el programa normalmente.
- Cuando el rekordbox detecta datos codificados, etc. para proteger los derechos de autor embebidos en el contenido de música, el proceso (reproducción, lectura, etc.) puede parar.

Las grabaciones que usted ha hecho son para su uso personal y, según las leyes de los derechos de autor, no se pueden usar sin el consentimiento del propietario de tales derechos.

- La música grabada de CD, etc., está protegida por las leyes de los derechos de autor de países individuales, y también por tratados internacionales. La persona que ha grabado la música es la responsable de asegurar que ésta se use legalmente.
- Cuando maneje música descargada de Internet, etc., la persona que la haya descargado será la responsable de asegurar que ésta se use según el contrato concluido con el sitio de la descarga.

Cuidados para la instalación

Lea atentamente el "Contrato de Licencia del Software" antes de la instalación rekordbox.

rekordbox es compatible con los sistemas operativos mostrados más abajo.

- Mac OS X (10.4.6 o posterior)
- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 o posterior)
  – rekordbox no es compatible con sistemas operativos de las ediciones de 64 bits (Windows® XP Professional x64 edition o Windows Vista® de las ediciones de 64 bits).

El CD-ROM incluido contiene programas de instalación y manuales de instrucciones en los 12 idiomas siguientes:

- Inglés, francés, alemán, italiano, holandés, español, portugués, ruso, chino (caracteres simplificados), chino (caracteres tradicionales), coreano y japonés.
  - Cuando usa el rekordbox con un sistema operativo de un idioma diferente, siga las instrucciones de la pantalla para seleccionar [**English (Inglés)**].

Verifique que el ordenador provea el ambiente de operación descrito abajo antes de iniciar la instalación.

<Sistema necesario (ambiente de operación mínimo)>

- Unidad central de procesamiento:
  - Para un ordenador Macintosh Mac OS X equipado con un procesador Intel® Core™ Duo (o compatible) a 1,83 GHz o más
  - Para un ordenador compatible con PC/AT con Windows Vista® o Windows® XP y equipado con un procesador Intel® Pentium® 4 (o compatible) a 2 GHz o más
- Memoria necesaria: RAM de 512 MB o más
- Disco duro: Espacio libre de 250 MB o más (sin incluir espacio para guardar archivos de música, etc.)
- Unidad CD: Unida de disco óptico en la que se puedan leer discos CD-ROM
- Sonido: Salida de audio a altavoces, auriculares, etc. (aparato de audio interno o externo)
- Conexión a Internet: Para el registro del usuario y obtener información, use un navegador web compatible con SSL de 128 bits (Safari 2.0 o posterior o Internet Explorer® 6.0 o posterior).
- Puerto USB: Para transferir archivos de música a un aparato USB se necesita un puerto USB para conectar en él dicho aparato (memoria flash, disco duro, etc.).
- Puerto LAN: Para transferir archivos de música a un reproductor DJ de Pioneer (es decir, el CDJ-2000 o el CDJ-900) se necesita un adaptador Ethernet LAN (puerto RJ45) para comunicarse con el reproductor.
  - El funcionamiento no está garantizado en todos los ordenadores, ni en aquellos que dispongan del ambiente descrito anteriormente.
  - Incluso disponiendo de la capacidad de memoria para el ambiente de operación indicado anteriormente, dependiendo del número de programas residentes en servicio, el software puede que no provea una funcionalidad y un rendimiento completos debido a la falta de memoria. En este caso, pare alguno de los programas residentes y servicios para aumentar la capacidad de memoria. Recomendamos añadir memoria extra para lograr un rendimiento estable.
  - Dependiendo de la configuración de la alimentación del ordenador, etc., la capacidad de procesamiento de la CPU y el disco duro pueden no ser suficientes. Cuando use ordenadores portátiles en particular, mantenga siempre conectada la alimentación de CA y ponga el ordenador en condiciones de máximo rendimiento cuando use el rekordbox.
  - Note que se pueden producir problemas en la operación del rekordbox debido a otro software que esté usándose con él.

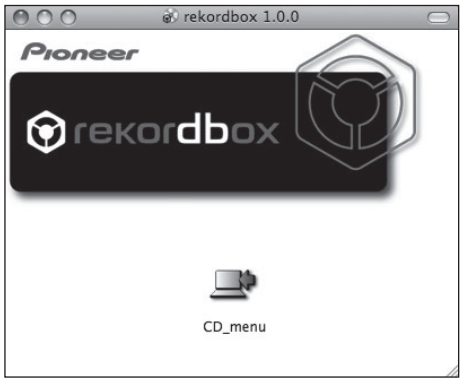
Instalación rekordbox

❖ Procedimiento de instalación (Macintosh)

- Lea atentamente el “Cuidados con la instalación” antes de la instalación rekordbox.
- Para instalar y desinstalar rekordbox se necesita autorización del administrador del ordenador. Tenga listos el nombre y la contraseña del administrador de su ordenador.

1 Cuando se inserta el CD-ROM incluido en la unidad CD del ordenador, la unidad CD se abre en la pantalla. Haga doble clic en el icono [CD_menu.app].

- Si la unidad CD no se abre en la pantalla cuando se inserta el CD-ROM, use Finder para abrir la unidad CD y luego haga doble clic en el icono [**CD_menu.app**].



2 Cuando se visualiza el menú del CD-ROM, seleccione [rekordbox: Instale el software de gestión musical], y luego haga clic en [Iniciar].

Para cerrar el menú CD-ROM, haga clic en [**Salir**].

3 Instale rekordbox siguiendo las instrucciones de la pantalla.

Una vez completada la instalación del rekordbox, los manuales de instrucciones se pueden abrir desde el menú [**Ayuda**] del rekordbox.

❖ Procedimiento de instalación (Windows)

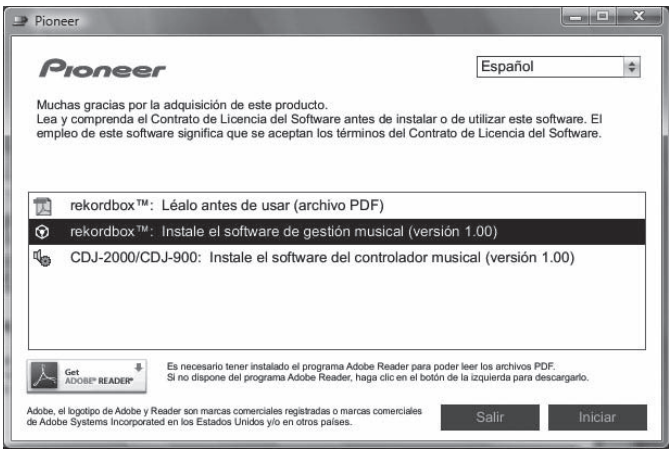
- Lea atentamente el “Cuidados con la instalación” antes de la instalación rekordbox.
- Para instalar y desinstalar rekordbox se necesita autorización del administrador del ordenador. Inicie la sesión como el usuario registrado como administrador del ordenador antes de instalar el rekordbox.

1 Inserte el CD-ROM incluido en la unidad de CD del ordenador.

El menú del CD-ROM se visualiza.

- Si el menú del CD-ROM no aparece cuando se inserta el CD-ROM, abra la unidad de CD desde [**Equipo** (o **Mi PC**)] en el menú [**Iniciar**], y luego haga doble clic en el icono [**CD_menu.exe**].

2 Cuando se visualiza el menú del CD-ROM, seleccione [rekordbox: Instale el software de gestión musical], y luego haga clic en [Iniciar].



Para cerrar el menú CD-ROM, haga clic en [**Salir**].

3 Instale rekordbox siguiendo las instrucciones de la pantalla.

Una vez completada la instalación del rekordbox, los manuales de instrucciones se pueden abrir desde el menú [**Ayuda**] del rekordbox.

- Para detener la instalación, haga clic en [**Cancelar**].

Uso del sitio de asistencia

Antes de preguntar acerca de las operaciones y la asistencia técnica del rekordbox, consulte el manual de instrucciones del rekordbox y lea atentamente las preguntas más frecuentes publicadas en el sitio de asistencia del rekordbox.

<Sitio de asistencia para rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Para poder hacer preguntas acerca del rekordbox, necesita registrarse de antemano como usuario en el sitio de asistencia del rekordbox.
- Necesita introducir le clave de la licencia para registrarse como usuario. Tenga preparada la clave de la licencia. Además, no se olvide del nombre para el inicio de sesión (su dirección de correo electrónico) y la contraseña especificada para su registro de usuario, así como también la clave de la licencia.
- Pioneer Corporation recoge su información personal con los propósitos siguientes:
  1 Proveer asistencia al cliente relacionada con su producto adquirido

2 Informarle por correo electrónico de asuntos relacionados con el producto y enviarle información de acontecimientos
3 Reflejar sus opiniones, recogidas en sondeos, en la planificación de productos
– Su información personal se mantendrá estrictamente confidencial, cumpliendo así la política de privacidad establecida por nuestra compañía.
– Puede informarse de nuestra política de privacidad en el sitio de asistencia para el rekordbox.

- Cuando haga alguna pregunta acerca del rekordbox, no olvide enviarnos la información del nombre del modelo, las especificaciones (unidad de procesamiento central, capacidad de memoria y aparatos periféricos conectados), y la versión del sistema operativo de su ordenador, así como una descripción específica del fallo del sistema.
  – Para preguntar acerca de la configuración de su ordenador con aparatos periféricos que no sean de nuestra marca y la asistencia técnica correspondiente, póngase en contacto con cada fabricante o concesionario.
- El rekordbox está sujeto a mejoras para perfeccionar su funcionamiento y rendimiento. El programa de mejoras se puede descargar del sitio de asistencia. Le recomendamos encarecidamente que actualice su software con frecuencia para que su sistema disponga siempre de las actualizaciones más recientes.

Acerca del software controlador

Este software controlador es un controlador ASIO exclusivo que se usa para enviar señales de audio desde el ordenador. Para usar el CDJ-2000 conectado a un ordenador en el que se ha instalado Windows, instale de antemano el software controlador en el ordenador.
Cuando use un ordenador que tenga instalado el sistema operativo MAC, use el software controlador estándar del sistema operativo.

Contrato de Licencia del Software

Lea cuidadosamente las disposiciones del Contrato de Licencia del Software (la página 23) antes de instalar o usar el software controlador. Usar el software controlador implica que usted está de acuerdo con el Contrato de Licencia del Software.

Cuidados para la instalación

- Antes de instalar el software controlador asegúrese de apagar esta unidad y desconectar el cable USB de esta unidad y de su ordenador.
- Si conecta esta unidad a su ordenador sin instalar primero el software controlador puede que se produzca un error en su ordenador dependiendo del ambiente del sistema.
- Si ha interrumpido el proceso de instalación mientras éste se ejecutaba, empiece de nuevo desde el principio siguiendo el procedimiento siguiente.
- Lea cuidadosamente las disposiciones del Contrato de Licencia del Software antes de instalar el software controlador para uso exclusivo con esta unidad.
- Antes de instalar el software controlador, termine de ejecutar todos los demás programas en su ordenador.
- El software controlador es compatible con los sistemas operativos siguientes.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 o posterior)
  El software controlador no es compatible con un sistema operativo de 64 bits OS (Windows® XP Professional x64 edition y Windows Vista® 64 bits).
- El CD-ROM incluido contiene programas de instalación en los 12 idiomas siguientes:
  Inglés, francés, alemán, italiano, holandés, español, portugués, ruso, chino simplificado, chino tradicional, coreano y japonés
  Si el idioma de su sistema operativo no es uno de los listados más arriba, seleccione [English (Inglés)] siguiendo las instrucciones de la pantalla.

Instalación del software controlador

- Lea cuidadosamente “Cuidados para la instalación” antes de instalar el software controlador.
- Para instalar o desinstalar el software controlador necesitará la autorización del administrador de su ordenador. Inicie la sesión como el administrador de su ordenador antes de proseguir con la instalación.

1 Inserte el CD-ROM incluido en la unidad de CD del ordenador.

El menú del CD-ROM se visualiza.

- Si el menú del CD-ROM no aparece cuando se inserta el CD-ROM, abra la unidad de CD desde [**Equipo** (o **Mi PC**)] en el menú [**Iniciar**], y luego haga doble clic en el icono [**CD_menu.exe**].

2 Cuando se visualiza el menú del CD-ROM, seleccione [CDJ-2000/CDJ-900: Instale el software del controlador musical], y luego haga clic en [Iniciar].

Para cerrar el menú CD-ROM, haga clic en [**Salir**].

3 Siga con la instalación según las instrucciones de la pantalla.

Si aparece [**Seguridad de Windows**] en la pantalla mientras se realiza la instalación, haga clic en [**Instalar este software de controlador de todas formas**] y continúe con la instalación.

- Cuando lo instale en Windows XP
  Si aparece [**Instalación de hardware**] en la pantalla mientras se realiza la instalación, haga clic en [**Continuar**] y continúe con la instalación.
- Cuando termina la instalación del programa aparece un mensaje de terminación.

Conexión del CDJ-2000 y un ordenador

1 Conecte esta unidad a su ordenador con un cable USB.

2 Pulse [POWER].

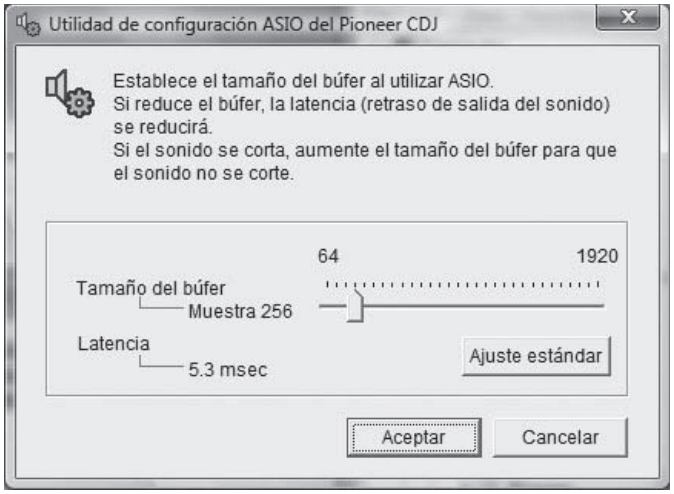
Conecte la alimentación de esta unidad.

- El mensaje [**Instalando software de controlador de dispositivo**] puede aparecer cuando se conecta el CDJ-2000 al ordenador por primera vez o cuando se reconecta al puerto USB del ordenador. Espere a que aparezca el mensaje [**Los dispositivos están listos para usarse**].
- Cuando lo instale en Windows XP
  – [**¿Desea que Windows se conecte a Windows Update para buscar el software?**] puede aparecer durante la instalación. Seleccione [**No por el momento**] y haga clic en [**Siguiente**] para continuar la instalación.
  – [**¿Qué desea que haga el asistente?**] puede aparecer durante la instalación. Seleccione [**Instalar automáticamente el software (recomendado)**] y haga clic en [**Siguiente**] para continuar la instalación.
  – Si aparece [**Instalación de hardware**] en la pantalla mientras se realiza la instalación, haga clic en [**Continuar**] y continúe con la instalación.

Ajuste del tamaño de la memoria intermedia (Windows)

Esta unidad funcione como un aparato de audio conforme a las normas ASIO.

Haga clic en el menú [Iniciar] de Windows >[Todos los programas]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilidad de configuración ASIO del Pioneer CDJ].

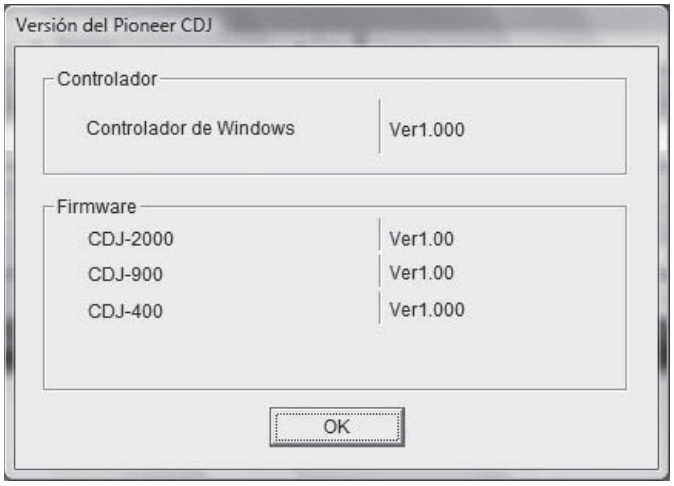


Una memoria intermedia lo suficientemente grande reduce la posibilidad de que se pierda sonido (interrupción de sonido) pero aumenta el retardo de transmisión de la señal de audio (latencia).

- Cuando se ejecuta un programa de aplicación (software DJ, etc.) con esta unidad establecida como aparato fijo, termine el programa antes de ajustar el tamaño de la memoria intermedia.

Verificación de la versión del software controlador

Haga clic en el menú [Iniciar] de Windows >[Todos los programas]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Utilidad de visualización de la versión del Pioneer CDJ].



- Puede verificar la versión del firmware de esta unidad en la pantalla.
- La versión de firmware no se visualiza cuando el CDJ-2000 no está conectado al ordenador o cuando el CDJ-2000 y el ordenador no se comunican bien.

Verificación de la información más reciente en el software controlador

Visite nuestro sitio web indicado abajo para conocer la información más reciente del software controlador que se va a usar exclusivamente con esta unidad.
http://www.prodjnet.com/support/

Uso de otras marcas de software de DJ

Operación del software DJ mediante interfaz MIDI

El CDJ-2000 envía también los datos de operación para los botones y diales en el formato MIDI. Si conecta un ordenador con un software DJ compatible con MIDI incorporado a través de un cable USB, usted podrá utilizar el software DJ en esta unidad. El sonido de los archivos de música que se reproducen en el ordenador también puede salir del CDJ-2000.
Antes de usar el CDJ-2000 como un aparato de audio, instale el software de controlador en el ordenador (la página 25). Además, el CDJ-2000 deberá seleccionarse en los ajustes del software de DJ. Para conocer detalles, vea el manual de instrucciones del Software DJ.

1 Conecte el puerto USB de esta unidad a su ordenador.

Para conocer instrucciones de conexión, vea *Uso de otras marcas de software de DJ* en la página 13.

2 Pulse [BROWSE] y luego pulse [LINK].

[Control Mode] y [USB-MIDI] aparecen en la pantalla de menú.

3 Seleccione [Control Mode] e introdúzcalo.

Se visualiza la pantalla de conexión.

4 Seleccione [USB-MIDI] e introdúzcalo.

El CDJ-2000 cambia al modo de control.

5 Inicie el software DJ.

La comunicación con el software DJ empieza.

- El software DJ del ordenador se puede operar usando los botones y el selector giratorio del CDJ-2000.
- Puede que no sea posible usar algunos botones para utilizar el software DJ.
- El modo de control se cancela cuando se carga una pista en el CDJ-2000.
- Para enviar mensajes por el CDJ-2000, vea *Lista de mensajes MIDI*.

❖ Cambio de la configuración de canal MIDI

1 Pulse [MENU/UTILITY] durante más de 1 segundo.

La pantalla de utilidad aparece.

2 Seleccione [MIDI CHANNEL] e introdúzcalo.

3 Gire el selector giratorio.

Seleccione el canal MIDI y cambie la configuración. Se puede seleccionar entre 1 – 16.

4 Pulse el selector giratorio para introducir.

5 Pulse [MENU/UTILITY].

La pantalla anterior reaparece.

❖ Lista de mensajes MIDI

Nombre de interruptor	Tipo de interruptor	Mensajes MIDI			Notas
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Un valor lineal correspondiente a la velocidad, desde parada a 4X: 64 para parada, 65 (0,06X) – 127 (4X) en el sentido de avance, 63 (0.06X) – 0 (4X) en el sentido de retroceso.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 en el lado –, 127 en el lado +
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (mín.) en el lado izquierdo, 127 (máx.) en el lado derecho
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (mín.) en el lado izquierdo, 127 (máx.) en el lado derecho
JOG RING	—	Bn	30	dd	Un valor lineal correspondiente a la velocidad de 0,5X a 4X: 64 cuando se para (menos de 0,49X), 65 (0,5X) a 127 (4X) en el sentido de avance, 63 (0,5X) a 0 (4X) en el sentido de retroceso.
ENCODER	Controlador de aplicación general	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Se envía la diferencia con la cuenta de la vez anterior (±1 – ±30) Cuando es más de ±30, se establece en ±30
PLAY/PAUSE	Interruptor	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	Interruptor	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	Interruptor	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	Interruptor	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	Interruptor	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	Interruptor	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	Interruptor	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	Interruptor	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	Interruptor	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	Interruptor	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	Interruptor	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	Interruptor	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	Interruptor	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	Interruptor	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	Interruptor	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	Interruptor	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	Interruptor	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	Interruptor	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	Interruptor	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	Interruptor	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	Interruptor	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	Interruptor	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	Interruptor	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	Interruptor	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	Interruptor	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	Interruptor	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	Interruptor	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	Interruptor	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Sensor de toque	Bn	1C	dd	OFF = Datos de posición de izquierda a derecha 0 1 a 127

n es el número de canal.

Información adicional

Solución de problemas

- La operación incorrecta se confunde a menudo con un problema o un fallo de funcionamiento. Si piensa que algo funciona mal con este componente, compruebe los puntos de abajo. Algunas veces, el problema puede estar en otro componente. Inspeccione los otros componentes y los aparatos eléctricos que esté utilizando. Si no se puede corregir el problema después de comprobar los elementos de abajo, pida al servicio de Pioneer autorizado más cercano o a su concesionario que realice el trabajo de reparación.
- El CDJ-2000 puede no funcionar bien debido a causas externas como la electricidad estática. Si pasa esto, el funcionamiento normal se puede restablecer algunas veces desconectando la alimentación, esperando a que el disco se pare completamente y conectando de nuevo la alimentación.
- Los discos CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW y los discos de doble capa DVD±R no finalizados (discos parciales) no se pueden reproducir en el CDJ-2000.
- Los discos de formas irregulares que no sean los discos de 12 cm estándar no se pueden reproducir en el CDJ-2000 (intentar reproducirlos causará daños o accidentes).
- Los BPM medidos por el CDJ-2000 pueden ser diferentes de los BPM indicados en el disco o los indicados por un mezclador DJ de Pioneer, etc. Esto se debe a los diferentes métodos usados para medir los BPM, y no es ningún fallo de funcionamiento.

Problema	Verificación	Remedio
No se puede expulsar el disco.	¿Está [**UNLOCK**/**LOCK**] en [**LOCK**]?	Pulse [**PLAY/PAUSE►/II**] para poner el modo de pausa y luego pulse [**DISC EJECT⏏**].
		Ponga [**UNLOCK**/**LOCK**] en [**UNLOCK**] y luego pulse [**DISC EJECT⏏**].
	—	Si no funciona el botón [**DISC EJECT⏏**], inserte el pasador en el agujero de inserción del pasador de expulsión a la fuerza para expulsar el disco.
La reproducción no empieza cuando se carga el disco.	¿Se puede reproducir el disco o archivo?	Vea *Discos/archivos reproducibles en el CDJ-2000* en la página 6.
	¿Está activada la función cue automático?	Pulse [**AUTO CUE**] durante un mínimo de 1 segundo para cancelar la función cue automático.
No se puede reproducir un archivo.	¿Está protegido el archivo por derechos de autor (por DRM)?	Los archivos protegidos por derechos de autor no se pueden reproducir.
No se produce sonido, o éste está distorsionado o tiene ruido.	¿Está utilizando bien el mezclador DJ conectado?	Verifique el funcionamiento del mezclador DJ.
	¿Está el CDJ-2000 cerca de un TV?	Apague el TV o instale el CDJ-2000 y el TV alejados el uno del otro.
Se produce un ruido alto o se detiene la reproducción con cierto disco.	¿Está rayado el disco?	Los discos rayados no se pueden reproducir.
	¿Está sucio el disco?	Quite la suciedad del disco (la página 29).
La información de archivo no se visualiza bien.	¿Está bien ajustado [**LANGUAGE**]?	Ponga [**LANGUAGE**] en el idioma apropiado.
	¿No es compatible con el CDJ-2000 la información grabada en un idioma?	Cuando se crean archivos usando el software DJ, etc., grabe la información en un idioma compatible con el CDJ-2000.
La búsqueda de pistas tarda demasiado tiempo.	¿Está activada la función cue automático?	La búsqueda de pistas puede tardar algo cuando éstas tienen secciones de silencio largas entre ellas.
	—	Si no se puede hacer la búsqueda dentro de 10 segundos se establece un punto cue al comienzo de la pista.
La función de retroceso de cue no funciona.	¿Está establecido el punto cue?	Establezca el punto cue (la página 16).
La función de reproducción de bucle no funciona.	¿Está establecido el punto cue?	Establezca el punto cue (la página 16).
La configuración no se guarda en la memoria.	¿Se ha desconectado la alimentación directamente después de cambiar la configuración?	Después de cambiar la configuración, espere un mínimo de 10 segundos antes de desconectar la alimentación.
No se reconoce el aparato USB.	¿Está bien conectado el aparato USB?	Conecte el aparato firmemente (hasta el fondo).
	¿Está el aparato USB conectado a través de un concentrador USB?	No se pueden usar concentradores USB.
	¿Es el aparato USB compatible con el CDJ-2000?	Este reproductor sólo soporta aparatos de la clase de almacenamiento en masa USB.
		Este reproductor soporta memorias flash portátiles y aparatos de reproducción de audio digital.
	¿Es el formato de archivo compatible con el CDJ-2000?	Verifique el formato de archivo del aparato USB conectado. Para los formatos de archivo compatibles con el CDJ-2000, vea *Acerca de los aparatos USB* en la página 8.
	—	Desconecte la alimentación y vuelva a conectarla.
Los puntos cue o los bucles de las pistas grabadas en tarjetas de memoria SD/aparatos USB no se guardan en la memoria.	¿Hay suficiente espacio libre en la tarjeta de memoria SD/aparato USB?	En las tarjetas de memoria SD/aparatos USB se puede guardar un máximo de 100 cues y puntos de bucle por disco (10 por pista para otros medios que no sean discos). Si intenta sobrepasar el límite de puntos se visualiza [**POINT FULL**] y los puntos no se pueden grabar.
		Si la tarjeta de memoria SD está protegida contra la escritura se visualiza [**CARD PROTECTED**] y los puntos no se pueden grabar.
		Si no hay suficiente espacio libre en el aparato USB, o si el aparato está protegido contra la escritura, se visualiza [**USB FULL**] y los puntos no se pueden grabar.
Los puntos cue o los bucles de las pistas grabadas en tarjetas de memoria SD/aparatos USB no se guardan en la memoria.	¿Se ha retirado bien la tarjeta de memoria SD/aparato USB?	Los puntos pueden no visualizarse si la tarjeta de memoria SD/aparato USB se retira sin realizar el procedimiento de parada apropiado o si la alimentación del CDJ-2000 está desconectada.
La visualización de la dirección de reproducción no se visualiza en el modo de tiempo restante.	—	Cuando se reproducen archivos grabados en VBR, puede que el aparato no detecte inmediatamente la duración de la pista y que se necesite algo de tiempo para que aparezca la visualización de la dirección de reproducción.
Se necesita tiempo para leer las tarjetas de memoria SD/aparatos USB (unidades de memoria flash y discos duros).	¿Hay un número grande de carpetas o archivos grabado en la tarjeta de memoria SD/aparato USB?	Cuando haya muchas carpetas o archivos se necesitará algo de tiempo para hacer la carga.
	¿Hay otros archivos que no son de música grabados en la tarjeta de memoria SD/aparato USB?	Cuando se graban en carpetas archivos que no son de música también se necesita tiempo para leerlos. No guarde archivos o carpetas que no sean de música en el aparato USB.
El examen de librería no es posible.	¿Está cargado un medio en el que se ha grabado información de librería?	El modo de examen de librería sólo se establece cuando se cargan medios en los que se ha grabado información de librería. Cuando se carga un medio en el que no se ha grabado información de librería se establece el modo de examen de carpeta.
[**HISTORY**] no se visualiza.	¿Está cargada una tarjeta de memoria SD/aparato USB?	La función [**HISTORY**] sólo se puede usar para reproductores DJ en los que se ha cargado una tarjeta de memoria SD/aparato USB.

Problema	Verificación	Remedio
No se visualiza nada.	¿Está activada la función de administración de alimentación?	El CDJ-2000 sale de fábrica con la función de administración de la alimentación activada. Si no quiere usar la función de administración de la alimentación, ponga [**AUTO STANDBY**] en [OFF]. (la página 22)
PRO DJ LINK no funciona bien.	¿Están bien puestos los números del reproductor?	Ponga [**PLAYER No.**] en [AUTO] o en otro número diferente del que está actualmente puesto. (la página 22)
	¿Está bien conectado el cable LAN?	Conecte bien el cable LAN al terminal [**LINK**].
	¿Está conectada la alimentación del concentrador de conmutación?	Conecte la alimentación del concentrador de conmutación.
	¿Está un aparato innecesario conectado al concentrador de conmutación?	Desconecte el aparato innecesario del concentrador de conmutación.

Acerca de la pantalla de cristal líquido

- En la pantalla de cristal líquido pueden aparecer pequeños puntos negros o brillantes. Éste es un fenómeno inherente a las pantallas de cristal líquido y no es ningún fallo de funcionamiento.
- La pantalla de cristal líquido puede oscurecerse cuando se usa en lugares fríos o mientras se conecta la alimentación del CDJ-2000. Tardará un poco de tiempo en alcanzar su brillo normal.
- Cuando la pantalla de cristal líquido se exponga a luz solar directa, la luz se reflejará en ella y será difícil ver. Tape la luz solar directa.

Mensaje de error

Cuando el CDJ-2000 no funciona normalmente aparece un código de error en la pantalla. Tome las medidas necesarias consultando la tabla de abajo. Si se visualiza un código de error que no se indica en la tabla de abajo, o si el mismo código de error aparece después de tomar la medida indicada, póngase en contacto con la tienda donde compró el aparto o con el centro de servicio de Pioneer más cercano.

Código de error	Tipo de error	Descripción del error	Causa y medidas a tomar
E-7201	TOC READ ERROR	No se pueden leer los datos del TOC.	• El disco está agrietado.→Reemplace el disco. • El disco está sucio.→Limpie el disco. • Si la operación en normal con otros discos, el problema está en el disco.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	Se carga un disco que no se puede reproducir normalmente.	
E-8304	DECODE ERROR	Se cargan archivos de música que no se puede reproducir normalmente.	El formato está equivocado.→Emplee archivos de música que estén en el formato correcto.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	La pista grabada en la librería, la lista de reproducción, etc., ha sido eliminada de la tarjeta de memoria SD/aparato USB y no se puede reproducir.	No elimine esa pista de la tarjeta de memoria SD/aparato USB.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Error mecánico (final de intervalo) durante la carga o expulsión de un disco.	Visualizado cuando la operación del mecanismo no termina dentro del tiempo especificado.

Lista de iconos visualizados en la sección de la pantalla de la unida principal

	Género		Número de reproductor (1 – 4)		Ordenador		Cerrar carpeta		Librería de fechas añadida
	Artista		Punto cue establecido en la memoria		Disco		Tipo de archivo		Frecuencia de muestreo
	Álbum		Registrado en lista de fichas		Etiqueta		Año		Comentario
	Nombre de pista/ archivo		Tempo (BPM)		Tecla		Nombre de remezclador		WAIT
	Lista de reproducción HISTORY Lista de bancos de hot cue		Color		Velocidad de bits		Artista original		rekordbox
	Clasificación		USB		Reproducción		Búsqueda		
	Tiempo		SD		Abrir carpeta		Cuenta de reproducción DJ		

Cuidados para el uso

Acerca de la condensación

En invierno pueden formarse gotas de agua (condensación) dentro de la unidad (en las partes de funcionamiento o en la lente), por ejemplo, si ésta se pasa de un lugar frío a otro caliente o si la temperatura de la habitación donde esta instalada la unidad aumenta repentinamente (empleando una calefacción, etc.). La unidad no funcionará correctamente o no funcionará en absoluto con condensación en su interior. Deje la unidad a la temperatura ambiental de la habitación durante 1 ó 2 horas (aunque este tiempo depende de las condiciones de la condensación) sin conectar su alimentación. Las gotas de agua se evaporarán y la unidad podrá reproducir. La condensación también se puede producir en verano si la unidad se expone a la salida directa de aire procedente de un acondicionador de aire, etc. Si pasa esto, ponga la unidad en una posición diferente.

Limpieza de la lente

La lente del reproductor no debería ensuciarse en el uso normal, pero si por alguna razón hay un fallo en su funcionamiento debido a polvo o suciedad, contacte con el centro de servicio autorizado por Pioneer más cercano. Aunque se encuentran a la venta limpiadores de lentes para reproductores, no recomendamos utilizarlos porque podrían dañar la lente.

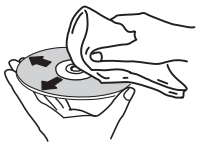
Manejo de los discos

Conservación

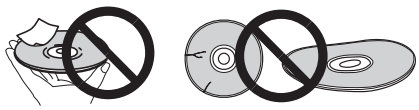
- Ponga siempre los discos en sus cajas y guárdelos verticalmente, evitando el calor, los lugares húmedos, los lugares expuestos a la luz solar directa y los lugares sumamente fríos.
- Asegúrese de leer los avisos incluidos con el disco.

Limpieza de discos

- Los discos pueden no reproducirse si tienen huellas dactilares o polvo. En este caso, use un paño de limpieza, etc., para pasarlo suavemente por el disco, desde el interior hacia el exterior. No use paños de limpieza sucios.



- No use bencina, diluyente u otros productos químicos volátiles. No use tampoco aerosoles de discos de vinilo ni productos antiestáticos.
- Para la suciedad difícil de quitar, ponga un poco de agua en un paño blando, escúrralo bien, páselo por el reproductor para limpiarlo y finalmente pase un paño seco para quitar la humedad.
- No use discos dañados (agrietados o deformados).
- No deje que la superficie de las señales del disco se raye o ensucie.
- No ponga dos discos juntos en la bandeja del disco, uno sobre el otro.
- No pegue trozos de papel pegatinas en los discos. Si lo hace podrían deformarse los discos siendo imposible reproducirlos. Note también que los discos de alquiler tienen a menudo etiquetas pegadas, y que la cola de las etiquetas puede salir al exterior. Verifique que no haya cola alrededor de los bordes de tales etiquetas antes de usar discos de alquiler.



Acerca de los discos de formas especiales

Los discos de formas especiales (en forma de corazón, hexagonales, etc.) no se pueden reproducir en este reproductor. No intente reproducir tales discos porque podrían dañar el reproductor.

Acerca de la condensación en los discos

En la superficie de los discos, si éstos se pasan de un lugar frío (especialmente en invierno) a una habitación caliente, pueden formarse gotas de agua (condensación). Los discos puede que no se reproduzcan normalmente si tienen condensación. Quite cuidadosamente las gotas de agua de la superficie del disco antes de cargarlo.

Descargo de responsabilidad

- Pioneer y rekordbox son marcas de fábrica o marcas registradas de Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® e Internet Explorer® son marcas registradas o marcas de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y en otros países.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes y Finder son marcas registradas de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- Pentium es una marca registrada de Intel Corporation.
- Adobe y Reader son marcas registradas o marcas de fábrica de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
- ASIO es una marca de fábrica de Steinberg Media Technologies GmbH.
- El logotipo SD es una marca de fábrica.

- El logotipo SDHC es una marca de fábrica.

Los nombres de compañías y productos mencionados aquí son marcas de fábrica de sus respectivos propietarios.

Este producto cuenta con licencia para se usado sin fines de lucro. Este producto no tiene licencia para ser usado con fines comerciales (con fines de lucro) como, por ejemplo, en emisiones (terrestres, por satélite, por cable u otros tipos de emisiones), streaming en Internet, Intranet (un red corporativa) u otros tipos de redes, ni para distribuir información electrónica (servicio de distribución de música digital en línea). Para tales usos necesita adquirir las licencias correspondientes. Para conocer detalles, visite http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut
Integrierte Schaltungen

La tecnología de compresión de audio para MP3 se ofrece bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson Multimedia.

Especificaciones

Requisitos de potencia ..... CA 220 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz
Consumo de energía ..... 28 W
Consumo de energía (modo de espera) ..... 0,4 W
Peso de la unidad principal ..... 4,6 kg
Dimensiones externas ..... 320 mm (An) x 106,4 mm (Al) x 405,7 mm (Pr)
Temperatura de funcionamiento tolerable ..... +5 °C a +35 °C
Humedad de funcionamiento tolerable ..... 5 % a 85 % (sin condensación)

Salida de audio analógico (AUDIO OUT L/R)

Terminal de salida ..... Terminal RCA
Nivel de salida ..... 2,0 Vrms (1 kHz)
Respuesta de frecuencia ..... 4 Hz a 20 kHz
Relación señal/ruido ..... 115 dB
Distorsión armónica total ..... 0,0018 %

Salida de audio digital (DIGITAL OUT)

Terminal de salida ..... Terminal RCA
Tipo de salida ..... Digital coaxial (S/PDIF)
Nivel de salida ..... 0,5 Vp-p (75 Ω)
Formato de salida ..... 44,1 kHz, 24 bits/16 bits

Sección descendente de USB (USB)

Puerto ..... Tipo A
Alimentación ..... 5 V/500 mA o menos

Sección ascendente de USB (USB)

Puerto ..... Tipo B

LAN (PRO DJ LINK)

Clasificación 100Base-TX

Salida de control (CONTROL)

Puerto ..... Minitoma

Sección de tarjeta de memoria SD

Sistema de archivos ..... Cumple con “SD Specifications Part 2 File System Specification Version 2.00”
Capacidad máxima de memoria ..... 32 GB

Pantalla principal

Tipo de pantalla ..... Pantalla de cristal líquido TFT de matriz activa (LCD)
Tamaño de pantalla ..... 6,1 pulgadas, anchura
Idiomas disponibles ..... 18 idiomas

- Los artículos relacionados con las reparaciones gratis, etc., indicados en la garantía no se aplican al software de administración de música del rekordbox. Antes de instalar o usar el rekordbox, lea atentamente los artículos de *Contrato de Licencia del Software* en la página 23.
- Las especificaciones y diseño de este producto están sujetos a cambios sin previo aviso.
- Publicado por Pioneer Corporation. Copyright © 2009 Pioneer Corporation. Todos los derechos reservados.

Благодарим Вас за покупку изделия компании Pioneer.
Прочтите, пожалуйста, внимательно эту инструкцию, чтобы знать, как правильно обращаться с данной моделью. После прочтения инструкции положите ее в надежное место, поскольку в будущем она может вам пригодиться для получения необходимых справок.
В некоторых странах или регионах форма сетевой вилки и розетки могут отличаться от изображенных на пояснительных рисунках. Тем не менее, способ подключения и использования данного устройства будет одинаковым.

K015 Ru

ВАЖНО

Символ молнии, заключенный в равносторонний треугольник, используется для предупреждения пользователя об «опасном напряжении» внутри корпуса изделия, которое может быть достаточно высоким и стать причиной поражения людей электрическим током.

ВНИМАНИЕ:
ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

Восклицательный знак, заключенный в равносторонний треугольник, используется для предупреждения пользователя о наличии в литературе, поставляемой в комплекте с изделием, важных указаний по работе с ним и обслуживанию.

D3-4-2-1-1_A1_Ru

ВНИМАНИЕ
Данное изделие является лазерным изделием класса 1 согласно классификации по Безопасности лазерных изделий, IEC 60825–1:2007.

D58-5-2-2a_A1_Ru

ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАСС 1

При использовании данного изделия, прочтите информацию по мерам безопасности на нижней стороне аппарата.

Если вы желаете утилизировать данное изделие, не выбрасывайте его вместе с обычным бытовым мусором. Существует отдельная система сбора использованных электронных изделий в соответствии с законодательством, которая предполагает соответствующее обращение, возврат и переработку.

Частные клиенты-в странах-членах ЕС, в Швейцарии и Норвегии могут бесплатно возвращать использованные электронные изделия в соответствующие пункты сбора или дилеру (при покупке сходного нового изделия).

В странах, не перечисленных выше, для получения информации о правильных способах утилизации обращайтесь в соответствующие учреждения.

Поступая таким образом, вы можете быть уверены в том, что утилизируемый продукт будет соответствующим образом обработан, передан в соответствующий пункт и переработан без возможных негативных последствий для окружающей среды и здоровья людей.

K058b_A1_Ru

Если вилка шнура питания изделия не соответствует имеющейся электророзетке, вилку следует заменить на подходящую к розетке. Замена и установка вилки должны производиться только квалифицированным техником. Отсоединенная от кабеля вилка, подключенная к розетке, может вызвать тяжелое поражение электрическим током. После удаления вилки утилизируйте ее должным образом.
Оборудование следует отключать от электросети, извлекая вилку кабеля питания из розетки, если оно не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-1a_A1_Ru

ВНИМАНИЕ
Выключатель **POWER** данного устройства не полностью отключает его от электросети. Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).

D3-4-2-2-2a_A_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3_A_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
Перед первым включением оборудования внимательно прочтите следующий раздел.
Напряжение в электросети может быть разным в различных странах и регионах. Убедитесь, что сетевое напряжение в местности, где будет использоваться данное устройство, соответствует требуемому напряжению (например, 230 В или 120 В), указанному на задней панели.

D3-4-2-1-4_A_Ru

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a_A_Ru

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ
При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 5 см сзади и по 5 см слева и справа).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b_A_Ru

Условия эксплуатации
Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности:
+5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не заслоняйте охлаждающие вентиляторы)
Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытом для прямого солнечного света (или сильного искусственного света).

D3-4-2-1-7c*_A1_Ru

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С СЕТЕВЫМ ШНУРОМ
Держите сетевой шнур за вилку. Не вытаскивайте вилку, взявшись за шнур, и никогда не касайтесь сетевого шнура, если Ваши руки влажные, так как это может привести к короткому замыканию или поражению электрическим током. Не ставьте аппарат, предметы мебели и т.д. на сетевой шнур, не зажимайте его. Не завязывайте узлов на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Сетевые шнуры должны лежать так, чтобы на них нельзя было наступить. Поврежденный сетевой шнур может стать причиной возникновения пожара или поразить Вас электрическим током. Время от времени проверяйте сетевой шнур. В случае обнаружения повреждения обратитесь за заменой в ближайший официальный сервисный центр фирмы PIONEER или к Вашему дилеру.

S002*_Ru

Содержание

Как следует читать данное руководство
Названия экранов, меню и кнопок в данном руководстве указаны в скобках.
(Например, канал [**MASTER**], [**ON**/**OFF**], меню [File])

01 До начала
Свойства 4

02 Перед началом работы
Комплект поставки 6
Диски/файлы, воспроизводимые на CDJ-2000 6

03 Названия деталей и функции
Панель управления 9
Задняя панель 10
Фронтальная панель 10
Дисплей основного блока 11
Раздел дисплея поворотного переключателя 11

04 Подключения
Основной стиль 12
Использование в комбинации с rekordbox 12
Использование программного обеспечения DJ других марок 13
Подключения для последовательного воспроизведения 13

05 Воспроизведение
Загрузка дисков 14
Загрузка карт памяти SD 14
Загрузка устройств USB 14
Использование функции PRO DJ LINK 14
Воспроизведение 15
Настройка Метки 16
Настройка Петли 16
Настройка Метки быстрого доступа 17
Сохранение метки и точек петли 17
Управление поворотным переключателем 18
Управление контактной площадкой [NEEDLE SEARCH] 19
Управление CDJ-2000 в комбинации с другими устройствами 19
Использование кнопки [BROWSE] 20
Использование кнопки [TAG LIST] 20
Использование кнопки [INFO] 21

06 Изменение настроек
Использование кнопки [MENU/UTILITY] 22
О программном обеспечении rekordbox 23
О программном драйвере 25
Использование программного обеспечения DJ других марок 26

07 Дополнительная информация
Возможные неисправности и способы их устранения 27
О жидкокристаллическом дисплее 28
Сообщения об ошибках 28
Список иконок, отображаемых в разделе дисплей основного блока 28
Предостережения по использованию 29
Обращение с дисками 29
Ограничение ответственности 30
Технические характеристики 30

До начала

Свойства

CDJ-2000 является многофункциональным проигрывателем для профессиональных DJ с множеством функций, надежностью и работоспособностью для использования в дискотеках и ночных клубах.

MULTI MEDIA, MULTI FORMAT

CDJ-2000 может воспроизводить не только диски (CD и DVD), но также музыкальные файлы, записанные на картах памяти SD и устройствах USB (устройства флэш-памяти и жесткие диски). Поддерживаемые форматы музыкальных файлов включают не только музыкальные CD (CD-DA) и MP3, но также AAC, WAV и AIFF.

rekordbox™

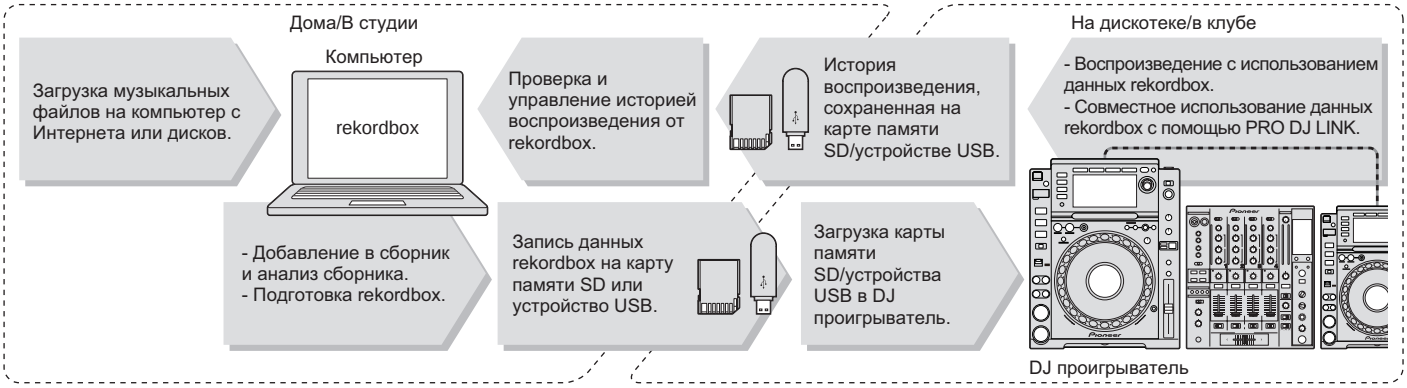
Поставляемое программное обеспечение для управления музыкой rekordbox может использоваться для подготовки списков воспроизведений, меток, петлей, меток быстрого доступа и других данных, требующихся для воспроизведения DJ заблаговременно без спешки дома. Это позволяет с полной уверенностью заострить все внимание на воспроизведении DJ на дискотеке/ночном клубе. Все шаги в цикле работы DJ могут протекать гладко, начиная от сбора музыкальных файлов для воспроизведения DJ.
rekordbox является приложением для управления музыкальными файлами, используемыми для воспроизведения DJ на DJ проигрывателе Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900).
Обнаруженные и измеренные данные, а также установленные и сохраненные с помощью rekordbox точки могут использоваться в комбинации с DJ проигрывателем Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900) для достижения наилучшего исполнения DJ.

PRO DJ LINK

Функции включают “Экспорт SD & USB” с использованием карт памяти SD и устройств USB (устройства флэш-памяти и жесткие диски) и “Экспорт rekordbox LINK” с использованием компьютера, на котором установлен rekordbox.

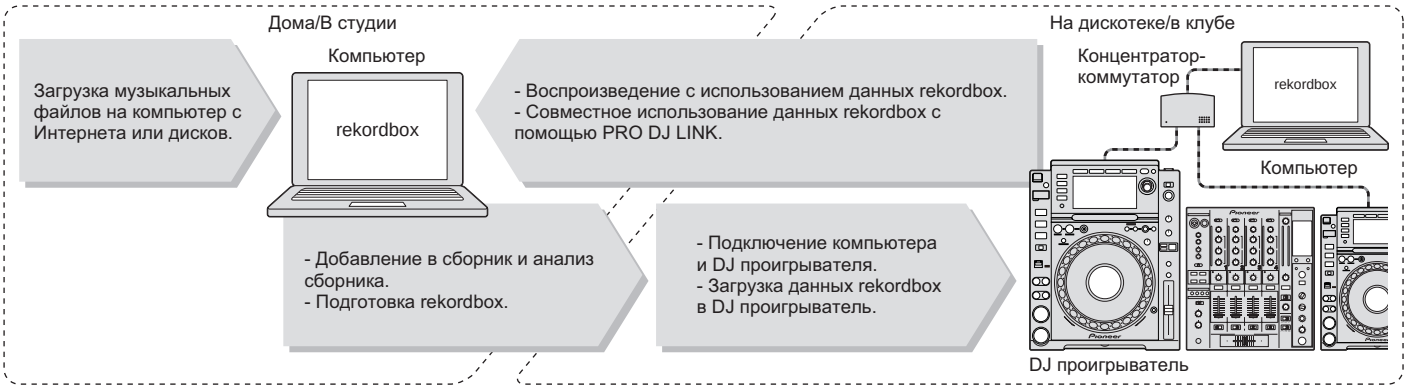
❖ Экспорт SD & USB

Данная функция может использоваться для передачи музыкальных файлов rekordbox и данных управления с помощью карт памяти SD/устройств USB. Это исключает необходимость переноса компьютера в дискотеку или клуб.



❖ Экспорт rekordbox LINK

Подключив CDJ-2000 и компьютер через LAN кабель, можно напрямую передавать музыкальные файлы rekordbox и данные управления между ними. Это исключает необходимость экспорта данных на карты памяти SD/устройства USB.



SOUND CARD

CDJ-2000 оборудован исключительным интерфейсом и интерфейсом MIDI для управления программным обеспечением DJ других марок. Также имеется встроенная звуковая карта, что позволяет легко подключить другое оборудование.

DISPLAY

Большой 6,1-дюймовый цветной ЖК дисплей используется для отображения не только текстовых данных, а также для фотографий обложек. Комбинация графического интерфейса пользователя, отображающая легкую в понимании информацию музыкального файла, и легкий в управлении поворотный переключатель позволяют выбирать дорожки без никакого стресса.

WAVE DISPLAY

Дисплеи WAVE обозначают данные с более высоким разрешением, чем предыдущие изделия Pioneer.

NEEDLE SEARCH

При прикосновении пальцем к контактной площадке NEEDLE SEARCH, незамедлительно выводится звучание возле места, где было прикосновение к контактной площадке. Это позволяет выполнять поиск точки быстрее чем раньше.

TAG LIST

В дополнение к спискам воспроизведения, приготовленным с помощью rekordbox, следующие воспроизводимые дорожки можно временно накапливать внутри CDJ-2000. Музыкальные файлы, добавленные в список тэгов, можно отображать в виде списка. Данная функция предельно полезна при выборе дорожек во время живого исполнения.

KEYWORD SEARCH

Поиск ключевых слов, алфавитный переход и другие функции позволяют быстро и точно найти нужный музыкальный файл.

HISTORY MEMORY

CDJ-2000 оборудован функцией истории, хранящей историю воспроизведения музыкальных файлов. Из данной истории воспроизведения с помощью rekordbox можно создать списки воспроизведения.

0,5 FRAME STEP

Минимальный кадр разворачивается от 1 (1/75 секунды) до 0,5 кадра. Это позволяет установить точки метки и петли с высокой точностью для четкого, усовершенствованного воспроизведения DJ.

ADVANCED JOG DIAL

Подсветка кольца поворотного переключателя высвечивается в четырех местах, делая верхний и боковые кромки поворотного переключателя хорошо видимыми, даже в темных кабинках DJ. Это также может использоваться для произведения впечатления на аудиторию.

QUANTIZE

CDJ-2000 оборудован функцией квантования для удерживания дорожки в такте даже при грубом нажатии кнопки, до тех пор пока дорожка была проанализирована на rekordbox. При установке реального времени меток и меток быстрого доступа, удар автоматически устанавливается на удар, ближайший к месту, где была нажата кнопка.

HIGH SOUND QUALITY

CDJ-2000 разработан для тщательного улучшения качества звучания для цифрового и аналогового выходов.
Для цифровой схемы используется высококачественный цифрово-аналоговый преобразователь Wolfson для правдободобного воспроизведения даже самых тонких звуков, что позволяет достичь чистого, высококачественного звучания с обильным ощущением массы и акустического поля.
Для аналоговой схемы используется гибридный OP усилитель для уменьшения до крайних пределов неслышимый шум с частотой 20 кГц и выше, который может искажать исходное звучание. Нежелательный цифровой шум приглушается, что позволяет достичь чистого, очень прозрачного звучания, близкого с исходным звучанием.

Перед началом работы

Комплект поставки

- Аудиокабель
- Силовой кабель
- Кабель управления
- LAN кабель
- Шпилька принудительного извлечения диска
- CD-ROM (rekordbox)
- Гарантийный талон
- Инструкции по эксплуатации (данный документ)

Диски/файлы, воспроизводимые на CDJ-2000

Воспроизводимые диски

Можно воспроизводить диски со следующими обозначениями на этикетке, упаковке или футляре диска.

Типы воспроизводимых дисков и обозначения

CD

CD-TEXT

CD-R

CD-RW

DVD-R

DVD-RW

DVD является торговой маркой формата DVD/Logo Licensing Corporation.

Воспроизводимые на данном проигрывателе диски отображены ниже.

- CD-R/-RW диски, записанные в формате музыкального CD (CD-DA)
- CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (двуслойные) и DVD+R DL (двуслойные) диски, на которых записаны музыкальные файлы (MP3/AAC/WAV/AIFF)

❖ Невоспроизводимые диски

- DTS-CD
- Фото CD диски
- Video CD диски
- CD Graphics (CD-G) диски
- Незакрытые для записи CD диски
- DVD-Video диски
- DVD-Audio диски
- DVD-RAM диски
- Незакрытые для записи DVD диски

❖ Воспроизведение дисков, созданных на компьютере или DVD рекордере

В зависимости от настроек приложения и настроек среды компьютера, созданные на компьютере диски могут не воспроизводиться. Записывайте диски в формате, воспроизводимом на CDJ-2000. Подробнее, свяжитесь с торговым агентом приложения.

Созданные на компьютере или DVD рекордере диски могут не воспроизводиться из-за характеристик диска, царапин или грязи, или плохого качества записи (грязь на записывающей линзе, др.).

Относительно инструкций по обращению с дисками смотрите *Обращение с дисками* на стр. 29.

❖ Создание резервных дисков

Когда CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (двуслойный) и DVD+R DL (двуслойный) диски установлены на паузу или остаются в режиме паузы в точках метки продолжительное время, это может создать трудности при воспроизведении такой точки диска из-за характеристик диска. Когда определенная точка повторно делает петлю предельно большое количество раз, это может создать трудности при воспроизведении такой точки.

При воспроизведении ценных дисков рекомендуется создавать резервные диски.

❖ Относительно CD дисков с защитой от копирования

Данный проигрыватель разработан с целью соответствия техническим характеристикам формата аудио CD диска. Данный проигрыватель не поддерживает воспроизведение или работу дисков, не соответствующих данным техническим характеристикам.

❖ O DualDisc

Данный проигрыватель разработан с целью соответствия техническим характеристикам формата аудио CD диска. Данный проигрыватель не поддерживает воспроизведение или работу дисков, не соответствующих данным техническим характеристикам.

❖ O 8 см CD дисках с синглами

8 см CD диски с синглами не могут воспроизводиться на CDJ-2000. Не устанавливайте CD диски в 8 см адаптеры и не пытайтесь воспроизводить их на CDJ-2000. Адаптер может выпасть при вращении диска и повредить диск или проигрыватель.

❖ O CD-Text

CDJ-2000 поддерживает CD-Text. Отображаются названия, названия альбомов и имена исполнителей, записанные в CD-Text. Когда записано несколько текстовых данных, отображается первая текстовая информация. Ниже показаны поддерживаемые символьные коды.

- ASCII
- ISO-8859
- MS-JIS
- Китайский символьный код мандарин

О воспроизведении CD

Могут воспроизводиться музыкальные файлы (MP3/AAC/WAV/AIFF), записанные на CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-R DL (двуслойные) и DVD+R DL (двуслойные) дисках.

Уровни папок	Макс. 8 уровней (файлы в папках свыше 8 уровня не могут воспроизводиться)
Макс. количество папок	2 000 папок на диск (папки после 2 000 папки не могут отображаться)
Макс. количество файлов	• 999 файлов для каждого формата файла • 3 000 файлов на диск (файлы свыше 3 000 файла не могут отображаться)

Когда имеется много папок или файлов, на загрузку будет уходить некоторое время.

О картах памяти SD

Могут воспроизводиться музыкальные файлы (MP3/AAC/WAV/AIFF), записанные на картах памяти SD и SDHC, соответствующих стандартам SD.
На картах памяти SD можно записыватьс такие данные как информация идентификации диска, точки метки, точки петли и метки быстрого доступа.

Уровни папок	Макс. 8 уровней (файлы в папках свыше 8 уровня не могут воспроизводиться)
Макс. количество папок	Без ограничений (папки свыше 10 000 папки внутри одной папки не могут отображаться)
Макс. количество файлов	Без ограничений (файлы свыше 10 000 файла внутри одной папки не могут отображаться)
Поддерживаемые карты[1]	• Карты памяти SD: 8 МБ – 2 ГБ • Карты памяти SDHC: 4 ГБ – 32 ГБ
Совместимые форматы	• Карты памяти SD: FAT12 и FAT16 (соответствующие стандартам SD) • Карты памяти SDHC: FAT32 (соответствующие стандартам SD)

[1] CPRM не поддерживается.

- Карты памяти SDHC могут использоваться с устройствами, поддерживающими карты памяти SDHC. Они не могут использоваться с устройствами, которые поддерживают только карты памяти SD.
- При использовании карт памяти SD вместимостью 4 ГБ или больше, используйте карты памяти SD с логотипом SDHC.
- Карты памяти SD отгружаются производителем в стандартном формате, указанном выше. При загрузке неотформатированной карты памяти SD будет отображаться [**FORMAT SD**] и карта не может использоваться.
- Отформатированные на компьютере, цифровом фотоаппарате, др. карты могут быть недоступными для использования.
- Pioneer не гарантирует, что все карты памяти SD будут срабатывать на CDJ-2000.

❖ Меры предосторожности по использованию карт памяти SD

- Карты памяти SD являются точными электронными устройствами. Будьте внимательны при обращении с ними. Карты памяти SD могут сломаться при изгибании, падении или под влиянием сильных нагрузок или сотрясений. Также, не используйте или храните карты памяти SD в средах, гда может создаваться статическое электричество или статический шум. Рекомендуется периодически выполнять копии ценных данных.
- Пожалуйста, помните, что Pioneer не будет нести никакой ответственности за любую потерю данных, записанных пользователем на картах памяти SD или любые проблемы, прямо или косвенно связанные с подключением к CDJ-2000.
- После извлечения карт памяти SD храните их в соответствующем футляре, др.
- В зависимости от используемой карты памяти SD производительность может быть хуже.

Об устройствах USB

Можно воспроизводить музыкальные файлы (MP3/AAC/WAV/AIFF), записанные на устройствах USB.
На устройствах USB можно записывать такие данные как информация идентификации диска, точки метки, точки петли и метки быстрого доступа.

Уровни папок	Макс. 8 уровней (файлы в папках свыше 8 уровня не могут воспроизводиться)
Макс. количество папок	Без ограничений (папки свыше 10 000 папки внутри одной папки не могут отображаться)
Макс. количество файлов	Без ограничений (файлы свыше 10 000 файла внутри одной папки не могут отображаться)
Поддерживаемые файловые системы	FAT, FAT32 и HFS+

- CDJ-2000 поддерживает такие устройства USB класса запоминающих устройств USB большой емкости как внешние жесткие диски, переносные устройства флэш-памяти и цифровые аудиопроигрыватели. Внешние DVD/CD дисководы и другие устройства оптических дисков не могут использоваться.
- Когда имеется много папок или файлов, на загрузку будет уходить некоторое время.
- Если на устройстве USB имеется несколько разделов, устройство может не распознаваться.

❖ Меры предосторожности по использованию устройств USB

- Некоторые устройства USB могут не срабатывать соответствующим образом. Пожалуйста, помните, что Pioneer не несет ответственности за любую потерю данных, записанных на устройствах USB.
- Концентраторы USB не могут использоваться.
- Устройства USB со считывателем флэш-карт могут не срабатывать.
- При обнаружении электротока выше позволительного уровня в порту USB на CDJ-2000, это может привести к отображению предупреждения, прерывания питания на устройство USB и прекращении передачи сигнала. Для восстановления обычной работы, извлеките устройства USB, подключенные к проигрывателю, затем нажмите **USB STOP**. Избегайте повторного использования устройства USB, для которого был обнаружен повышенный электроток. Если невозможно восстановить обычную работу после выполнения операции выше (если сигналы не передаются), попытайтесь отключить питание проигрывателя и затем снова включить.
- В зависимости от используемого устройства USB производительность может быть хуже.

О файлах MP3

Файлы MP3 имеют постоянную битовую скорость (CBR) или переменную битовую скорость (VBR). На CDJ-2000 можно воспроизводить оба типа файлов, но функции поиска и сверхбыстрого поиска срабатывают медленнее для файлов VBR. Если вы цените быстроту, рекомендуется записывать файлы MP3 в режиме CBR.
CDJ-2000 поддерживает файлы MP3 в показанных ниже форматах.

Совместимые форматы	MPEG-1	Поддерживаются Audio Layer-3 с частотой дискретизации 32 кГц, 44,1 кГц и 48 кГц и с битовой скоростью 32 кбит/с – 320 кбит/с.
	MPEG-2	Поддерживаются Audio Layer-3 с частотой дискретизации 16 кГц, 22,05 кГц и 24 кГц и с битовой скоростью 16 кбит/с – 160 кбит/с.
Информация дорожки		Поддерживаются тэги ID3 версий 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 и 2.4. Здесь отображаются названия, названия альбомов, имена исполнителей, др.[1] Включенные в тэги ID3 рисунки JPEG отображаются в виде фотографии обложки.[2]
Расширение файла		.mp3

1 Для отображения знаков, записанных с использованием местного кода, кроме Unicode, переключите настройку [**LANGUAGE**] в [**UTILITY**] (стр. 22).
2 Файлы, превышающие 800 x 800 точек не могут отображаться.

О файлах AAC

- AAC является аббревиатурой “Advanced Audio Coding”, основного формата технологии сжатия звучания, используетмого для MPEG-2 и MPEG-4.
- Формат файла и расширение данных AAC зависит от приложения, используемого для создания данных.
- В дополнение к файлам AAC, закодированным с помощью iTunes® и с расширением “.m4a”, на CDJ-2000 также можно воспроизводить файлы с расширениями “.aac” и “.mp4”. Однако, файлы AAC с защитой авторских прав, приобретенные, например, в iTunes Music Store, не могут воспроизводиться. Также, в зависимости от версии iTunes, использованной для кодирования, некоторые файлы могут не воспроизводиться.
- CDJ-2000 поддерживает файлы AAC в показанных ниже форматах.

Совместимые форматы	MPEG-4 AAC LC	Поддерживаются частоты дискретизации 16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц, 32 кГц, 44,1 кГц и 48 кГц, и битовые скорости 16 кбит/с – 320 кбит/с.
Информация дорожки	aac	Поддерживаются тэги ID3 версий 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 и 2.4. Здесь отображаются названия, названия альбомов, имена исполнителей, др.[1] Включенные в тэги ID3 рисунки JPEG отображаются в виде фотографии обложки.[2]
	Расширения кроме aac	Поддерживаются метатэги (включенные тэги). Здесь отображаются названия, названия альбомов, имена исполнителей, др.[1] Включенные в тэги рисунки JPEG отображаются в виде фотографии обложки.[2]
Расширение файла	.m4a, .aac и .mp4	

1 Для отображения знаков, записанных с использованием местного кода, кроме Unicode, переключите настройку [**LANGUAGE**] в [**UTILITY**] (стр. 22).
2 Файлы, превышающие 800 x 800 точек не могут отображаться.

О файлах WAV

CDJ-2000 поддерживает файлы WAV в показанных ниже форматах.

Совместимые форматы	Поддерживаются 16-/24-битовый несжатый формат PCM и частоты дискретизации 44,1 кГц и 48 кГц.
Информация дорожки	Блок LST Здесь отображаются названия, названия альбомов, имена исполнителей, др.[1]
Расширение файла	.wav

1 Для отображения знаков, записанных с использованием местного кода, кроме Unicode, переключите настройку [**LANGUAGE**] в [**UTILITY**] (стр. 22).

О файлах AIFF

CDJ-2000 поддерживает файлы AIFF в показанных ниже форматах.

Совместимые форматы	Поддерживаются 16-/24-битовый несжатый формат PCM и частоты дискретизации 44,1 кГц и 48 кГц. Здесь отображаются названия, названия альбомов, имена исполнителей, др.[1]
Расширение файла	.aif, .aiff

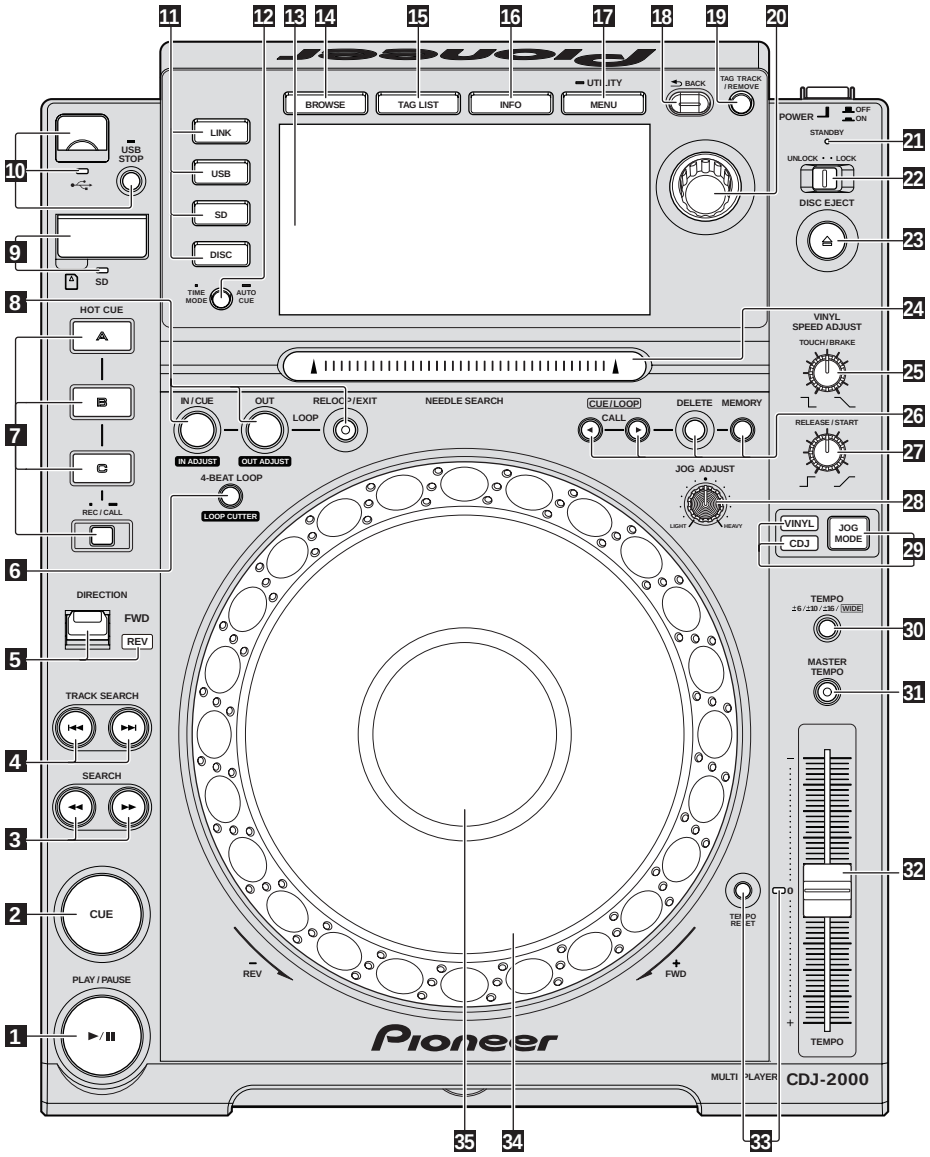
1 Для отображения знаков, записанных с использованием местного кода, кроме Unicode, переключите настройку [**LANGUAGE**] в [**UTILITY**] (стр. 22).

О rekordbox

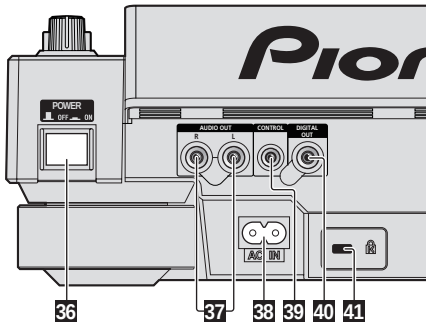
- rekordbox является приложением для управления музыкальными файлами, используемыми для воспроизведения DJ на DJ проигрывателе Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900).
  Обнаруженные и измеренные данные, а также установленные и сохраненные с помощью rekordbox точки могут использоваться в комбинации с DJ проигрывателем Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900) для достижения наилучшего исполнения DJ.
- Установите rekordbox на компьютер с поставляемого CD-ROM.
  Подробнее об использовании rekordbox, смотрите *Использование в комбинации с rekordbox* на стр. 12 и *О программном обеспечении rekordbox* на стр. 23.

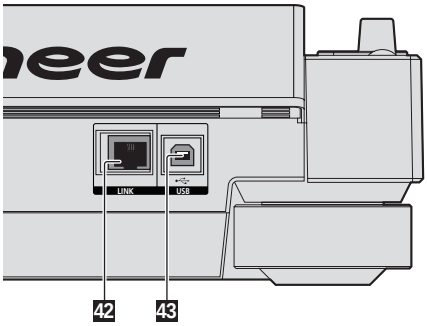
Названия деталей и функции

Панель управления

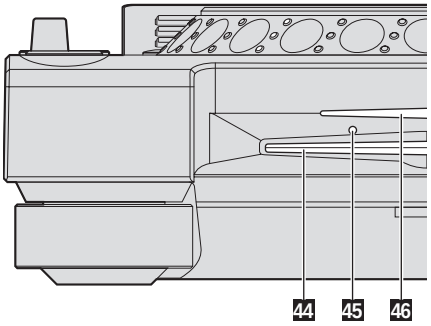


Задняя панель





Фронтальная панель



Панель управления

1 Индикатор PLAY/PAUSE►/II и PLAY/PAUSE►/II (стр. 15**)**
Высвечивается при воспроизведении дорожек и мигает в режиме паузы.

2 Индикатор CUE и CUE (стр. 16**)**
Высвечивается при установке точки метки (кроме режима поиска дорожки) и мигает, когда можно установить новую точку метки в режиме паузы.

3 SEARCH◄◄/►► (стр. 15**)**

4 TRACK SEARCH◄◄/►►I (стр. 15**)**

5 Индикатор REV и DIRECTION FWD REV (стр. 15**)**

6 4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER (стр. 17**)**

7 HOT CUE (A, B, C, REC/CALL) (стр. 17**)**

8 LOOP IN/CUE (IN ADJUST) (стр. 16**), LOOP OUT (OUT ADJUST) (стр.** 16**), RELOOP/EXIT (стр.** 17**)**

9 Дверца карты памяти SD, загрузочный слот и индикатор карты памяти SD (стр. 14**)**

10 Загрузочный слот устройства USB, индикатор USB и USB STOP (стр. 14**)**

11 LINK, USB, SD, DISC (стр. 15**)**

12 TIME MODE/AUTO CUE (стр. 16**)**

13 Дисплей основного блока (стр. 11**)**

14 BROWSE (стр. 20**)**

15 TAG LIST (стр. 20**)**

16 INFO (стр. 21**)**

17 MENU/UTILITY (стр. 22**)**

18 BACK (стр. 20**)**

19 TAG TRACK/REMOVE (стр. 20**)**

20 Поворотный селектор и индикатор
При выборе дорожек или настройке параметров, курсор перемещается при проворачивании поворотного селектора. Для ввода нажмите поворотный селектор.

21 Индикатор STANDBY (стр. 22**)**
Высвечивается в режиме ожидания.

22 UNLOCK, LOCK (стр. 14**)**

23 Индикатор DISC EJECT≜ и DISC EJECT (стр. 14**)**

24 Контактная площадка NEEDLE SEARCH (стр. 19**)**

Русский

25 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE (стр. 19)

26 CUE/LOOP CALL◄/► (стр. 18), DELETE (стр. 18), MEMORY (стр. 17)

27 VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START (стр. 19)

28 JOG ADJUST (стр. 18)

29 Индикатор режима JOG MODE, VINYL и индикатор режима CDJ (стр. 18)
При каждом нажатии переключается режим VINYL и CDJ. Высвечивается индикатор для выбранного режима.

30 TEMPO ±6/±10/±16/WIDE (стр. 15)

31 MASTER TEMPO (стр. 15)

32 TEMPO (стр. 15)

33 Индикатор TEMPO RESET и TEMPO RESET
Вне зависимости от положения ручки **TEMPO**, дорожки воспроизводятся на исходной скорости воспроизведения, записанной на диске, др. При включении **TEMPO RESET** высвечивается индикатор.

34 Поворотный переключатель (– REV/+ FWD) и JOG RING ILLUMINATION (стр. 18)

35 Раздел дисплея поворотного переключателя (стр. 11)

Задняя панель

36 POWER ▂ON ■OFF
Нажмите для включения и отключения питания.

37 AUDIO OUT L/R (стр. 12)

38 AC IN (стр. 12)

39 CONTROL (стр. 19)

40 DIGITAL OUT

41 Слот замка Кенсингтона

42 LINK (стр. 12)

43 USB (стр. 12)

Фронтальная панель

44 Загрузочный слот диска

45 Отверстие для шпильки принудительного извлечения диска

46 Индикатор загрузки слота диска

О принужденном извлечении дисков

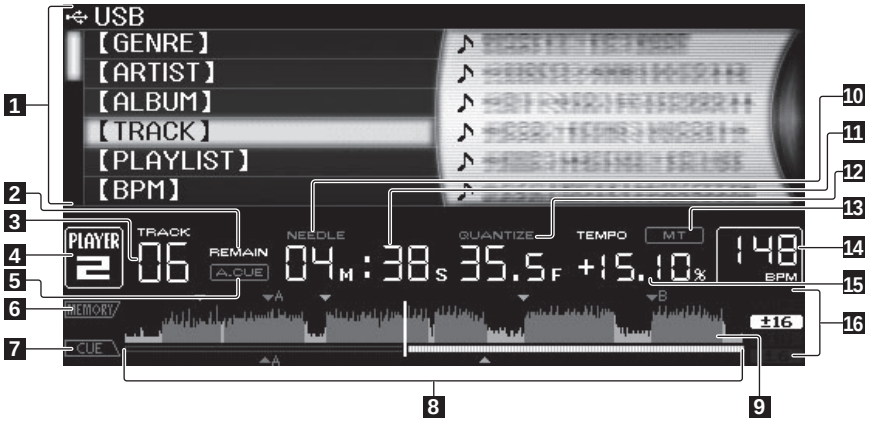
- Если невозможно извлечь диск нажатием [**DISC EJECT⏏**], диск можно извлечь принужденно, вставив шпильку принудительного извлечения диска до конца в ответстие для шпильки принудительного извлечения диска на фронтальной панели основного блока.
- При принужденном извлечении диска следуйте процедуре ниже.

1 Нажмите [POWER] и подождите как минимум 1 минуту до отключения питания.

Никогда не извлекайте диск принужденно сразу после отключения питания аппарата. Это опасно по некоторым причинам, описанным ниже.
Диск все еще будет вращаться при извлечении и может ударить по пальцам, др. и причинить травму.
Также, фиксатор диска будет вращаться непостоянно, что может поцарапать диск.

2 Используйте поставляемую шпильку принудительного извлечения диска. (Не используйте ничего другого.)
Поставляемая шпилька принудительного извлечения диска крепится на нижней панели CDJ-2000. Когда шпилька вставляется до конца в отверстие, диск выходит на от 5 мм до 10 мм из загрузочного слота диска. Захватите диск пальцами и вытяните из слота.

Дисплей основного блока



1 Раздел информационного дисплея

2 REMAIN
Высвечивается при установке экрана времени на остающееся время.

3 TRACK
Обозначает номер дорожки (01 – 99).

4 PLAYER
Обозначает номер проигрывателя (1 – 4), назначенного для данного CDJ-2000.

5 A. CUE (стр. 16**)**
Высвечивается при установке автоматической метки.

6 MEMORY
Точки метки, точки петли и метки быстрого доступа, записанные на картах памяти SD и устройствах USB отображаются в виде отметок.

7 CUE
Места точек метки, точек петли и меток быстрого доступа отображаются в виде отметок.

8 Дисплей адреса воспроизведения
Дорожка отображается в виде столбиковой диаграммы. Текущее место воспроизведения отображается белой вертикальной линией. При отображении прошедшего времени высвечивается левая кромка диаграммы. При отображении остающегося времени дисплей отключается с левой стороны. Когда остается менее 30 секунд времени воспроизведения дорожки, вся диаграмма медленно мигает, затем, когда остается менее 15 секунд, она мигает быстрее.

9 Дисплей WAVE
Отображает дисплей WAVE, направление, др.

10 NEEDLE
Высвечивается, когда доступен режим поиска по игле.

11 Дисплей времени (минуты, секунды и кадры)
В секунду содержится 75 кадров.

12 QUANTIZE
Высвечивается красным при включении [**QUANTIZE**].
При включении [**QUANTIZE**], точки петли и метка быстрого доступа автоматически устанавливаются на удары, ближайшие к месту, гда была нажата [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)], [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)], [**4-BEAT LOOP**] или [**HOT CUE**] (**A**, **B** или **C**).
Функция квантования не срабатывает в следующих ситуациях ([**QUANTIZE**] отображается серым):
- При воспроизведении дорожек, записанных на дисках
- При воспроизведении музыкальных файлов, которые не были проанализированы на rekordbox
- В режиме паузы

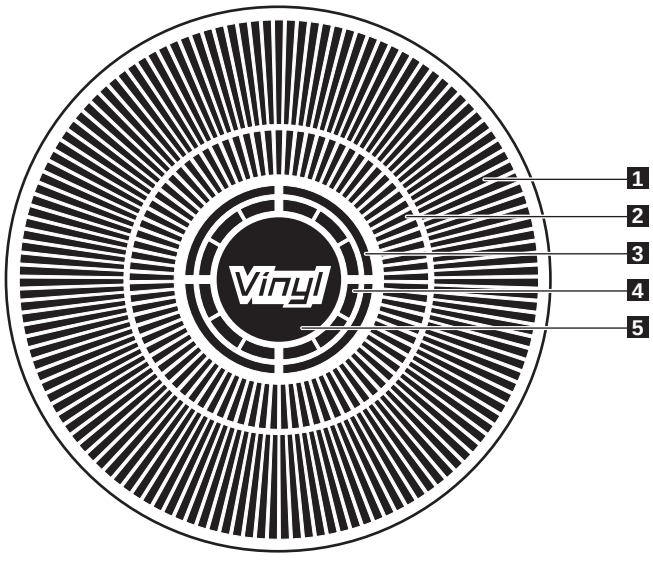
13 MT
Высвечивается при установке основного темпа (стр. 15).

14 BPM
Отображает BPM (удары в минуту) текущей воспроизводящейся дорожки.

15 Дисплей скорости воспроизведения
Количество различается в зависимости от положения [**TEMPO**].

16 Дисплей диапазона регулировки скорости воспроизведения
Обозначает диапазон, в пределах которого можно отрегулировать скорость воспроизведения в отношении исходной скорости воспроизведения на носителе.

Раздел дисплея поворотного переключателя



1 Дисплей управления
Обозначает место воспроизведения, одно полное вращение равно 135 кадрам. Поворачивается во время воспроизведения и останавливается в режиме паузы.

2 Дисплей точки метки

3 Дисплей состояния аудиопамяти
Мигает во время записи аудиопамяти. По завершения записи перестает мигать и остается высвеченным.
Во время записи аудиопамяти операции ниже могут быть недоступны.
- Настройка Точки метки во время воспроизведения (Установка метки в режиме реального времени)
- Настройка Метки быстрого доступа

Если недостаточно памяти из-за воспроизведения со скрэтчем, также мигает дисплей.

4 Дисплей определения касания повортоного переключателя
Когда режим поворотного переключателя установлен на VINYL, при нажатии высвечивается верхняя часть поворотного переключателя.

5 VINYL
Высвечивается при установке режима поворотного переключателя на VINYL (стр. 18).

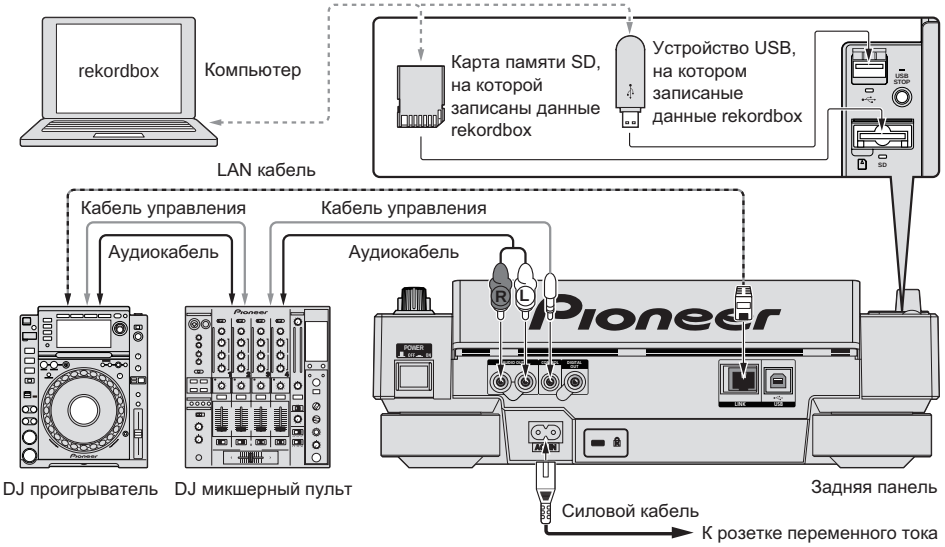
Подключения

При выполнении или изменении подключений, обязательно отключите питание и отсоедините силовой кабель от розетки.
Смотрите инструкции по эксплуатации к подключаемому компоненту.
После завершения всех подключений между устройствами подключите силовой кабель.

Не отсоединяйте LAN кабель, если музыкальные файлы и/или информация используется совместно через PRO DJ LINK.

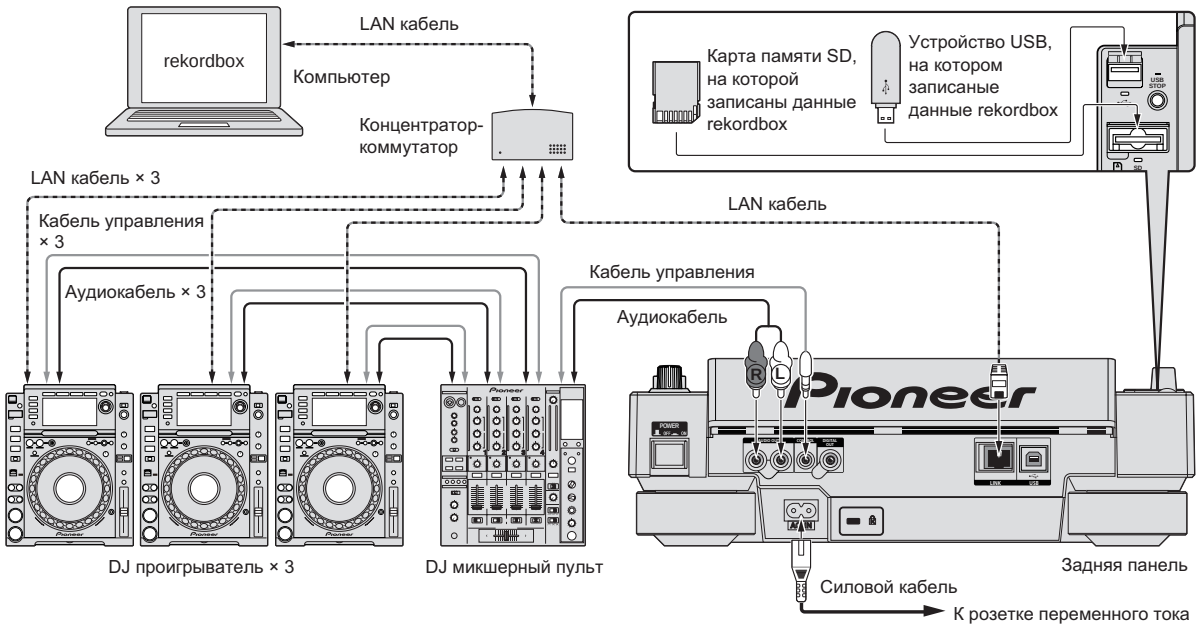
Основной стиль

- rekordbox музыкальные файлы и данные могут передаваться на CDJ-2000 с помощью устройств USB (устройства флэш-памяти, жесткие диски, др.), избавляя от необходимости переноса компьютера в кабинку DJ. Для воспроизведения DJ может использоваться информация Списка воспроизведения, метки, петли и метки быстрого доступа, предварительно установленная с помощью rekordbox.
- Можно совместно использовать медиа материал, загруженный на DJ проигрывателях (дорожки, память точки метки, информацию WAVE, др.). Подробнее, смотрите *Использование функции PRO DJ LINK* на стр. 14.
- Можно подключить до четырех аппаратов. Для подключения трех или более устройств требуется концентратор-коммутатор (продается отдельно). Используйте концентратор-коммутатор на 100 Мбит/с или больше. Помните, что некоторые концентраторы-коммутаторы могут не срабатывать соответствующим образом.



Использование в комбинации с rekordbox

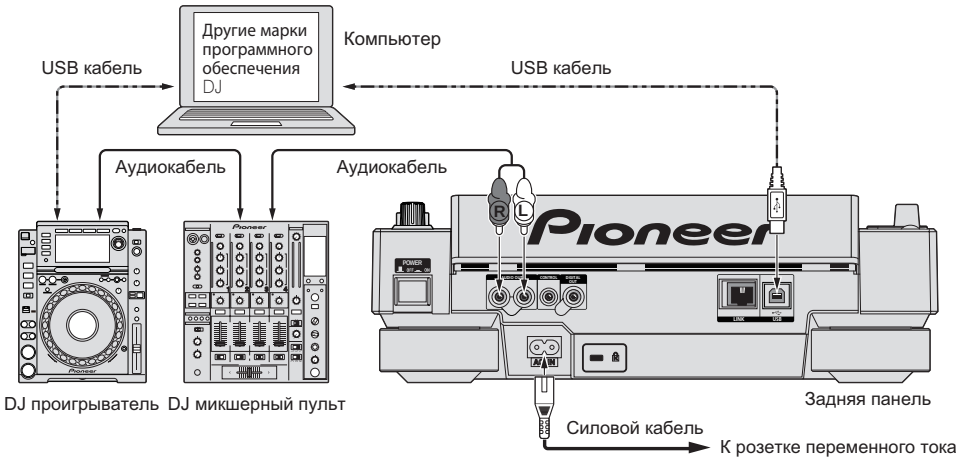
- Подключив через LAN кабель к компьютера, на котором установлен rekordbox, можно выбирать и воспроизводить дорожки в rekordbox. Подробнее об управлении rekordbox на компьютере смотрите руководство к rekordbox. Инструкции по управлению rekordbox можно найти в меню rekordbox [Помощь].
- Можно подключить до двух компьютеров.
- Можно отобразить медиа материал, загруженный на различных DJ проигрывателях (дорожки, память точки метки, информацию WAVE, др.) (стр. 15).
- Можно подключить до четырех аппаратов. Для подключения трех или более устройств требуется концентратор-коммутатор (продается отдельно). Используйте концентратор-коммутатор на 100 Мбит/с или больше. Помните, что некоторые концентраторы-коммутаторы могут не срабатывать соответствующим образом.



Использование программного обеспечения DJ других марок

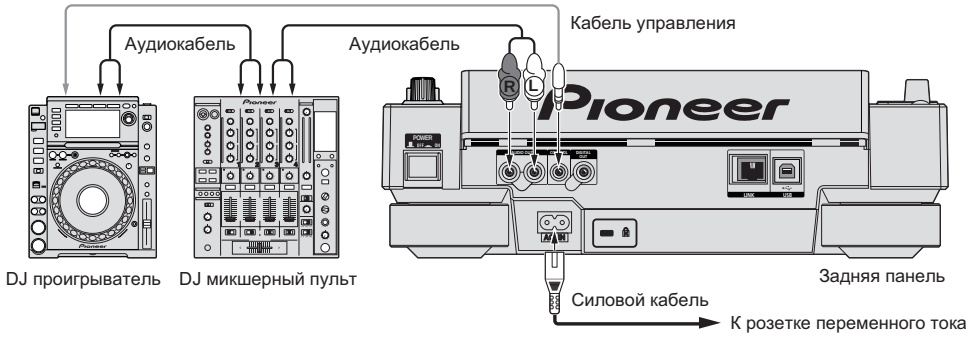
На CDJ-2000 можно также выводить информацию по управлению кнопками, ручкой регулировки темпа, др., в универсальном формате MIDI. Подключив через USB кабель к компьютеру, на котором установлено программное обеспечение DJ, совместимое с MIDI, программным обеспечением DJ можно управлять от CDJ-2000. Звучание музыкальных файлов, воспроизводимых на компьютере, также можно выводить от CDJ-2000. Подробнее, смотрите *О программном драйвере* на стр. 25 и *Использование программного обеспечения DJ других марок* на стр. 26.

- Подключите компьютер, на котором установлен Mac OS X (10.4.6 или позже), Windows Vista® или Windows® XP.



Подключения для последовательного воспроизведения

Последовательное воспроизведение между двумя DJ проигрывателями возможно путем подключения CDJ-2000 и DJ проигрывателя Pioneer через гнезда **CONTROL** (стр. 19).



Воспроизведение

Загрузка дисков

- Установите диск этикеточной стороной вверх.
- Вставьте диск в загрузочное отверстие диска на фронтальной панели аппарата.
- Не загружайте два или более дисков за раз.
- Не вставляйте диски в загрузочный слот диска на аппарате, когда питание аппарата отключено. Это может повредить диск или аппарат.
- Когда диск затягивается или извлекается, не применяйте противодействующую силу в отношении направления движения диска. Это может повредить диск или аппарат.

1 Нажмите [POWER].
Включите питание данного аппарата.

2 Вставьте диск в загрузочное отверстие диска.
Запускается воспроизведение.
- Когда включена функция автоматической метки, воспроизведение запускается при нажатии [**PLAY/PAUSE►/II**]. Подробнее о функции автоматической метки смотрите *Настройка автоматической метки* на стр. 16.

Извлечение дисков

Нажмите [DISC EJECT⏏].
Диск извлекается из загрузочного отверстия диска.
- Если [**DISC EJECT⏏**] нажата по ошибке, незамедлительно нажмите [**PLAY/PAUSE►/II**]. Аппарат устанавливается в состояние, в котором находился до нажатия [**DISC EJECT⏏**]. (В данный момент звучание не выводится.)
- Когда [**UNLOCK/LOCK**] установлен на [**LOCK**], нажмите [**PLAY/PAUSE►/II**] для установки режима паузы, затем нажмите [**DISC EJECT⏏**].

Загрузка карт памяти SD

1 Откройте дверцу карты памяти SD.

2 Вставьте карту памяти SD.
Вставляйте карту памяти SD вертикально, задней стороной вперед и насечкой вниз. Вставляйте карту медленно до конца.

3 Закройте дверцу карты памяти SD.
Высвечивается индикатор карты памяти SD.
- При загрузке карты памяти SD, которая ранее загружалась в CDJ-2000 или DJ проигрыватель Pioneer, на дисплее основного блока отображается количество дисков, для которых содержится информация WAVE, др.

Извлечение карт памяти SD из аппарата

Не извлекайте карты памяти SD или отключайте питание CDJ-2000, пока мигает индикатор карты памяти SD. Это может повредить данные, записанные на карте.

1 Откройте дверцу карты памяти SD.
Индикатор карты памяти SD отключается.

2 Нажмите карту памяти SD внутрь. Когда она выскакивает назат, потяните ее вертикально.
- Не применяйте силу при загрузке или извлечении карт памяти SD. Это может повредить карту памяти SD или аппарат.
- Не загружайте никаких других предметов в загрузочный слот карты памяти SD, кроме карт памяти SD. Загрузка монет или других металлических предметов может повредить внутреннюю схему, что приведет к поломке аппарата.

Загрузка устройств USB

Вставьте устройство USB в порт USB.
Высвечивается индикатор USB.
- При загрузке устройства USB, который ранее загружался в CDJ-2000 или DJ проигрыватель Pioneer, на дисплее основного блока отображается количество дисков, для которых содержится информация WAVE, др.

Извлечение устройств USB из устройства

- При извлечении устройств USB из аппарата следуйте процедуре ниже. Извлечение устройства USB без следования данной процедуре может привести к удалению данных управления аппаратом, что может привести к невозможности чтения устройства USB.
- При отключении питания аппарата, сначала извлеките устройство USB.

1 Нажимайте [USB STOP] более 2 секунд.
Индикатор USB отключается.

2 Отсоедините устройство USB.

Использование функции PRO DJ LINK

При подключении двух или более устройств CDJ-2000 через LAN кабель, на данный аппарат можно загрузить дорожки, записанные на картах памяти SD или устройствах USB, подключенных к другим проигрывателям.

1 Подключите данный аппарат и другие DJ проигрыватели через LAN кабели.

2 Нажмите [LINK].
На дисплее данного аппарата отображаются носители, загруженные на другом DJ проигрывателе.

3 Выберите носитель и нажмите ввод.
Отображается содержимое носителя.

4 Выберите дорожку и нажмите ввод.
Дорожка загружается в данный аппарат.
- Информация ниже может использоваться совместно между DJ проигрывателями, подключенными через PRO DJ LINK.
  - Дорожки (музыкальные файлы)
  - **TAG LIST** (стр. 20)
  - **INFO** (стр. 21)
  - Точки метки диска
  - Отображается WAVE диска

Совместное использование информации диска

1 Загрузите карту памяти SD или устройство USB в DJ проигрыватель, подключенный через PRO DJ LINK.

2 Загрузите диск в CDJ-2000.
Когда в данном аппарате не установлена карта памяти SD или устройство USB, на дисплее данного аппарата отображается номер проигрывателя и экран проверки для DJ проигрывателей, в которых установлены карты памяти SD или устройства USB.

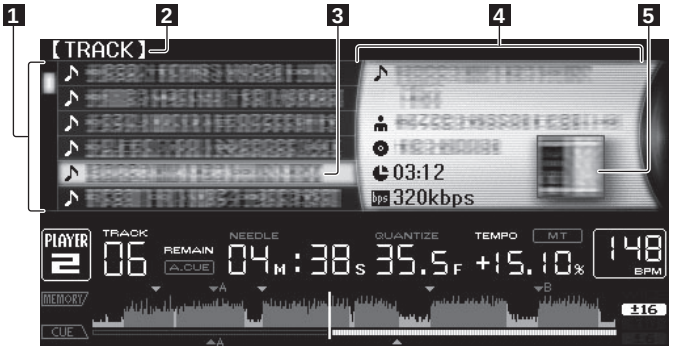
3 Нажмите [MEMORY] на данном аппарате.
Информация диска, установленная для данного аппарата, регистрируется на карте памяти SD/устройстве USB DJ проигрывателя, подключенного через PRO DJ LINK.
- При подключении нескольких DJ проигрывателей через PRO DJ LINK, и карты памяти SD/устройства USB загружены в два или более DJ проигрывателей, диски не регистрируются на DJ проигрывателях, кроме данного проигрывателя.
- Если [**DELETE**] нажата на шаге 3, информация диска не регистрируется на любом DJ проигрывателе. Никакая информация диска не регистрируется на любом DJ проигрывателе, пока в CDJ-2000 на загружена карта памяти SD/устройство USB. Для регистрации информации диска нажмите [**DISC**], затем нажмите [**MENU/UTILITY**] и выберите проигрыватель, на котором требуется зарегистрировать информацию.

Просмотр библиотек и папок

Дисплей просмотра различается в зависимости от того, записана-ли информация библиотеки на карте памяти SD/устройстве USB.

- С информацией библиотеки → Просмотр библиотеки: Музыкальные файлы отображаются по категориям, установленным на rekordbox (альбом, исполнитель, др.).
- Без информации библиотеки → Просмотр папки: Папки/дорожки на носителе отображается с древовидной структурой.

Типы параметров в меню категории могут изменяться в предпочтениях rekordbox (настройки среды).



1 Список содержания	Отображается содержание выбранного носителя.
2 Наивысший уровень	Отображает название верхней папки или носителя отображаемого параметра.
3 Курсор	Поворачивайте поворотный селектор для перемещения курсора вверх или вниз.
4 Содержание выбранного параметра	Отображается содержание линии, выбранной с помощью курсора.
5 Фотография обложки	При регистрации оформления в rekordbox или когда в тэге ID3 содержится рисунок JPEG, отображается рисунок для дорожки, выбранной с помощью курсора.

Воспроизведение

1 Загрузите носитель в данный аппарат.

2 Нажмите [DISC], [SD], [USB] или [LINK].

Отображается содержание выбранного носителя.

3 Поверните поворотный селектор.

Выберите дорожку. Отображается информация категории/папки/дорожки.

- Как только достигнут наинизший уровень в папке, нажмите поворотный селектор. Нажмите [**BACK**] для возврата к наивысшему уровню.
- Нажимайте [**BACK**] более 1 секунды или нажмите медиа кнопку просматриваемого носителя для возврата на наивысший уровень.

4 Нажмите поворотный селектор.

Загружается дорожка и запускается воспроизведение. Слева от текущей воспроизводящейся дорожки отображается ▶.

- [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] может использоваться для выбора дорожек внутри категории/папки текущей воспроизводящейся дорожки.
- При загрузке диска с музыкальными файлами, записанными в иерархической структуре, воспроизведение запускается с дорожек в наивысшем уровне.
- Когда [**UNLOCK**/**LOCK**] установлен на [**LOCK**], нажмите [**PLAY/PAUSE**►/**II**] для установки режима паузы, затем нажмите поворотный селектор.

Пауза

Во время воспроизведения, нажмите [PLAY/PAUSE►/II].

Мигают индикаторы **PLAY/PAUSE**►/**II** и **CUE**. Нажмите [**PLAY/PAUSE**►/**II**] еще раз для возобновления воспроизведения.

- Если в течении 100 минут не выполнялась никакая операция в режиме паузы, диск автоматически перестает вращаться. При нажатии [**PLAY/PAUSE**►/**II**] в данный момент, воспроизведение возобновляется с первой дорожки. При включении автоматической метки, аппарат переходит на первую дорожку и устанавливается там на паузу.

❖ Возобновление воспроизведения с места воспроизведения, где был извлечен диск (Возобновление)

- После извлечения диска, если тот-же диск сразу-же обратно загружен в CDJ-2000, воспроизведение возобновляется с места, которое воспроизводилось до извлечения диска.
- Функция возобновления срабатывает только когда один диск был извлечен и затем обратно загружен до загрузки другого диска.
- Когда [**TRACK SEARCH**I◀◀/▶▶I] нажата перед запуском воспроизведения, аппарат ищет начало дорожки и запускается воспроизведение.
- Функция возобновления не срабатывает для карт памяти SD или устройств USB.

Сканирование вперед и назад

Нажмите [SEARCH◀◀/▶▶].

Когда нажата и удерживается нажатой [**SEARCH**◀◀/▶▶], дорожка начинает быстро прокручиваться вперед или быстро прокручиваться назад.

- Когда музыкальные файлы записаны в структуре папки, быстро прокручиваются вперед/быстро прокручиваются назад только дорожки внутри одинаковой категории/папки.

Нахождение начала дорожки (Поиск дорожки)

Нажмите [TRACK SEARCHI◀◀/▶▶I].

Нажмите кнопку [▶▶I] для перехода на начало следующей дорожки.
При нажатии [I◀◀] начинается поиск начала текущей воспроизводящейся дорожки. При последовательном двойном нажатии аппарат возвращается на начало предыдущей дорожки.

- Когда музыкальные файлы записаны в структуре папки, происходит поиск только дорожек внутри одинаковой категории/папки.
- При включении автоматической метки, аппарат ищет начало дорожки и устанавливается там на паузу (стр. 16).

Регулировка скорости воспроизведения (Управление темпом)

Двигайте [TEMPO] вверх или вниз.

Темп повышается при движении в сторону [+] (вниз), снижается при движении в сторону [−] (вверх). Скорость изменения скорости воспроизведения обозначается на дисплее скорости воспроизведения.

❖ Выбор диапазона регулировки скорости воспроизведения

Нажмите [TEMPO ±6/±10/±16/WIDE].

Диапазон регулировки [**TEMPO**] переключается при каждом нажатии кнопки. Настройка диапазона регулировки обозначается на дисплее диапазона регулировки скорости воспроизведения.

- Тем может регулироваться в шагах по 0,02 % при установке на ±6 %, в шагах по 0,05 % при установке на ±10 %, в шагах по 0,05 % при установке ±16 %, и в шагах 0,5 % при установке на **WIDE**.
- Диапазон регулировки составляет ±100 % при установке на **WIDE**. При установке на –100 % воспроизведение приостанавливается.
- При включении питания диапазон регулировки устанавливается на ±10 %.

Регулировка скорости воспроизведения без изменения высоты (Основной темп)

Нажмите [MASTER TEMPO].

Высвечиваются индикатор **MASTER TEMPO** и [**MT**] на дисплее основного блока. Высота не изменяется даже при изменении скорости воспроизведения с помощью регулировки [**TEMPO**].

- Звучание обрабатывается цифровой схемой, что приводит к снижению качества звучания.

Реверсное воспроизведение

Установите [DIRECTION FWD/REV] на [REV].

Высвечивается индикатор **REV** и дорожка воспроизводится в обратном направлении.

- Когда музыкальные файлы записаны в структуре папки, можно воспроизводить в обратном направлении только дорожки внутри одинаковой категории/папки. Также помните, что реверсное воспроизведение не будет запускаться незамедлительно.
- Направление, в котором скорость воспроизведения повышается или понижается в соответствии с направлением вращения поворотного переключателя переворачивается в обратную сторону.
- При выполнении таких операций как поиск дорожки и воспроизведение петли во время реверсного воспроизведения, мигает дисплей состояния аудиопамяти в разделе дисплея поворотного переключателя и воспроизведение со скрэтчем может быть недоступно.

Настройка Метки

1 Во время воспроизведения, нажмите [PLAY/PAUSE►/II].
Воспроизведение устанавливается на паузу.

2 Нажмите [CUE].
Точка установки паузы дорожки устанавливается как точка метки.
Высвечивается индикатор **CUE** и мигают индикаторы **PLAY/PAUSE►/II**. В данный момент звучание не выводится.
- При установке новой точки метки, ранее установленная точка метки отменяется.
- По инструкциям о сохранении точек метки смотрите *Сохранение метки и точек петли* на стр. 17.

Регулировка места точки метки

1 Нажмите [SEARCH◄◄/►►] при паузе на точке метки.
Мигают индикаторы **CUE** и **PLAY/PAUSE►/II**.

2 Нажмите [SEARCH◄◄/►►].
Точка метки может регулироваться с точностью в шагах по 0,5 кадров.
- Та-же операция возможна с помощью поворотного переключателя.

3 Нажмите [CUE].
Точка, где была нажата кнопка, устанавливается как точка метки.
- При установке новой точки метки, ранее установленная точка метки отменяется.
- При извлечении носителя, где записана дорожка, точка метки отменяется. По инструкциям о сохранении точек метки смотрите *Сохранение метки и точек петли* на стр. 17.

Возврат на Точку метки (Возврат к метке)

Во время воспроизведения, нажмите [CUE].
Аппарат незамедлительно возвращается в текущую установленную точку метки и устанавливается на паузу.
- При нажатии [**PLAY/PAUSE►/II**], воспроизведение запускается с точки метки.

Проверка Точки метки (Сэмплер точки метки)

Нажмите и удерживайте [CUE] после возврата на точку метки.
Воспроизведение запускается с текущей установленной точки метки.
Воспроизведение продолжается, пока нажата [**CUE**].
- Когда музыкальные файлы записаны в структуре папки, точка метки может просматриваться только для дорожек внутри одинаковой категории/папки.

Настройка Точки метки во время воспроизведения (Установка метки в режиме реального времени)

Во время воспроизведения нажмите [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)] на месте, где была установлена точка метки.
Точка, где была нажата кнопка, устанавливается как точка метки.

Настройка автоматической метки

При загрузке дорожки или выполнении операции поиска дорожки, беззвучный раздел в начале дорожки пропускается, и точка метки автоматически устанавливается сразу перед точкой, откуда начинается звучание.

Нажимайте [TIME MODE/AUTO CUE] более 1 секунды.
Включается автоматическая метка. [**A.CUE**] высвечивается на дисплее основного блока.
- Настройка уровня автоматической метки сохраняется в памяти, даже когда питание отключено.

Переключение уровня автоматической метки

Уровень звукового давления для определения беззвучного раздела может выбираться среди следующих восьми шагов:
–36 дБ, –42 дБ, –48 дБ, –54 дБ, –60 дБ, –66 дБ, –72 дБ и –78 дБ
- Настройка уровня автоматической метки сохраняется в памяти, даже когда питание отключено.
- Существует два метода переключения уровня автоматической метки как показано ниже.

❖ Процедура переключения - [MENU/UTILITY]

1 Нажимайте [MENU/UTILITY] более 1 секунд.
Отображается экран [**UTILITY**].

2 Выберите [AUTO CUE LEVEL] и нажмите ввод.

3 Поверните поворотный селектор.
Настройка уровня автоматической метки переключается.

❖ Процедура переключения - [TIME MODE/AUTO CUE]

1 Нажимайте [TIME MODE/AUTO CUE] более 5 секунд.
Устанавливается режим переключения уровня автоматической метки.

2 Нажмите [CUE/LOOP CALL◄/►].
Настройка уровня автоматической метки переключается.
- Для отмены режима переключения, снова нажмите [**TIME MODE/AUTO CUE**].

Настройка Петли

1 Во время воспроизведения нажмите [LOOP IN/CUE(IN ADJUST)] на месте, где нужно запустить петлю (точка входа в петлю).
Устанавливается Точка входа в петлю.
- В данной операции нет необходимости, если Точка метки уже была установлена в качестве Точки входа в петлю.

2 Нажмите [LOOP OUT (OUT ADJUST)] на месте, где нужно остановить петлю (точка выхода из петли).
Устанавливается Точка выхода из петли, и воспроизведение Петли запускается от Точки входа в петлю.
- При воспроизведении музыкальных файлов петля может устанавливаться только внутри одной дорожки.

Точная регулировка точки входа в петлю (регулировка входа в петлю)

1 Во время воспроизведения петли нажмите [LOOP IN/CUE (IN ADJUST)].
[**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] начинает быстро мигать и [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] отключается.
Время точки входа в петлю отображается на дисплее основного блока.

2 Нажмите [SEARCH◄◄/►►].
Точка входа в петлю может регулироваться в единицах по 0,5 кадров.
- Та-же операция возможна с помощью поворотного переключателя.
- Точка входа в петлю может регулироваться на ±30 кадров и должна быть перед точкой выхода из петли.

3 Нажмите [LOOP/CUE (IN ADJUST)].
- Возобновляется воспроизведение обычной петли.
- Воспроизведение обычной петли также возобновляется, если в течение более 10 секунд не производилась никакая операция.
- При воспроизведении музыкальных файлов точка входа в петлю может регулироваться только внутри одной дорожки.

Точная регулировка точки выхода из петли (регулировка выхода из петли)

1 Во время воспроизведения петли нажмите [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
[**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)] начинает быстро мигать и [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] отключается.
Время точки выхода из петли отображается на дисплее основного блока.

2 Нажмите [SEARCH◄◄/►►].
Точка выхода из петли может регулироваться в единицах по 0,5 кадров.
- Та-же операция возможна с помощью поворотного переключателя.
- Диапазон регулировки точки выхода из петли находится везде после точки входа в петлю.

3 Нажмите [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Возобновляется воспроизведение обычной петли.
- Воспроизведение обычной петли также возобновляется, если в течение более 10 секунд не производилась никакая операция.
- При воспроизведении музыкальных файлов точка выхода из петли может регулироваться только внутри одной дорожки.

Отмена воспроизведения Петли (Выход из петли)

Во время воспроизведения петли нажмите [RELOOP/EXIT].
Воспроизведение продолжается после Точки выхода из петли без возврата на Точку входа в петлю.

Возврат на воспроизведение Петли (Возврат в петлю)

После отмены воспроизведения петли нажмите [RELOOP/EXIT] во время воспроизведения.
Воспризведение возвращается на ранее установленную Точку входа в петлю, и возобновляется воспроизведение Петли.

Автоматическая установка петлей (4-ударная петля)

Во время воспроизведения, нажмите [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER].
Автоматически устанавливается петля из 4 ударов, начиная с места нажатия кнопки, в соответствии с BPM текущей воспроизводящейся дорожки, и запускатся воспроизведение петли.

- Если невозможно обнаружить BPM дорожки, BPM устанавливается на 130.

Срезание петлей (Срезание петли)

Во время воспроизведения петли нажмите [4-BEAT LOOP/ LOOP CUTTER].
Время воспроизведения петли срезается наполовину при каждом нажатии кнопки.

Продление петлей

Во время воспроизведения петли нажмите [4-BEAT LOOP/LOOP CUTTER], удерживая нажатой [LOOP OUT (OUT ADJUST)].
Время воспроизведения петли продлевается вдвое при каждом нажатии кнопки.

- Эта-же операция может выполняться как описано ниже.
  - Нажмите [**SEARCH**◄◄/►►], удерживая нажатой [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].
  - Вращайте поворотный переключатель, удерживая нажатой [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)].

Настройка Метки быстрого доступа

1 Нажмите [HOT CUE REC/CALL].
Аппарат переключается в режим записи метки быстрого доступа. Индикатор **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**) высвечивается красным.

2 Во время воспроизведения или в режиме паузы нажмите [HOT CUE] (A, B или C) в точке, где нужно установить метку быстрого доступа.
Место, гда была нажата кнопка или текущая воспроизводящаяся петля устанавливается для кнопки [**HOT CUE**] (помните, что направление воспроизведения не записывается). Мигает индикатор кнопки.

- Пока записывается метка быстрого доступа, невозможно записать другие кнопки [**HOT CUE**], устанавливать точки метки, производить быструю прокрутку вперед/быструю прокрутку назад или воспроизводить со скрэтчем.
- При загрузке карты памяти SD или устройства USB в проигрыватель, информация точки записывается автоматически.
- Когда метка быстрого доступа установлена во время воспроизведения со скрэтчем, воспроизведение может временно прерываться.

Воспроизведение меток быстрого доступа

1 Нажмите [HOT CUE REC/CALL].
Устанавливается режим воспроизведения метки быстрого доступа.

- Индикаторы кнопок, для которых записаны точки метки высвечиваются зеленым.
- Индикаторы кнопок, для которых записано воспроизведение петли высвечиваются оранжевым.
- Индикаторы кнопок, для которых не записано ничего не высвечиваются.

2 Во время воспроизведения или в режиме паузы нажмите [HOT CUE] (A, B или C).
Немедленно запускается воспроизведение от точки, записанной для соответствующей кнопки.

- Для воспроизведения петли, записанной для кнопок [**HOT CUE**], информация различается от воспроизведения петли, установленной с помощью кнопок [**LOOP IN**/**CUE** (**IN ADJUST**)] и [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. Воспроизведение петли может быть отменено с помощью кнопки [**RELOOP/EXIT**] и точка выхода из петли может точно регулироваться с помощью кнопки [**LOOP OUT** (**OUT ADJUST**)]. Прямая регулировка изменяет информация, записанную для кнопок [**HOT CUE**] (**A**, **B** и **C**).

Вызов Метка быстрого доступа

❖ Процедура для вызова меток быстрого доступа (для дисков)

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Загрузите диск в CDJ-2000.
Когда метки быстрого доступа записываются на карте памяти SD/устройстве USB, мигает индикатор **HOT CUE** (**A**, **B** или **C**).

3 Нажмите кнопку [HOT CUE] (A, B или C), чью метку быстрого доступа нужно вызвать.
Вызвается метка быстрого доступа. Высвечивается индикатор **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**).

- Если нет необходимости в вызове метки быстрого доступа, нажмите [**HOT CUE REC/CALL**] без нажатия [**HOT CUE**] (**A**, **B** или **C**). Кнопки, метка быстрого доступа не была вызвана отключаются.
- При воспроизведении дорожек, записанных на носителях, кроме дисков, метки быстрого доступа не могут вызываться даже при загрузке диска в CDJ-2000, для которого записаны метки быстрого доступа.
- Если режим вызова метки быстрого доступа был случайно отменен, извлеките карту памяти SD/устройство USB, затем заново вставьте его.

❖ Процедура для вызова меток быстрого доступа (для карт памяти SD/устройств USB)

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Загрузите дорожку, метку быстрого доступа которой нужно вызвать.

3 Нажимайте [HOT CUE/ REC/CALL] более 1 секунды.
Аппарат переключается в режим вызова метки быстрого доступа, и мигают индикаторы **HOT CUE** (**A**, **B** или **C**), для которых записаны метки быстрого доступа.

4 Нажмите кнопку [HOT CUE] (A, B или C), чью метку быстрого доступа нужно вызвать.
Вызвается метка быстрого доступа. Высвечивается индикатор **HOT CUE** (**A**, **B**, **C**).

- Если нет необходимости в вызове метки быстрого доступа, нажмите [**HOT CUE REC/CALL**] без нажатия [**HOT CUE**] (**A**, **B** или **C**). Кнопки, метка быстрого доступа не была вызвана отключаются.
- Если режим вызова метки быстрого доступа был случайно отменен, снова нажмите [**HOT CUE REC/CALL**].

❖ Отмена режима вызова метки быстрого доступа

Для отмены режима вызова метки быстрого доступа выполните одну из операций ниже.
Режим метки быстрого доступа не отменяется при воспроизведении другой дорожки.

1 Вызов меток быстрого доступа A, B и C.

2 Нажмите [HOT CUE REC/CALL].

Сохранение метки и точек петли

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Установите Точку метки или Точку метки.

3 Нажмите [MEMORY].
[**MEMORY**] или [**MEMORY**] отображается на дисплее основного блока.
Сохраненная точка метки отображается на дисплее адреса воспроизведения.
Информация точки регистрируется на карту памяти SD/устройство USB.

- Когда карта памяти SD и устройство USB одновременно загружены в CDJ-2000, приоритет отдается карте памяти SD.
- Для сохранения точек петли нажмите [**MEMORY**] во время воспроизведения петли. Сохраненные точки петли отображаются на дисплее адреса воспроизведения.

- Иконка отображается слева от дорожек, для которых сохранены метка или точки петли.
- Информация автоматически записывается на карту памяти SD/устройство USB.
  – Информация точки метки или воспроизведения петли устанавливается для [**HOT CUE**] (**A**, **B** и **C**)
  – Информация дисплея WAVE дорожки

Вызов сохраненной метки или точек петли

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Загрузите дорожку, метку или точки петли которой нужно вызвать.
Метка и точки петли отображаются в виде отметок на дисплее адреса воспроизведения.

3 Нажмите [CUE/LOOP CALL◄/►].
Воспроизведение перемещается на выбранную точку и устанавливается на паузу.
- Когда записано несколько точек, точка перемещается при каждом нажатии кнопки.

4 Нажмите [PLAY/PAUSE►/II].
Воспроизведение запускается от точки Метки или Петли.

Индивидуальное удаление метки или точек петли

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Загрузите дорожку с точкой метки или точками петли, которые нужно удалить.
Метка и точки петли отображаются в виде отметок на дисплее адреса воспроизведения на дисплее основного блока.

3 Нажмите [CUE/LOOP CALL◄/►].
Воспроизведение перемещается на выбранную точку и устанавливается на паузу.
- Когда записано несколько точек, точка перемещается при каждом нажатии кнопки.

4 Нажмите [DELETE].
[**DELETE**] отображается на дисплее основного блока и информация выбранной точки удаляется.

Удаление всех меток и точек петли для диска

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.
Метка и точки петли отображаются в виде отметок на дисплее адреса воспроизведения на дисплее основного блока.

2 Нажимайте [DELETE] более 5 секунд.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE? PUSH MEMORY**] отображается на дисплее основного блока.

3 Нажмите [MEMORY].
Все метки и точки петли для текущего загруженного в CDJ-2000 диска удаляются.
- Режим удаления отменяется при нажатии любой кнопки, кроме [**MEMORY**].

Удаление всей информации диска, записанной на карте памяти SD/устройстве USB

1 Когда в CDJ-2000 отсутствует диск, нажимайте [DELETE] более 5 секунд.
[**DISC CUE/LOOP DATA-DELETE ALL? PUSH MEMORY**] отображается на дисплее основного блока.

2 Нажмите [MEMORY].
Вся информация диска, записанная на карте памяти SD/устройстве USB удаляется.
- Режим удаления отменяется при нажатии любой кнопки, кроме [**MEMORY**].

Управление поворотным переключателем

В верхнюю часть поворотного переключателя встроен переключатель. Не располагайте предметы на поворотном переключателе или подвергайте его воздействиям силы. Также помните, что попадание воды и других жидкостей в аппарат приведет к поломке.
Поворотный переключатель имеет два режима.
- Режим VINYL: При нажатии верхней части поворотного переключателя во время воспроизведения, воспроизведение приостанавливается, и при прокручивании поворотного переключателя в данный момент звучание выводится в соответствии с направлением вращения поворотного переключателя.
- Режим CDJ: При нажатии верхней части поворотного переключателя, воспроизведение приостанавливается, и такие операции как воспроизведение со скрэтчем становятся недоступными.

Поиск кадра [VINYL·CDJ]

Вращайте поворотный переключатель в режиме паузы.
Место установки паузы дорожки можно передвигать в единицах по 0,5 кадров.
- Место перемещается в направлении воспроизведения при вращении поворотного переключателя по часовой стрелке, и в обратном направлении при вращении против часовой стрелки. Место перемещается на 135 кадров за одно полное вращение поворотного переключателя.

Сверхбыстрый поиск [VINYL·CDJ]

Крутите поворотные переключатель, удерживая нажатой [SEARCH◄◄/►►].
Дорожка быстро прокручивается вперед/быстро прокручивается назад в направлении вращения поворотного переключателя.
- При отпускании кнопки [**SEARCH◄◄/►►**] данная функция отменяется.
- При остановке вращения поворотного переключателя возобновляется обычное воспроизведение.
- Скорость быстрой прокрутки вперед/быстрой прокрутки назад может регулироваться в соответствии со скоростью вращения поворотного переключателя.

❖ Сверхбыстрый поиск дорожки

При вращении поворотного переключателя, удерживая нажатой [**TRACK SEARCH|◄◄/►►|**], дорожка ускоряется с повышенной скоростью в направлении вращения поворотного переключателя.

Изменение высоты тона [VINYL·CDJ]

Во время воспроизведения вращайте внешнюю часть поворотного переключателя.
Скорость воспроизведения повышается при вращении по часовой стрелке, уменьшается при вращении против часовой стрелки. При остановке вращения возобновляется воспроизведение на обычной скорости.
- Когда режим поворотного переключателя установлен на режим CDJ, та-же операция может выполняться путем вращения верхней части поворотного переключателя.

Воспроизведение со скрэтчем [VINYL]

Когда режим поворотного переключателя установлен на режим VINYL, дорожки могут воспроизводиться в соответствии с направлением и скоростью вращения поворотного переключателя при вращении верхней части поворотного переключателя с одновременным его нажатием.

1 Нажмите [JOG MODE].
Установите режим поворотного переключателя на VINYL.

2 Во время воспроизведения нажмите верхнюю часть поворотного переключателя.
Воспроизведение замедляется и затем приостанавливается.

3 Вращайте поворотный переключатель в нужном направлении и с нужной скоростью.
Звучание воспроизводится в соответствии с направлением и скоростью вращения поворотного переключателя путем вращения поворотного переключателя с одновременным его нажатием.

4 Уберите руку с верхней части поворотного переключателя.
Возобновляется обычное воспроизведение.

❖ Регулировка нагрузки при вращении поворотного переключателя

Вращайте [JOG ADJUST].
Нагрузки становится больше при вращении по часовой стрелке, меньше при вращении против часовой стрелки.

❖ Регулировка времени, до которого приостанавливается воспроизведение при нажатии верхней части поворотного переключателя

Вращайте [VINYL SPEED ADJUST TOUCH/BRAKE].
Скорость повышается при вращении по часовой стрелке, уменьшается при вращении против часовой стрелки.

- Когда режим поворотного переключателя установлен на VINYL, одновременно изменяется скорость остановки воспроизведения при нажатии [**PLAY/PAUSE►/II**].

❖ Регулировка скорости, до которой возобновляется обычное воспроизведение при отпускании верхней части поворотного переключателя

Вращайте [VINYL SPEED ADJUST RELEASE/START].
Скорость повышается при вращении по часовой стрелке, уменьшается при вращении против часовой стрелки.

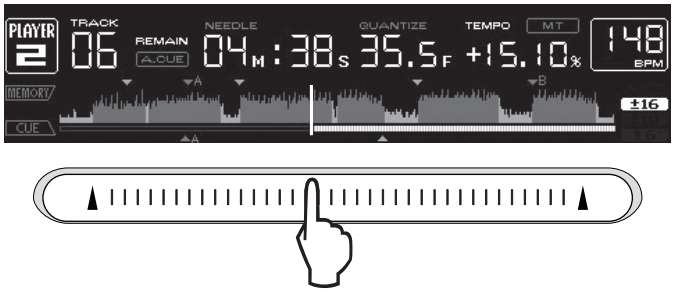
- Когда режим поворотного переключателя установлен на VINYL, одновременно изменяется скорость запуска воспроизведения при нажатии [**PLAY/PAUSE►/II**].

Управление контактной площадкой [NEEDLE SEARCH]

- Контакной площадкой [**NEEDLE SEARCH**] можно управлять только в следующих случаях:
  – В режиме паузы
  – Пока поворотный переключатель удерживается нажатым, когда режим поворотного переключателя установлен на VINYL
- Касайтесь контактной площадки [**NEEDLE SEARCH**] пальцем для облегчения воспроизведения звучания на месте прикосновения контактной площадки. Передвигайте палец, касаясь контактной площадки, для быстрого перемещения на нужное место.
- Для нескольких функций CDJ-2000 данная контактная площадка используется для ввода знаков.

Воспроизведение с места прикосновения контактной площадки

Прикоснитесь к контактной площадке [NEEDLE SEARCH].



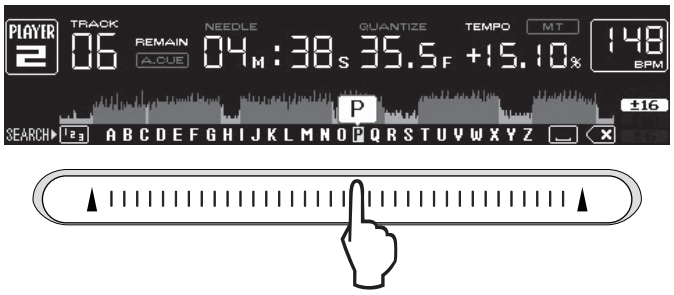
Дорожка воспроизводится с места, где была отпущена контактная площадка. Текущее место воспроизведения на дисплее адреса воспроизведения перемещается прямо на место прикосновения к контактной площадке.

- Место воспроизведения можно перемещать путем перемещения пальца по контактной площадке, одновременно прикасаясь к ней. Помните, что когда это выполняется, место на дисплее адреса воспроизведения может не отображаться соответствующим образом и звучание может не воспроизводиться соответствующим образом.

Ввод символов

❖ Ввод знаков поиска с помощью кнопок [SEARCH]

1 Прикоснитесь к контактной площадке [NEEDLE SEARCH].



Увеличивается знак непосредственно над местом прикосновения.

2 Уберите палец с контактной площадки [NEEDLE SEARCH].
Вводится увеличенный знак.

- Для ввода других знаков в данный момент повторите процедуру выше.
- Можно вводить буквы A – Z, цифры 0 – 9 и символы. Вводимые знаки переключаются при нажатии места непосредственно под [ABC] или [123].
- При вводе удаляется один знак. При повторном вводе знаки удаляются в последовательном порядке.

Управление CDJ-2000 в комбинации с другими устройствами

Запуск воспроизведения с помощью фейдера микшера DJ (Запуск с помощью фейдера)

1 Подключите CDJ-2000 и DJ микшер Pioneer через поставляемый кабель управления.
Подробнее о подключении смотрите *Основной стиль* на стр. 12.

2 Перемещайте фейдер канала или кроссфейдер DJ микшера.
Режим паузы DJ проигрывателя отменяется и сразу-же воспроизводится дорожка. Также смотрите инструкции по эксплуатации к подключенному DJ микшеру.

- Когда фейдер канала или кроссфейдур установлен обратно в исходное положение, воспроизведение переходит обратно на установленную точку метки и устанавливается режим паузы (Возврат к метке).

Последовательное воспроизведение на двух DJ проигрывателях

1 Подключите CDJ-2000 и DJ микшер.
Подробнее о подключении смотрите *Подключения для последовательного воспроизведения* на стр. 13.

2 Установите кроссфейдер DJ микшера в центральное положение.

3 Включите автоматическую метку на обоих DJ проигрывателях.
Высвечиваются индикаторы автоматической метки DJ проигрывателей.

4 Запустите воспроизведение на данном аппарате.
Воспроизводится первая дорожка на данном проигрывателе, и как только она завершает воспроизведение, автоматически запускается воспроизведение на другом DJ проигрывателе. Данный аппарат переходит на начало следующей дорожки и устанавливается на паузу. Данная операция повторяется для последовательного воспроизведения между двумя DJ проигрывателями.

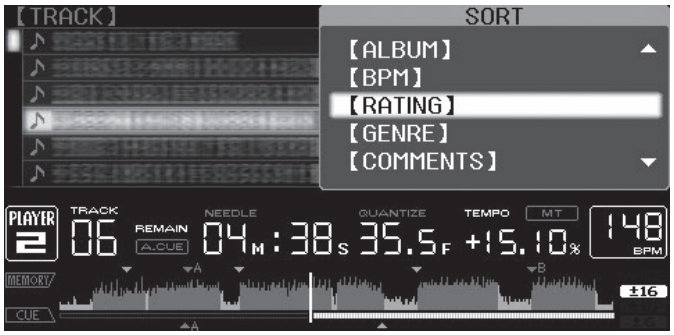
- Можно заменить носитель и установить точку метки на DJ проигрывателе, который находится в режиме ожидания.
- Если питание одного DJ проигрывателя отключается во время воспроизведения, может запуститься воспроизведение на другом DJ проигрывателе.
- Функция запуска с помощью фейдера недоступна во время последовательного воспроизведения.
- Последовательное воспроизведение может быть недоступным, если два DJ проигрывателя не подключены к одному DJ микшеру.

Использование кнопки [BROWSE]

Перегруппировка дорожек (Меню сортировки)

Когда включен режим просмотра библиотеки, можно перегруппировать дорожки с помощью меню сортировки. (Меню сортировки не отображается в режим просмотра папки.)

1 Нажмите [MENU/UTILITY], пока отображаются дорожки.
Меню сортировки отображается справа от экрана информационного дисплея.



2 Выберите и введите параметр настройки.
Дорожки сортируются в соответствии с выбранным параметром.
Отображается информация дорожки.

- Сортировка отменяется при нажатии [**BACK**] для возврата на наивысший уровень.
- Типы параметров сортировки в меню сортировки могут изменяться в предпочтениях rekordbox (настройки среды).

Поиск дорожек (SEARCH)

- Функцию поиска с помощью [**SEARCH**] можно использовать для поиска дорожек, записанных на носителе, загруженном в аппарат.
- Невозможно производить поиск дорожек, записанных на дисках.
- Навозможно производить поиск дорожек, записанных на носителе, для которого функция просмотра библиотеки не срабатывает.

1 Выберите [SEARCH] и введите параметр настройки.
Знак отображается в нижней части дисплея основного блока.

2 С помощью контактной площадки [NEEDLE SEARCH] введите знак.
Отображаются дорожки, содержащие введенный знак.

- Когда в данный момент введено больше знаков, отображаются дорожки, начинающиеся с введенной последовательности знаков.
- При нажатии [**BACK**] заново отображается экран категории.

Использование функции перехода

Функция перехода может использоваться для незамедлительного перехода к к дорожке, категории или папке, которую нужно воспроизвести.
Функция перехода состоит из двух режимов ниже.

- Переход по буквам: Используется при упорядочивании или сортировке дорожек в алфавитном порядке.
- Переход по страницам: Используется, когда дорожки не упорядочены или отсортированы в алфавитном порядке. Поворачивайте поворотный селектор для перехода между страницами.

❖ В режиме перехода по буквам

1 Нажимайте поворотный селектор более 1 секунды.
Режим переключается на режим переключения по буквам. Увеличивается первая буква выбранной дорожки.

2 Выберите знак или символ, к которому нужно перейти, и нажмите ввод.
Дисплей переключается на категорию, начинающуюся с выбранного знака или символа.

- Отображаемые знаки включают буквы A – Z, цифры 0 – 9 и символы.

❖ В режиме перехода по страницам

1 Нажимайте поворотный селектор более 1 секунды.
Режим переключается на режим переключения по страницам.

2 Выберите страницу, к которой нужно перейти, и нажмите ввод.
Дисплей переключается на выбранную страницу.

Использование банков меток быстрого доступа

Банки меток быстрого доступа, заранее установленные на rekordbox, могут быть зарегистрированы для кнопок [**HOT CUE**] (**A**, **B** и **C**) на CDJ-2000.

1 Загрузите носитель, на котором зарегистрирован банк меток быстрого доступа для CDJ-2000.
[**HOT CUE BANK**] отображается в параметрах категории.

2 Выберите [HOT CUE BANK] и введите параметр настройки.
Отображается банк меток быстрого доступа. Курсор устанавливается на банк меток быстрого доступа A. Он не может передвигаться с помощью поворотного селектора или других кнопок.

3 Выберите банк меток быстрого доступа, который нужно вызвать, и нажмите ввод.
Метки быстрого доступа, зарегистрированные в банке меток быстрого доступа, регистрируются для кнопок [**HOT CUE**] (**A**, **B** или **C**) на CDJ-2000. Высвечиваются индикаторы (**A**, **B** или **C**).

- При регистрации новой метки быстрого доступа для кнопок [**HOT CUE**] (**A**, **B** или **C**) на CDJ-2000, вся информация точек банка меток быстрого доступа удаляется.
- Банки меток быстрого доступа не могут удаляться на CDJ-2000.

Просмотр истории воспроизведения (HISTORY)

- История воспроизведения дорожек записывается и отображается в [**HISTORY**].
- С помощью истории воспроизведения в [**HISTORY**], используя rekordbox, можно создать списки воспроизведения. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к rekordbox.

1 Загрузите карту памяти SD/устройство USB в CDJ-2000.

2 Воспроизведение дорожек.
Текущая воспроизводящаяся дорожка записывается и отображается в [**HISTORY**].

- При подключении устройства USB, др., к CDJ-2000 в первый раз или при повторном подключении, на устройстве USB автоматически создается новая [**HISTORY**].
- Если на устройстве USB, др., недостаточно свободного пространства или если устройство защищено от записи, отображается предупреждающее сообщение.
- Имя [**HISTORY**] можно предустановить в [**UTILITY**] (стр. 22).
- При повторном воспроизведении дорожки, уже записанной в [**HISTORY**], после воспроизведения другой дорожки, она заново записывается в [**HISTORY**]. Однако, дорожки, воспроизводимые с помощью кнопок [**HOT CUE**] (**A**, **B** и **C**), не записываются в истории (они записываются во время вызова метки быстрого доступа).
- В [**HISTORY**] можно записать максимум 999 дорожек. При записи 1 000-й дорожки, наистарейший параметр в истории удаляется.

❖ Удаление [HISTORY]

1 Пока выбрана [HISTORY], нажмите [MENU/UTILITY].
Отображается меню удаления.

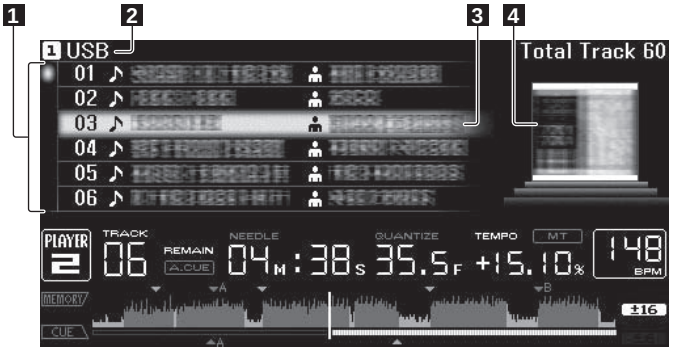
2 Выберите диапазон удаления и нажмите ввод.

- [**DELETE**]: Выделенный курсором параметр [**HISTORY**] удаляется.
- [**ALL DELETE**]: [**HISTORY**] удаляется полностью.

- [**HISTORY**] удаляется при преобразовании [**HISTORY**] в список воспроизведения с помощью rekordbox.

Использование кнопки [TAG LIST]

В списке тэгов можно предустановить до 60 дорожек, которые будут воспроизводиться в следующий раз, или дорожек, выбранных для определенных сцен DJ.



1Список содержания	Здесь отображается содержание выбранного списка тэгов.
2Имя носителя	Здесь отображается имя носителя, на котором записана дорожка.
3Курсор	Поворачивайте поворотный селектор для перемещения курсора вверх или вниз.
4Фотография обложки	При регистрации оформления в rekordbox или когда в тэге ID3 содержится рисунок JPEG, отображается рисунок для дорожки, выбранной с помощью курсора.

Добавление дорожек в список тэгов

Выберите дорожку, затем нажмите [TAG TRACK/REMOVE].

Слева от дорожки отображается ✔.

- В список тэгов можно добавить до 60 дорожек на носитель. При попытке добавления 61-й дорожки отображается предупреждающее сообщение и дорожка не добавляется. (При подключении компьютера с установленным rekordbox ограничения в количестве дорожек не существует.)
- Дорожки можно записать в список тэгов заблаговременно с помощью rekordbox.
- При подключении нескольких DJ проигрывателей к PRO DJ LINK, на всех DJ проигрывателях отображается одинаковое содержание списка тэгов.
- При нажатии [**TAG TRACK/REMOVE**], пока отображается информация после нажатия [**INFO**], загруженные на данный аппарат дорожки добавляются в список тэгов.

❖ Добавление категорий или папок в список тэгов

При отображенном списке дорожек на правой стороне экрана информационного дисплея, нажмите [TAG TRACK/REMOVE].

Мигает имя категории/имя папки, и дорожки в такой категории/папке добавляются в список тэгов.

- При выборе категории/папки, содержащей дорожки, уже добавленные в список тэгов, и нажатии [**TAG TRACK/REMOVE**], добавляются только те дорожки, которых еще нет в списке тэгов.
- При добавлении папки в режиме просмотра папки, имена дорожек регистрируются как имена файлов. Имена исполнителей не регистрируются.

❖ Добавление списков воспроизведения в список тэгов

При отображенном списке дорожек на правой стороне экрана информационного дисплея, нажмите [TAG TRACK/REMOVE].

Мигает имя списка воспроизведения, и дорожка в таком списке воспроизведения добавляется в список тэгов.

- При выборе списка воспроизведения, содержащего дорожки, уже добавленные в список тэгов, и нажатии [**TAG TRACK/REMOVE**], добавляются только те дорожки, которые ранее не добавлялись в список тэгов.
- Списки воспроизведения также можно добавить, нажав [**TAG TRACK/REMOVE**], пока отображается оформление на экране информационного дисплея.

Загрузка дорожек из списка тэгов

1 Нажмите [TAG LIST].

Отображается список тэгов.

2 Выберите загружаемую дорожку и нажмите ввод.

Дорожка загружается и запускается воспроизведение.

Удаление дорожек из списка тэгов

1 Нажмите [TAG LIST].

Отображается список тэгов.

2 Выберите удаляемую дорожку из списка тэгов, затем нажимайте [TAG TRACK/REMOVE] более 1 секунды.

Дорожка удаляется из списка тэгов.

- Если дорожка, добавленная в список тэгов, была удалена из списка тэгов во время воспроизведения такой дорожки, дорожка воспроизводится до конца, затем устанавливается режим остановки. Следующая дорожка не воспроизводится.
- При извлечении носителя из CDJ-2000, все дорожки, записанные на том носителе, удаляются из списка тэгов.

Использование кнопки [INFO]

Подробную информацию о дорожках, загруженных в CDJ-2000, можно просмотреть, нажав [**INFO**]. Когда DJ проигрыватели подключены через PRO DJ LINK, также можно просмотреть подробную информацию о дорожках, загруженных в DJ проигрывателях.

1Подробная информация о дорожках	Здесь отображается подробная информация о дорожках, загруженных в DJ проигрывателе.
2Номер носителя/проигрывателя	Здесь отображается место, где хранится информация о дорожках.
3Фотография обложки и комментарии	Здесь отображается фотография обложки и комментарии о дорожки, загруженной в DJ проигрывателе.

Просмотр подробной информации загруженных дорожек

Пока воспроизводится дорожка, нажмите [INFO].

Отображается подробная информация о дорожке.

Отображение подробной информации о дорожках, загруженных в других DJ проигрывателях

1 Подключите данный аппарат и другие DJ проигрыватели через PRO DJ LINK.

2 Нажмите [INFO], затем нажмите [MENU/UTILITY].

Отображается экран [**Link Info**].

3 Выберите DJ проигрыватель и нажмите ввод.

Отображается подробная информация о дорожках, загруженных в выбранном DJ проигрывателе.

- Если в выбранном DJ проигрывателе отсутствуют загруженные дорожки, подробная информация не отображается.

Использование функции переноса информации

Данная функция может использоваться для выбора параметров, отображаемых в подробной информации, и их переноса в категорию, др., где содержится дорожка.

1 Отобразите подробную информацию о дорожке.

2 Выберите и введите параметр настройки.

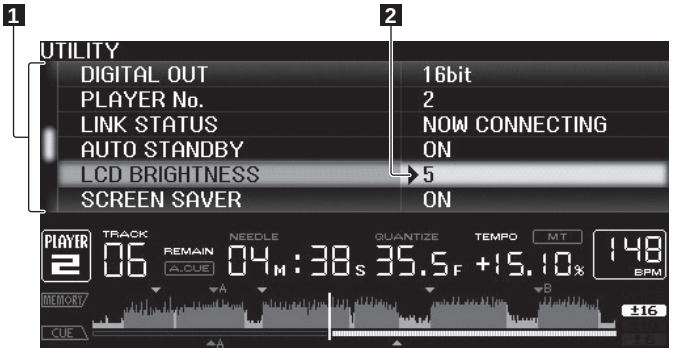
Устанавливается режим просмотра библиотеки для выбранного параметра.

- Некоторые параметры могут не выбираться.
- При выборе дорожки, она перемещается в категорию, куда загружена дорожка.
- Невозможно перемещать параметры с подробой информации диска на дорожки, загруженные в DJ проигрывателе, подключенный через PRO DJ LINK.
- При выборе параметра, для которого отображается только иконка, такая иконка перемещается в соответствующую категорию.

Изменение настроек

Использование кнопки [MENU/UTILITY]

Различные настройки на CDJ-2000 можно переключать, нажав [**MENU/UTILITY**].



1 Параметр настройки	Здесь отображаются параметры настройки CDJ-2000.
2 Настройка	Здесь отображаются настройки различных параметров.

Изменение настроек

1 Нажимайте [MENU/UTILITY] более 1 секунд.

Отображается экран [**UTILITY**].

2 Выберите и введите параметр настройки.

Курсор переходит на настройку.

3 Измените настройку и нажмите ввод.

Курсор возвращается на настройку.

- Нажмите [**BACK**] перед изменением настройки для возврата на шаг 2.

4 Нажмите [MENU/UTILITY].

Нажмите [**MENU/UTILITY**] для возврата к экрану меню.

Список настроек

Заводские настройки по умолчанию указаны ***жирным***.

Настройки опций	Диапазоны настроек	Описание
QUANTIZE	***ON***/**OFF**	Подробнее, смотрите **QUANTIZE** на стр. 11.
AUTO CUE LEVEL	-36dB/-42dB/-48dB/-54dB/ ***-60dB***/-66dB/-72dB/-78dB	Подробнее, смотрите *Переключение уровня автоматической метки* на стр. 16.
MIDI CHANNEL	***1*** – 16	—
LANGUAGE	—	Здесь можно выбрать язык, используемый для дисплея CDJ-2000.
ART WORK	***ON***/**OFF**	При установке на [***ON***] фотографии обложки отображаются в списке тэгов. При установке на [**OFF**] фотографии обложки не отображаются.
LIBRARY CREATOR	***LIBRARY***/FOLDER	Данный параметр можно выбирать только при загрузке носителя, на котором записана библиотека MEP-7000 от Pioneer.
HISTORY NAME	—	Подробнее, смотрите *Параметр [**HISTORY NAME**]* справа.
DIGITAL OUT	16 bit/***24 bit***	Переключает количество бит аудиосигнала, выводимого от терминала [**DIGITAL OUT**].
PLAYER No.	***AUTO***, 1 – 4	Устанавливает номер проигрывателя данного аппарата. Номер проигрывателя не может изменяться при загрузке носителя в данный аппарат.
LINK STATUS	—	При подключениях PRO DJ LINK, здесь отображается состояние подключения.
AUTO STANDBY	***ON***/**OFF**	Подробнее, смотрите *Установка автоматического режима ожидания* справа.
LCD BRIGHTNESS	1 – ***3*** – 5	Устанавливает яркость дисплея основного блока.
SCREEN SAVER	***ON***/**OFF**	При установке на [***ON***], в следующих случаях запускается хранитель экрана: • Когда более 5 минут никакая дорожка не загружалась в CDJ-2000. • Когда более 100 минут никакая операция не производилась в режиме паузы или в режиме ожидания метки, или при отображении [**END**] на дисплее основного блока.
VERSION No.	—	Отображает версию программного обеспечения CDJ-2000.

Установка автоматического режима ожидания

1 Выберите [AUTO STANDBY] и введите параметр настройки.

2 Выберите [ON] или [OFF] и нажмите ввод.

Когда [**AUTO STANDBY**] установлен на [**ON**], в следующих случаях включается функция управления питанием и устанавливается режим ожидания.

- Когда никакая операция вообще не производилась более 4 часов при отсутствующем диске, отсутствии карты памяти SD или устройства USB, отсутствии подключения PRO DJ LINK и отсутствии подключения комьютера к порту **USB** (на задней панели основного блока).
- Режим ожидания отменяется при управлении CDJ-2000.
- CDJ-2000 отгружается с включенной функцией управления питанием. Если нет необходимости в использовании функции управления питанием, установите [**AUTO STANDBY**] на [**OFF**].

Параметр [HISTORY NAME]

Можно предустановить имя [**HISTORY**], записанной на карте памяти SD/устройстве USB.

1 Выберите [HISTORY NAME] и введите параметр настройки.

2 С помощью контактной площадки [NEEDLE SEARCH] введите знак.

3 Для ввода нажмите поворотный селектор.

Настройка канала [**HISTORY NAME**] изменяется.

- Если [**HISTORY NAME**] не установлен, после [**HISTORY**] последовательно добавляются номера.
- Для имени [**HISTORY**] можно использовать максимум до 32 знаков, включая буквы, цифры и символы.

Переключение языка

1 Выберите [LANGUAGE] и введите параметр настройки.

2 Выберите язык и нажмите ввод.

Язык экранного меню переключается.

- Для отображения знаков, записанных с использованием местного кода, кроме Unicode, переключите настройку [**LANGUAGE**].

О программном обеспечении rekordbox

rekordbox является приложением для управления музыкальными файлами, используемыми для воспроизведения DJ на DJ проигрывателе Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900).

– rekordbox может использоваться для классификации и поиска музыкальных файлов, сохраненных на компьютере, и для создания списков воспроизведения для исполнения DJ.
– rekordbox позволяет обнаружить, измерить и отрегулировать удары, темпы (BPM) и другие элементы музыкальных файлов до исполнения.
– rekordbox может использоваться для установки и сохранения информации точек (для Метки, Петли, Метки быстрого доступа, др.) до использования.

Обнаруженные и измеренные данные, а также установленные и сохраненные с помощью rekordbox точки могут использоваться в комбинации с DJ проигрывателем Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900) для достижения наилучшего исполнения DJ.

Лицензионное Соглашение с конечным пользователем

Это лицензионное Соглашение с конечным пользователем ("Соглашение") заключается между Вами (как в случае индивидуальной установки Программы, так и в случае действий индивидуума в интересах юридического лица) ("Вы" или "Ваш") и корпорацией PIONEER CORPORATION ("Pioneer").
ЫПОЛНЕНИЕ КАКИХ-ЛИБО ДЕЙСТВИЙ ДЛЯ НАЛАДКИ ИЛИ УСТАНОВКИ ПРОГРАММЫ ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ВЫ СОГЛАШАЕТЕСЬ СО ВСЕМИ ПОЛОЖЕНИЯМИ ЭТОГО ЛИЦЕНЗИОННОГО СОГЛАШЕНИЯ. РАЗРЕШЕНИЕ ЗАГРУЗИТЬ И/ИЛИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРОГРАММУ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО СОБЛЮДЕНИЕМ ВАМИ ЭТИХ ПОЛОЖЕНИЙ. ЧТОБЫ ЭТО СОГЛАШЕНИЕ СТАЛО ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ И ИМЕЮЩИМ СИЛУ, РАЗРЕШЕНИЕ В ПИСЬМЕННОМ ИЛИ ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ НЕ ТРЕБУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ СОГЛАСНЫ НЕ СО ВСЕМИ ПОЛОЖЕНИЯМИ ЭТОГО СОГЛАШЕНИЯ, ВАМ НЕ ДАЕТСЯ ПРАВО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРОГРАММУ, И ВЫ ДОЛЖНЫ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ ОСТАНОВИТЬ УСТАНОВКУ ПРОГРАММЫ ИЛИ УДАЛИТЬ ЕЕ.

1 Определения

1. "Документация" означает документацию в письменном виде, технические характеристики и содержание данных поддержки, которые сделаны общедоступными компанией Pioneer для поддержки установки и использования Программы.
2. "Программа" означает все программное обеспечение компании Pioneer или его части, лицензия на использование которого дана Вам компанией Pioneer в рамках этого Соглашения.

2 Лицензия на программу

1. Ограниченная лицензия. Принимая во внимание ограничения этого Соглашения, компания Pioneer предоставляет Вам ограниченную, не исключительную, непередаваемую лицензию (без права на сублицензирование):
   a. На установку одной копии Программы на жесткий диск Вашего компьютера; на использование Программы только для Ваших личных целей в соответствии с этим Соглашением и Документацией ("Санкционированное использование");
   b. На использование Документации для поддержки Вашего Санкционированного использования; и
   c. На выполнение одной копии программы исключительно в целях резервного копирования при условии, что все названия и торговые марки, информация об авторском праве и ограничениях воспроизводятся на копии.
2. Ограничения. Вы не будете копировать или использовать Программу или Документацию иначе, чем разрешено этим Соглашением. Вы не будете передавать, сублицензировать, давать напрокат, в аренду или одалживать Программу или использовать ее для обучения третьей стороны, для коммерческого использования или сервисных работ. Вы не будете самостоятельно или с помощью третьей стороны модифицировать, производить инженерный анализ, разбирать или декомпиллировать Программу, за исключением случаев, явно разрешенных соответствующим законом, и только после того, как Вы уведомите в письменной форме компанию Pioneer о Ваших намерениях. Вы не будете использовать Программу на нескольких процессорах без предварительного письменного разрешения компании Pioneer.
3. Право собственности. Компания Pioneer или ее лицензиары сохраняют все права, названия и доли во всех патентах, авторских правах, торговых знаках, промышленных секретах и правах на другую интеллектуальную собственность, относящихся к Программе и Документации, а также любых производных работах. Вы не приобретаете никаких других прав, выраженных или подразумеваемых, выходящих за рамки ограниченной лицензии, сформулированной в этом Соглашении.
4. Отсутствие поддержки. Компания Pioneer не несет обязательств относительно обеспечения поддержки, технического обслуживания, обновления, модификации или выпуска новых версий Программы или Документации в рамках этого Соглашения.

3 Отказ от гарантийных обязательств

ПРОГРАММА И ДОКУМЕНТАЦИЯ ПОСТАВЛЯЮТСЯ "КАК ЕСТЬ" ("AS IS"), БЕЗ КАКИХ-ЛИБО ЗАЯВЛЕНИЙ ИЛИ ГАРАНТИЙ, И ВЫ СОГЛАШАЕТЕСЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ НА ВАШ СОБСТВЕННЫЙ РИСК. В МАКСИМАЛЬНОЙ СТЕПЕНИ, ДОПУСТИМОЙ ЗАКОНОМ, КОМПАНИЯ PIONEER ОТКАЗЫВАЕТСЯ ОТ ЛЮБЫХ ГАРАНТИЙ В ЛЮБОЙ ФОРМЕ, ОТНОСИТЕЛЬНО ПРОГРАММЫ И ДОКУМЕНТАЦИИ, КАК ВЫРАЖЕННЫХ, ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, ПРЕДПИСАННЫХ, ТАК И ВОЗНИКАЮЩИХ В РЕЗУЛЬТАТЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ, ПРИМЕНЕНИЯ ИЛИ КОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, ВКЛЮЧАЯ ЛЮБЫЕ ГАРАНТИИ ТОВАРНОСТИ, СООТВЕТСТВИЯ КАЧЕСТВА, ТОЧНОСТИ, ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ И ВОПРОСА КОНТРАФАКТНОСТИ.

4 Убытки и средства судебной защиты в случае нарушения

Вы соглашаетесь, что любые нарушения ограничений этого Соглашения нанесут компании Pioneer значительный урон, который не может быть скомпенсирован только деньгами. В дополнение к требованию возмещения убытков и другим средствам судебной защиты, к которым может прибегнуть компания Pioneer, Вы соглашаетесь с тем, что компания Pioneer может добиваться судебного запрета, чтобы предотвратить действительное, угрожающее или постоянное нарушение этого Соглашения.

5 Прекращение соглашения

В случае нарушения Вами любого положения этого Соглашения компания Pioneer может аннулировать его в любое время. Если это Соглашение аннулировано, Вы должны прекратить использование Программы, навсегда удалить ее из компьютера, где она была установлена, и уничтожить все копии Программы и Документации, которыми Вы владеете, и уведомить об этом компанию Pioneer в письменном виде. Разделы 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 и 6 сохраняют свою силу после аннулирования этого Соглашения.

6 Общие положения

1. Ограничение гарантии. Ни при каких условиях компания Pioneer и ее дочерние компании не несут ответственности в связи с этим Соглашением или его положениями, ни при каких толкованиях ответственности, ни за какие косвенные, побочные, специальные или штрафные убытки, или за убытки, связанные с потерей прибыли, дохода, бизнеса, сбережений, данных, выгоды или стоимости замещающих товаров, даже если было заявлено о возможности таких убытков или если такие убытки были предсказуемы. Ни при каких условиях ответственность компании Pioneer за все убытки не будет превышать сумму, в действительности уплаченную Вами компании Pioneer или ее дочерним компаниям за Программу. Стороны сознают, что ограничения ответственности, и распределение рисков в этом Соглашении отражены в цене Программы и являются существенным элементом сделки между сторонами, без которых компания Pioneer не стала бы предоставлять Программу или одобрять это Соглашение.
2. Ограничения или исключения гарантии и ответственности, содержащиеся в этом Соглашении, не влияют и не ставят под сомнение Ваши предусмотренные законом права покупателя, и они должны применяться к Вам только в пределах ограничений и исключений, разрешенных местными законами в местности, где Вы проживаете.
3. Делимость положений договора и отказ. Если какое-либо условие этого Соглашения выполняется незаконно, неверно или недействительно, такое условие должно выполняться до возможного предела или, если это невозможно по закону, должно быть отделено или удалено из этого Соглашения, а оставшаяся часть будет оставаться в полной силе и эффективности. Отказ какой-либо стороны от обязательств или нарушение этого Соглашения не приведет к последующему отказу от обязательств другой стороной или нарушению Соглашения.
4. Отсутствие передачи прав. Вы не можете отдать, продать, передать, делегировать или отчуждать каким-либо иным способом это Соглашение или какие-либо соответствующие права или обязательства, ни добровольно, ни по принуждению, под воздействием законов или каким-либо иным способом, без предварительного письменного разрешения компании Pioneer. Любые обозначенные виды перевода, передачи или делегирования Вами прав будут недействительными и не имеющими юридической силы. С учетом вышесказанного это Соглашение будет обязательным и будет действительным для сторон и их соответствующих последователей и правопреемников.
5. Полнота Соглашения. Это Соглашение является неделимым соглашением между сторонами и заменяет все предыдущие или современные соглашения и заявления, относящиеся к Соглашению, как письменные, так и устные. Данное Соглашение не может быть модифицировано или изменено без предварительного и явно письменного согласия Pioneer, и никакие другие акты, документы, использование или обычаи не могут повлиять на изменение или модификацию данного Соглашения.
6. Вы соглашаетесь с тем, что данное Соглашение должно регулироваться и толковаться законодательством Японии.

Предупреждения по авторским правам

rekordbox ограничивает воспроизведение и копирование музыкального материала, защищенного от копирования.

- Если в музыкальном материале содержатся закодированные данные, др., для защиты авторских прав, может быть невозможно управлять программой как обычно.
- Когда rekordbox обнаруживает такие закодированные в музыкальном материале данные, др., для защиты авторских прав, обработка (воспроизведение, чтение, др.) может приостановиться.

Выполненные вами записи предназначены для вашего личного удовольствия и по законам о защите авторских прав не могут использоваться без согласия владельца авторских прав.

- Музыка, записанная на CD дисках, др., защищается законами о защите авторских правах отдельных стран и международными соглашениями. Ответственность за легальное использование записанной музыки полностью лежит на человеке, выполнившем запись.
- При обращении с музыкой, загруженной с Интернета, др., загрузивший музыку человек несет полную ответственность за использование музыки в соответствии с контрактом, заключенным с сайтом загрузки.

Меры предосторожности по установке

Внимательно прочтите "Лицензионное Соглашение с конечным пользователем" перед установкой rekordbox.

rekordbox совместим с показанными ниже операционными системами.

- Mac OS X (10.4.6 или позже)
- Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
- Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 или позже)
  - rekordbox несовместим с 64-битовыми версиями операционных систем 64-битовая версия (версия Windows® XP Professional x64 или 64-битовая версия Windows Vista®).

Поставляемый CD-ROM содержит программы установки и инструкции по эксплуатации на следующих 12 языках:

- Английский, Французский, Немецкий, Итальянский, Голландский, Испанский, Португальский, Русский, Китайский (упрощенные знаки), Китайский (традиционные знаки), Корейский, Японский.
  - При использовании rekordbox с операционнй системой на другом языке, следуя инструкции на экране, выберите [**English (Английский)**].

Перед началом установки убедитесь, что компьютер обладает описанной ниже операционной средой.

<Требуемая система (минимальная операционная среда)>

- ЦП:
  - Для компьютера с Mac OS X, Macintosh, оборудованного процессором Intel® Core™ Duo (или совместимым) с частотой 1,83 ГГц или выше
  - Для компьютера с Windows Vista® или Windows® XP, совместимого с PC/AT, оборудованного процессором Intel® Pentium® 4 (или совместимым) с частотой 2 ГГц или выше
- Требуемая память: ОЗУ 512 МБ или более
- Жесткий диск: 250 МБ или более свободного пространства (не включая пространства для хранения музыкальных файлов, др.)
- CD дисковод: Дисковод оптического диска, на котором можно считывать CD-ROM
- Звучание: Аудиовыход на громкоговорители, наушники, др. (внутреннее и внешнее аудиоустройство)
- Подключение к Интернету: Для регистрации пользователя и справок, используйте веб-браузер, поддерживающий 128-битовый SSL (Safari 2.0 или позже или Internet Explorer® 6.0 или позже).
- USB порт: Требуется USB порт для подключения устройства USB (флэш-памяти, жесткого диска, др.) для передачи музыкальных файлов на устройство USB.
- LAN порт: Требуется Ethernet LAN адаптер (порт RJ45) для подключения к DJ проигрывателю для передачи музыкальных файлов на DJ проигрыватель Pioneer (т.е. CDJ-2000, CDJ-900).
  - Не гарантируется срабатывание на всех компьютерах, даже тех с описанными выше операционными средами.
  - Даже при наличии требующейся памяти, обозначенной для операционных сред выше, в зависимости от количества резидентных программ и услуг, программное обеспечение может не срабатывать на полную мощность из-за нехватки памяти. В таком случае приостановите некоторые резидентные программы и услуги для увеличения свободной памяти. Рекомендуется добавить дополнительную память для достижения стабильной работоспособности.
  - В зависимости от настроек питания, др. компьютера, мощности обработки ЦП и жесткого диска может быть недостаточно. Особенно, при использовании переносных компьютеров, питание переменного тока должно оставаться подключенным всегда и компьютер должен быть установлен на условия максимальной работоспособности при использовании rekordbox.
  - Помните, что проблемы в управлении rekordbox могут исходить из-за одновременного использования другого программного обеспечения.

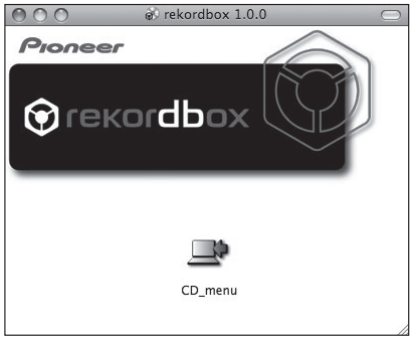
Установка rekordbox

❖ Процедура установки (Macintosh)

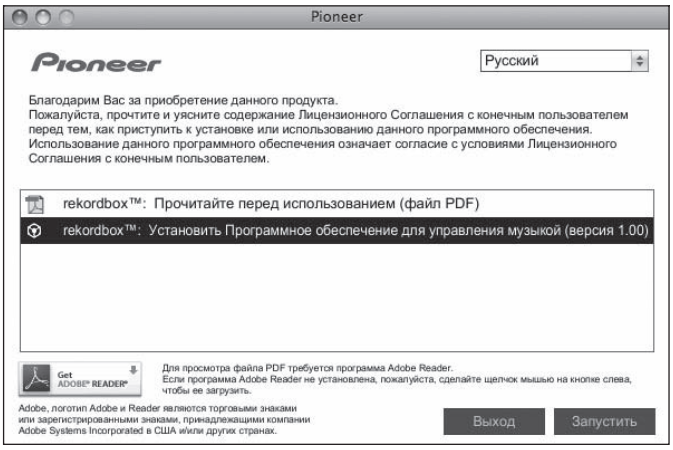
- Внимательно прочтите “Предупреждения по установке” перед установкой rekordbox.
- Для установки и удаления rekordbox требуется авторизация администратора компьютера. Приготовьте имя и пароль администратора компьютера.

1 При загрузке поставляемого CD-ROM в CD дисковод компьютера, на экране открывается CD дисковод. Дважды щелкните по иконке [CD_menu.app].

- Если CD дисковод не открывается на экране при загрузке CD-ROM, для открытия CD дисковод используйте Finder, затем дважды щелкните по иконке [**CD_menu.app**].



2 При отображении меню CD-ROM выберите [rekordbox: Установить Программное обеспечение для управления музыкой], затем щелкните [Запустить].



Для закрытия меню CD-ROM щелкните [**Выход**].

3 Следуя инструкциям на экране установите rekordbox.

По завершению установки rekordbox можно открыть инструкции по эксплуатации из rekordbox через меню [**Помощь**].

❖ Процедура установки (Windows)

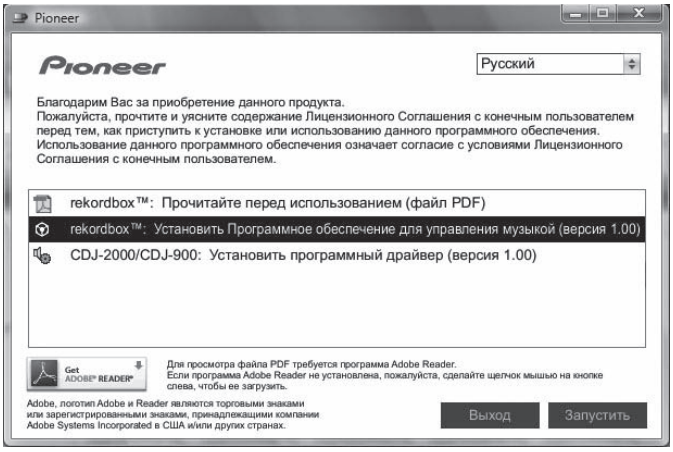
- Внимательно прочтите “Предупреждения по установке” перед установкой rekordbox.
- Для установки и удаления rekordbox требуется авторизация администратора компьютера. Перед установкой rekordbox войдите в систему как пользователь с правами администратора компьютера.

1 Вставьте поставляемый CD-ROM в CD дисковод компьютера.

Отображается меню CD-ROM.

- Если меню CD-ROM не отображается при загрузке CD-ROM, откройте CD дисковод из [**Компьютер** (или **Мой компьютер**)] в меню [**Пуск**], затем дважды щелкните по иконке [**CD_menu.exe**].

2 При отображении меню CD-ROM выберите [rekordbox: Установить Программное обеспечение для управления музыкой], затем щелкните [Запустить].



Для закрытия меню CD-ROM щелкните [**Выход**].

3 Следуя инструкциям на экране установите rekordbox.

По завершению установки rekordbox можно открыть инструкции по эксплуатации из rekordbox через меню [**Помощь**].

- Для прерывания установки на середине щелкните [**Отмена**].

Использование сайта поддержки

Перед выполнением запроса об управлении rekordbox и технической поддержке, изучите инструкции по экслуатации к rekordbox и прочтите раздел часто задаваемых вопросов на сайте поддержки для rekordbox.

<Сайт поддержки для rekordbox>

http://www.prodjnet.com/rekordbox/support/

- Для выполнения запроса по rekordbox заранее требуется регистрация пользователя на сайте поддержки для rekordbox.
- Для регистрации пользователя требуется ввести лицензионный ключ. Приготовьте лицензионный ключ. Также, не забудьте имя имя пользователя (ваш адрес электронной почты) и пароль, указанный при регистрации пользователя, а также лицензионный ключ.
- Pioneer Corporation собирает ваши личные данные для следующих целей:
  1 Обеспечение технической поддержки купленного изделия
  2 Информирование об изделиях или событиях по электронной почте

3 Отражение ваших мнений во время исследования на планировании ассортимента изделий
– Ваши личные данные хранятся в конфиденциальности в соответствии с политикой о неразглашении, разработанной нашей компанией.
– Нашу политику о неразглашении можно посмотреть на сайте поддержки для rekordbox.

- При выполнении запроса по rekordbox требуется предоставить нам информацию по названию модели, техническим характеристикам (ЦП, память и подключенные периферийные устройства) и версии операционной системы на компьютере, а также подробные описания сбоев системы.
  – По запросу о конфигурации компьютера с периферийными устройствами, не являющимися нашими изделиями, и соответствующему техническому обслуживанию обратитесь к соответствующему производителю или продавцу.
- rekordbox может обновляться для улучшения функционирования и отдачи. Программу обновления можно загрузить с сайта поддержки. Настоятельно рекомендуем регулярно обновлять программное обеспечение, чтобы система содержала все наиболее последние обновления.

О программном драйвере

Данный программный драйвер является эксклюзивным драйвером ASIO для вывода аудиосигналов от компьютера. Для использования CDJ-2000, подключенного к компьютеру, на котором установлен Windows, заранее установите программный драйвер на компьютер.
При использовании компьютера, на котором установлена операционная система MAC, используйте стандартный программный драйвер операционной системы.

Лицензионное Соглашение с конечным пользователем

Перед установкой или использованием программного драйвера, внимательно прочтите положения Лицензионное Соглашение с конечным пользователем (стр. 23). Использование программного драйвера подразумевает, что вы согласны с Лицензионное Соглашение с конечным пользователем.

Меры предосторожности по установке

- Перед установкой программного драйвера отключите питание данного аппарата и отсоедините USB кабель от данного аппарата и компьютера.
- Подключение данного аппарата к компьютеру без предварительной установки программного драйвера может привести к сбоям на компьютере в зависимости от системной среды.
- Если установка была прервана во время устанвоки, заново произведите процесс установки с самого начала, следуя следующей процедуре.
- Перед установкой программного драйвера для исключительного использования на данном аппарате, внимательно прочтите положения Лицензионное Соглашение с конечным пользователем.
- Перед установкой программного драйвера следует прервать все другие запущенные программы на компьютере.
- Программный драйвер совместим со следующими операционными системами.
  – Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Ultimate/Business
  – Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 или позже)
  Программный драйвер несовместим с 64-битовыми операционными системами (Windows® XP Professional x64 edition и Windows Vista® 64-bit).
- Поставляемый CD-ROM содержит программы установки на следующих 12 языках:
  Английский, Французский, Немецкий, Итальянский, Голландский, Испанский, Португальский, Русский, Урощенный Китайский, Традиционный Китайский, Корейский и Японский
  Если язык операционной системы отличается от указанных выше языков, следуя инструкциям на экране, выберите [English (Английский)].

Установка програмного драйвера

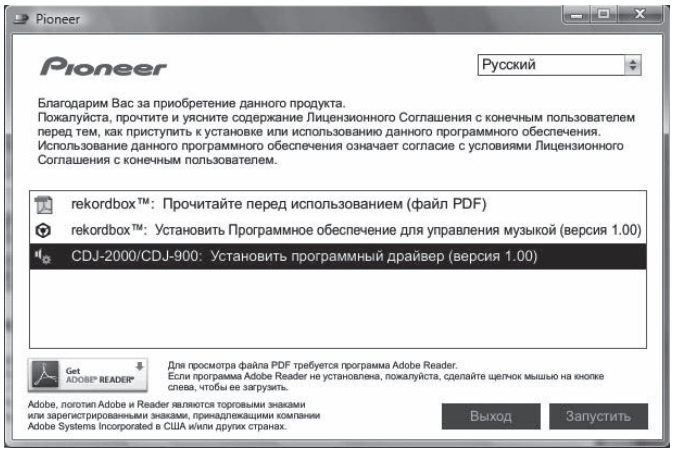
- Перед установкой программного драйвера, внимательно прочтите “Меры предосторожности по установке”.
- Для установки или удаления программного драйвера требуется авторизация от администратора компьютера. Перед установкой войдите в систему как администратор компьютера.

1 Вставьте поставляемый CD-ROM в CD дисковод компьютера.

Отображается меню CD-ROM.

- Если меню CD-ROM не отображается при загрузке CD-ROM, откройте CD дисковод из [**Компьютер** (или **Мой компьютер**)] в меню [**Пуск**], затем дважды щелкните по иконке [**CD_menu.exe**].

2 При отображении меню CD-ROM выберите [CDJ-2000/CDJ-900: Установить программный драйвер], затем щелкните [Запустить].



Для закрытия меню CD-ROM щелкните [**Выход**].

3 Выполните установку, следуя инструкциям на экране.

Если во время установки на экране отображается [**Безопасность Windows**], щелкните [**Все равно установить этот драйвер**] и продолжите установку.

- При установке на Windows XP
  Если во время установки на экране отображается [**Установка оборудования**], щелкните [**Все равно продолжить**] и продолжите установку.
- По завершению установки отображается сообщение о завершении.

Подключение CDJ-2000 и компьютера

1 Подключите данный аппарат к компьютеру через USB кабель.

2 Нажмите [POWER].

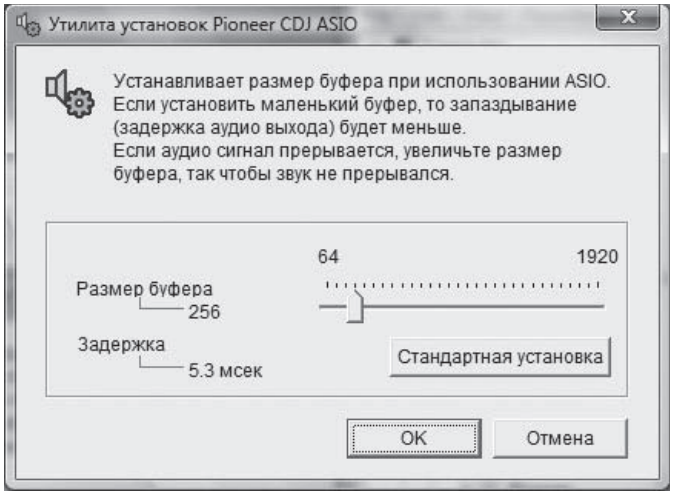
Включите питание данного аппарата.

- При подключении CDJ-2000 к компьютеру в первый раз или при его подключении к USB порту компьютера может отобразиться сообщение [**Установка программного обеспечения драйвера устройства**]. Подождите, пока не отобразится сообщение [**Устройство готово к использованию**].
- При установке на Windows XP
  – [**Разрешить подключение к узлу Windows Update для поиска программного обеспечения?**] может отображаться во время установки. Выберите [**Нет, не в этот раз**] и щелкните [**Далее**] для продолжения установки.
  – [**Выберите действие, которое следует выполнить.**] может отображаться во время установки. Выберите [**Автоматическая установка [рекомендуется]**] и щелкните [**Далее**] для продолжения установки.
  – Если во время установки на экране отображается [**Установка оборудования**], щелкните [**Все равно продолжить**] и продолжите установку.

Регулировка размера буфера (Windows)

Данный аппарат работает как аудиоустройство, соответствующее стандартам ASIO.

Щелкните меню Windows [Пуск] >[Все программы]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Утилита установок Pioneer CDJ ASIO].



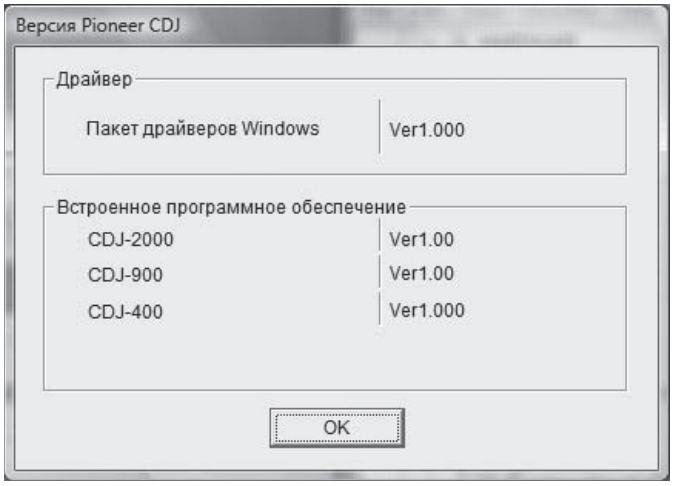
Русский

Достаточно большой размер буфера снижает риск выпадания звучания (прерывания звучания), но повышает вероятность задержки передачи аудиосигнала (время запаздывания).

- Если запущена прикладная программа (программное обеспечение DJ, др.) и данный аппарат назначен как фиксированное устройство, перед регулировкой размера буфера закройте программу.

Проверка версии программного драйвера

Щелкните меню Windows [Пуск] >[Все программы]>[Pioneer]>[Pioneer CDJ]>[Утилита отображения версии Pioneer CDJ].



- Версию встроенного программного обеспечения данного аппарата можно увидеть на экране.
- Версия встроенного программного обеспечения не отображается, если CDJ-2000 не подключен к компьютеру, или если нет надлежащей связи между CDJ-2000 и компьютером.

Проверка самой последней информации о программном драйвере

Для самой последней информации о программном драйвере для исключительного использования с данным аппаратом, посетите наш указанный ниже веб-сайт.
http://www.prodjnet.com/support/

Использование программного обеспечения DJ других марок

Управление программным обеспечением DJ через интерфейс MIDI

CDJ-2000 также выводит данные управления для кнопок и ручек в формате MIDI. При подключении компьютера с установленным программным обеспечением DJ, совместимым с MIDI интерфейсом, через USB кабель, можно управлять программным обеспечением DJ на данном аппарате. Звучание музыкальных файлов, воспроизводящихся на компьютере, также можно выводить от CDJ-2000.
Перед использованием CDJ-2000 в качестве аудиоустройства, установите на компьютере программный драйвер (стр. 25). Также, в настройках программного обеспечения DJ требуется выбрать CDJ-2000. Подробнее, смотрите инструкции по эксплуатации к программному обеспечению DJ.

1 Подключите USB порт на данном аппарате к компьютеру.

Подробнее о подключении смотрите *Использование программного обеспечения DJ других марок* на стр. 13.

2 Нажмите [BROWSE], затем нажмите [LINK].

На экране меню отображаются [Режим управления] и [USB-MIDI].

3 Выберите [Control Mode] и нажмите ввод.

Отображается экран подключения.

4 Выберите [USB-MIDI] и нажмите ввод.

CDJ-2000 переключается на режим управления.

5 Запустите программное обеспечение DJ.

Запускается связь с программным обеспечением DJ.

- Программным обеспечением DJ на компьютере можно управлять с помощью кнопок и поворотного селектора на CDJ-2000.
- При управлении программным обеспечением DJ некоторые кнопки могут не срабатывать.
- Режим управления отменяется при загрузке дорожки в CDJ-2000.
- По сообщениям, выводимым CDJ-2000, смотрите *Список сообщений MIDI*.

❖ Переключение настройки канала MIDI

1 Нажимайте [MENU/UTILITY] более 1 секунд.

Отображается экран утилит.

2 Выберите [MIDI CHANNEL] и нажмите ввод.

3 Поверните поворотный селектор.

Выберите канал MIDI и измените настройку. Можно выбирать настройки 1 – 16.

4 Для ввода нажмите поворотный селектор.

5 Нажмите [MENU/UTILITY].

Повторно отображается предыдущее окно.

❖ Список сообщений MIDI

Название переключателя	Тип переключателя	Сообщения MIDI			Примечания
		MSB			
JOG (TOUCH)	—	Bn	10	dd	Линейное значение, соответствующее скорости, от остановки до 4X: 64 для остановки, 65 (0.06X) – 127 (4X) в направлении вперед, 63 (0.06X) – 0 (4X) в направлении назад.
TEMPO SLIDER	VR	Bn	1D	dd	0 – 127, 0 на стороне –, 127 на стороне +
TOUCH/BRAKE	VR	Bn	1E	dd	0 – 127, 0 (мин.) на левой стороне, 127 (макс.) на правой стороне
RELEASE/START	VR	Bn	1F	dd	0 – 127, 0 (мин.) на левой стороне, 127 (макс.) на правой стороне
JOG RING	—	Bn	30	dd	Линейное значение, соответствующее скорости от 0.5X до 4X: 64 в режиме остановки (до 0.49X), от 65 (0.5X) до 127 (4X) в направлении вперед, от 63 (0.5X) до 0 (4X) в направлении назад.
ENCODER	Универсальный контроллер	Bn	4F	dd	98 – 127, 1 – 30 Посылается разница счета с предыдущего раза (±1 – ±30) При превышении ±30 устанавливается на ±30
PLAY/PAUSE	SW	9n	00	dd	OFF=0, ON=127
CUE	SW	9n	01	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH FWD	SW	9n	02	dd	OFF=0, ON=127
SEARCH REV	SW	9n	03	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH NEXT	SW	9n	04	dd	OFF=0, ON=127
TRACK SEARCH REV	SW	9n	05	dd	OFF=0, ON=127
LOOP IN	SW	9n	06	dd	OFF=0, ON=127
LOOP OUT	SW	9n	07	dd	OFF=0, ON=127
RELOOP	SW	9n	08	dd	OFF=0, ON=127
MEMORY	SW	9n	0A	dd	OFF=0, ON=127
CALL NEXT	SW	9n	0B	dd	OFF=0, ON=127
CALL PREV	SW	9n	0C	dd	OFF=0, ON=127
DELETE	SW	9n	0D	dd	OFF=0, ON=127
TIME/A.CUE	SW	9n	0E	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RANGE	SW	9n	10	dd	OFF=0, ON=127
MASTER TEMPO	SW	9n	11	dd	OFF=0, ON=127
JOG MODE	SW	9n	12	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE A	SW	9n	18	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE B	SW	9n	19	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE C	SW	9n	1A	dd	OFF=0, ON=127
HOT CUE REC/ CALL	SW	9n	1C	dd	OFF=0, ON=127
TEMPO RESET	SW	9n	1D	dd	OFF=0, ON=127
JOG TOUCH	SW	9n	20	dd	OFF=0, ON=127
REVERSE	SW	9n	21	dd	OFF=0, ON=127
4 BEAT LOOP	—	9n	2A	dd	OFF=0, ON=127
EJECT	SW	9n	2F	dd	OFF=0, ON=127
TAG TRACK	SW	9n	30	dd	OFF=0, ON=127
BACK	SW	9n	32	dd	OFF=0, ON=127
ENCODER PUSH	SW	9n	33	dd	OFF=0, ON=127
NEEDLE	Сенсор касания	Bn	1C	dd	OFF = 0 Положение данных от 1 до 127 с левой стороны по правую сторону

n является номером канала.

Дополнительная информация

Возможные неисправности и способы их устранения

- Зачастую неправильное срабатываение ошибочно воспринимается за неполадки или неисправности. Если вы считаете, что имеется какая-либо неисправность на данном компоненте,изучите информацию ниже. В некоторых случаях неполадка может содержаться на другом компоненте. Проверьте другие компоненты, а также используемые электроприборы. Если невозможно было устранить неисправность после изучения пунктов ниже, обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр Pioneer или к дилеру для проведения ремонта.
- CDJ-2000 может не срабатывать соответствующим образом по внешним причинам как статическое электричество. В таком случае обычный режим работы иногда можно восстановить, отключив питание, подождав до полной остновки диска, затем снова включив питание.
- Незакрытые для записи (диски, на которые возможна запись) CD-R/-RW, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW и двуслойные DVD±R диски не могут воспроизводиться на CDJ-2000.
- Диски необычной формы, кроме стандартных 12 дисков, не могут воспроизводиться на CDJ-2000 (в ином случае это приведет к поломке или несчастным случаям).
- BPM, измеренный на CDJ-2000, может отличаться от BPM, обозначенного на диске или на DJ микшере Pioneer, др. Это происходит по причине разницы методов, используемых для измерения BPM и не является поломкой.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
Невозможно извлечь диск.	Не установлен-ли [**UNLOCK**/**LOCK**] на [**LOCK**]?	Нажмите [**PLAY/PAUSE►/II**] для установки режима паузы, затем нажмите [**DISC EJECT⏏**].
		Установите [**UNLOCK**/**LOCK**] на [**UNLOCK**], затем нажмите [**DISC EJECT⏏**].
	—	Если не срабатывает кнопка [**DISC EJECT⏏**], вставьте шпильку в соответствующее отверстие принудительного извлечения диска и извлеките диск.
Воспроизведение не запускается при загрузке диска.	Может ли диск или файл воспроизводиться?	Смотрите *Диски/файлы, воспроизводимые на CDJ-2000* на стр. 6.
	Не включена-ли функция автоматической петли?	Нажимайте [**AUTO CUE**] более 1 секунды для отмены функции автоматической метки.
Файл не может воспроизводиться.	Файл с защитой авторских прав (по системе DRM)?	Файлы с защитой авторских прав не могут воспроизводиться.
Звучание не выводится, или звучание искажено или содержит шум.	Управляется-ли подключенный DJ микшер соответствующим образом?	Проверьте управление DJ микшера.
	Не расположен-ли CDJ-2000 возле телевизора?	Отключите питание телевизора или установите CDJ-2000 и телевизора подальше друг от друга.
При воспроизведении определенного диска выводится шум или воспроизведение приостанавливается.	Не поцарапан-ли диск?	Поцарапанные диски могут не воспроизводиться.
	Не загрязнен-ли диск?	Сотрите загрязнение на диске (стр. 29).
Файловая информация не отображается соответствующим образом.	Установлен-ли [**LANGUAGE**] соответствующим образом?	Установите [**LANGUAGE**] на соответствующий язык.
	Не поддерживается-ли информация, записанная на определенном языке, на CDJ-2000?	При создании файлов с помощью программного обеспечения DJ, др., записывайте информацию на языке, поддерживаемом CDJ-2000.
Слишком много времени занимает операция поиска дорожки.	Не включена-ли функция автоматической петли?	Поиск дорожки может занимать некоторое время, когда между дорожками содержатся длинные беззвучные разделы.
	—	Если поиск дорожки недоступен в течение 10 секунд, точка метки устанавливается на начало дорожки.
Функция возврата к метке не срабатывает.	Установлена-ли точка метки?	Установите точку метки (стр. 16).
Функция воспроизведения петли не срабатывает.	Установлена-ли точка метки?	Установите точку метки (стр. 16).
Настройки не сохраняются в памяти.	Не было-ли отключено питание сразу после изменения настройки?	После изменения настройки подождите как минимум 10 секунд, и затем можно отключать питание.
Устройство USB не распознается.	Подключено-ли устройство USB соответствующим образом?	Надежно подключите устройство (до конца).
	Подключено-ли устройство USB через концентратор USB?	Концентраторы USB не могут использоваться.
	Поддерживается-ли устройство USB на CDJ-2000?	Данный проигрыватель поддерживает только запоминающие устройства USB большой емкости.
		Данный проигрыватель поддерживает переносные флэш-карты памяти и цифровые аудиовоспроизводящие устройства.
	Поддерживается-ли формат файла на CDJ-2000?	Проверьте формат файла подключенного устройства USB. По форматам файлов, поддерживаемых на CDJ-2000, смотрите *Об устройствах USB* на стр. 8.
	—	Отключите питание, затем снова включите его.
Точки метки или петли дорожки, записанной на картах памяти SD/устройствах USB, не сохраняются в памяти.	Достаточно-ли свободного пространства на карте памяти SD/устройстве USB?	На картах памяти SD/устройствах USB можно записать максимум до 100 меток или точек петли на диск (10 на дорожку для носителя, кроме дисков). При попытке записи более ограниченного количества точек отображается [**POINT FULL**] и точки не запсываются.
		Если карта памяти SD защищена от записи, отображается [**CARD PROTECTED**] и точки не записываются.
		Если на устройств USB недостаточно свободного пространства или если устройство защищено от записи, отображается [**USB FULL**] и точки не записываются.
Не отображаются точки метки или петли дорожки, записанной на картах памяти SD/устройствах USB.	Была-ли карта памяти SD/устройство USB извлечена соответствующим образом?	Точки могут не отображаться, если карта памяти SD/устройство USB было извлечено без выполнения соответствующей процедуры остановки или если питание CDJ-2000 отключено.
Дисплей адреса воспроизведения не отображается в режиме оставшегося времени.	—	При воспроизведении файлов, записанных в режиме VBR, аппарат может не сразу определять длину дорожки, и на отображение дисплея адреса воспроизведения требуется некоторое время.

Неисправность	Проверьте	Способ устранения
На чтение карт памяти SD/устройств USB уходит время (устройства флэш-памяти или жесткие диски).	Не содержится-ли на карте памяти SD/устройстве USB большое количество папок или файлов?	Когда имеется много папок или файлов, на загрузку будет уходить некоторое время.
	Не содержится-ли на карте памяти SD/устройстве USB других видов файлов, кроме музыкальных файлов?	Если в папке содержатся другие виды файлов, кроме музыкальных файлов, на их чтение также уходит время. Не храните файлы или папки на устройстве USB, кроме музыкальных файлов.
Просмотр библиотеки невозможен.	Загружен-ли носитель, на котором содержится информация библиотеки?	Режим просмотра библиотеки устанавливается только при загрузке носителя, на котором содержится информация библиотеки. При загрузке носителя, на котором нет информации библиотеки, устанавливается режим просмотра папки.
[**HISTORY**] не отображается.	Загружена-ли карта памяти SD/устройство USB?	Функция [**HISTORY**] может только использоваться для DJ проигрывателей, на которых загружена карта памяти SD/устройство USB.
Ничего не отображается.	Не включена-ли функция управления питанием?	CDJ-2000 отгружается с включенной функцией управления питанием. Если нет необходимости в использовании функции управления питанием, установите [**AUTO STANDBY**] на [OFF]. (стр. 22)
PRO DJ LINK не срабатывает соответствующим образом.	Правильно-ли установлены номера проигрывателей?	Установите [**PLAYER No.**] на [AUTO] или на номер, отличный от текущего установленного номера. (стр. 22)
	Подключен-ли LAN кабель соответствующим образом?	Подключите LAN кабель к терминалу [**LINK**] соответствующим образом.
	Включено-ли питание концентратора-коммутатора?	Включите питание концентратора-коммутатора.
	Не подключено-ли к концентратору-коммутатору ненужное устройство?	Отсоедините ненужное устройство от концентратора-коммутатора.

О жидкокристаллическом дисплее

- На жидкокристаллическом дисплее могут отображаться маленькие черные или блестящие точки. Данный феномен является свойственным для жидкокристаллических дисплеев и не является поломкой.
- При использовании в холодных местах, жидкокристаллический дисплей может оставаться темным некоторое время после включения питания CDJ-2000. Через некоторое время он установится на обычную яркость.
- Когда жидкокристаллический дисплей подвержен прямому попаданию солнечных лучей, свет отражается от него, что создает трудности при просмотре. Установите преграду от прямого попадания солнечных лучей.

Сообщения об ошибках

Когда CDJ-2000 не может срабатывать как обычно, на дисплее отображается код ошибки. Примите необходимые меры, указанные в таблице ниже. Если код ошибки не указан в таблице ниже или если одинаковый код ошибки отображается после выполнения указанного действия, свяжитесь с магазином, где купили аппарат, или станцией по обслуживанию Pioneer.

Код ошибки	Тип ошибки	Описание ошибки	Причина и действие
E-7201	TOC READ ERROR	Невозможно считать данные таблицы содержания.	• Диск взломан.→Замените диск. • Диск загрязнен.→Очистите диск. • Если операция проходит как обычно с другими дисками, причина может быть в самом диске.
E-8301 E-8302 E-8303	PLAYER ERROR	Загружен диск, который не может воспроизводиться как обычно.	
E-8304	DECODE ERROR	Загружены музыкальные файлы, которые не могут воспроизводиться как обычно.	Неправильный формат.→Замените на музыкальные файлы в соответствующем формате.
E-8305	DATA FORMAT ERROR		
E-8306	NO FILE	Дорожки, записанные в библиотеке, списке воспроизведения, др., были удалены с карты памяти SD/устройства USB и не могут воспроизводиться.	Не удаляйте такую дорожку с карты памяти SD/устройства USB.
E-9101	MECHANICAL TIME OUT	Механическая ошибка (превышение лимита времени) во время загрузки или извлечения диска.	Отображается, когда механическая операция не завершена в пределах указанного времени.

Список иконок, отображаемых в разделе дисплей основного блока

	Жанр		Номер проигрывателя (1 – 4)		Компьютер		Закрыть папку		Дата добавления библиотеки
	Исполнитель		Точка метки устанавливается в памяти		Диск		Тип файла		Частота дискретизации
	Альбом		Зарегистрирован в списке тэгов		Этикетка		Год		Комментарий
	Имя дорожки/файла		Темп (BPM)		Кнопка		Имя ремиксера		WAIT
	Список воспроизведения HISTORY Список банков меток быстрого доступа		Цвет		Битовая скорость		Настоящий исполнитель		rekordbox
	Рейтинг		USB		Воспроизведение		Search		
	Время		SD		Открыть папку		Счетчик воспроизведения DJ		

Предостережения по использованию

О конденсации

Внутри аппарата (на рабочих деталях или линзе) могут обазоваться водяные капли (конденсация) в зимнее время, например, если аппарат был перенесен с холодного место в теплую комнату, или при внезапном повышении температуры в комнате, где установлен аппарат (обогревание, др.). Аппарат не будет срабатывать соответствующим образом и не будет воспроизводиться, пока внутри него имеется конденсация. Оставьте аппарат на 1 или 2 часа при комнатной температуре (хотя в данное время зависит от состояния конденсации) отключенным. Водяные капли испарятся и можно будет управлять аппаратом. Конденсация может происходить также и в летнее время, если аппарат подвергался, например, прямому обдуванию от кондиционера воздух. В таком случае передвиньте аппарат в другое место.

Очистка линзы

При обычном использовании линза проигрывателя не загрязняется, но если она по какой-то причине загрязнится или запылится и начнутся сбои, обратитесь в ближайший авторизованный Pioneer сервисный центр. Хотя средства очистки линз для проигрывателей имеются в продаже, использовать их не рекомендуется, так как некоторые средства могут повредить линзу.

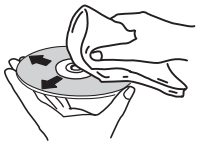
Обращение с дисками

Хранение

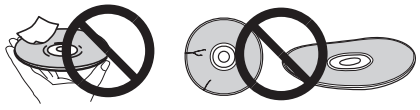
- Всегда держите диски в их футлярах и храните их в вертикальном виде, избегайте использования жарких, влажных мест, мест, подверженных прямому попадания солнечных лучей, или предельно холодных мест.
- Обязательно изучите меры предосторожности к диску.

Очистка дисков

- Диски могут не воспроизводиться, если на них имеются отпечатки пальцев или пыль. В таком случае используйте чистящую ткань, др., и слегка протрите диск по направлению от внутренней стороны к внешней. Не используйте грязные чистящие ткани.



- Не используйте бензин, растворитель или другие улетучивающиеся химикаты. Также не используйте аэрозоль для записей или антистатические средства.
- При сильном загрязнении, смочите мягкую ткань в воде, тщательно выжмите, вытрите загрязнение, затем протрите влагу сухой тканью.
- Не используйте поврежденные (треснутые или деформированные) диски.
- Избегайте появления царапин или грязи на сигнальной поверхности дисков.
- Не размещайте два диска в лотке диска, один поверх другого.
- Не приклеивайте куски бумаги или наклейки на диски. Это может деформировать диски, делая их непригодными для воспроизведения. Также помните, что взятые напрокат диски часто имеют наклеенные этикетки, и клей этикетки может протекать. Перед использованием взятых напрокат дисков убедитесь, что по кромкам таких этикеток нет остатков клея.



О дисках с особыми формами

Диски с особой формой (в виде сердца, шестиугольника, др.) не могут воспроизводиться на данном проигрывателе. Не пытайтесь воспроизвести такие диски, так как они могут повредить проигрыватель.

О конденсации на дисках

Водяные капли (конденсация) могут образоваться на поверхности дисков при их перемещении с холодного места (особенно зимой) в теплую комнату. Диски, на которых содержится конденсация, могут не воспроизводиться соответствующим образом. Перед загрузкой, тщательно сотрите водяные капли с поверхности диска.

Ограничение ответственности

- Pioneer и rekordbox являются торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками Pioneer Corporation.
- Microsoft®, Windows Vista®, Windows® и Internet Explorer® являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками Microsoft Corporation (США) в США и/или других странах.
- Apple, Macintosh, Mac OS, Safari, iTunes и Finder являются зарегистрированными торговыми марками Apple Inc. в США и других странах.
- Pentium является зарегистрированной торговой маркой Intel Corporation.
- Adobe и Reader являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- ASIO является торговой маркой Steinberg Media Technologies GmbH.
- Логотип SD является торговой маркой.

- Логотип SDHC является торговой маркой.

Указанные здесь названия компаний и изделий являются торковыми марками их соответствующих владельцев.

Данное изделие было лицензировано для бесприбыльного использования. Данное изделие не было лицензировано для коммерческих целей (с целью извлечения прибыли) как трансляции (трансляции наземного, спутникового, кабельного или другого типа), потоковой трансляции через Интернет, Интранет (корпоративная сеть) или другие типы сетей или средства распространения электронной информации (услуга по распространению цифровой музыки в сети). Для таких видов использования требуется получить соответствующие лицензии. Подробнее, посетите http://www.mp3licensing.com.

Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

Технология сжатия аудиосигнала для MP3 предоставлена по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson Multimedia.

Технические характеристики

Требования к питанию ..... 220 В до 240 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
Потребляемая мощность ..... 28 Вт
Потребляемая мощность (в режиме ожидания) ..... 0.4 Вт
Вес основного аппарата ..... 4.6 кг
Внешние габариты ..... 320 мм (Ш) x 106.4 мм (В) x 405.7 мм (Г)
Допускаемая рабочая температура ..... от +5 °C до +35 °C
Допускаемая рабочая влажность ..... от 5 % до 85 % (без конденсации)

Аналоговый аудиовыход (AUDIO OUT L/R)

Выходной терминал ..... Терминал RCA
Выходной уровень ..... 2,0 Vrms (1 кГц)
Частотная характеристика ..... от 4 Гц до 20 кГц
Соотношение сигнал/шум ..... 115 дБ
Суммарный коэффициент гармоник ..... 0.0018 %

Цифровой аудиовыход (DIGITAL OUT)

Выходной терминал ..... Терминал RCA
Тип выхода ..... Коаксиальный цифровой (S/PDIF)
Выходной уровень ..... 0,5 Vp-p (75 Ω)
Выходной формат ..... 44,1 кГц, 24 бит/16 бит

Раздел нисходящего потока USB (USB)

Порт ..... Тип A
Электропитание ..... 5 В/500 мА или меньше

Раздел восходящего потока USB (USB)

Порт ..... Тип B

LAN (PRO DJ LINK)

Допустимое значение 100Base-TX

Выход управления (CONTROL)

Порт ..... Мини-джек

Раздел карты памяти SD

Файловая система ..... Соответствует “Спецификациям SD часть 2 спецификации файловой системы версии 2.00”
Макс. объем памяти ..... 32 ГБ

Основной дисплей

Тип дисплея ..... Жидкокристаллический дисплей (ЖК дисплей) с активной матрицей на тонкопленочных транзисторах
Размер экрана ..... 6,1-дюймовый, широкий
Поддерживаемые языки ..... 18 языков

- Пункты по бесплатному ремонту, др., указанные на гарантийном талоне, не применяются к программного обеспечению для управления музыкой rekordbox. Перед установкой или использованием rekordbox внимательно прочтите пункты в *Лицензионное Соглашение с конечным пользователем* на стр. 23.
- Технические характеристики и конструкция данного изделия могут изменяться без уведомления.
- Издано Pioneer Corporation. © Pioneer Corporation, 2009. Все права сохранены.

Примечание:

В соответствии со статьей 5 Закона Российской Федерации “О защите прав потребителя” и Указанием Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 года корпорация Pioneer Europe NV устанавливает условие на следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

Аудио и видеооборудование: 7 лет
Переносное аудиооборудование: 6 лет
Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет
Автомобильная электроника: 6 лет

D3-7-10-6_A_Ru

Published by Pioneer Corporation.
Copyright © 2009 Pioneer Corporation.
All rights reserved.

Publication de Pioneer Corporation.
© 2009 Pioneer Corporation.
Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

PIONEER CORPORATION 4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan
Корпорация Пайонир 4-1, Мегуро 1-Чоме, Мегуро-ку, Токио 153-8654, Япония
PIONEER EUROPE NV Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium
PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD. 178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia TEL: +61-3-9586-6300
PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD. 253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: +65-6472-1111
PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V. Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. C.P. 11000 TEL: 52-55-9178-4270

Printed in / Imprimé au <DRB1475-B>