

S3-4K BTO

Processeur Event Master compact et adaptable



- Concevez votre propre configuration à un prix standard
- Entièrement compatible avec E2 et EX
- Solution puissante mais économique pour les petites applications
- Reliez jusqu'à 8 systèmes S3 pour créer au maximum 128 connecteurs d'entrée (16 x 8) et 144 connecteurs de sortie (18 x 8)

Construisez votre propre configuration de traitement et d'entrée/sortie

- Utilisez toutes les fonctionnalités standard mais choisissez des pièces standard
- Choisissez la capacité d'entrée
- Choisissez la capacité de sortie
- Choisissez la capacité de couches
- 1 à 14 châssis dans un système

L'Event Master E2/S3 et EX dispose de configurations finies, standard et en stock. Mais ce système évolutif et modulaire est également proposé en configurations BTO, Built To Order (construit sur mesure et personnalisé). Ses configurations, d'un seul châssis à 2 cartes jusqu'à 8 châssis intégrant toutes les cartes, font d'Event Master la gestion d'écrans la plus évolutive et offrant la plus grande densité d'E/S au monde. Le S3 propose toutes les fonctionnalités et la qualité du E2, mais avec une capacité totale inférieure. Si vous avez besoin de plusieurs unités uniques avec une configuration d'E/S spéciale ou d'un système offrant une énorme capacité de routage et d'évolutivité, le processus Build To Order vous permettra d'obtenir les solutions adaptées à vos préférences. Créez un système unique au fil du temps qui ne



nécessite pas de réinstallation ni même de reprogrammation, car seuls les éléments ajoutés nécessitent généralement une configuration et une programmation.

Utilisez des liaisons à fibre optique entre des unités situées jusqu'à 300 m de distance pour distribuer une vidéo haut de gamme sans latence supplémentaire ni dégradation de compression. Développez un châssis complet ou utilisez le châssis EX pour évoluer jusqu'à 6 sorties 4K ou 5 entrées 4K. Toutes les normes élevées d'alimentation redondante, le traitement 12 bits 4:4:4 et les E/S, l'asservissement, la latence jusqu'à 15 ms du E2 et des configurations fixes sont disponibles, car le système utilise la même configuration matérielle et logicielle.

Pris en charge par pas moins de trois API, Event Master peut être intégré aux systèmes de contrôle populaires sur le marché, voire à tous. Pour une intégration simple et intégrée, un système de contrôle flexible inclus permet d'envoyer des commandes à des appareils tiers sur le réseau.

Une assistance à la conception des systèmes à plusieurs unités est proposée dans le monde entier par l'intermédiaire des partenaires Barco en relation avec les spécialistes produits de Barco.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

S3-4K BTO

Model	NGS-3U
Canevas à effets en direct	PVW/PGM de 10 à 160 mégapixels PGM de 40 à 320 mégapixels uniquement PGM de 80 à 640 mégapixels à 30 p uniquement Mixeur d'arrière-plan en résolution native par canevas d'écrans Utilisez plusieurs arrière-plans vidéo sans utiliser de couches
Entrées vidéo	1 à 24 cartes d'entrée 4 à 128 entrées FHD / 2 à 48 entrées 4K/UHD30 2 à 40 entrées 4K/UHD60 SDI : 4 à 96 SD/HD/3G et/ou 2 à 40 6G/12G/2Si HDMI 2.0 : 4 à 96 (600 MHz max) > 8/10/12 bits 4:4:4 DisplayPort 1.2 : 4 à 96 (660 MHz max) > 8/10/12 bits 4:4:4
Sorties vidéo	1 à 24 cartes de sortie 4 à 144 sorties FHD / 4 à 96 sorties 4K/UHD30 2 à 48 sorties 4K/UHD SDI : 4 à 96 SD/HD/3G et/ou 2 à 48 6G/12G/2Si HDMI 2.0 : 4 à 96 (600 MHz max) > 8/10/12 bits 4:4:4 DisplayPort 1.2 : 4 à 96 (660 MHz max) > 8/10/12 bits 4:4:4
Genlock	Entrée/boucle de référence analogique sur connecteurs BNC ; mode à trois niveaux et signal de référence en SD et mode à trois niveaux en HD S3D Sync : 4 connecteurs d'entrée Din, 2 connecteurs de sortie Din*
Sortie Programme	Jusqu'à 32 sorties de programme sur un ou plusieurs écrans Données doubles et AOI par sortie, courbes de recouvrement indépendantes par bord de sortie Configurez des systèmes d'écrans créatifs avec des écrans uniques, des écrans en mosaïque/fusionnés Connecteurs groupés pour les anciennes connexions telles que Quad SDI et 2Si SDI
Sorties Aux converties	<ul style="list-style-type: none">■ Toutes les fonctions pour toutes les résolutions :<ul style="list-style-type: none">● Utilisez des entrées et des sorties pour la fonctionnalité standard de matrice de mise à l'échelle de mur d'images● Convertissez n'importe quelle source HD à UHD/4K dans n'importe quelle taille d'écran Super AUX● N'utilisez pas de ressource de couche ni de canevas● Faire pivoter la sortie de 90 degrés pour les dispositions d'affichage en mode portrait● Correction de la couleur, de la luminosité et du contraste d'entrée et de sortie par entrée et sortie■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en HD 60 i/s<ul style="list-style-type: none">● 4 à 144 entrées par incréments de 4 ou 6● 4 à 144 sorties par incréments de 4 ou 6● 1 à 144 écrans HD individuels avec contenu plein écran■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en 4K 30 i/s<ul style="list-style-type: none">● 2 à 80 entrées par incréments de 2 ou 4● 4 à 96 sorties par incréments de 4 ou 6● 1 à 96 écrans HD individuels avec contenu plein écran■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en 4K 60 i/s<ul style="list-style-type: none">● 2 à 40 entrées par incréments de 2● 2 à 48 sorties par incréments de 2● 1 à 48 écrans HD/4K30 individuels● 1 à 48 écrans 4K uniques vers un seul Super écran 98 304 x 2 160
Mixeurs	Transitions entre les couches indépendantes ou transition prévisualisation/programme complète 4 à 64 images incrustées (Picture In Picture) FHD 2 à 32 images incrustées (Picture In Picture) 4K30 1 à 16 images incrustées (Picture In Picture) UHD/4K Allocation flexible des couches par écran
Diathèques	Jusqu'à 100 sorties HD ou 25 sorties UHD. En fonction de la taille du fichier importé
Effets de couches	<ul style="list-style-type: none">■ Bordures (nettes, floues, halo) et ombres portées■ Effets chromatiques■ Stroboscopique, retournement H et V■ Incrustation Luma, Chroma, Cut/Fill (tous les modes ne prennent pas en charge l'incrustation)■ Déplacements des images incrustées (PIP) via des images clés
Aperçu facultatif	La carte de sortie standard sert également de matériel dédié Fonctionnalité Multiviewer avec > 64 fenêtres en une seule sortie Dispositions flexibles définies par l'utilisateur 1 sortie 4K/UHD ou 4 sorties FHD > 4 canaux indépendants Les E/S du cadre local sont affichées dans le cadre local* 4 HDMI pour Multiviewer (165 MHz max) ou 1 HDMI 2.0 pour MVR à 4K60p
Multiviewer	<ul style="list-style-type: none">■ Disposition à l'écran définie par l'utilisateur, flexible■ Contrôler toutes les entrées et sorties, y compris de prévisualisation et auxiliaires■ Deux sorties■ Matériel dédié identique à celui du processeur Event Master E2

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

S3-4K BTO

Évolutivité	<p>Le système fait évoluer la capacité en fonction de la fréquence d'images et de la résolution</p> <p>1 à 8 cadres S3 peuvent être liés</p> <p>1 à 6 EX peuvent être liés pour l'extension des E/S via des cartes d'E/S CXP</p> <ul style="list-style-type: none">■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en HD 60 i/s<ul style="list-style-type: none">● 16 à 128 entrées par incréments de 16● 18 à 144 sorties par incréments de 18● 4 à 32 écrans individuels avec PIP● Écrans uniques de HD vers un seul Super écran 65 536 x 1 080 / 16 384 x 4 320 avec PIP■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en 4K 30 i/s<ul style="list-style-type: none">● > 112 entrées par incréments de 16● > 96 sorties par incréments de 12● > 32 écrans individuels avec PIP● Prise en charge d'espaces pixellaires jusqu'à > 262 144 x 1 080 / 16 384 x 38 400 grâce à la destination Super écran avec PIP■ Tous les chiffres ci-dessous sont valables en 4K 60 i/s<ul style="list-style-type: none">● > 40 entrées par incréments de 5● > 48 sorties par incréments de 6● > 32 écrans individuels● Prise en charge d'espaces pixellaires jusqu'à > 262 144 x 1 080 / 16 384 x 38 400 grâce à la SuperDestination avec PIP
HDPC	La compatibilité HDCP est déterminée par les cartes installées.
Contrôle	<ul style="list-style-type: none">■ Logiciel de gestion d'écrans Event Master pour PC ou Mac■ Unités de contrôle Event Master■ Interface utilisateur Web■ Ethernet RJ-45, Autosense 1 000/100/10 Mbit/s
Disponibilité technique	<ul style="list-style-type: none">■ E/S et cartes de traitement utilisables sur site (non remplaçables à chaud)■ Alimentations à double redondance remplaçables à chaud
Niveau sonore	Moy. 51,3 dB max. Ventilateurs à 100 %. La vitesse du ventilateur est gérée par logiciel en fonction de la température de fonctionnement. Référence ISO 7779
Dimensions	<ul style="list-style-type: none">■ Hauteur : 13,26 cm (5,22 pouces) - montable en rack 3 RU■ Largeur : 43,2 cm (17 pouces) sans les poignées du châssis, 48,3 cm (19 pouces) avec poignées du châssis fixées■ Profondeur : 54 cm (21,33 pouces) au total
Poids	24 kg / 53 lb
Alimentation	Puissance d'entrée : 100-240 VCA 50/60 Hz 826 Watts Alimentations à double redondance, remplaçables à chaud
Température environnementale	0-40 °C / 32-104 F
Humidité environnementale	0-95 % sans condensation (hors fonctionnement) 0-85 % sans condensation (en fonctionnement)
Garantie	3 ans sur les pièces et la main-d'œuvre
Remarques	<ul style="list-style-type: none">* Certaines fonctionnalités avancées d'un grand système peuvent nécessiter une reprogrammation* Aperçu et Multi-Viewer non disponibles dans toutes les configurations* L'utilisation des ressources soustrait une partie de la capacité totale, la fonctionnalité maximale selon les spécifications ci-dessus peut ne pas être possible* La fonctionnalité S3D dépend d'une licence et du processus de vente du système

Créé le : 20 Jun 2022

Les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis. Veuillez consulter les dernières informations disponibles sur www.barco.com.